**《纸艺》课程实施方案**

1. **课程背景**

纸艺艺术造型丰富、制作简单、作品精美，既能激发学生的学习兴趣，又贴近学生的生活，为学生提供了艺术创作和发挥想象力的空间，使学生获得快乐和满足，这对学生身心健康的发展，创造能力和创新精神的培养有着巨大的积极作用。学生的才智反映在他的手指尖上，只有让学生在操作中动手、动脑，多种感官参与活动，才能使他们的智慧和能力得到最大限度的发展。每个人都渴望成功，对于学生而言，成功的喜悦是一种美妙的滋味。

**二、课程目标**

1、培养审美理念。审美体验是审美过程中所产生的心理效应。教学的各项内容各个环节中。应该注意活泼趣味的个性创作。创设艺术化的教学氛围，师生共同感受艺术的魅力，从而完善学生良好的个性心理和完美的人格。

2、注重实践能力的培养。纸艺是实践性、操作性很强的艺术活动。教学中应充分发挥学生的潜能，激励学生主动地参加集体、小组、社会的实践活动，进行探索性的学习，在活动中获取新的知识。

3、注重全面发展和个性形成。培养每个学生的创作意识和表现能力，充分发挥学生的个性特点，使学生在自由的创作中获得个性表达。

**三、课程内容**

1、手工纸材料、工具介绍

2、看懂图样线稿、纸艺制作流程

3、作品制作

蕉芋蝴蝶图

萱花蜗牛图

绣羽鸣春图

福寿三多多子图

福寿三多多福图

福寿三多多寿图

蓝花图

**四、课程实施**

1、理论知识和实践活动相结合

2、口头传授和现场演示相结合

3、课堂教授和自学互助相结合

1. **课程评价**

（一）评价建议

教师评价与学生评价相结合

（二）评价指标

1、过程性评价和终结性评价。总成绩为A。

2、过程性评价由出勤情况、学习状态、作业情况三部分构成。

3、出勤情况：全勤、缺勤。

4、学习状况包括课堂发言、课堂作业交流、讨论合作等。

5、作业评价准则为：①是否完成，②是否独立完成③正确率和创新性④深刻性和思辨性。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 东青实验学校学科教学计划表 | |
|  |  | 2024 年 9 月 |
|  | **周次** | **教学内容和进度** |
| 1 | 手工纸材料、工具介绍 |
| 2 | 看懂图样线稿、纸艺制作流程 |
| 3 | 蕉芋蝴蝶图 |
| 4 | 蕉芋蝴蝶图 |
| 5 | 萱花蜗牛图 |
| 6 | 萱花蜗牛图 |
| 7 | 绣羽鸣春图 |
| 8 | 绣羽鸣春图 |
| 9 | 福寿三多多子图 |
| 10 | 福寿三多多子图 |
| 11 | 福寿三多多福图 |
| 12 | 福寿三多多福图 |
| 13 | 福寿三多多寿图 |
| 14 | 福寿三多多寿图 |
| 15 | 蓝花图 |
| 16 | 蓝花图 |
| 17 | 纸艺欣赏并自由创作 |
| 18 | 纸艺赏并自由创作 |
|  |  |