

附件 1

项目类别	
------	--

编号	
----	--

常州市教育科学“十四五”规划备案课题 中期评估表

课 题 名 称 素养导向下低年段语文非纸笔测评的实践研究

备 案 批 次 “十四五”第二批

课 题 主 持 人 殷翁荷 朱虹

主持人所在单位 常州市博爱小学

填 表 日 期 2024.06.04

常州市教育科学规划领导小组办公室

二〇二二年九月制

(请保持四、五、六项在同一页)

填 表 说 明

1. 本表用计算机认真准确地填写，用 A4 纸打印一份，左侧装订成册。
2. 项目类别分为：招标、专项、立项类。其中招标课题、专项课题的项目类别栏由课题组分别填写招标课题、专项课题；其他课题的项目类别课题组不填写，由市教育局规划办根据评估结果填写重点课题或立项课题。
3. 招标课题、专项课题的课题编号由课题组根据课题立项时所编号码填写。其它课题的课题编号栏课题组不填写，课题通过中期评估后由市教育局规划办填写。
4. “课题主持人”、课题核心组成员、课题承担单位原则上应与课题申报书上的相应内容保持一致，主持人不得超过两人、核心组成员不得超过 10 人。

常州市教育科学规划领导小组办公室办公地址：常州市紫荆西路 6 号

邮政编码：213001

联系电话：86696829 86699812

网 址：<http://jky.czedu.cn/class/HBCBNEAF>

一、课题主持人及核心组成员（主持人不超过 2 人，成员不超过 10 人）研究概述

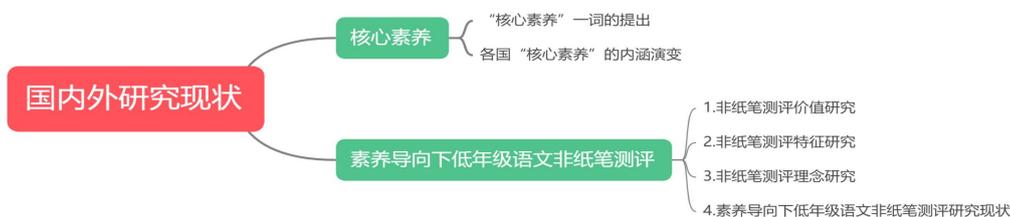
姓名	主要成果
殷翁荷	主持人：素养导向下低年段语文非纸笔测评的价值、特征与理念研究；测评研究框架的建构；评价目标的制定
朱虹	主持人：素养导向下低年段语文非纸笔测评框架的建构；评价标准的梳理与探究；《素养为基，灵动测评，低年段语文非纸笔测评的实践研究》获评 2025 年天宁区“教海探航”一等奖
杨琰	素养导向下低年段语文非纸笔测评目标梳理；《小学生作文辅导》发表《聚焦“阅读与鉴赏”，提升学生核心素养——二年级下册非纸笔测评的思考实践》
王欣怡	素养导向下低年段语文非纸笔测评目标梳理；《新课程教学》发表《叠加到迭代——小学低年段非纸笔测评的实施路径》
陈文星	素养导向下低年段语文非纸笔测评内容及方式研究；《课程教材教学研究》发表《基于新课标视域下低年段非纸笔测评的规划与实施》
常盛	素养导向下低年段语文非纸笔测评的回溯与问题诊断及调查报告的撰写
杨柳菁	素养导向下低年段语文非纸笔测评内容及方式研究
郑丽娟	素养导向下低年段语文非纸笔测评内容及方式研究；《以“评”启“能”，低段语文非纸笔测评路径探析》获评 2025 年天宁区“教海探航”二等奖
庄之雨	素养导向下低年段语文非纸笔测评案例收集与整理
孔曦	素养导向下低年段语文非纸笔测评案例收集与整理
宋艳	素养导向下低年段语文非纸笔测评案例收集与整理
吴海琴	素养导向下低年段语文非纸笔测评案例收集与整理

(请保持四、五、六项在同一页)

二、课题研究进展情况

1. 中期阶段所做的主要研究工作（限 2000 字以内）

一、素养导向下低年段语文非纸笔测评的价值、特征与理念研究



总结提炼：纵观国内各项关于“素养导向下低年段语文非纸笔测评”的学术研究，虽然研究者各抒己见，但主要都是围绕下列几点展开研究：一是分析“非纸笔测评”的价值、特点、优点等等；二是剖析“非纸笔测评”的主要方法形式；三是探究当下“非纸笔测评”落实的不足。对于低年段非纸笔测评的实施，目前已有一定的理论基础和实践范式，但仍存在可以继续可以深入研究的领域，集中表现在以下两个方面：

非纸笔测评的形式标签化，任务机械化，情境与任务的关联性薄弱。在以往的实践中，不少案例虽设计了新颖的语文实践活动，实则还是让学生通过积分、闯关等方式完成课文背诵、习题解答的机械任务。评价内容只强调对基本知识和基本技能的反复操练，很难触及学生品格的完善、身心的健康、高品质的思维能力、对生命的热爱、对未知世界探究的兴趣。

缺乏具有语文学科特色的可操作的测评模型，以及有针对性的指导策略与方法。传统的纸笔测试多基于唯一的标准答案，要求学生在提供的多个答案里进行选择或者对问题做出简短的回答。甚至一些实验操作能力的评价也是通过纸笔测试完成，缺少学习过程的表现性评价。因而亟需建立一个平衡的评价体系，补充更多超越传统纸笔测验的探索。

本课题组将关注低年段语文“非纸笔测评”的操作方式，学习已有的案例，结合学生学情，进行修正创新，以期待能总结出一套系统的、完整的，能在小学低段实施的“非纸笔测评”方案，让低年段非纸笔测评真正落地，顺应“双减”背景下的素质教育，面向学生的全面发展和学科核心素养的提升，具有一定的实践意义和创新性。

二、小学低年段语文学业测试的回溯与问题诊断

- （一）评价目标模糊，重理论轻实践
- （二）评价方式单薄，重形式轻落实
- （三）评价内容单一，重知识轻素养
- （四）评价标准片面，重结果轻过程

三、素养导向下低年段语文非纸笔测评的目标研究

《义务教育语文课程标准（2022年版）》明确提出，非纸笔测试要整体设计测评内容，科学制定评价标准，合理规划实施时间，并对学生个体作出及时反馈和有效指导。由此可见，非纸笔测试并不是简单的回忆知识，而是全面评估学

生解决问题的能力。这种能力的评估，一方面，需要教师立足日常教学，结合义教新课标要求和学科特点，精准定位测评目标，整体设计测评内容；另一方面，需要教师利用测评结果指导日常教学。

（一）依据课标要求，建构测评框架

本课题组在研究《课程标准》和教材的基础上，建构了如下测评框架。

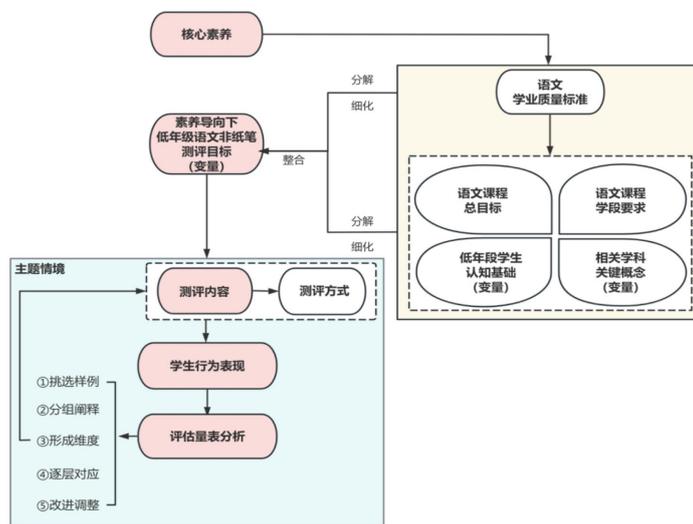


图1 素养导向下低年级语文非纸笔测评框架

该框架包含了素养目标和测评指标、测评内容和测评方式、评价量表和行为分析这三个部分，分别对应定性、定规、定量这三个环节。旨在充分激活教师的评价实践智慧，有效推进教与学的及时改进，进而实现“教—学—评”的一体化。

（二）细化测评内容，梳理学段目标

课题组围绕课程目标，按照识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动，细化测评内容，梳理学段目标。

表1 第一学段非纸笔测评目标

测评内容	内容细化	学段目标	语言文字运用情境
识字与写字	识写兴趣	具有主动识字、写字的愿望 借助汉语拼音认读汉字	日常生活 文学体验 跨学科学习
	识写方法	留心真实社会场景中的文字，尝试认识常用汉字 学习独立识字	
	识写能力	认识常用汉字400个，会写200个 掌握汉字的基本笔画和常用偏旁，按笔顺规则书写	
	识写习惯	具有良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁 喜欢阅读，感受阅读的兴趣	
阅读与鉴赏	阅读兴趣	愿意向他人讲述读过的故事，乐于与人交流 愿意为他人朗读自己喜欢的语段	
	朗读能力	用普通话正确、流利地朗读课文 注意用语气、语调和节奏表现对文本的理解和感受 诵读儿歌，感受语言的优美	
	信息提取	能在阅读过程中提取显性信息	
	理解阐释 陈述与叙述	对感兴趣的人物和事件有自己的感受和体验 看图说话，能描述一幅图画的主要内容，说出多幅图画之间的内容关联	
表达与交流	描绘与表现	听故事，能记住并讲述主要内容 与人交流，注意倾听，态度自然大方、有礼貌	
	应对与调整	说话的时候看着对方的眼睛，用上礼貌用语，一边说一边做动作	
	筛选与提炼 归整与分类 收集与组合 发现与再造	观察字形，体会汉字部件之间的关系 有意识地梳理在生活中学过的汉字，尝试分类 观察大自然，积累活动体验，用喜欢的方式整理 感知汉字与生活的关系	

(请保持四、五、六项在同一页)

（三）尊重学生学情，精确表现标准

课题组在研究《课程标准》和教材的基础上，从实际学情出发，对课标规定达到的要求，进行了细化、调整、优化。下面以“阅读与鉴赏”为例，简要呈现课题组梳理的不同年级评价目标。

表 2 一、二年级非纸笔测试“阅读与鉴赏”目标

测评内容分项	一年级非纸笔测试目标	二年级非纸笔测试目标
阅读与鉴赏	1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。读出停顿，读好长句。读出带句号、问号、感叹号句子的语气。 2. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。读出停顿，读好长句，读出带句号、问号、感叹号句子的语气。 3. 初步认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中初步体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。初步学会借助读物中的图画阅读。 3. 阅读浅近的童话、寓言、故事，关心自然和生命，对感兴趣的人物或情节有自己的感受和想法。 4. 能借助拼音、图画等阅读浅近的儿歌集和图画书，乐于与他人交流。懂得爱护图书。 5. 主动积累自己喜欢的成语、谚语、格言警句等，大致了解意思。背诵优秀诗文25篇(段)。课外阅读总量不少于2万字。	1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。能与同学合作分角色朗读或表演故事，读好重音、对话。 2. 能结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。 3. 阅读浅近的童话、寓言、故事，能借助示意图、表格、关键词句等讲述故事或其他内容。 4. 诵读儿歌、儿童诗和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。 5. 尝试阅读整本书。阅读童话、儿童故事书时，学会看封面和目录。能用自己喜欢的方式向他入介绍读过的书。养成爱护图书的习惯。 6. 能主动积累自己喜欢的成语、谚语、格言警句等，大致了解意思。背诵优秀诗文25篇(段)。课外阅读总量不少于3万字。

四、素养导向下低年段语文非纸笔测评的内容与方式研究

“非纸笔测评”能够创新游戏化教学，能够让学生脱离枯燥的书本，引导学生自主学习，不断思考、解决问题，从而夯实个体对于知识的巩固程度。同时教育学生在生活中遇到语文问题时可以运用自己所学知识丰富生活的趣味性，感受语文在这个世界上的瞬息万变。

（一）情境创设：搭建真实趣味的测评场域

1. 紧扣课标确定主题情境

依据《义务教育语文课程标准（2022 版）》对创设学习情境的要求，结合低年段学生的年龄特点与认知水平，设计富有童趣且吸引力强的情境主题。如结合二下教材中“快乐读书吧”——“读读儿童故事”这一主题，课题组设计了“童话岛大冒险”的期末游园方案（见图 2）。

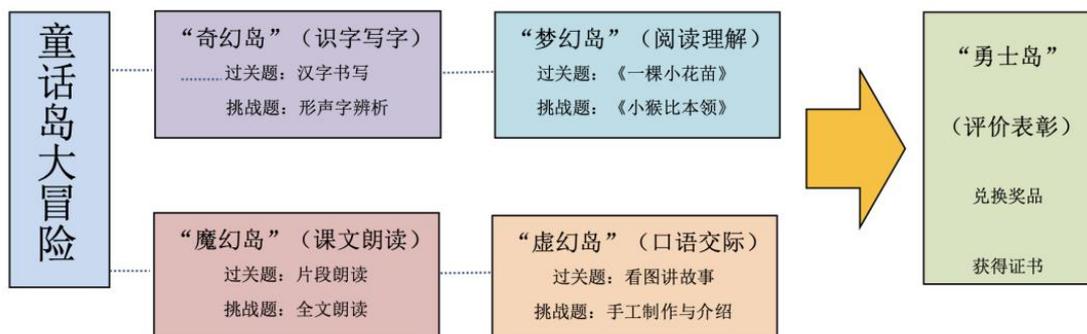


图 2 “童话岛大冒险” 测评框架

2. 融入生活元素增强真实感

(请保持四、五、六项在同一页)

为让测评更贴近实际，教师积极创设丰富生活内容，搭建语文学习与真实生活的桥梁。“爱创小农夫：种子大作战”主题活动测评，依托学校“空中花园”真实学习社区空间，创设“种菜”体验情境，使学生在生活化情境中运用语文知识，完成信息梳理、表达交流等任务，感受语文在生活中的应用。

（二）任务设计：构建素养导向的实践任务

1. 基于课标细化任务目标

围绕《义务教育语文课程标准（2022版）》中识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等维度目标，在低年段语文非纸笔测评任务设计中进行细化。

以“浪花朵朵喜迎亚运”口语测评为例（见表3），我们依据不同板块，选择恰当维度，进一步细化目标。

表3 “浪花朵朵喜迎亚运”测评目标

板块	维度	目标
拼读浪花，一起学知识	识字与写字	通过读句子考查常用字掌握情况，以及借助拼音认读生字
	阅读与鉴赏	用普通话正确、流利、有感情地朗读韵文、儿歌
播放浪花，一起发通知	识字与写字	通过认读生字，考查学生借助汉语拼音独立识字的能力
	表达与交流	能快速转变角色，得知播放通知
	梳理与探究	学生梳理信息，正确区分通知要素，掌握通知格式
交流浪花，一起打电话	梳理与探究	学生根据自身情况，选择合适的“打电话”情境
	表达与交流	完成打电话口语交际，解决真实问题

2. 设计驱动任务促进深度学习

通过设计具有挑战性的驱动任务，诱发学生主动学习与深度学习。在“爱创小农夫：种子大作战”主题活动测评中，以“巧笔绘名牌”任务为例，既考查学生语文识字与写字能力，又要求运用美术创意实践能力，促使学生在解决问题过程中主动探索、积极思考，提升综合素养。



图3 “YOYO小农夫:种子大作战”主题活动测评任务推进图

(三) 策略实施：创新多元融合的测评方式

1. 语文实践活动的融合：多维互动激发学习活力

通过将多种语文实践活动有机融合，构建丰富多样的测评场景，全方位锻炼学生语文能力。“期末闯关”方案便是这一融合的生动体现，以一年级“博爱萌娃闯龙宫”为例，将听、说、读、写等实践活动巧妙融入闯关环节。在《聪慧龙贝壳屋》中，学生需要认真聆听老师话语并准确复述，锻炼听力与语言复述能力；《妙语龙珊瑚丛》要求学生看图说一两句话，提升观察与口语表达能力；《机智龙珍珠箱》则通过字词拼写任务，巩固识字与写字基础。这些活动相互关联、层层递进，学生在充满趣味的闯关过程中，仿佛置身于奇妙的语文世界，既实现了对语文知识的综合运用，又激发了参与语文实践的热情，真正让语文学习“活”起来。

“童趣夏日，畅游乐园”口语测评活动同样注重语文实践活动的融合，“有滋有味”板块通过朗读夏日文章片段，考查学生阅读与拼读能力；“图话夏天”通过引导学生看图说话，锻炼学生表达与探究能力；“拼出夏天”以小组合作形式，让学生将零散的汉字部件拼成汉字，考察学生的识字能力；“夏日诗想”通过让学生背诵与夏天有关的古诗，培养学生的语言积累；“你好夏天”引导学生用普通话清楚介绍自己的学校、班级、姓名以及兴趣爱好，强化学生口语交际能力。不同实践活动紧密结合，为学生提供多样化的语文实践平台，使学生在模拟真实情境中，不断提升语文素养。

2. 学科融合：跨学科联动培育综合素养

突破学科界限，将语文与其他学科深度融合，以综合性任务驱动学生全面发展。在二年级“你好，二十四节气”主题活动中，学科融合体现得淋漓尽致。语文知识贯穿活动全程（见表4）

表4 “你好，二十四节气”测评框架

活动项目	学科融合	核心任务
童谣唱节气	语文、音乐	小组合作表演《二十四节气歌》《春天在哪里》
经典咏节气	语文、科学	抽签背诵节气相关古诗
童字书节气	语文、劳动	书写节气农谚
童年跃节气	体育	护蛋行动：翻越“节气”山峰
巧手玩节气	劳动、语文	编织彩绳网存放鸡蛋
童笔绘节气	语文、美术、 科学	绘制节气图

该测评框架以二十四节气为文化载体，打破学科壁垒，让传统文化教育与综合素养提升相辅相成。

3.学习场域的融合：打破边界拓展学习空间

将课堂学习与校园真实场景、生活实际相融合，拓展学习场域，让学生在多元环境中感受语文魅力。“爱创小农夫：种子大作战”活动依托学校“空中花园”这一真实学习社区空间开展，将原本局限于教室的语文学习延伸至户外实践场地。学生在真实的种植环境中，观察植物生长变化，收集写作素材，使语文学习更具直观性与实践性。同时，活动中设计的合作种植、交流分享等环节，营造出浓厚的学习氛围，学生在与同伴、老师的互动交流中，锻炼语言沟通能力，培养社交技能。

此外，“浪花朵朵 喜迎亚运”口语测评活动模拟亚运相关场景，将社会热点引入校园学习场域。学生在“播报小浪花”中模拟新闻播报员发布亚运通知，在“交流小浪花”中扮演志愿者与“游客”交流，这些贴近生活的情境设置，让学生深刻体会到语文在实际生活中的广泛应用，打破了校园与社会的界限，帮助学生建立语文学习与现实生活的紧密联系，使学生在不同学习场域的融合中，提升语文应用能力与社会适应能力。

五、素养导向下低年段语文非纸笔测评的评价标准研究

（一）科学合理量化，全面精准考量

指向语文核心素养的“非纸笔测评”评价量表设计应紧扣学习目标，寻找能够证明学生成功完成理解和迁移的证据，将学习目标转化为可测评的学习行为，每一个学习目标都有与之对应的评价任务和评价标准。评分记录工具事先详细地描述出学生所要达到的学习目标的标准，用来评价学生的复杂表现或作品。评价工具的确定需要根据不同的测评目标，不同类型的表现性任务要有与之相匹配的评分记录工具，以此更科学地评价学生的学习结果。

1. 参照课标要求，制定评价维度

评分规则是实施非纸笔测试的一种关键性的评分工具，同时也能让学生明确当前各项能力所处的水平和进一步提升所要达到的目标。一份完整的评分规则由三个部分组成：评价维度、评价等级、表现样例。

下面以二年级下册“表达与交流”表现性任务评分规则为例，具体介绍评分

规则的制定过程(见表5)。首先,根据义教新课标的要求和教材内容,梳理出倾听、交流、应对三个表现维度,并描述这三个维度表现出来的重要特征;其次,按照要求确定等级,把完全达到义教新课标要求的确定为三星水平,基本达到义教新课标要求的定为两星水平,未达到义教新课标要求的确定为一星水平;最后,在测试的过程中,寻找表现样例,帮助教师精准定位学生的能力水平。

表5 二年级下册“表达与交流”表现性任务评分规则

维度 等级	三星	两星	一星
倾听	注意听,能完全记住对话内容的主要信息	注意听,基本能记住对话内容的主要信息	没有养成倾听的习惯,记不住主要信息
表达	正确、流利、有顺序地将内容表达清楚	基本能正确、流利、有顺序地将内容表达清楚	不能正确、流利、有顺序地将内容表达清楚
应对	与人交流时,能注意用恰当的语气说话	与人交流时,基本能注意用恰当的语气说话	与人交流时,不能注意用恰当的语气说话

对标课标中语文实践活动梳理出的表现性任务评分规则,依据具体低年段语文非纸笔测评中,细分评价维度。如“浪花朵朵喜迎亚运”口语测评中的板块“拼读小浪花,一起学知识”所对应的核心素养水平主要是正确读、连贯读、语音语调好三个维度。三个指标直接对标语文课程标准中的“用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”的朗读要求,即正确读,是正确运用基本朗读技能的底线和基本要求,连贯读和语音语调好是对基本要求的提升。

板块二“播报小浪花,一起发通知”板块涉及的评价维度包括排序要素、播报内容、播报体态。排序要素涉及学生对通知格式及内容的了解,符合语文课程标准梳理和探究的要求;播报内容考查学生的口语表达能力,包括语速、过渡语等,体现表达与交流板块的内容;播报体态涉及学生口语表达过程中的表现,包括建立学生的表达自信心和形成良好的口语交际的习惯等。这三个评价点具体而全面,能较好地评价学生在语文方面不同的语文能力水平。

2. 划分等级标准,明确能力层次

为了使评价更加科学、准确,需要从评价维度进一步对等级进行划分。如针对“拼读小浪花,一起学知识”和“拼读小浪花,一起发通知”的三个测评维度,采用星级评定的方式细化为三个等级(如表6、表7)。通过明确的等级划分,教师对学生的能力水平一目了然,便于后期的教学和指导提供有针对性的建议。

表6“拼读小浪花，一起学知识”评分规则

维度	水平等级		
	三星	两星	一星
正确率	能正确朗读短句、长句或儿歌，无多字、少字、回读	朗读时，有1-2字读错，或有1-2处多字、少字或回读	朗读时，有3个及以上读错字，或3处及以上多字、漏字、回读
连贯性	停顿适当，能区分不同标点符号的停顿长短	有停顿，但区分不出长短	无停顿
语音语调	能按照标点符号提示读出疑问、感叹等语调、语气变化	读不出疑问、感叹等语调、语气变化	没有明显的语调、语气变化

表7“播报小浪花，一起发通知”评分规则

维度	水平等级		
	三星	二星	一星
排列要素	学生能在2分钟内正确排列通知内容，内容无错误或遗漏	2分钟以内完成排列，有1-2处错误或遗漏	排列时间超过2分钟，有3处及以上错误或遗漏
播报内容	语速适中，能加入衔接语言；重复播报2遍	语速适中，但不能加入衔接语言；重复播报2遍	语速过快或过慢，听不清要求；不能加入衔接语言；有增加或遗漏内容
播报仪态	仪态大方，声音自信响亮	播报仪态略拘谨，声音较轻	播报仪态不自然，小动作较多；声音小，听不清、发颤或不敢播报

(二) 多主体共参与，多方式同发力

1. 引入多元主体，丰富评价视角

新课标提倡运用多主体评价，教师、学生、家长等都是评价主体，而且都活跃在学生非纸笔测试中。多元主体参与评价，使评价变得更立体，能从多角度、全方位对学生进行评价，所以在“爱创小农夫：种子大作战”主题活动测评活动中，采取自评、师评的方式。在“童言话童语”环节，要求学生说一说在活动中印象最深刻的环节和自己的收获，也就是自评，让学生自我反思学习过程、学习结果，做到在反思中成长，提升自主学习的能力。

测评全程，教师对学生的识字水平、表达水平、合作水平等进行评价，能够为学生提供专业的指导性评价和反馈，同时，也可以鼓励家长参与部分测评活动，让家长到学校考察孩子种植主题社会实践活动中的一些情况，在家校教育中尽可

(请保持四、五、六项在同一页)

能和孩子的生活实际联系起来，从而对孩子的评价更具代表性。

2. 运用多种方式，增强评价效果

在小学一二年级的学习中，非纸笔测评就像一场充满乐趣的闯关游戏，让学生在轻松愉快的氛围里展示自己的学习成果。通过多种生动有趣的测评方式，既贴合低年段学生的认知特点，又能全面考察他们的学习能力和综合素养。

口头评价：即通过师生问答的方式，评价学生对知识的理解和掌握程度，以及思维能力，语言表达能力等。例如，看图片编一个有趣的故事，或是抽到故事开头卡片的小朋友，接着开头把故事讲完整。老师根据学生讲故事时的声音大小、语言流畅度、故事情节的创意，还有能不能把句子说正确、说清楚，来评价学生的语言表达和想象能力。

操作评价：学生根据给定的任务或主题，制作手工艺品、绘画等作品。通过作品的质量、创新性、完成过程等方面，评价学生的动手能力、创造力、审美能力以及对相关知识和技能的应用能力。

活动评价：将学生分成小组，针对某个问题或主题进行讨论。观察学生在小组讨论中的参与度、沟通能力、合作能力、思维的活跃度以及对问题的分析和解决问题的能力等，评价学生的团队协作精神和综合素养。或设定一个特定的情境，让学生扮演其中的角色进行表演或解决问题。可以评价学生对角色的理解与诠释能力、在特定情境中的应变能力、语言表达能力以及对相关知识和价值观的运用与体现。

成长档案袋：收集学生在一段时间内的学习作品、作业、测评成绩、反思日记、获奖证书等各种资料，放入档案袋中。通过对档案袋中资料的分析，可以全面、动态地了解学生的学习过程和成长轨迹，评价学生的学习进步情况、学习态度、自我管理能力强等，以帮助小朋友们全面了解自己的学习和成长情况。

2. 课题中期取得的成果（包括已出版、发表的成果，请注明出版或发表的时间、刊物或出版社；已产生的实践效应；相关领域专家的评价等。）

一、论文发表

成果名称	成果形式	作者	发表刊物/奖项
叠加到迭代——小学低年段非纸笔测评的实施路径	论文发表	王欣怡	《新课程教学》
聚焦“阅读与鉴赏”，提升学生核心素养——二年级下册非纸笔测评的思考实践	论文发表	杨琰	《小学生作文辅导》
低年级非纸笔测评的实施	论文发表	陈文星	《课程教材教学研究》
核心素养导向下小学低年级语文非纸笔测评实践探究	论文发表	杨柳菁	《考试周刊》
素养为基，灵动测评，低年级语文非纸笔测评的实践研究	论文获奖	朱虹	2025年天宁区“教海探航”一等奖
以“评”启“能”，低段语文非纸笔测评路径探析	论文获奖	郑丽娟	2025年天宁区“教海探航”二等奖

二、过程性材料

成果名称	成果形式
《素养导向下低年级语文非纸笔测评的实践研究》调查报告	数据及访谈资料
素养导向下低年级语文非纸笔测评的实践研究相关文献综述	文献研究
“爱创小农夫：种子大作战”测评方案	案例整理
“博爱萌娃闯龙宫”测评方案	案例整理
“蛇我其谁，乐在博爱”测评方案	案例整理
“浪花朵朵 喜迎亚运”测评方案	案例整理
“童趣夏日，畅游乐园”测评方案	案例整理
“童话岛大冒险”测评方案	案例整理
“你好，二十四节气”测评方案	案例整理
“五虎出击，萌娃智闯”测评方案	案例整理

(请保持四、五、六项在同一页)

3. 课题研究存在的问题或不足

经过课题研究组成员一年以来针对本课题研究方案的实施,我们汲取经验的同时,也发现了一些问题:

(1) 研究方法主要采用调查研究、个人访谈的方法,一定程度上受到学生、教师主观性意识的干扰,导致资料结果不准确,对于校外的宣传工作也存在一定不足,因此课题研究代表性受到限制。

(2) “非纸笔测评”的实施方案初步设计比较单一,由于前人的研究成果方案比较多元化,非常宽泛,经过研究会议分析后,综合选择了可行性较高的方式进行开展,教学评价设计内容的多元化仍需深入。

(3) 在实际操作的过程中教师遇到了许多新兴的问题,比如“非纸笔测评的内容如何更加多维度、多元化?”、“如何收集学生与家长对于非纸笔测评的反馈评价?”在未来的实践研究推进过程中需要针对性改善。

4. 下阶段研究计划

(1) 继续按照课题申请的计划进行研究,将课题研究内容更加细致化,对于小学低年段阶段“非纸笔测评”的原则、资源、内容、重点等方面的整合要选择恰当、更要相得益彰,从“以生为本”的出发点上完善教学评价设计与实施工作,以达到成果实操性的提高。

(2) 针对课题研究开展的动态性进程周期性开展线上线下会议,邀请专家对“素养导向下低年段语文非纸笔测评”的设计进行点评并根据相关意见进行修改与完善,解决在此过程中,活动质量提升“不明显”、学生素养拔高“看不见”的实际问题。

(3) 以低段学生个人素养、兴趣偏好、学习态度的不同,开发多样化的“非纸笔测评”方案,周期性对于方案实施内容、策略进行完善,包括娱乐测评、竞赛测评、实验测评等等,归纳形成低段语文“非纸笔测评”方案集合。

(4) 根据课题研究的自变量,即小学低年段语文“非纸笔测评”方案的改革变化,研究因变量,即低年段学生核心素养的提升,在此过程中基于个案访谈等形式,分析低年段学生个体在“非纸笔测评”方案中的表现,以此汇聚本课题研究的成效达成情况。

三、评估小组意见

由殷翁荷、朱虹主持的《素养导向下低年段语文非纸笔测评的实践研究》，根据开题意见进行了修改，选题更聚焦，研究切入点小，很有实践意义。本课题研究过程较扎实，围绕课标构建测评框架，设计多样情境任务，形成初步评价标准，并积累了一定的案例，取得阶段性成果。

经讨论，同意该课题通过中期评估，建议课题组在后期研究中作如下调整：

1. 进一步细化和深化文献研究，一是持续更新文献，尤其关注开题后的新文献；二是建议在文献梳理的基础上，围绕“非纸笔测验”的测验形式、测验内容、情境设计、评价反馈等方面进行文献综述，而非文献罗列式，这样内容更清晰，也更利于解决泛化问题。

2. 在非纸笔测评的内容与方式研究方面，一是加强案例的适配度，“YOYO 小农夫：种子大作战”案例还融合了美术与劳动等学科，跨学科测评属于类型之一，但在本研究中不具有典型性，建议开发更多聚焦语文学科的非纸笔测评的典型案列；二是加强论文与研究报告的融合，在中期报告中放入阶段性成果。

3. 强化反馈机制，基于提到的“初步设计比较单一”，“教学评价设计内容的多元化仍需深入”，“针对性改善许多新兴的问题”等，建议在非纸笔测验后建立有效的反馈机制，及时了解学生、家长和教师对非纸笔测评的意见和建议，优化量化指标，以便改进研究。

四、评估小组成员			
评估组职务	姓名	所在单位	签名
组长	于纯	常州市天宁区教师发展中心	于纯
组员	高榆珈	常州市虹景小学	高榆珈
组员	潘诗静	常州市丽华新村第二小学	潘诗静
组员	韩雪	常州市凤凰新城实验小学	韩雪
五、主持人所在单位意见			
<p>同意该课题参加中期评估。</p> <p>公章</p> <p>年 月 日</p>			
六、市教育科学规划领导小组办公室评估意见			
<p>公章</p> <p>年 月 日</p>			

(请保持四、五、六项在同一页)