2024-2025学年度第二学期美术组工作计划

一、指导思想

本学期，常州市东青实验学校美术组将继续以深入推进美育浸润行动为中心，以《教育强国建设规划纲要（2024－2035年）》和《关于在义务教育学校实施“2·15专项行动”的通知》为指导思想，开展各项工作以提高中小学美术课堂教学的质量、全面提升学生的美术素养为目标，进一步改善教研制度和方式。要继续组织教师认真研读《义务教育课程方案》《义务教育艺术课程标准》，在素养导向下，以课堂教学研究为主阵地，深入研究育人导向、创新导向、问题导向的课堂教学，努力推进我校美育的全面发展。

二、重点工作

（一）梯队培训：多元方式，助力教师专业成长

1.组建团队，构建学习共同体

成立"学科联校教研组"，将各学校教师按地域位置，分到四个联校教研组，以"主题引领——课堂实践——研讨反思——二次实践"的方式滚动推进教研。聚焦主题、围绕项目、围绕跨学科、围绕阶段成果分享等进行共修和研讨。

2.进阶研训，梯队差异化发展

教师的年龄、能力、水平有差异，根据教师的不同成长需求，设计不同的培训目标与方式：建课堂阵地，助"新手教师"站稳讲台；重实践研究，促"骨干教师"风格塑造。

（二）教学研究：聚焦专题，提升教学活动实效

1.聚焦专题开展教学研究活动

本学期将继续围绕“双新”背景下“开放·交互·集聚”式课堂构建研究、跨学科主题学习、创设真实情境的深度学习等专题为重点开展系列研讨活动。以"学习活动的设计、展开、推进"为关键要点，展开基于证据的观课、议课活动，尤其关注学生在课堂的能力形成、素养落地。

2.开展教师"代表课"活动

校本教研课落到实处。每月至少开展一次校本研讨课，学校教师都要上出“代表课”，旨在学校中凝聚美术老师智慧，进行校内的经验分享和交流，把握美术课程的教学特点和规律。深入学习市局发布的《全面深化新时代中小学校本教研工作的指导意见》，坚持问题导向，开展教改实践。创新校本教研方式，合理采用主题教研以及教学展示、现场指导等多种形式，统筹开展师德师风教育、基本功培训、理论学习、外出考察等校本研修活动。

3.围绕"三例"开展相关研究

（1）课例研究：在新教学不断深化和推进的过程中，课例研究要成为教师专业发展的重要抓手。

（2）个例研究：选择具有代表性的学生，主要采用观察记录、调查问卷、谈话记录、作品评价与分析，以及描述典型事例等方法，跟踪个案发展变化过程。

（3）作例研究：作例研究可以被视为课例研究的延伸、拓展和深化。

（三）课题研究：问题导向，用课题方式破解难点

作业专题研究：根据作业调研中的突出问题，建议依据课标、紧扣教材、着眼作业，围绕如何有效示范、创新教学方式、如何进行作品赏析、如何进行单元化教学、如何进行作业设计、如何根据作业情况改进教学等提炼为研究的课题，开展深入的研究。

（四）品牌布点：孵化项目，融合优势打造品牌特色

1.一校一坊：结合学校特色，结合项目研究，结合教师个人爱好，各校至少组建一个美育特色工作坊，分阶段展示成果。

2.一校一案：深入挖掘一校一坊的美术特色，将其作为校本课程研究对象，作整体规划和思考，逐步开发出有特色的美术校本课程。

3.一校一馆：美育环境是一种无声的宣传。巧借场馆、长廊、大厅、楼层、转角等校园区域进行个性化打造，结合学校主题、学生活动、各类比赛，将教师个人、学生作品经常性地、成系列地展示，让目光所及之处皆展览。

4.一校一节：美术教师在各校活动基础上，结合一校一坊特色，开展校园美术节。美术节借由静态画展、动态展演或者动静结合的方式展示新时代新课标下的艺术作品。

5.一人一品：这里的"品"，既指作品，每位老师要加强专业修炼，每学期都要创作个人代表作品；也指品牌，从众多艺术门类中，选择一项作为不断修炼、不断实践、不断创新的成果，为下半年区教师画展和美育浸润行动之素养展示做好充分准备。

（五）借力技术：多元运用，提升"智慧教育"实践水平

一是促新技术的学习、常态运用。二是积累录像课、比赛课、短视频等优秀学习资源。三是充分利用线上互动、跨界学习等方式，提升教师信息化水平。结合比赛和信息化活动为契机，培训和学习信息化方法，合理运用信息化手段，有效推动课堂转型，实现"学生自主和探究的学习方式、以学习为中心的教学观念、师生成为学习共同体的角色转变、优化知识组织方式"等目标。

新学期建议教师们努力做到"六个一"：1.读一本研究课程改革或课堂转型的专著。2.在联校教研组上一节"代表课"。3.撰写一篇有质量的论文或经验总结。4.带好一个社团，办一次学生作品展览。5.个人精心创作一张有质量的作品。6.主持或参与一个区级以上的课题研究。

三、具体安排

二月份

1.区期初教研活动。

2.区新课标和大单元教学培训活动。

3.区中小学生书画比赛；市消防画比赛布署。

4.校教研组期初教研活动。

5.开展与青龙实验小学施筱雯老师结对交流活动。

三月份

1.区联校教研活动暨王晓杰工作室研讨活动（一）。

2.区域联合教研活动。

3.李彦霖组内/工作室公开课教研活动。

4.开展与青龙实验小学施筱雯老师结对交流活动。

四月份

1.市"同题异构"教学研讨活动。

2.区联校教研活动暨王晓杰工作室研讨活动（二）。

3.区域联合教研活动。

4.俞佳琪、季源铭组内公开课教研活动。

5.开展与青龙实验小学施筱雯老师结对交流活动。

五月份

1.区学科中心组课题研讨活动------成果提炼。

2.区联校教研活动暨王晓杰工作室研讨活动（三）。

3.区小学美术教师评优课比赛。

4.吕倩组内公开课教研活动。

5.开展与青龙实验小学施筱雯老师结对交流活动。

六月份

1.区联校教研活动暨王晓杰名师工作室研讨活动（四）。

2.区中小学生书画优秀作品展览。

3.区小学美术质量检测。

4.黄彩芬组内公开课教研活动。

5.开展与青龙实验小学施筱雯老师结对交流活动。

2025年2月

常州市东青实验学校