# "四史"教育与家国认同

——基于红色资源融入历史校本课程模式的探索

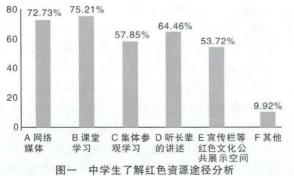
○ 闫 成

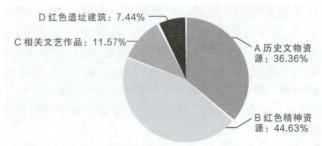
指引中学生系好人生第一颗纽扣,培养学生的家国情怀和使命担当,"四史"教育是重要的手段。但是在长期的课堂教学中,很多情况是将授课的视野拘泥于课本之上,造成"四史"教育历史情境的缺位。因此校本课程的开发能够弥补国家课程和地方课程的不足,增强教学的实施空间,提升教学体验。充分利用特有的红色符号,发挥其导向作用,讲好红色故事,传播红色文化。

### 一、"四史"育人:红色资源在校本课程 开发中的路径

"四史"是指党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史。2021年在"不忘初心,牢记使命"的主题教育大会上,习近平总书记提出把学习中国共产党的创新理论与马克思主义基本原理,"四史"教育相结合。在新时代的教育体系下,"四史"教育在育人过程中始终占据着核心地位,是新时代对青少年思想教育培养的重要路径[1]。红色文化是"四史"教育的重要内容,要深入挖掘红色资源的价值,使其成为四史育人的新载体,设计育人的活教材,才能在育人功能上起到良好的效果。

红色文化是中国特色社会主义文化的重要组成部分。继承和发扬红色文化是社会主义发展的需要,中学生的世界观、价值观是国家民族发展的重要基石,对中学生的红色教育也成了重中之重的话题。笔者通过对本市数百名中学生进行红色文化的问卷调查。





图二 学校组织爱国主义教育实践活动形式

从以上调查来看,中学生对于红色资源的熟悉程度较高,并且呈现形式多样的特征。互联网学习和课堂对中学生影响很大,家庭教育也扮演了重要角色,集体参观学习也在红色教育中的比重逐渐增加。重要原因在于国家和市场的双重导向,红色教育是建设社会主义核心价值观的重要内容,近年来红色旅游、红色电影等文旅产业持续增加。受限于课堂教学的模式,学校层面组织的爱国主义教育实践活动仍相对单一,特别是红色遗址建筑类占比极低,充分利用地方红色遗址遗迹值得受到学校的关注。

目前来看,"红色文化课程"已经有不少的研究与实践,但是基于学科核心素养的针对性研究相对薄弱,笔者将以此为研究主题,以一线教师的视角进行课题研究。新课程改革实施以来,一再强调丰富资源,校本课程能够对国家课程、地方课程做一个有效的补充。结合当前国内教育改革背景,新时代,红色故事必须要有新语境、新媒介和新表达,要充分利用中学生的特点,与时俱进顺应潮流地讲好红色故事。

#### 二、生动叙事: 讲好红色故事是重中 之重

红色校本课程的实践教学是学校立德树人的重要途径,因此可将理论性和实践性相统一,红色校本课程具有课程育人和实践育人的双重功能。使四史教育由知识传授、理论教育的过程深化为能力提升、价值认同和信仰坚定的过程,从而达到"知、情、意、行"的统一。结合中学生的兴趣、红色教育基地的客观条件,以及互联网、媒体等资源,设计了以"追寻红色记忆,重温革命历史"为主题的校本课程。

以"百年前的95后,常州三杰的革命岁月"一课 为例,中国共产党的早期领导人张太雷、瞿秋白、恽 代英都是江苏常州共产党员,被称为"常州三杰"。

## 中学感史教学参考



本节课程将与常州有关的历史人物、遗址遗迹中与 红色文化息息相关的内容进行浓缩提炼。同时,充 分利用"课程即城市"的优势,化"城市"为"课堂", 改讲教学方法,结合课内讲授和课外实践考察,精心 设计了课程框架。课程前半部分介绍常州三杰的早 期艰苦岁月,最后都走向革命道路的历程。如1921 年时的张太雷,已经是中国共产党最早的成员之一 了。他在赴俄之前写下了一封家书,为家中老母妻 儿解决生活窘境、为家人疏解自己不做官谋富贵职 业的疑虑,张太雷家书的故事也一直被歌颂至今。 后半部分以专题和参观实践相结合的形式,以常州 三杰博物馆为触媒,以沉浸式体验的方式,展现中国 共产党在革命时期的艰苦奋斗和卓越成就。结合这 些红色事迹,学校通过三杰博物馆的专题展览、专家 讲座以及人文行走、现场观影等活动,让此次校本课 程成为名副其实的"红色行走",引导学生走进常州 三杰的生平足迹,重温那段峥嵘岁月。

课程的设计围绕常州三杰的革命事迹展开,讲 授内容具备"四史"教育元素。针对以往革命史讲解 内容相对空泛、形式相对刻板的弊端,本课程在充分 总结既往教学经验的基础之上,结合国内外先进教 学理论与方法,从新视角、新问题、新史料、新方法出 发,重新组织教学活动。特别针对学生对传统单向 性"灌输式"教学模式的抵触与反感,本课程的目标 是使革命史教学走出象牙塔,将课堂搬往历史现场, 对国家课程和地方课程做有效补充。通过师生合作 的模式,将实践参观等方法运用到城市史和革命史 学习中。借助"场景式"教学,学生能够对那些早期 革命家产生感性而正确的认知,并产生创新性成果。

#### 三、家国认同:历史记忆中的红色教育

家国认同是中学生红色教育的重要意义。中 共十九大以来,国家对"四史"教育大力提倡,习近 平总书记特别强调把红色资源贯穿到青年思想教 育、爱国主义教育中,把红色资源变成党史党性修 养的活教材,传承红色基因,保证红色江山永不褪 色。用好红色资源,传承好红色基因,把红色江山 世世代代传下去[2]。红色文化在近年来成为热潮, 从红色资源开发、红色产业链条的出现,在国家政 策引导和市场需求的双重推动下,很多地区在实践 中探索出一些具有地方特色、行之有效的红色文化 资源发展模式。这也体现了红色文化是新时代国 家顶层设计的要求。

爱国主义在任何时代都不过时,红色资源的开 发利用本质上是对人们历史记忆的保存与反思,成 为推动国家进步发展的精神力量。自我认同是文 化认同的基础,历史记忆是文化认同的纽带。新时 代如何教育学生做到家国认同、政党认同和乡土认

同,首先要用辩证唯物主义和历史唯物主义的视角 来审视我们的文化资源。红色资源的校本化实施, 要从历史角度建立感性的国情认知,同时结合城市 实践课程结束后,课程考核评价将课堂听讲讨论情 况、课外实践参与程度、课程作业完成情况"三位一 体",对学生进行考评。并将评价结果纳入整个校 本课程学习评价体系和学生素质评价体系,激发学 生参与"红色行走"课程的导向作用和激励功能。 从学生们的感悟作业情况可以看出其意义深刻。 历史加入红色文化内容,在潜移默化中进行爱国、 爱党、爱乡情感培养。实践教学与课程内容高度贴 近,真正做到"以城市为课堂"。

从课后提交的参观感悟中可以明显感受到学 生对于这种超越传统课堂形式的"参观课程"的好 评,学生总体参与度很高、效果较好。这一方面得 益于教师前期准备的充分,也得益于学生对红色文 化的热爱。红色文化与城市空间相结合的教学内 容和形式,应该继续推广。红色文化本身就代表着 特殊的符号意义,对红色资源的价值挖掘本身就是 对本土文化的一种认同,红色资源与文化认同相互 作用,历史记忆为文化认同提供了情感纽带,红色 印记的构建也是以家国认同为宗旨[3]。

在现有的中学生教育环节,红色教育的分布形 态呈分散、孤立状,没有形成科学化、体系化的育人 系统。要以课育人,必须开发设计有系统有方法的 红色文化课程,在实施上因地制宜,力求形式多样, 程度深刻。以启发式教育学生在课程中感悟,以红 色文化课程浇筑育人的桥梁。同时保证课程的可 持续性和开发性,使得在现有开发模式上成为可移 植、可推广的红色文化课程。在红色资源育人方 面,教师要打破传统模式育人的界限,对历史资源 进行相应的延伸和拓展,一些非传统的历史教育资 源既可以让中学生的历史课堂呈现模式多样化,又 可以提高学生构建自我历史情境的能力,这对于中 学生塑造历史学科的核心素养和家国情怀的熏陶 都是有很大帮助的。

【附记】本文为常州市十四五教育规划课题 "江苏红色文化校本课程开发研究"研究成果。

(作者地址/江苏省常州市北郊初级中学, 213000)

<sup>[1]</sup> 邱再辉,周治华. 新时代青年"四史"学习教育 的价值、目标及实施路径[J]. 中共南昌市委党 校学报,2021(1).

<sup>[2]</sup> 习近平. 用好红色资源,传承好红色基因,把红 色江山世世代代传下去[J]. 求是,2021(10).

<sup>[3]</sup> 吴娜. 红色文化记忆与国家认同[J]. 新疆社会 科学,2017(3).