

附件 5

常州市教育科学“十四五”规划 备案课题开题论证书

学 科 分 类 历史教学

课 题 名 称 江苏红色文化校本课程开发研究

课 题 负 责 人 陆海燕 闫成

负责人所在单位 常州市北郊初级中学

开 题 时 间 2021 年 9 月 23 日

常州市教育科学规划领导小组办公室制

二〇二一年三月制

一、开题活动简况（开题时间、地点、评议专家、参与人员等）

（一）、时间：2021年9月23日下午第一、第二课

（二）、地点：北辰楼三楼会议室

（三）、评议专家：王俊、龚国胜、黄天庆

（四）、参加人员：各课题组成员

二、开题报告要点（题目、目标、内容、方法、组织、分工、进度、经费分配、预期成果等，限5000字，可加页）

（一）题目

江苏红色文化校本课程开发研究

1. 红色文化的概念界定

红色文化是在革命战争年代，由中国共产党人、先进分子和人民群众共同创造并极具中国特色的先进文化，蕴含着丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵。红色文化是一种重要资源，包括物质文化和非物质文化。

2. 红色文化校本课程的概念界定

红色文化校本课程作为校本课程的一种类型，是依据学校自身条件和资源，以教师和学生为课程开发主体，课程专家、家长及社区人士共同参与，将红色文化作为地方文化资源进行的校本课程建设。将红色文化作为地方文化，旨在突出红色文化与地方文化的融合，既能表现出红色文化共有的特质，又能展现出红色文化的地方性特色，使得红色文化校本课程具有课程建设的落地基础，既能形成学校课程特色，又能满足学生和教师的需求。

（二）目标

1. 通过理论研究，帮助教师逐步确立红色文化历史校本课程教学的基本理念，形成实施红色校本课程的基本思路。

2. 通过实践探索，提炼出红色文化历史校本课程的基本范式，培养学生的爱国主义精神和社会主义信仰。

3. 通过经验总结，准确把握红色校本课程中四史教育的基本内涵。使得学生对党史、国史、改革开放史和社会主义发展史有一定认知。

4. 通过研究，形成红色文化历史校本课程的典型课例，为教师学习和培训提供资源。

（三）内容

1. 红色历史校本课程理论研究。通过文献法，采取集中统一学习和分散自学的方式，学习相关理论和他人进行红色历史校本课程的经验，结合初中历史学科的特点，努力探索红色文化与历史校本课程有机结合的基本思路。初步形成红色文化历史校本课程理论架构，为课题的深入开展提供有力的理论支撑。

2. 江苏红色校本课程资源现状研究。本子课题共分为两大类，一是江苏红色资源的分类，二是江苏红色资源的分布统计，归纳出江苏红色历史课程资源的类型和特点。

3. 江苏红色资源在历史校本课程的开发运用研究。共分为五个方面，一是江苏红色文化校本课程的教学目标研究；二是红色历史校本课程开发纲要设计；三是四史教育在校本课程中开发的方式；四是红色文化历史校本课程的实施策略；五是江苏红色校本课程对统编教材学习的补充研究。

4. 江苏红色文化校本课程开发的评价。采取定性分析法,通过对课堂教学实践和学习结果的分析,逐步构建红色文化校本课程的评价框架,为此校本课程的有效实施和不断完善提供保障。

(四) 方法

1. 文献研究法:本课题采用多种途径收集文献资料,主要是查阅书籍和学术期刊以及搜索相关网站,查找与江苏地区红色历史的文献资料,并对资料进行分类、归纳和整理,梳理国内和国外校本课程开发的研究现状及红色文化的相关研究,为红色文化校本课程开发提供充足的事实和理论依据。

2. 实地调查法:利用校本课程以及学校每学期组织的研学活动,考察走访周边红色地区,如南京市渡江胜利纪念馆、常州三杰故居、纪念馆、苏州革命博物馆、新四军江南指挥部旧址等。

3. 问卷调查法:选取我校所具有代表性的初二年级学生,进行问卷调查,并对其科任历史老师进行访谈,了解历史教师和学生对江苏红色历史课程资源的认识水平,分析开发和运用历史课程资源的情况,分析导致其运用情况的原因。

4. 行动研究法:本课题选择江苏红色文化进行校本课程开发的研究,一方面,以红色文化内在共性为基础,注重红色文化校本课程开发的共性方面,能够反映红色文化校本课程开发的普遍性;另一方面,结合江苏红色文化的某些特殊部分,使得红色文化校本课程开发符合该江苏的红色文化精神内核,兼顾红色文化校本课程开发的特殊性,具有一定的代表性。

(五) 组织分工

1. 姚霏、刘时英:查找江苏地区红色历史文化资源的图书、论文、期刊等,还有教育教学理论的相关文献。梳理国内校本课程开发的研究现状及红色文化的相关研究。

2. 陆海燕、宋如峰:采用访谈、课堂观察、问卷调查等方法,以期充分了解师生对红色文化的熟悉程度及其对红色文化遗产的看法,掌握比较可靠的原始资料。并对资料进行认真的整理和分析,这些实证使课题具有真实具体的生命力。

3. 刘彪彪、贺丽丽:通过课例分析,提出红色文化历史校本课程纲要假设,通过课堂教学实践,不断地对结构假设进行验证、修改、调整和完善,逐步形成规范、科学和高效的校本课程纲要设计;

4. 陆丽琴、孔立:通过行动研究和理论反思与总结,探寻红色文化历史校本而课程应该遵循的原则、操作要点和策略;

5. 潘艳菁:构建红色文化校本课程多元评价体系,力图评价内容的全面性,评价方法的多元化,评价过程的动态化。对校本课程开发的反思,表现在对学生学习的进步、教师教学能力的提高及学校特色的增强等方面。

6. 卜立:总结江苏红色文化历史校本课程的实践经验以及反思存在的问题并提出相应的解决办法;总结出江苏红色文化校本课程开发的启示。

7. 陆海燕、闫成:撰写结题报告。

(六) 进度

第一阶段:准备阶段(2021年6月——2021年9月)

(1) 设计课题研究方案。成立课题组，搜集资料，撰写课题申请书。

(2) 课题论证。召开开题论证会议，聘请常州市教育科学研究院专家对课题方案进行论证，进一步修改和完善课题研究方案。

第二阶段：研究阶段（2021 年 9 月——2022 年 6 月）

第一阶段：实施准备阶段

(1) 制定具体实施方案和年度实施计划。召开课题组成员会议，制定相关的研究制度，进行研究任务分工，共同研讨并制订具体实施方案和年度实施计划。

(2) 学习相关文献资料。课题组采取集中与分散相结合的方式学习与课题有关的文献资料，并进行收集、分析和梳理，为课题研究工作的顺利开展奠定前提和基础。

第二阶段：行动研究阶段

(1) 开展多种形式研究活动。按照课题研究方案和计划，定期举行课题组活动，形式以课堂教学研究活动为主体，同时采取读书沙龙、主题研讨、成果展示和外出参观考察等形式。

(2) 进行课题的中期评估。课题组召开会议，全体成员汇报课题研究进展情况，进行中期阶段研究成果的展示。

(3) 根据中期评估情况，对一些具体问题进行讨论、调整和修正。进一步持续深入开展课题研究活动。

第三阶段：总结阶段（2022 年 6 月——2022 年 9 月）

准备结题，写出课题研究结题报告。整理有关资料，形成《北郊初中红色文化历史校本教材》。申报课题研究成果，申请结题，做好结题工作。

(七) 预期成果

	成果名称	成果形式	完成时间	责任人
阶段成果 (限 5 项)	中期研究报告	研究报告	2021.12	贺丽丽
	江苏红色校本课程资源现状	研究报告	2022.2	宋如峰
	利用地域资源，讲好红色故事——中学历史校本课程的理论与实践	论文	2021.12	闫成
	红色文化历史校本课程的实施研究	论文	2022.4	孔立
最终成果 (限 3 项)	江苏红色文化校本课程研究	结题报告	2022.8	卜立
	理解四史教育：红色文化校本课程的开发研究	论文	2022.9	陆海燕
	北郊初中红色文化历史校本课程教材	校本教材	2022.9	课题组成员

三、专家评议要点（侧重于对课题组汇报要点逐项进行可行性评估，并提出建议，限800字）

学校课题组专家组听取了课题主持人陆海霞老师所做的开题报告，并了解了该课题组的前期研究成果和准备工作，经认真评议该课题的开题论证书，形成以下论证意见：

1. 题目有待商榷，建议变更为“江苏红色文化校本课程开发研究”值得注意红色文化校本课程研究应结合目前统编教材内容结合目前的研究热点，例如红色校本课程应包括四史教育。同时强调课题要取系教材，注重联系课标概念，研究内容要有逻辑性。

2. 以课程开发要素去设计内容，注意在研究课题过程中注意参考文献部分，科学合理选精集粹。课题应该注重选题、文献、概念、方法四个方面，科学安排好自一个课题所负责的工作，及时总结阶段成果，做好课题资料的价值分析。

评议专家组签名

王霞

2021年9月23日

陆海霞 吴天乐

四、重要变更（侧重说明对照课题申报评审书、根据评议专家意见所作的研究计划调整，限 1000 字，可加页）

经过专家人员评议，课题组成员商讨，将课题名称《红色文化融入历史校本课程策略研究——以江苏为个案》变更为《江苏红色文化校本课程开发研究》

课题主持人签名 陆海燕 闰成

2021年 9 月 24 日

五、所在单位科研管理部门意见

