2021.5.21区写作课同课异构活动

1. 活动安排

**常州市东青实验学校第十三周工作**

（2021.5.17—5.23）

加“★”的，负责人必须安排新闻报道。加“★★”的，还须制作微信。蓝色标注的活动为外出教研、培训、学习活动，每人须填写记录表上传给责任人。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **主要工作** | **参加人员** | **主管部门及负责人** | **地点** | **时间** | **备注** |
| 周  一  5.17 | 行政会议 | 行政人员 | 校长室 | 三楼会议室 | 07:50-08:20 |  |
| 升旗仪式 | 全体师生 | 学生成长中心  校长室 | 操场 | 大课间 |  |
| 教师会议 | 全体教职工 | 校长室 | 四楼阶梯教室 | 16：55 |  |
| 周  二  5.18 | 天宁区九年级化学一模质量分析会 | 徐戴玲、刘小芳、姚军华 | 课程指导中心  姚军华 | 正衡中学天宁分校 | 09:30-11:30 |  |
| 区小学思政教师基本功比赛第一轮（理论考试） | 姚娟、樊迎香 | 课程指导中心  梅英媛 | 虹景小学四楼教科研中心 | 15:00-16:30 |  |
| ★小学语文研究课（钟瑶斐） | 小学部语文教师 | 课程指导中心  梅英媛 | 三1 | 下午第一节课 |  |
| ★小学道法研究课（居周群） | 小学部道法教师 | 课程指导中心  梅英媛 | 一4 | 下午第二节课 |  |
| 周  三  5.19 | 二实小、解小联席联校教研暨（低年级音乐素养视角下歌唱教学过程的有效展开） | 小学部音乐教师 | 课程指导中心  梅英媛 | 解小三楼音乐教室 | 08:00-11:00 |  |
| 省义务教育优质均衡现场检查工作会议 | 商骏涛、蒋晓良 | 校长室 | 二十四中天宁分校四楼会议室 | 09:00-11:30 |  |
| 区小学语文课堂教学展示活动（二） | 王嘉铖、樊迎香（观摩教室二）  黄丽州（录课室）  史彬、姚娟（观摩教室一） | 课程指导中心  梅英媛 | 郑陆实验学校 | 13:00-16:00 |  |
| 天宁区stp项目专题培训（三） | 张明晓 | 课程指导中心  姚军华 | 虹景小学二楼会议室 | 13:30-15:30 |  |
| ★初中英语研究课（王煜洁） | 初中部英语教师 | 课程指导中心  姚军华 | 九1 | 第五节课 |  |
| ★体育研究课（金赟） | 体育组教师 | 课程指导中心  梅英媛 | 四5 | 第一节课 |  |
| 周  四  5.20 | 市美术教研活动 | 李彦霖、黄彩芬 | 课程指导中心  梅英媛 | 常州市三井实验小学 | 08：50-11：40 |  |
| 天宁区九年级语文一模质量分析会 | 胡志英、伍晓英、卢申辉 | 课程指导中心  姚军华 | 正衡中学天宁分校 | 15:00-17:00 |  |
| 小学英语新教师活动 | 马佳茗、王真真 | 课程指导中心  梅英媛 | 青龙实验学校 | 13：00 |  |
| ★初中语文汇报课（刘树楠） | 初中部语文教师 | 课程指导中心  姚军华 | 七4 | 第三节课 |  |
| ★初中数学汇报课（曹絮） | 初中部数学教师 | 课程指导中心  姚军华 | 八1 | 第六节课 |  |
| ★物理研究课（汪铁平） | 理化生教师 | 课程指导中心  姚军华 | 八4 | 第六节课 |  |
| 周  五  5.21 | 市小学学业质量检测 |  | 课程指导中心  梅英媛 | 相关学校 | 08:00-11:30 |  |
| 常州市自觉教育思想联盟学校化学中考复习研讨活动 | 徐戴玲、刘小芳、姚军华 | 课程指导中心  姚军华 | 东青实验学校 | 14:20-16:30 |  |
| ★区七年级英语活动（高亚光） | 区英语教师 | 课程指导中心  姚军华 | 第5节七1班高亚光公开课、第6节七4七5英语公开课 |  |  |
| “新基础教育”研究共生体会议 | 商骏涛、陆荷芳、梅英媛 | 校长室 |  |  | 21——22号 |

1. 新闻报道

立足生本，让英语作文有话可写

发布时间：2021-05-22   点击：86   来源：原创   录入者：承 微











热情五月，艳阳高照。5月21日下午，以“立足生本的写作指导教学研讨”为主题的区英语教研活动在常州市东青实验学校如期举行，天宁区七年级英语教师参加了此次教研活动，活动由东青实验学校初中英语教研组长王煜洁老师主持。

首先来自常州市东青实验学校的高亚光老师、常州市实验初中天宁分校的商坤老师、常州市正衡中学天宁分校的承静老师对七下第六单元的Task进行了同题异构，呈现了三节精彩纷呈的课。高老师围绕主题，设置了新颖的情景，激发了学生的兴趣，也提高了学生的参与度。在教授新内容时给文章增添了背景，使教学内容更完整。写作后设计的四个问题更是激发学生思维，帮助学生正确的“分数观”。商老师的课扎实有效，环节紧扣，铺垫到位，注重细节，尤其是在写作的人称和时态上，引导学生注意。其次他还注重输入与输出，让学生在文章中关注和找出好词好句，使学生在文本中寻找和发现，然后学生通过对话和讨论等一系列的形式进行输出，增加了学生的收获感。承老师作为一名刚工作三年的新教师，有活力，有激情。整节课采用了大情境的方式，从偶像Leonardo到评选出“龙城好少年”教学环节非常完整，环环相扣。其次在处理文本时，承老师采用两个版本进行对比，引导学生自己发现哪个文本好，充分发挥了学生的主动性。

随后，各校教师代表对三节课进行了精彩点评，老师们一致认为这三节课既有各自的各色，例如高老师导入新颖，内容贴近学生生活；商老师对于写作技巧指导到位，运用鼓励性语言让学生敢说敢写；承老师设计巧妙新颖，最后的颁奖环节更是让学生喜出望外。又有异曲同工之处，亲切自然的教态，清晰的框架结构，挖掘文本背后的情感价值教育。

英语写作是衡量学生英语综合水平和应用能力的一个重要指标，它不仅考查学生对词汇的掌握、语法的应用，而且考查学生的表达能力、思维的逻辑性和条理性。因此在写作课教学中教师必须基于学情、立足文本，在各种有效的活动中给学生一定量的输入，学生才能有话可写。

本次同题异构的教研活动为教师搭建了畅谈教学思想，交流教学设计和展现教学风格的平台，执教的老师和听课的老师都受益匪浅，助推了教师的专业成长，促进了教研水平的提升。

  （撰稿：王煜洁   拍照：刘立艳   审核：姚军华）