部编版五年级语文第二学期备课组活动总结‌

（2024-2025学年度第二学期）‌

一、活动概述‌

本学期，五为主题，共开展单元集体备课活动‌7次‌，课文研讨‌10次‌，期末计划研讨2次‌，圆满完成了学期初制定的教研计划，有效提升了教学质量和团队协作能力。

二、主要活动内容与成效‌

一）集体备课，深研教材‌

单元整合教学‌：针对部编版五年级下册教材特点（如“古典名著”“家国情怀”等单元），分工梳理重难点，共同设教学框架，优化作业分层设计。课例研讨‌：以《草船借箭》《青山处处埋忠骨》等课文为例，探讨如何落实“阅读策略”与“革命文化”主题教学，形成共享教案、课件资源包。

二）课堂实践，以研促教‌

开展组内公开课，如《人物描写一组》习作指导课、《综合性学习：汉字真有趣》展示课，通过听课评课，提炼“情境创设”“任务驱动”等高效教学方法。结合“双减”要求，设计实践性作业（如“名著思维导图”“红色诗词朗诵”），提升学生语文综合能力。

三）专题学习，提升素养‌

学习新课标对“文学阅读与创意表达”任务群的要求，更新教学理念。邀请骨干教师分享“大单元教学设计”案例，探索单元整体教学路径。

四）学生活动，激发兴趣‌

组织“课本剧展演”《草船借箭》、《景阳冈》《红楼春趣》，深化对名著的理解。开展“最美朗读者”评选活动，强化朗读与情感表达能力。开展《汉字探究》培养学生的探究能力，激发学生对中国汉字文化的热爱等。

三、亮点与创新‌

资源共建共享‌：建立年级语文教学资源库，涵盖教案、课件、微课视频等，实现智慧共享。跨学科融合‌：在“汉字真有趣”活动中融入历史、美术学科元素，提升学习趣味性。分层教学实践‌：针对学情设计A/B/C三级作业，满足不同学生需求。这一学期，我们的教学质量也有了显著的进步！

一）、教学成绩数据分析

| **指标** |  | **第一学期（基准期）** | **第二学期（对比期）** |  | **变化幅度** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 班级分差（最高与最低） |  | 6分 | 3分 |  | 缩小50% |
| 优秀人数（≥90分） |  | 34人 | 115人 |  | +81人 |
| 不及格人数（<60分） |  | 31人 | 7人 |  | -24人 |
| 低分人数（<40分） |  | 11人 | 3人 |  | -8人 |

**数据说明**：

1、优秀人数增幅显著（+273%），整个年级的优秀率达到了50%。

2、不及格人数下降幅度达77.4%，符合《义务教育质量评价指南》减负提质要求。

二）、教师、学生活动情况

1、公开课：本学期沈叶上了一节校级公开课，另外四位老师都上了一节备课组公开课，平时开实行推门听课和网络优课听课学习，互相学习指正，教研氛围良好，并不断提升了本组的教学质量。

2、教师各类比赛：全组教师积极参加“教海探航”征文活动，其中薛建妹和史彬均获二等奖的佳绩。学校组织的新基础教育阅读心得评比也是全员参与，全员获奖：薛建妹、成英荣获一等奖，任静、沈叶、史彬、沈国洪获三等奖，

3、学生各类比赛：学校的各项比赛都能积极参与，甚至超额参与。作文竞赛一等奖，“嗨，科学家”故事演讲在年级pk赛中推选出刘思晗同学代表学校参赛，又荣获区二等奖，还有相关的书法朗诵比赛等，获奖同学大有人在。

四、不足与改进方向‌

问题反思‌：对“革命文化题材”课文的教学深度不足，部分学生参与度待提高；习作讲评的针对性需加强。

改进措施‌：

加强革命文化背景资料的补充学习，设计更生动的教学活动。

五、新学期计划‌

深入研究“学习任务群”教学实践，尝试项目式学习设计。加强“整本书阅读”指导（如《西游记》导读），培养学生阅读习惯。组织跨年级联合教研，借鉴优秀经验。

本学期备课组活动立足实际、注重实效，在协作中提升了教学水平。未来将继续以学生为中心，深耕课堂，推动语文素养落地生根。