

名著整本书阅读可视化支架的搭建与运用

——以《钢铁是怎样炼成的》为例

谢文燕

[摘要] 将可视化支架教学模式运用于名著整本书阅读教学之中，能有效引导学生在既定阅读学习主题下构建知识框架，并帮助学生在明确的阅读学习主题框架下，独立地进行深度思考并展开合作探究，从而促进学生整本书阅读质量的显著提升。

[关键词] 名著阅读；可视化教学；支架；《钢铁是怎样炼成的》

[作者简介] 谢文燕（1992），女，广东省佛山市华英学校，二级教师，从事名著阅读研究。

[中图分类号] G633.33

[文献标志码] A

新课标倡导“整本书阅读”，旨在鼓励学生多读书，读好书，读整本书。然而，现实情况是学生的整本书阅读质量普遍偏低。这主要是由于整本书阅读通常被视为课外任务，难以在课堂时间内完成。此外，教师对于当代学生在信息时代下的思维习惯和兴趣点缺乏深刻了解，未能及时把握他们对可视化学习方式的偏好，从而未能有效激发他们的阅读兴趣。同时，在引导学生进行整本书阅读时，教师也缺乏搭建支架的意识，未能借助这些支架帮助学生高效地完成阅读任务，使他们能够有目的地阅读，并在支架的引导下更好地理解书籍的逻辑结构，挖掘其中的深层意义，进而提升语言能力。因此，在整本书阅读教学中，教师应当积极运用可视化教学手段，并搭建合理的阅读支架，以提升学生的阅读素养和整本书阅读的效果。笔者以《钢铁是怎样炼成的》为例，探究名著可视化阅读支架的搭建与运用。

一、搭建导读支架，激发阅读兴趣

在整本书阅读活动中，首要任务在于构建可视化的导读支架，以激发学生的阅读热情并学会必要的阅读技巧。过去，许多教师在布置整本书阅读任务后便要求学生自行阅读，忽略了兴趣激

发和阅读方法的指导，导致学生往往陷入盲目和被动的阅读状态，思维活跃度不足。由于整本书篇幅较长，缺乏明确目标和阅读技巧的学生在阅读过程中往往难以取得理想的成效，事倍功半。建立可视化的导读支架至关重要，它不仅能提升学生的阅读兴趣，还能帮助他们掌握有效的阅读方法，从而更加高效、有目的地完成整本书的阅读任务。因此，教师可以在阅读前，搭建可视化的导读支架，激发学生的阅读兴趣，指导学生掌握圈点批注等阅读方法，将整本书阅读目标转化为明确的阅读任务，制定合理的阅读计划，明确不同阅读阶段的阅读重点与要求，从而为学生的整本书阅读指明方向。

《钢铁是怎样炼成的》分第一部和第二部，共18章。阅读这部小说，有四个关键点：波澜壮阔的时代画卷、千锤百炼的成长经历、英勇顽强的英勇形象、历久弥新的思想价值。了解故事发生的背景能消除学生的时代和地域隔阂，让学生更能走进故事情节和理解人物经历。所以，在学生阅读前，我们可以先通过播放历史纪录片这种可视化的方式让学生了解俄国十月革命前后这段历史时期的风云变幻，让学生迅速入情入境。接

着，教师通过 PPT 简要介绍小说，规划阅读计划，阅读计划可以用“三读法”：第一遍速读，大致浏览和感知全书内容；第二遍结合阅读任务进行精读；第三遍针对专题探究展开深度阅读。那如何精读呢？教师可按照教材单元构建的阅读要求，开展读书方法指导，如摘抄、写心得、圈画批注等。摘抄，就是选摘、抄录原文中的词语、句子、段落等，摘抄的内容可以是原作的典故、警句、精彩片段等，一般要根据学习、借鉴的意图来选择，如摘抄环境描写的句子、人物描写的句子、人物前后变化对比的句子、不同人物对同一情境的态度对比等。写心得，就是记录自己阅读时产生的体验、感想，可以是对思想内容的感悟，也可以写对形式手法的评价，还可以抒发个人观点，如深入思考：你认为是什么能让保尔面对生命的一次次劫难，从一个叛逆少年成长为一个钢铁战士呢？最后，教师可以阐述阅读任务，根据这部小说的核心问题：作者塑造保尔的意义是什么，设计问题链：①保尔生活的时代发生了哪些重大的历史事件？②保尔有哪些主要的经历？③保尔是怎样的人？④保尔的思想认识发生了哪些变化？保尔的价值观是什么？⑤这部小说对你有什么启发？⑥作者塑造保尔的意义是什么？分解阅读任务，让学生的自主阅读有可视化的导读支架。阅读计划表（如表 1 所示）可以印发给学生，并建议粘贴在名著扉页。

表 1 《钢铁是怎样炼成的》阅读计划表

阅读形式	要求	用时	完成情况
第一遍速读	圈画批注，了解并能叙述出主要内容	1 周	
第二遍精读	做摘抄，写心得，完成阅读任务卡中的任务	2 周	
第三遍深度阅读	做专题研究	1 周	

二、搭建要素支架，领略作品风采

《钢铁是怎样炼成的》是一部闪耀着崇高理想主义光芒的小说，也是一部反映作者自身经历的自传体长篇小说。奥斯特洛夫斯基从个人经历中提炼了丰富的写作素材，经过艺术创作，成功地塑造了保尔·柯察金这个鲜明、生动、丰满的形象。从《钢铁是怎样炼成的》这部小说的体裁特征出发，

其核心构成涵盖情节、人物以及主题等多个要素。在引导学生进行整本书阅读时，教师可以针对这些要素，构建可视化的学习支架，包括情节支架、人物支架、主题支架等。通过这些可视化的支架，教师可以指导学生系统地理解整本书的叙事结构，总结其核心内容，深入挖掘作品所传递的深层主题意义。同时，学生在这一过程中还能学习到丰富的语言知识，领略到这部作品的独特魅力。具体来说，包括以下几个方面：

（一）情节梳理支架

在构建情节支架时，关键在于捕捉《钢铁是怎样炼成的》一书中具有代表性的关键事件或显著转折点。一旦学生在阅读中对这些重要情节有了清晰的认识，他们便能更高效地理解整个故事，从而显著提升阅读理解的效率与深度。这样的阅读方式将极大地促进学生对整本书内容的把握和领悟。

首先，保尔所生活的时代发生的重大历史事件直接影响了小说情节的走向，因此，教师可以引导学生速读小说，抓住小说中的重要时间点，提取和历史事件相关的信息，填写“历史事件信息提取表”（如表 2 所示），同时，甄别相关的历史事件信息，将相同信息进行归类、合并，筛选出保尔生活的时代所发生的重大历史事件。

表 2 历史事件信息提取表

章节		时间（年月）	事件
第一部	2	1917 年 2 月	沙皇被推翻
第二部	1	1921 年	被红军赶到波兰的彼得留拉匪帮残余势力和乌克兰境内的反动势力勾结，阴谋暴动，被军区特勤部粉碎。

然后，根据小说的叙事线索是保尔的成长经历，小说情节的推进也是围绕主人公保尔来进行的，故可以引导学生聚焦保尔身边出现的人物、保尔人生的转折点、保尔经历的磨难等，厘清小说的人物关系，梳理保尔的成长经历，填写“保

尔成长经历表”（如表 3 所示）。在教学中，教师可以搭建情节支架，引导学生在阅读中抓住关键要素，而后用思维导图的形式直观地可视化地表达出来。

表 3 保尔成长经历表

章节	成长经历
第一部	1. 在学校因恶作剧被开除
	2.
	3.
	
第二部	1. 在团代表大会上成为丽达的助手
	2.
	3.
	

搭建情节支架，能帮助学生学会在整本书阅读中关注故事情节，提升其梳理故事关键情节的能力。

(二) 人物分析支架

在小说的创作与阅读中，人物是不可或缺的核心元素，而对人物性格的描绘与形象的塑造更是小说的精髓所在。因此，在深入阅读《钢铁是怎样炼成的》这部小说时，学生需要着重解决如何分析人物这一问题，这也是他们必须掌握的整本书阅读技巧之一。教师可以引导学生关注作者在保尔这一人物的塑造中根据保尔革命者、建设者、恋爱者和创作者四种身份，是怎样通过书写保尔面临困境时的言行和心理活动，呈现了保尔的思想情感，突出了保尔的人物形象特征的，并完成“保尔人生困境表”（如表 4 所示）。

表 4 保尔人生困境表

保尔的身份	保尔面临的困境（选填 3 个身份）
革命者	1. 因解救朱赫来，被维克多告发，被抓到了城防司令部
	2.
	3.
	
建设者	1. 2. 3.
恋爱者	1. 2. 3.
创作者	1. 2. 3.

同时，为了引导学生深入体会困境中保尔的言行表现和心理活动等，鼓励学生制作“‘我看困境中的保尔’读书卡片”（如表 5 所示），

摘抄人物有关的细节描写，并记录自己的阅读心得体会。那么，在整本书阅读中为了帮助学生更加全面、细致地了解和分析人物，教师可以搭建人物可视化支架，通过问题设置的方式，带领学生一步步分析保尔的人生经历及其个性变化之间的联系。

表 5 “我看困境中的保尔”读书卡片

保尔的身份：革命者（或建设者、恋爱者、创作者）
阅读的章节：第一部第九章
保尔面临的困境：在一场与波兰白军的激战中，保尔身受重伤。
保尔的言行表现、心理活动（摘抄如下）：
我的心得：

借助于搭建的人物分析支架，在可视化学习任务的驱动下，学生能梳理出人物形象的特点，即保尔·柯察金具有顽强的毅力、永不言败的精神，他在重重磨砺下无所畏惧，一直如同钢铁般坚强。除此之外，他还有温情的一面，如书中写到的亲情、恋情、友情等。学生顺着支架对人物形象进行剖析，也熟练掌握了人物形象分析的方法，为以后阅读小说奠定坚实基础。

(三) 主题探究支架

与单篇阅读相比，整本书阅读在认知层面上带来了显著的提升，尤其是对于学生而言，在深入挖掘整本书的主题并探索其深层意义时，会遇到不小的挑战。为了帮助学生更有效地接受和理解这些主题，教师可以采取问题拆解的策略，通过逐一解答相关小问题，逐步降低学生对主题理解的难度，从而引导他们逐步接近并深入理解小说的主题。

《钢铁是怎样炼成的》的作品主题是通过主人公保尔的价值观传达和呈现的，教师可以引导学生摘录小说中保尔关于革命、爱情、生命这三个话题的看法或感受的语句，梳理保尔思想认识的变化过程，从而概括保尔的价值观，理解作者奥斯特洛夫斯基通过这一作品想要传达的主题和观念。再通过制作名言书签（见图 1），包括摘抄小说中的经典语句，撰写启示，深化学生对小说的哲理思考。

通过搭建主题可视化支架，学生能通过主人公保尔的思想观点理解这部小说的核心价值：每个人

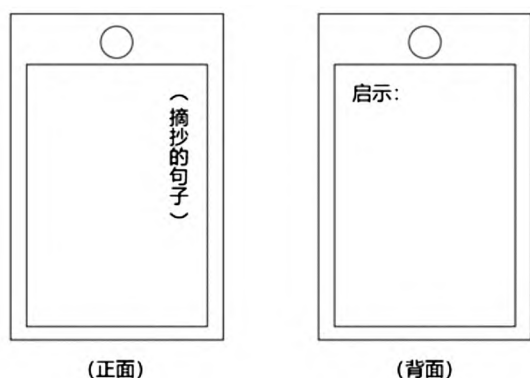


图1 名言书签

都应当珍爱生命,努力实现人生价值,让有限的生命焕发无穷的光彩,以此来延伸生命的意义。

三、搭建读写支架,深化阅读意义

阅读整本书不仅能够锻炼学生的阅读能力,拓宽他们的阅读视野,同时也是一个宝贵的机会,使学生能够领略到优秀作家的写作方法和独特风格。因此,阅读整本书不应仅满足于“读”的过程,更应鼓励学生在阅读之后,将所学的语言知识和写作技巧付诸实践,通过运用来深化理解,从而进一步提升整本书阅读的价值,助力学生实现语言素养的全面提升。在《钢铁是怎样炼成的》这本书的阅读中搭建读写结合的可视化支架,可以从以下方面入手:

(一) 逻辑关系

在经历了上述步骤的阅读和深入梳理之后,学生已经清晰地把握了保尔的人生经历与其性格演变之间的内在逻辑联系。接下来,教师可以引导学生基于这一逻辑关系,进行比较和审视,进而构建一个能够激发学生主动分享和表达个人观点的支架。例如:“保尔为什么会与冬妮娅分手?”“失去战斗能力后的保尔想自杀,你怎么看待这一念头?如果是你你会如何选择?”通过精心设计的几个问题,教师可以引导学生深入角色的内心世界,并围绕这些问题展开富有意义的讨论。

正如整本书的写作逻辑是连贯且有深度的,文章的创作亦是如此。当学生全面解析了整本书的逻辑结构后,教师可以据此布置写作任务,启发他们在动笔前深思“故事的核心意义何在”以及“如何巧妙布局情节以凸显主题”。这样的引导有助于学生在写作实践中提升逻辑思考和表达

能力。例如,笔者布置了以“走过____,才明白____”为题的写作任务,要求学生借鉴《钢铁是怎样炼成的》中作者的逻辑关系安排方法,通过故事表达内容、传达内涵,引导学生在写作之前思考“走过什么”“又明白了什么”“如何让故事的安排更有内涵”。

(二) 链接生活

阅读每一本书都应当成为读者思考生活的契机。要使学生在整本书的阅读中获得与众不同的情感共鸣和个性化的见解,我们需要构建一个作品与读者之间情感交流的桥梁,鼓励学生将书中的内容自己的生活经历相联系,并通过这种联系来表达他们独特的观点和看法。如在《钢铁是怎样炼成的》这本书的阅读之后,教师可以提出这样几个问题,引发学生对生活的思考:

①保尔与我们现在社会、个人的生存有哪些联系?

②你认为人们的职业是分高低贵贱的吗?

③我们生在物质条件较为优渥的和平年代,还需要学习保尔的精神吗?

④你认为一个人在追求美好人生的过程中,是物质追求重要,还是精神追求重要?选择一个角度写一写你对生活的感悟。

整本书阅读对于提升学生的阅读能力和促进阅读素养的形成具有至关重要的作用。教师应当根据学生的实际情况和整本书的体裁特点,构建一个直观、可视化的支架系统。这一系统旨在协助学生更深刻地理解整本书的内容,感悟其中的主题精髓。同时,教师还需引导学生在阅读过程中培养良好的学习习惯,掌握有效的经典阅读方法,从而进一步发展他们的整本书阅读能力。这样的培养过程不仅能够使学生自主地阅读更多优质作品,还为他们未来的阅读学习与发展奠定坚实的基础。

[参 考 文 献]

- [1]魏宝芹.整本书阅读教学支架的搭建与运用[J].教学与管理,2021(32).
- [2]廖小青.基于阅读素养培养的“整本书阅读”支架系统构建策略:以《骆驼祥子》为例[J].课外语文,2021(07).