

附件 2

常州市教育科学“十五五”规划 备案课题申报评审书

课题名称：生成式人工智能辅助下初中历史跨学科沉浸式学习研究

研究方向：3

课题主持人：宋力诗、叶芳

所在单位：常州市清潭中学

申报日期：2026年3月23日

常州市教育科学规划领导小组办公室

二〇二六年一月制

填报说明

1. 常州市教育科学“十五五”规划除招标课题、专项课题以外的课题申报者填写本《申报评审书》。

2. 填写前，请先认真阅读《常州市教育科学研究规划课题管理办法（试行）》和《常州市教育科学“十五五”规划课题指南》。

3. “研究方向”栏按“课题指南”中“选题与领域”的分类填写，如选题隶属于“教育综合改革研究”，则研究方向栏填写“2”，如选题隶属于“课程与教学研究”，则研究方向栏填写“5”，其它类别课题以此类推。申报自选课题者，研究方向栏填写“自选课题”。“课题主持人”不得超过两人。

4. 《申报评审书》栏目二“课题研究设计与论证”总字数不宜超过5000字，各栏目空间填写时可根据实际需要调节。《申报评审书》“三、四、五”三个栏目需保持在同一页面内。

5. 《申报评审书》一律用A4纸打印或复印，一式两份，左侧装订成册。

常州市教育科学规划领导小组办公室地址：常州市钟楼区紫荆西路6号315室、317室

邮编：213000

电话：0519-86696829，86699812

一、课题研究人员基本信息

课题主持人基本情况(不超过2人)							
姓名 (1)	宋力诗	性别	女	民族	汉	出生 年月	1990年8月
行政职务	无	专业技术 职称	中学一级		研究专长	人工智能赋能中 学历史教学	
最后学历	非全日制研究生	最后学位	教育硕士				
工作单位	常州市清潭中学	手机(必填)		15295140326			
		E-mail(必填)		songlinsi@163.com			
姓名 (2)	叶芳	性别	女	民族	汉	出生 年月	1998年01月
行政职务	无	专业技术 职称	中学二级		研究专长	历史情境化教学	
最后学历	大学本科	最后学位	历史学学士				
工作单位	常州市清潭中学	手机(必填)		17712778176			
		E-mail(必填)		1642057918@qq.com			
课题组成员基本情况(限填10人,不含主持人)							
姓名	工作单位	专业技术职称	研究专长		在课题组中的分工		
张丽娜	常州市清潭中学	中学高级	理论研究		组织理论学习		
高舒舒	常州市清潭中学	中学二级	课例研究		制定调查计划		
刘梦园	常州市清潭中学	中学一级	课例研究		收集编制案例集		
缪莉华	常州市清潭中学	中学二级	调查研究		实践研讨		
孙斐	常州市清潭中学	中学一级	行动研究		实践研讨		
伍悠	常州市清潭中学	中学一级	理论研究		课堂研讨		

二、课题研究设计与论证

(一) 课题的核心概念及其界定

本课题涉及三个核心概念，分别为“生成式人工智能”、“沉浸式学习”和“历史跨学科沉浸式学习”。

1. 生成式人工智能

生成式人工智能（Generative AI）是人工智能领域的分支，是指具有文本、图片、音频、视频等内容生成能力的模型及相关技术。本课题所指的生成式人工智能主要包括大语言模型及在此基础上开发的系统、平台、软件、资源等教育辅助工具，聚焦于初中历史教学中的应用，包括情境创设、史料搜集、任务设计、角色对话、学习评价等场景，强调“人机协同、以生为本”的应用理念。

2. 沉浸式学习

沉浸式学习（Immersive Learning）是一种以学生为中心的教学模式，强调通过创设与教学内容高度相关的环境（真实或虚拟），引导学生全身心投入，在主动参与和深度体验中建构知识、发展思维和培育情感。本课题将沉浸式学习界定为三个维度：情境沉浸——通过历史场景还原或者创设真实情境使学生“身临其境”；情感沉浸——通过角色扮演、共情体验实现与历史人物的情感连接；思维沉浸——通过问题驱动、探究活动达成深度历史思维。

3. 历史跨学科沉浸式学习

中学阶段的历史跨学科沉浸式学习指在初中历史教学中，围绕某一特定历史跨学科主题，有机融合多学科知识，通过创设真实或虚拟的情境，引导学生全身心投入、多感官体验，在自主探究与合作实践中，深化历史理解、解决复杂问题，从而同步提升历史核心素养与综合思维能力的深度学习模式。其核心在于以历史为锚点，在沉浸体验中实现跨学科知识的意义建构与价值内化。

(二) 国内外同一研究领域现状与研究的价值

1. 研究现状

(1) 生成式人工智能教育应用研究

2022年11月ChatGPT的发布标志着生成式人工智能从技术实验室走向公众应用，迅速引发全球教育领域的范式变革。联合国教科文组织2023年发布《教育与研究领域生成式人工智能指南》，强调AI应服务于“以人为本”的教育理念。但现有研究仍以理论探讨为主，中学历史教育的实证研究极为稀缺。

近年，国家愈加重视人工智能在中小学教学中的运用，2025年教育部相继发布《中小生成式人工智能使用指南》和《教师生成式人工智能应用指引》，为人工智能教育应用提供了政策框架；2026年4月2日，教育部等五部门联合印发《“人工智能+教育”行动计划》，强调推动人工智能与教育全要素、全过程、全场景融合。国内研究方面，2019年以来相关文献呈爆发式增长。据知网数据统计，2019年以来“人工智能+教育”为主题的学术论文超过6万篇，但与中学历史相关的只有69篇，在理论方面，首都师范大学历史学院历史学教授徐蓝（2023）系统解读新课标，强调核心素养培育需借助技术创新；华东师范大学2025年举办的“AI赋能中学历史教育发展”工作坊，探讨了大语言模型在史料研习中的应用困境与破局路径。

一线教师的实践使得人工智能与历史教学的融合正在向纵深发展。郑耿标的研究揭示了AIGC在初中历史跨学科学习中的机制；陈子斌对比了工具赋能与人机协作两种模式，指出后者通过AI深度参与教学过程，更有利于培养学生史料实证等核心素养；钟小敏提出历史作业设计的“技术赋能—模式赋权—过程赋魂”框架，其实践案例展示了人机协同创作的可能；曾柯雯等构建了教师提问“会问—善问—智问”的进阶模型，智能体可辅助设计从基础到开放的多层次问题；徐世友强调AI能有效解决初中历史教学的认知困境。这些研究共同表明，AI正从资源生成、情境创设、学情分析等维度重塑历史教学形态，推动中学历史教学从知识传授向思维培养的转型。

(2) 历史跨学科沉浸式学习研究

中学阶段的跨学科主题学习随着新课标的颁布，相关研究得到了教学研究人员和一线老师的重视，但是相应的沉浸式学习却还稍显欠缺。国外沉浸式历史教学以美国“Reacting to the Past”角色扮演教学法和英国“Living History”实践为代表，已形成较为成熟的教学模式。国内在理论内涵方面，赵亚夫在《历史课堂的有效教学》中探讨了情境教学的理论基础，研究者普遍认为沉浸式学习是指教师在鲜明主题下营造相对集中的环境，通过置身现场、亲身体验等教学方式让学生接触历史知识。张秀芝基于沉浸理论，指出沉浸式教学应注重学习者个体体验，通过信息技术、情境营造等手段实现全投入学习；在实施策略方面，研究成果呈现多元化特征。尹文珊探索馆校合作模式，将博物馆资源引入校本课程创设沉浸式情境。陈张帆从文学作品导入、情景剧表演、电教手段等维度构建初中历史沉浸式教学策略体系。丁雨将AI技术与沉浸式教学融合，运用VR/AR技术打造多感官感知环境，促进学生历史思维拓展；在育人价值方面，王琰指出沉浸式学习能促使学生产生如亲身经历般的情感体验，实现由规则认同向心理认同转变，有效推进“家国情怀”核心素养渗透。

综合国内外研究，存在以下不足：一是生成式人工智能与历史学科跨学科学习的深度融合研究较少，多数停留在工具应用层面，没有真正发挥人工智能在整合多学科知识、技能和资源，引导学生进行深度学习的优越性；二是沉浸式学习评价缺乏系统框架，尤其是过程性评价和表现性评价的设计研究薄弱；三是“AI+跨学科沉浸”的融合创新研究刚刚起步，尚未形成可复制的教学模式。

2. 研究价值

通过梳理与本课题研究相关的现有学术成果，可以确定基于生成式人工智能的初中历史跨学科沉浸式学习是培育学生高阶思维和落实历史学科核心素养的有效途径。其意义主要有：

第一，有利于引导中学历史教师深入理解基础教育改革理念，转变教育教学方式和评价方式，在 AI+跨学科沉浸式学习的实践中提升中学历史教育质量。

第二，有利于转变学生学习历史学科的方式。在生成式人工智能的辅助下，师生共同开展跨学科沉浸式学习，能够借鉴多元思考视角和表达范式，促进学生跨学科思维和学习方法的内化，实现深度学习。

第三，有利于深化和丰富生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习的相关理论与实践研究，在研究中推动学校的历史课程改革。

（三）研究目标

1. 指向中学生历史学科学习方式的转变，培养学生的高阶批判性思维，落实历史学科核心素养。
2. 在国内外文献研究基础上，构建本土化的、可复制的生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习的设计原则、策略与模型，丰富和完善历史跨学科学习的探究途径。
3. 基于行动研究形成系列化生成式人工智能的初中历史跨学科沉浸式学习资源，促进学校历史学科教育教学水平的提升，实现学科育人。

（四）研究内容

1. 开展文献研究，从生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习的视角，分析中学历史课程标准和相关研究文献，为研究奠定理论基础。
2. 开展生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习的调查研究。基于跨学科沉浸式学习的特点，面向师生设计生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习的调查问卷。
3. 开展生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习的教学模式与教学策略研究。凸显中学历史学科特色，深度结合国内外相关的实践案例，在行动中构建可操作的学习设计原则、策略与模型。
4. 开展生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习课例与案例开发研究。以课题组成员为主并引领区域内的学科教师开发、收集、整合资料，建立起电子与文本相结合的学习资源库，推进学校的教学资源共享。
5. 开展生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习的评价研究。设计相关学习任务水平测试问题组，通过学习方式改变前后的测试及学生访谈等方式，评价学生的发展情况；通过教师教学设计文本分析、教学反思及访谈等方式，评价教师生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习的发展。

（五）研究方法

1. 文献研究。通过收集、研读有关文献资料，深入研究生成式人工智能、沉浸式学习、历史跨学科沉浸式学习等核心概念，总结分析历史学科的教学现状，建构生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习模式和探索途径及其相应的评价方案。
2. 问卷调查。通过研究初期采用的问卷调查法，了解学校中学历史教学现状、存在问题及成因，提出解决问题的策略；研究过程中，通过纸笔测试、口头反馈多种形式及时掌握学生核心素养的水平，为开展教学实践提供事实依据。
3. 行动研究。依托既定研究方案开展系统性、阶段性行动研究，结合实践过程及时总结反思，动态优化 AI 赋能下历史跨学科沉浸式学习的实施策略，不断完善课堂评价机制。
4. 案例研究。通过对课题组成员的教学案例或课堂实录进行的案例分析，对生成式人工智能辅助初中历史跨学科沉浸式学习实施策略等进行微格分析和实证研究，分析规律、总结经验。

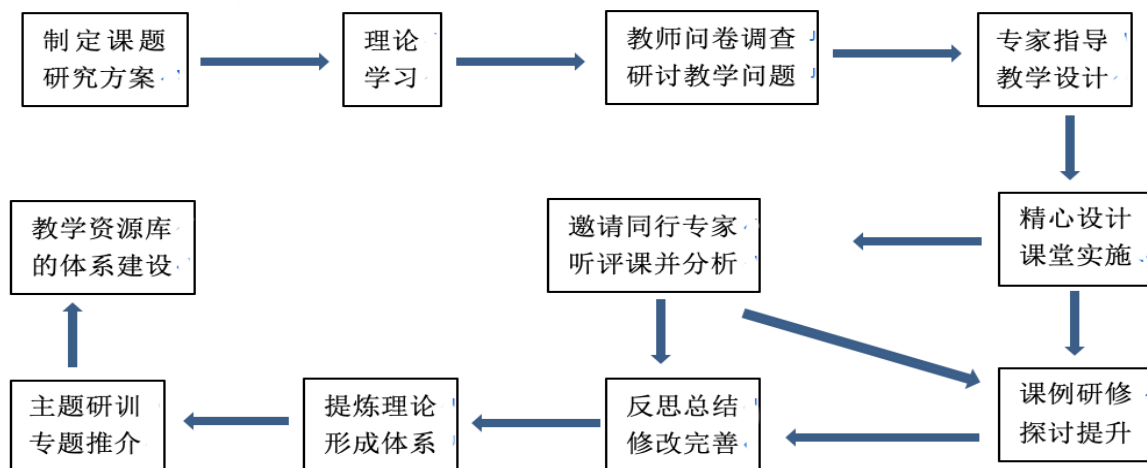
（六）实施步骤

研究过程的要点及流程图：本课题计划分四个阶段展开。

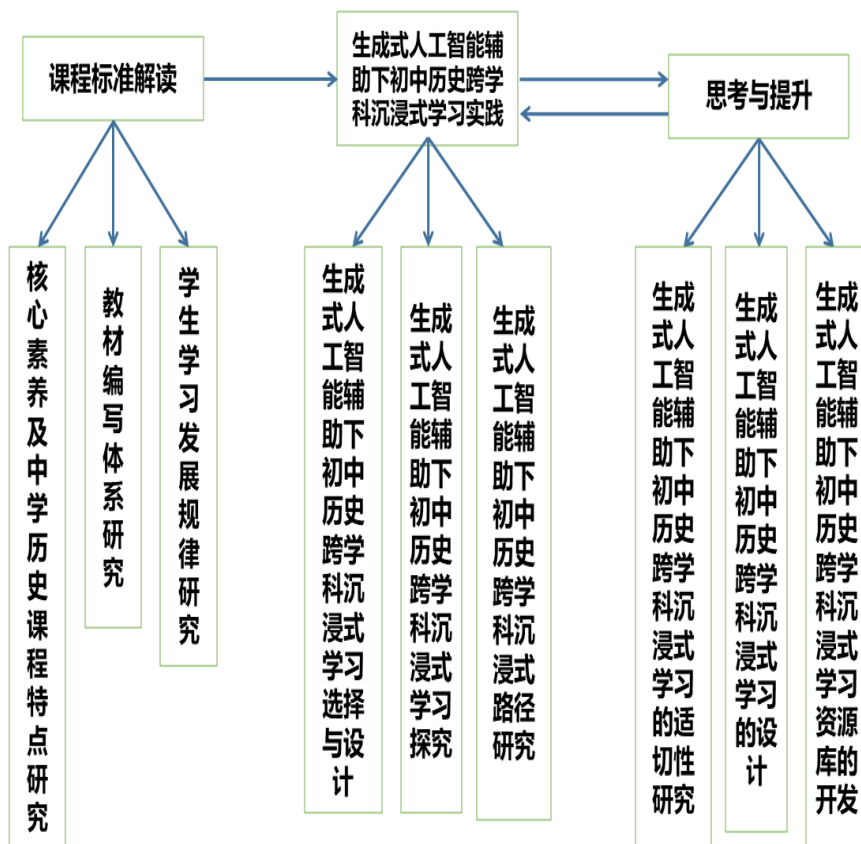
1. 课题准备阶段（2025.6—2026.2）。学习相关理论、撰写课题设计方案、组建课题组；制订研究工作制度、编制研究工作手册，在地区内进行历史教学现状的问卷调查。
2. 课题申报阶段（2026.3—2026.4）。对本课题研究涉及的核心概念进行深入的理论学习，初步形成研究思路并制定课题实施的总方案及研究计划。
3. 实践研究阶段（2026.5—2028.3）。各成员根据实施方案有步骤地开展研究，在教学中结合理论精心设计课堂教学，用实践推动理论创新，形成相关论文、案例与著作。

4. 课题总结阶段（2028.4—2028.6）。对本课题研究过程、研究成果进行全面分析总结，形成基于实践的体系性成果，做好结题鉴定工作，并研讨成果推广及后续研究事宜。

研究流程示意图



生成式人工智能辅助下初中历史跨学科沉浸式学习研究实践路径



（七）主要观点与可能的创新之处

1. 主要观点

（1）生成式人工智能是历史教学的有力辅助工具，但不能替代教师的核心作用。AI 的价值在于“赋能”而非“取代”，教师应发挥“学习设计师”和“思维引导者”的角色。

（2）沉浸式学习的本质是“思维的沉浸”，技术手段服务于认知深化。真正的沉浸不在于“炫技”，而在于通过精心设计的学习任务，引导学生进入“心流”状态，实现深度学习。

（3）人机协同的“教-学-评一体化”是落实核心素养的关键路径。评价不是学习的终点，而是学习过程的有机组成部分，评价任务与学习任务的融合设计能有效促进素养达成。

2. 创新之处

（1）理论创新：系统构建“生成式人工智能+跨学科沉浸式学习”融合的理论框架，提出“三维沉浸”（情境沉浸、情感沉浸、思维沉浸）模型，丰富技术赋能历史教学的理论体系。

（2）实践创新：开发“AI 赋能—任务驱动—沉浸体验—素养达成”的教学流程和低成本、常态化的沉浸式教学资源包，形成可复制的“人机协同”教学模式，突破技术的设备和成本限制，使沉浸式教学在普通课堂中得以实现，有助于转变历史学科的教学模式与策略，推动中学历史课程改革、促进学生历史学科学习方式的转变。

（八）预期研究成果

	成果名称	成果形式	完成时间	责任人
阶段成果（限 5 项）	生成式人工智能辅助下初中历史跨学科沉浸式学习的文献综述	文献综述	2026. 2	宋力诗 叶芳
	生成式人工智能辅助下初中历史跨学科沉浸式学习调查报告	调查报告	2026. 3	宋力诗
	生成式人工智能辅助下初中历史跨学科沉浸式学习的教学策略研究	论文、案例	2026. 12	宋力诗 叶芳
	生成式人工智能辅助下初中历史跨学科沉浸式学习课例实录	视频合集	2027. 3	高舒舒 刘梦园
	课题中期研究报告	研究报告	2027. 4	宋力诗
最终成果（限 3 项）	生成式人工智能辅助下初中历史跨学科沉浸式学习的模式研究	论文	2028. 5	宋力诗 孙斐
	生成式人工智能辅助下初中历史跨学科沉浸式学习研究	论文、案例	2028. 6	叶芳 伍悠
	课题结题报告	研究报告	2028. 6	宋力诗 叶芳

（九）课题研究的可行性分析

1. 课题学术背景、研究经历、研究能力、研究成果

课题主持人宋力诗拥有十二年初中历史教学经验，具备丰富的教学与科研组织能力。作为省级课题《中学历史“跨学科议题”项目化学习研究》核心成员，负责人工智能赋能历史教学研究，多次开展 AIGC 赋能历史教学省市级讲座与示范课，并于 2025 年第三届历史教学论坛分享成果；撰写论文《AIGC 赋能初中历史跨学科主题学习的创新实践》发表于《课程与教学》。课题主持人叶芳拥有六年一线教学经验，专业功底扎实，多次在市区级历史学科比赛中获奖，其中 2025 年获常州市初中历史命题比赛一等奖；多次开设市级公开研讨课，并作《历史与信息技术跨学科主题学习活动的设计与实施》专题讲座；参评案例获 2024 年常州市教师信息素养提升实践活动三等奖。课题组其他成员均为校内多所中学青年骨干，大多具有硕士研究生学历，信息技术能力较强，年龄结构合理，教学与科研经验丰富。

2. 研究基础

（1）文献搜索丰厚，基础理论学习扎实

本课题围绕研究方向进行了全面的文献检索，并进行了初步的理论学习。在深入研读新课标的基础上，广泛查阅各类研究资料：专著类包括夏雪梅老师主编的项目化学习的中国建构丛书、刘波和朱靖湘老师主编的《上海市初中学业水平考试：跨学科案例分析解读与训练》；同时，课题组已系统搜集生成式人工智能、沉浸式学习等方面的中英文文献 50 余篇，重点研读了教育部 2025 年发布的各项政策文件，以及何克抗、徐蓝、赵亚夫等专家的学术著作，为课题研究奠定了坚实的理论基础。

（2）基础调研充分，分析透彻

围绕本课题，研究以常州市清潭中学三个年級的班级为调研范围，开展随机抽样，先抽出 30 个班级，再对入选班级的学生进行二次随机抽样，最终确定 600 名学生成为本次研究的调查样本。调查结果表明：当前生成式人工智能教学应用和历史沉浸式学习在认知意识、实施内容、开展程度、实践效果和评价方式等方面存在不足，整体建设与应用水平亟待优化提升。

3. 完成研究任务的保障条件

本校为常州市历史学科基地，学校已经装备有人工智能系统与平板的“未来教室”，为本课题的实施提供了物质基础。学校教研室也为本课题提供了理论与实践指导。课题负责人分别是市教坛新秀与学校骨干教师，经常组织课题组成员进行本课题的课例研究，参与课堂经验分享，深入课堂进行课堂观察和课后访谈，可以直接获取各种有价值的研究资料。另外，课题组将采取“走出去，请进来”的方式，开拓理论视野。目前，课题组对文献资料的收集已基本完成并将继续关注该领域研究的最新进展。研究经费的筹措方面，得到了学校的广泛支持。

三、课题主持人所在单位意见

本单位完全了解常州市教育科学规划领导小组办公室有关“十五五”规划课题管理的精神，保证课题主持人所填写的《申报评审书》内容属实，课题主持人和参与研究者的政治素质、业务能力适合承担本课题研究工作。同意申报。

在该课题研究周期内，本单位愿意为该项研究提供研究便利，如课题获准立项，本单位愿意根据课题研究所涉研究任务，提供适量的研究经费。

公章

年月日

四、辖市、区管理部门意见

公章

年月日

五、常州市教育科学规划领导小组办公室意见

公章

年月日