2024学年——2025学年第 二 学期

备课组第 九 周教学计划安排表

常州市东青实验学校

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年级 | 二 | 学科 | 语文 | 活动时间 | 4.15 | 活动地点 | 二办 | 主讲人 | 黄丽州 | 资料整理者 | 黄丽州 |
| 本周教学内容分析 | 本周教学内容为语文园地四、《寓言二则》、《画杨桃》、第三、第四单元阶段练习。  语文园地四共安排了六个板块的内容。 “识字加油站”列举了八个玩具名称，引导学生认识与玩具名称有关的十一个生字，将识字、学词和认识事物有机结合起来。泡泡提示“我还玩过别的玩具……”旨在引导学生借助玩过的玩具认识更多的字，体现在生活中识字的理念。 “字词句运用”包含两方面内容：一是把积累的描写心情的词语，分成“生气、高兴、难过”三类写下来；二是仿照例句，根据提示发挥想象，用“一会儿……一会儿……一会儿……”说句子。 “写话”呈现了四幅图，要求学生看图发挥想象，借助词语按时间顺序写话。“书写提示”呈现了三个三面包围的字和三个全包围的字，并提示了书写要点，指导学生写好三面包围的字和全包围的字。 “日积月累”编排的是与诚信有关的三条名言。每条名言的字数不多，都含有“信”字。在引导学生积累语言的同时，培养他们诚信的品质。 “我爱阅读”编排的是故事《手影戏》，是本单元“童心”主题的延续，旨在感受手影戏变出的栩栩如生的动物形象，激发学生的想象力。  《寓言二则》包括《亡羊补牢》《揠苗助长》两个中国古代寓言故事。两则寓言条理清楚，语言通俗易懂，通过对人物语言、心理、动作的描写，刻画出鲜明的人物形象。如，“羊已经丢了，还修羊圈干什么？”表现出养羊人的不以为然。“他巴望自己田里的禾苗长得快些，天天到田边去看。”把种田人焦急的心情形象地表现了出来。另外，用词准确生动也是这两篇课文的突出特点。如，“赶紧”一词，描写放羊人认识到自己的错误，行动非常迅速，生动表现了养羊人前后态度的变化。又如，“转来转去”“巴望”“天天”则表现了种田人急切的心情。  《画杨桃》讲的是在图画课上练习画杨桃时，“我”根据自己看到的，把杨桃画成五角星的样子，遭到同学们的嘲笑。后来在老师的启发下，同学们真切地感悟到从不同的角度看杨桃，结果的确不一样。老师还通过这件事启发同学们：当我们看见别人把杨桃画成五角星的时候，不要忙着发笑，要看看人家是从什么角度看的。老师对我们的教育，不仅针对的是画画，还适用于生活中的许多事情。  本周教学重难点：   1. 完成语文园地四的写话。   2、了解《寓言二则》、《画杨桃》所揭示的道理。 | | | | | | | | | | |
| 课时分配 | 第一课时：语文园地四第一课时 第二课时：语文园地四第二课时  第三课时：《寓言二则》第一课时 第四课时：《寓言二则》第二课时  第五课时：《画杨桃》第一课时 第六课时：《画杨桃》第二课时  第七课时：第三单元阶段练习 第八课时：第四单元阶段练习 | | | | | | | | | | |
| 作业设计 | 1. 完成《神奇的蛋壳》的写话。 2. 知晓《寓言二则》、《画杨桃》所揭示的道理并记录下来。 | | | | | | | | | | |

主管教学校长签字：