

# 真实性学习：一种隐喻“具身实践” 的学习样态

王素云 代建军

**【摘要】**真实性学习以真实问题为个体的行动指引与探索主线，让学生置身真实的生活情境中展开行动，学习转向以“身体—环境”的交互为逻辑起点，并构建起“身体—实践—认知”的链环关系，使学习本质指向“身体在场”的具身学习。立足“身体在场”的独特视域，发现具身化的行动实践、关系性的情感生发、多向度的认知形成，能够深掘个体身体实践内蕴的行动性与认知性力量，达成学习以身体为依托，实现行以致知。在学习与个体身体行动、环境交互、生命感悟同构的过程中，透析出嵌入真实情境，注重身体实践，生成能动认知，是实现个体由学而能的内在条件，形成“情境话语—共同行动—心灵之思”的有机链环，是真实性学习真正的实践诉求。

**【关键词】**真实性学习；具身实践；身体在场；行以致知

**【中图分类号】**G420 **【文献标志码】**A **【文章编号】**2096-6024(2021)04-0058-09

DOI:10.13527/j.cnki.educ.sci.china.2021.04.006

在以往的学习视野中，学习被归结于遵循大脑记忆规律，追求客观知识的过程，“身体常常处于一种隐而不彰的‘缺席在场’境况”，<sup>①</sup>这种仅以“脑”为方式的学习样态，使个体日益丧失了身体行动的真实力量。真实性学习让学生参与真实情境主动探索，由行致知，身体成为学生与真实世界交往互动的重要载体，无论是知识生成，还是情感生发、认知深化，都与个体的身体实践密不可分，学习由此成为一种“具身化”实践。真实性学习内蕴的这种特性重塑了学习与身体的本原关系，为学习的真实发生提供了全新的思路与方法。

## 一、真实性学习的价值指向

在真实性学习中，学生以身体多感官“感验”客观环境并与之共同变化，以主动性的行动探寻自身在真实情境中的地位与作用；借助自身与境脉中真实群体的共同行动与身体对话，与群体展开行为、情感多维度的深度交互，实现自身与共同体情境视域的融合；并在以行动促进个体认知客观

基金项目：教育部人文社会科学研究项目“民间教学变革的知识生产研究”（19YJA880003）；江苏省普通高校研究生科研创新计划项目“真实性学习的实现机制研究”（KYCX20\_2097）。

作者简介：王素云，江苏师范大学教育科学学院硕士研究生，主要从事课程与教学论研究；代建军，江苏师范大学教育科学学院教授、硕士生导师、副院长，主要从事课程与教学论研究。

<sup>①</sup> 寇冬泉. 身体在场：在体验中学习 [J]. 教育发展研究, 2015 (22): 48-50.

世界与自我意义、发展德性与生成智慧的过程中，展现了自身身体内蕴的生命力量，在个体的身体感官、探究行为、共同行动中彰显了真实性学习的价值指向。

### （一）真实性的身份构建

在真实性学习中，学生以“真实问题”为探索指引与思维主线，“进入”真实或类真实的境脉中，借助自身的探究式行为、身体的多维度感知，生发了个性化的情境体验，建构起归属于自身的经验，继而对本身在真实情境与多元群体中的能动性与其独特性形成基本认识，对自身的地位与生存方式建立真实认知。真实情境中学生“具身行动”的目的并非在于一种信息化、文本性的知识，而是指向个体基于行动性经验与真实性体验而生成的自我认知；同时，学生借助真实情境中形象的、具体化的身体体验、行动察觉，主动将自身的身体地位从“被动”走向“主动”，将自身的身份由“客体”转向“主体”，并在后续深入探索真实情境的过程中，逐渐形成了对自我身份的全新认知；以学生身体为中介而展开的学习，使学生不再是接受权威作品（如知识或信息）的被动客体，而是创造、享受作品的能动主体，这赋予了学生全新的主体身份。在真实性学习中，个体情境性的身体感知、主动性的行动实践，使学习成为个体“自我实现”的过程。在这个过程中，“学习者以个人经验和自我认同为基础，通过探求适当的方法进行主动学习的身份认同。”<sup>①</sup>

### （二）共同体的情境联合

在真实性学习中，学生利用身体的多种感官对所处环境生发真实感知，借助主动性与能动性的行为重构自我身份，突破了个体原有的“被动”地位，使自身在真实情境中获得了身份维度的自由与成长，而个体身体多维度感知的形成、真实性的身份构建，又都是在“活生生的”共同体关系中生成并起作用的。在真实性学习中，学生以感官体验、身体行动探索的真实情境不仅是一种空间上客观事物、多元群体的有机联合，也是一种内嵌个体身体意义、群体共同行动价值的复杂场域；在高度贴合生活场景的学习情境中，学生与真实群体的身体交互指向共同的目标——以行动解决“真实问题”，以身体感知“真实情境”。在此过程中，个体与群体借助自身多种感官、身体行动共同完成难度极高的专业问题，学生与群体中的每个主体都以身体行动为中介，实现自我身份从“新手”向“专家”的转变；个体以身体行动探索“真实问题”的过程，也是个体与群体借助“言语对话、身体互动”共同生活的过程，在这一过程中，学生的“身体感”生发了“身份感”，并不断促进“群体感”的形成，实现了个体身体感知体验、身份感生发、群体意义建构的高度钮合。在真实性学习中，学生借助身体的真实感知、个体的具身实践、群体的共同行为，使学习不再是以信息文本为媒介，某一主体对客体的单向传递，而是以身体行动为纽带，个体与群体多维度（身体、思维、心灵）的对话与联合。

### （三）生命力的行动诠释

在真实性学习中，当学生逐渐以自身行动在真实情境中构建个体身份时，意味着学生凭借具身实践，对自身所处的真实环境有了真切的认知，学生的身体吸收、接纳、内化了来自各个情境的知识与经验，学生进行了基于身体特性的、富有个体生命力的探索，个体的身体行动由此生发了更坚实的力量，使学生能够适应并改善自身所处的生活环境；在学生以身体行动构建共同体身份的过程中，学生的身体、感知与行动将进一步从被动中解放出来，借助群体间的身体接触、交流对话，赋予学生更强的学习意义感和方向感，使其更有目的地、有意识地利用身体行动、具身实践去改造原有的生活环境。在真实性学习中，学生构建自我、群体身份的行动本身是基于学生个性的，蕴含了

<sup>①</sup> 颜铭，马赛. 基于元认知理论的主体学习者身份构建策略 [J]. 中国成人教育, 2017 (20): 20-22.

个体独特的生命意识，嵌入了个体生命的创造性，借助富有个性化的身体行动，学生促进自我意识与主体意识的觉醒，主动将自我身份从“青少年”转变成“人”，又通过与群体的共同行动，学生积极进行共同身份的建构、生命价值的表达，在情境行动中完成对生命意义的阐明，个体的“具身实践”由此成为自我生命力的最佳诠释。

## 二、真实性学习的多维理解

真实性学习是一种以个体身体行动为媒介，不断动态发展的建构式学习，学生置身真实情境，借助个体具身实践，与客观世界进行意义性联结，形成自身对环境的实时感悟；借助群体共同行动，协同参与真实境脉中的社会生活，与多元群体结成社会关系，生发共同道德理念；个体在以行动理解客观与群体交互的过程中，也深度认知自身在环境与群体中的价值与意义，实现自我的真实成长，学习借助个体的行动与实践，使自身的意蕴超越了平面、静态的知识范畴，转向成为认知、伦理与价值视域下的实时感验、共同对话与意义探寻。

### （一）认知视域：学习是客观世界的实时感验

“真实性学习是指基于真实生活并面向真实世界的学习。”<sup>①</sup>学习以真实情境为基，融合在个体借助身体行动参与真实境脉、自主探索的过程中。在真实性学习中，学生置身真实或类真实的生活场景，利用自身的具体行动产生了真实的“感验”，即知觉、直觉、经历和体验等，对真实情境中的客观事物形成感官式认识，并凭借身体维度的真实体验与生活环境、客观事物切实发生交互，生成基于感觉与体验的实时认知。此种认知是学生在实时变化的环境中产生的，“储存在记忆里的认知信息并非抽象的符号，而是具体、生动的，同身体的特殊感觉通道相联系”。<sup>②</sup>学生以身体感觉认识的客观事物，将帮助个体的身体行动与真实情境发生作用，实现以自身“感验”为媒介与情境的深度“沟通”。在真实性学习中，学生以身体行动探索生活世界、认知客观事物的过程与学习发生、发展过程同构，学习本身是依赖学生身体的，是经由学生身体、情境感觉与真实体验的，学习的成果表征指向学生丰盈的情境性经验，学习真正存在于学生身体与情境的反复交互、对话之中，指向个体对真实环境的“实时感验”。

### （二）伦理视域：学习是真实群体的交互对话

在真实性学习中，个体生发“实时感验”的真实情境不是由孤立客观事物而简单堆砌的物理空间，背后隐喻了主体间的相互作用以及事物的复杂关系。在真实性学习中，学生参与真实情境，以“真实问题”为主线进行深度探索，学习成为个体身体与客观事物的一场对话。学生在真实情境中生发“感验”时，也形成了自身独特的行为方式，在后续真实或类真实的工作场景中，个体将借助自身已有的行动方法，观察、效仿多行业专家的实际操作，与多领域人员进行身体性、思维性的对话互动，实现自身与他人经验、体验的交换与分享，完善个体之前形成的对客观世界的“实时感验”。个体也通过自身与群体的身体交互、言语交流等方式，将自身对客观世界的身体“体验”融合于群体对话中，使学习成为个体与真实群体的深度对话。同时，个体展开群体性模仿行动、进行群体性身体交互的过程，也是个体理解群体身体行动与意图的复杂过程。“学习”本身在理解他人的过程中发展，不仅具有认知品性，而且具有伦理品性。在真实性学习中，学习始于真实情境下学生借助自身身体对客观事物的实时感知，发展于个体借助共同行动与多元群体的深度对话，不仅有个体身体

<sup>①</sup> 徐玲玲，刘徽. 真实性学习理念下的学校课程构建：加拿大上游学院的经验与启示 [J]. 世界教育信息，2019 (7): 66-73.

<sup>②</sup> 龙宝新. 具身学习视野下的教师学习形态变革 [J]. 教师发展研究，2020 (1): 12-19.

行动的认识特性，也蕴含群体共同行动的伦理性。

### （三）价值视域：学习是个体意义的自我探寻

学生在真实情境中生发的身体“感验”、群体共同对话中形成的行动方式很大程度上作用于个体看待自身在客观世界（真实情境）中的地位与位置、在多元群体中存在的价值与意义，影响着个体多维意义的生成与建构。在真实性学习中，在“源情境”中，在个体以行动探索“真实问题”，认识客观事物的过程中，学生也以自身行动对情境中的客观事物进行改造与重塑，对其产生直接而外显的影响，从而发现自身行为、身体活动对客观事物存在与发展的价值，明晰自身在环境中的行动性意义。在学生凭借行动探索情境中多元群体的复杂关系时，自身形成了对群体的深度认知与理解，找寻自我身体、行动对群体关系发展与变化的价值，证明自我在群体关系中真实存在的意义。随着真实情境的再造与重塑，其中客观存在、多元群体也不断发展与变化，学生的身体活动、行动方法也在与多样事物、群体关系的相互作用中共同变化。在自身行动、客观事物、群体关系的动态性交互中，学生再度思考身体行为的环境性与群体性意义，厘清自身是怎样借助身体作用于真实环境与多元群体的，确立了自身的环境位置与群体地位，探寻了自我存在的真正意义。在真实性学习中，个体借助环境与群体中的身体行动与实践，明晰自我在客观世界与关系场域中的地位与价值，以身体为中介的学习指向个体“理解外部世界的本质及其规律，并建立自我与外部世界关系的过程”<sup>①</sup>。

## 三、真实性学习的关键特性

“真实性学习以真实世界的问题解决为载体”，<sup>②</sup> 让学生参与真实情境，围绕“真实问题”展开行动，学生探索问题解决的过程也是自身身体与情境不断交互的过程，个体身体本身处于一种实践性的状态，成为学生与真实情境建立联系、认知外部世界的重要纽带。

### （一）身体与情境是一种交互性存在

“我们的身体总是寓居于具体的生活世界之中的，生活世界构成了我们生存的处境，并赋予了我们行动的意义。”<sup>③</sup> 真实性学习让学生回归真实的生活情境，围绕“真实问题”自主探索，借助身体性的行动，如观察、闻听与接触、感觉等，获取客观环境的信息（包括环境中事物的基本图示、形态、声音、温度等），初步认识情境中多元事物的结构与样态，并通过不断的、系类的探索活动，进一步利用身体各部分（包括外在感官与内部系统等）获取客观环境中全新的丰富信息，学生以身体行动探求事物的本质与特性。随着自身探索真实情境的不断深入，学生将会根据“真实问题”实际解决的需要，对真实情境加以相应改造，删减或增设“源情境”中所涉的客观事物，学生利用自身身体对真实情境产生着个性化的作用与影响。经由学生身体重塑与改造后的客观情境，将再度予以学生身体（包括各种感官，如视觉器官、听觉器官和感觉器官等）多样化、层次化的感官体验与信息反馈，改变学生身体对环境的原有认识与个体的实践方式。在真实性学习中，动态化的情境对学生的身体实践不断提出新的要求，调节学生的行动方式与操作方法，学生身体也与情境主动进行着持续的、动态的信息交换，呈现一种相互适应与作用的交互状态。

### （二）实践是身体在场的基本形态

“人的所有活动都是身体的活动。”<sup>④</sup> 身体成为个体实践活动的重要载体。在真实性学习中，学

① 郭元祥. 论学习观的变革：学习的边界、境界与层次 [J]. 教育研究与实验, 2018 (1): 1-11.

② 李妍. 面向真实性学习的问题设计与模型开发 [J]. 中国电化教育, 2017 (9): 111-118.

③ 苏鸿. 具身实践视野下的教育行动研究 [J]. 中国教育科学, 2020 (5): 135-141.

④ 张永飞. 具身化的课程——基于具身认知的课程观建构研究 [M]. 昆明: 云南人民出版社, 2017: 25.

生以“真实问题”为行动主线，在多行业领域专家提供的脚手架下，自主参与高度类似于现实工作的真实场景，通过大量的实地操作与行动实践，将自身身体与真实情境关联，实践成为学生身体“进入”情境的重要方式。在学生对自身生活、学习的真实情境进行实践探索时，会主动利用自身视觉、听觉、感觉等诸多感官切实感知情境中的客观事物，体验工作场景中涉及的动态操作流程，使实践本身是基于学生身体体验的。在学生利用多种感官展开实践的过程中，个体也累积了丰盈的体验与情绪，是一种与真实情境、个体身体相关的情感体验与经验。“经验是作为生命有机体的人（生活、生命）与其环境之间的相互作用，或者说互动的过程中的感性积累，”<sup>①</sup> 经验中内蕴的情感成分，使实践产物内含了个体身体与情境磨合过程中生发的真情实感。学生基于身体实践而建构的认知也将通过实践活动中学生多种感官的媒介作用，不断地进行自我革新与重构。真实性学习下，学生的实践本身蕴含了情境性、感官性、情感性与认知性多种维度，使个体身体不再是一种“脱域性”的存在，转向成为深嵌动态的境脉中富有生命张力的存在，多向度的情境实践真正实现了个体的“身体在场”。

### （三）直观是具身认知的表征方式

在真实性学习中，学生在真实情境中通过情境性、身体性、情感性与认知性的实践，累积了大量的感性经验与真实情感，身体实践切实让学生回到真实情境“当中”与“过程中”，对真实事物进行多感官认识，从而为个体认知的生发奠定了深厚的基础；在学生以身体实践认知情境中的客观事物时，个体将尽可能打开自身所有的感觉器官（包括视觉器官、感觉器官和听觉器官等），从视觉、嗅觉、听觉、味觉、触觉等多维度，表达自身身体对客观存在的知觉、冲动、本能、情感、体验、渴望、兴趣和需要，学生对于周围世界（真实情境）的直观感受与认识是个体直接接触客观事物而获得的，也是通过个体身体多种感官直接作用的，个体认知本身蕴含了感知成分；学生也主动借助自身多种感官，认识情境中各种真实存在的群体，如教师、学习同伴、多行业、多领域专家与研究者等，通过亲身体验真实的工作流程，与多元群体进行基于感官与身体的直接交往与互动，以直接而形象的方式认识情境中真实群体的实践方式与行动方法，体会人与群体间的相互情感与不同情绪，对群体形成了一种基于直接体验与身体互动的深层认知。在真实性学习中，个体对真实情境中多样事物的认识、群体的认知是借助自身身体多种感官的，是依托个体与事物、群体直接性的身体接触与行为互动的，认知本身是一种直观性的存在。

## 四、真实性学习的核心理念

真实性学习以学生情境化的身体行动为学习的重要方式，通过“具身化”的身体实践，学生个体直接接触真实情境中的客观事物与真实群体，产生关系交互，对其产生真情实感，生发认知与体悟，形成“行动—情感—认知”的有机链环。学生外显的身体实践最终促发了自身内在认知的发展，实现行以致知。

### （一）具身化的行动实践

在真实性学习中，教师根据“真实问题”，并基于学生自身兴趣与认知特点，创设高度类似于生活世界的真实情境，将学习环境指向一种开放的生态场域。面向生活的学习环境直接革新了学生的学习方式，使学习不再仅仅发生在封闭教室内，局限于个体自身的大脑中，而是转向融合在学生利用身体“进入”的开放的、包容的真实环境中，学习以一种身体实践的形式而真实存在。在发展与

---

<sup>①</sup> 王坤庆，韩林彤. 当代音乐教育新价值观的哲学探索——身体哲学的视角 [J]. 中国教育科学，2019（2）：38-45.

重塑后的真实情境中,存在诸多实物与客体,学生利用自身多种感觉感官(包括听觉、视觉、嗅觉和触觉等),全面认识情境中的客观事物。情境中学生的行动实践本身是依托个体自身多向度感官的,而非仅仅借助某种单一的视觉观察或听觉闻听,身体行动具有真实而多维的体验感、代入感。真实情境中同时嵌入了学习同伴、教师、多行业领域专家等群体性因素,学生在行动时,也与情境中多元群体进行直接的身体接触,生发了对群体行为、情感维度的体验。群体之间更为开放的、真实的身体互动使学生的行动实践具有了情感、情绪的成分。真实性学习不仅通过创设真实或类真实的情境,关联学生的学习与个体的亲身实践,还借助多样的感官体验、真实群体的复杂互动,将学生的身体行动切实指向了一种具身维度。

### (二) 关系性的情感生发

具身认知理论认为:“如果情感的外在表现能够自由展现,这将增强这种情感。”<sup>①</sup>真实性学习让学生置身真实的生活情境(隐喻客观场景与关系场域),围绕“真实问题”,进行具身化的实践行动,利用自身多样感官(如视觉器官、听觉器官等),多次接触不同客观场景中的实物与客体,使身体在多种感官维度对客观事物形成一种全方位的认识与体验,包括事物颜色的明亮与灰暗、感觉的温暖与阴冷、质地的柔软与刚硬、结构的粗糙与细腻等,情感在此过程中得以不断外显,学生逐渐对真实情境中所涉及的某样或某类事物形成喜爱、厌恶的情感偏向,进而对事物所在的客观情境生发热爱或厌恶的感觉与情绪。同时,“真实的教育情境是具体的、复杂的、多样的”,<sup>②</sup>融入其中的真实群体也是多行业的、多领域的,自身带有不同行业或职业的做事习惯与处事方法。在学生与多元化的真实群体进行直接性的身体接触、深度性的交流互惠时,发现群体行为与自身原有的行事风格、处事方式呈现一种相似或相异的状态,并在个体与群体长期的、持续的共同探索中,产生身体、情感、认知维度的共鸣或冲突,对多元群体形成了偏好或排斥的感情与态度。在真实性学习中,学生对真实情境中客观事物与多元群体生发的真情实感,是在“身体—事物—群体”的交互关系中逐渐形成的,个体的情感成为深嵌多元、复杂关系中的真实存在。

### (三) 多向度的认知形成

在真实情境中,学生围绕“真实问题”,进行具身化的身体实践,利用自身多样感官(如视觉、听觉与嗅觉等),感知情境中的客观事物与多元群体,形成了自身的身体体验,生发了真实的情感,学生对真实情境中事物与群体产生的情感与情绪(如喜爱或厌恶),将会影响学生对真实情境内嵌事物与群体的进一步认知。“哲学家海德格尔就指出,人之存在的最初状态不是认知,而是情感。”<sup>③</sup>个体在情境中的真实情感,将直接或间接作用于个体的认知发展。在真实性学习的发生过程中,个体源于多感官的、积极的情感体验与内在情绪,使自身对“真实问题”所涉的诸多事物或多元群体,进行主动而愉快的探索,对事物与群体形成一种带有情感体验、自我意识的形象认知。学生借助个体自身多感官形成的情境认知,将会比个体借助单维感官对事物形成的感知记忆更为持久。学生凭借多感官的感觉、具身化的行动对事物生发的认知与体悟,也会更为全面与深刻,使自身不仅能够认识到事物的外在属性与基本特征,如颜色、图示与质地等,也能认知客观事物的内在特性与关键特征,如事物在情境中所处的位置、功能、价值和关系等。当学生“进入”系列的、多样的真实情境中,不断展开动态化的探索时,自身身体能够从动态的、生成的视角去观察、感觉、认识事物的变化与发展,探寻变化事物、发展群体之间外在的不同或本质上的差异,并对“源情境”中的认识

① 西恩·贝洛克. 具身认知: 身体如何影响思维和行为 [M]. 李盼, 译. 北京: 机械工业出版社, 2016: 10.

② 马仁峰. 论教师知识观的重建——基于个人认知理论的视角 [J]. 当代教育科学, 2017 (11): 16-19.

③ 苏鸿. 具身实践视野下的教育行动研究 [J]. 中国教育科学, 2020 (5): 135-141.

进行检验和印证,使自身对事物或群体的理解与认识更加立体、全面。在真实性学习中,学生借助自身在情境中多样化的实践行动、身体行为,帮助个体从头脑中真正认知世界(客观事物)是如何运作的,以及个体为什么以特定方式而行动,<sup>①</sup>使个体能够从外在图式、本质特性、动态变化等多种维度,对事物与群体形成立体化、全面性的认识,个体认知走向了多向度。

## 五、真实性学习的实践逻辑

真实性学习的学习环境指向一种开放的、生成的生态境脉,内嵌未知,学生置身其中,进行身体行动的直接动因是自身对“真实情境”认知的深切渴望,情境中的客观事物、真实群体隐喻的动态性与发展性,促使学生进行连续的、深入的身体实践,生发自身对情境能动性的认知,嵌入“真实情境”,注重“身体实践”,能够实现将学习最终指向个体的“能动认知”。

### (一) 嵌入“真实情境”

真实性学习以“真实情境”为表征,通过创设高度类似于生活世界的学习环境,将学习方式革新为“由行致知”,即个体以自身身体与具身行动为媒介,主动建构新知,学习过程转向学生从身体“深入”真实世界的某一具体位置,去发现与体悟世界。学习环境本身内嵌的诸多未知引发了学生置身情境进行身体探索的强烈兴趣,唤起了学生行动实践的意向,“真实情境”成为学生学习、探索问题、发展认知的原动力。为了最大地激发学生以行求知的热情,应在学习中嵌入适切的“真实情境”,使其与个体生活环境相关,并适当融入学生生活中熟悉的元素。“真实情境”应是多元的、系列的,在情境中嵌入多样的元素与丰富的资源,不同的、多样的客观事物能充分调动学生利用自身身体多种感知通道(如视觉、听觉和触觉等)进行学习与探索的兴趣,引起学生身体多维度的感知变化。层次化、动态化的系列“真实情境”又将进一步引起学生参与动态情境、主动进行身体探索与行动实践的热情。

### (二) 注重“身体实践”

真实性学习通过“生态再造”,将学生学习的情境延伸至广阔的生活世界中,其在变革学习环境的同时,也解放了学生原本被禁锢于教室“座学”的身体与行动,“让教育成为基于儿童生活‘现场’、引导儿童‘出场’、解放儿童使其‘上场’的存在形态”,<sup>②</sup>使学习真实地发生在个体“进入”开放的、生成的“真实情境”,围绕“真实问题”主动展开身体探索,参与人际互动的复杂过程中,使学习方式也能由单纯的大脑记忆、接受,转向情境化的行动实践。基于此,在真实性学习的过程中应重视学生的身体实践,并采取多种方法调动个体多维度感官的参与,使个体的身体实践能切实帮助学生从视觉、听觉、嗅觉、触觉和感觉等多向度,认识与探索“真实情境”中的诸多客观事物与存在元素,生发直观的感知与体验,从而将自身的身体行动指向一种具有认知与体悟意义的实践。在学生展开身体实践的过程中,也应嵌入多行业领域专家实践性的操作方法,使个体的真实行动也具有群体维度,让学生在实践中,深入地、不断地与真实群体进行身体接触、行为互动、关系交互,生发共同的真实情感,认知真实群体的身体习惯与行动方法,从而完善自身原有的实践方式与行动方法。

### (三) 指向“能动认知”

真实性学习将生活世界的“真实性”与“本真性”融入学生的学习环境中,让学生主动参与其

<sup>①</sup> 西恩·贝洛克. 具身认知: 身体如何影响思维和行为 [M]. 李盼, 译. 北京: 机械工业出版社, 2016: 19.

<sup>②</sup> 付有能, 陈燕浩. 由“儿童立场”走向“儿童在场”——教育立场的反思与追问 [J]. 中国教育科学, 2020(6): 31-38.

中，以身体为中介进行问题探索与人际互动，学生在过程中不仅能利用自身身体、多种感官，对情境中客观的事物、人际的关系形成体验性的认知，也能以持续的、连贯的身体行为与身体运动，与真实情境进行关系交互，产生相互作用，从而形成自身基于身体接触、关系交互的能动认知。为了切实促成“真实情境—身体实践—认知生发”的有效转化，首先，需使认知经由个体的多类感官，并包含心智、情感和情绪等各方面的积极因素，使学生基于身体的认知是主动的、活跃的；其次，认知要经过系列“真实情境”的动态检验。在多样性的“真实情境”中，不断变化的客观事物能够进一步促使学生发挥自身的能动性，进行深入探索与认知。

## 六、真实性学习的实施要义

真实性学习旨在成全每一个独立生命的完满发展，并以个体内在的心智成长为学习旨归，而“心智”本身深嵌于“真实情境”中，融于个体的身体行动中，“心智”因与个体“身体行动、真实境脉、群体交互”生发作用而彰显其意义与价值。为切实发挥个体身体行动中隐喻的生命张力，敦促学生“感知—行动—心智”的全面成长，应高度重视真实情境及其话语，谋求群体间的共同行动，并强调个体学习的心灵之思。

### （一）重视“情境话语”

在真实性学习中，学生对自我、环境、群体的认知源自大脑，大脑本身依附身体，身体行动又是嵌于生活环境的，真实情境成为引发个体以身体行动主动探索、进行求知的关键。要使学习情境真正成为引导个体行动的真实场域，需对学习情境进行有效创设。首先，真实的学习情境需“具身化”，是源于学生原有生活与真实体验的，能切实引起个体身体触动、引发身体知觉、促进身体行动兴趣的，即真实情境应在学生的生活场景之中，内含个体真实经历、身体行动的诸多现实情形，承载学生身体行动的具体方法。其次，真实的学习情境也需“微观化”，聚焦某一种或某一类具有行动意义的场景，并内含个体进行实践时具体的身体图式、身体意象与身体经验等。

“具身化”“微观化”的真实情境本身不是多种“静态资源”简单串联而成的片段，而是学生身体感知、即时性行动、大脑思维、人际对话以及环境各个因素耦合而生成的复杂系统。真实情境不仅应该关注情境与个体生活场景的贴合性与本真性，还应该重视在真实情境中融入具有质量的情境话语，以敦促学生在身体行动之外，主动与真实群体进行深层互动，生发交互情感，将真实情境超越单纯引发身体行为的学习场景，转向成为一种谋求个体身体感知融入群体共同行动的动态场域。

### （二）谋求“共同行动”

真实性学习通过再造真实的情境，融入共同话语，使学生身体感知与真实环境不再脱离，推动着学生身体与外部环境产生深层的交互，形成一种身体记忆与体验。凭借真实情境中个人行动的搭载，输入学生的思维认知之中，形成身体意象。个体的身体行为是具体的、具象的，也是单维的、片面的，要进一步借助真实境脉中与他人、群体的身体性交互、行动性交流与反馈。在兼具“话语”的真实情境之中，应有意识地将学习情境“真实问题化”，生活中的“真实情境”往往就包含“真实问题”。<sup>①</sup>“真实问题”是多元群体对生活世界中诸多疑难的现实反映，本身是跨学科、多领域性的，对问题的有效解决建立在个体以身体接触和共同行动与群体协作的基础上。学生为有效探寻“真实问题”的解决方案，将主动与“真实问题”有关的多元群体身体接触和言语交流，并在情境话语之中，再度与群体共同行动，共享身体性的经验与行为性的成果，从而促进自身原有身体经验的发展、

<sup>①</sup> 贾林芝. 核心素养测评中“真实情境”与“真实问题”的特征分析——以生物科目为例 [J]. 上海教育科研, 2020 (9): 77-81.

行动方法的完善。在嵌入“真实问题”的情境话语中，还应敦促学生在与群体共同行动中，以身体交互的方式，主动地进行反思与感悟，使自身进一步突破原有身体行为的狭隘性与局限性，在“情境话语”的“真实问题”中，实现身体感知、行动范式与实践方法的完善。

### （三）强调“心灵之思”

在真实性学习中，真实情境话语中的身体感知和共同体行动中的反思感悟关注的是学生感觉体验与共同感受，这种感觉与感受本身源于个体的心智，真实性学习旨在以真实情境中外显性的身体实践、直接性的感知体验，唤起个体内部心智维度的真实感知。这意味着学习本身应该超越具体情境话语中某种具象的身体行动、真实群体中独特的行为方式，走向对学生心灵深层智慧的唤醒。在真实的话语性情境中嵌入适切的“真实问题”，引发个体与群体的共同行动时，应考虑“真实问题”对个体思维发展的牵引作用。首先，在真实情境话语中，融入具有“复杂性”的“真实问题”，激发学生主动参与真实情境，以持续性的、不间断的身体行动，对“真实问题”进行反复探索的热情，激活个体在具身化实践中主动调动思维，对自身的行为方式、身体行动进行积极的反思。其次，应在真实情境话语中，嵌入具有“变化性”的“真实问题”。在真实性学习中，个体探索“真实问题”的身体行动不是一种固定的、机械的“技法”，而是一种深蕴心灵启迪或心灵唤醒意义的“道法”。“真实问题”本身是处于不断动态变化之中的，是根据参与“真实情境”个体的实际行动方式、身体感知、行为特质而不断发展的。

（责任编辑 曹周天）

## Authentic Learning: A Metaphorical Learning Style of “Embodied Practice”

Wang Suyun, Dai Jianjun

(School of Education Science, Jiangsu Normal University, Xuzhou Jiangsu 221116, China)

**Abstract:** Authentic learning takes real problems as the main line of individual action guidance and exploration, allowing students to place themselves in real life situations to start their actions, learning to turn to “body-environment” interaction as the logical starting point. Besides, it constructs the link of “body-practice-cognition”, which makes the essence of learning point to embodied learning of “body presence”. Based on the unique perspective of “body presence”, it can be found that embodied action practice, relational emotion generation, and multi-dimensional cognition formation can deeply dig into the action and cognitive power inherent in individual physical practice, and achieve learning relies on the body to achieve knowledge through action. At the same time, in the process of learning the isomorphism with the individual’s physical actions, environmental interactions and life perceptions, it can be found that embedding the real situation, emphasizing physical practice and generating of active cognition is the internal condition for the realization of the individual’s learning and ability. Besides, it can found that forming the link of “situational discourse-common action-mind thinking” is the real practical appeal of authentic learning.

**Key words:** authentic learning; embodied practice; the presence of body; action to cognition