**墨香润桃李 研途绽芳华**

——孟河中心小学2024-2025学年第二学期语文教研组总结

时光如一支蘸满诗意的笔，在教育的宣纸上轻轻勾勒，转眼间，一学期的教研时光又已悄然成卷。本学期我校语文教研组紧紧围绕学校工作重点，认真研读新课程标准 ，聚焦语文要素，深化课堂教学改革，优化作业设计。语文教研组的老师们携手同行，以文字为舟，以智慧为桨，在语文教学的浩瀚海洋中破浪前行，留下了一串串坚实而闪耀的足迹。现总结如下：

**一、教师层面**

1. **认真学习理论，更新教育观念**

本学期我组各位老师通过个人学习、组内交流、网络学习、外出学习等多种方式学习新课程、把握新课程、试着实践新课程，转变教学观念，在新课程标准的引领下，形成新的课程观、教师观、课堂观。

1. 分享式阅读：教研组长提前一周发送一篇高质量的教学论文，供大家提前阅读，形成思考。再请1-2位青年教师结合自身教学实践重点准备，形成电子稿，制作课件，在教研组内分享自己的心得体会，现场2位老师结合先前学习进行点评和补充交流。本学期，巢秀芬老师以整本书阅读为抓手，结合自己的课例进行了学习心得分享。
2. 命题分享：本学期在理论学习环节加入命题分享，由备课组长为主笔，集全组智慧，就书中典型题型进行先期研究，组内汇报交流。本学期，杨娇老师就一二年级的试卷命题进行了解析与分享。
3. 青年教师新课标理论考试：本学期积极组织青年教师参与新课标理论考试，以考促学、以学促教。通过此次考试，有效提升了青年教师的理论水平，推动其将新课标理念深度融入教学实践，为优化课堂教学、提升教育质量奠定坚实基础 。
4. 粉笔字指导：本学期邀请谢老师在粉笔字书写上给予了指导。从笔画的起收笔技巧到结构的重心把握，谢老师通过现场示范、逐字点评，帮助我们纠正书写陋习，掌握粉笔字的书写规律，为今后的教学板书工作奠定了坚实基础。
5. **立足课堂教研，提升教师素养**

本学期，语文组继续以十四五市级备案课题“学习任务群理念下的小学整本书阅读教学研究”为抓手，围绕“学习任务群”和“整本书阅读”两个研究主题，开展教学研究活动。认真积极地组织开展校级研讨课、校际联合课、课程调研等，汲取优秀教师经验，青年教师在展示自我风采的同时学习经验，促进教师集体教学水平的提高。组内老师共执教8节语文公开课。

1. **研究论文课题，推动学科发展**

本学期，语文组教师基于各自的课堂研究主题，积极参与了教科研论文评比并发表了相关论文。

另外本学期基于市级备案课题，继续深入研究，进行了中期评估。

**4、落实常规备课，促进集体成长**

（1）教研组和备课组活动:定时、定点、定主题内容，定中心发言。每个备课组活动以新颁布的2022版课标为指导，把握教学目标，确立一个讨论研究目标，体现集体备课的智慧。

1. 作业:语文组教师充分遵循“双减”理念，精心设计作业，体现了“轻负荷，高质量”的教学思想，细致批改作业，规范、及时，注重纠错及情况反馈。
2. 学困生辅导:语文组老师做好自己对学生补缺补差的工作。因材施教，期初，各备课组分别分析了组内的教师与学生现状，依据实际情况捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能充分发展。

**5、跨学科强联系，助推多元发展**

语文组青年教师较多，他们不仅在语文学科上有发展，在其他学科和班主任工作上也展现出了青年教师别样的风采。通过跨学科之间的联系，推动自身多元化的发展，也在语文学科教学上提供更多的改进和创新。

（1）综合荣誉，共3人次

1. 其他课题、论文获奖（孟河医派课程建设、中队建设），共4篇。
2. 其他公开课，共7节。

**二、学生层面**

**1、牢抓语文基础，夯实学生素养**

为了夯实学生的语文基础，培养学生的语文素养，为学生成长搭建平台，同时为了迎接本学期的写字比赛和市抽测、区抽测等大型比赛，我组于本学期开展写字过关赛、语文阅读过关测试、语文积累与运用过关和两次单元过关调研。

1. **延续双减政策，落实无纸测试**

在双减的背景下，为了培养低年级学生的学科素养能力，低年级老师立足学生角度，大胆进行作业改革，探究期末考核的多元化形式，遵循学生年龄特点，展开无纸化能力考核。通过有趣的环节，考察学生学科能力，让学生在不同的环节感受到学习的乐趣，增强学生自信心。

1. **发现学生亮点，发掘学生潜力**
2. 本学期学生积极撰写征文，参与投稿，共27人次。
3. 在学期初，全校学生积极参与寒假作业实践评比活动，学生以寒假所读书目为抓手进行读书卡、推荐卡、手抄报、读书手账、读后感等多种形式的创作。
4. **开展读书活动**

以“馨阅读100项目”为抓手，以乡贤捐书活动为契机，本学期语文教研组每个年级以不同的主题，将学生读书成果以不同的形式展现出来，真正将读书落于实处，展现学生读书后的成果。同时，在活动结束后，全校收到爱心图书学生读后感百余篇。

**三、主要经验与不足**

1. 正在研究的新课标是教学过程中面临的巨大挑战。我们要引导更多的老师积极主动参与行动研究，尝试着将新课标中的新理念融于日常课堂教学。
2. 课题研究聚焦实践问题的深度不足，成果转化效率待提升。要鼓励老师将日常教学、教研活动与课题研究相结合，在实践中推动课题的成长。
3. 理论水平仍存在着欠缺，本学期是升学年，老师们缺少时间进行理论学习。在暑假期间和下学期我们将更一步鼓励教师多多地阅读教育刊物，多写教学反思，以进一步提高理论的素养，以理论来指导、武装我们的实践，从而更好地为学生服务。

**四、下学期主要思路**

1.语文教研组将继续关注新课标，踏实落实双减政策聚焦课堂，同时积累课堂中的真实案例，关注教师专业成长，促进各年级语文教学的整体提升。

2.下学期，我组将继续从教研活动，教师发展，学生发展等多维度制定教育教学目标，全面提升学生的语文核心素养。

3.进一步深入探索学科研究，提高我组教师的理论素养，抓节点事件助力课题研究。将以核心素养为导向，继续聚焦学习任务群与整本书阅读实践，通过集体备课、课例研讨打磨精品课程。

语文教研组在探索中凝聚智慧，在实践中沉淀成长。每一次集体备课的思维碰撞、每一堂公开课的精心打磨、每一场教学研讨的深度交流，都见证着团队携手前行的足迹。展望未来，我们将继续以深耕语文教学为己任，在传承中创新，在协作中突破，以更饱满的热情投身教育事业，书写语文教育的崭新篇章！

附：

孟河中心小学2024-2025学年度第二学期教师获奖情况

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 奖项 | 发奖部门 | 时间 |
| 周颖 | 市级公开课：五年级下册《杨氏之子》 |  |  |
| 周颖 | 区级公开课：三年级下册《火烧云》 |  |  |
| 黄露 | 西部地区语文小初衔接工作室公开课《他像一颗挺脱的树》 | 新北区教师发展中心 | 2025.4 |
| 巢秀芬 | 校际公开课《老人与海》导读课 | 新桥实验小学、孟河中心小学 | 2025.5 |
| 雷佳敏 | 校际公开课《肥皂泡》 | 小河中心小学、孟河中心小学、万绥小学 | 2025.5 |
| 谈敏 | 校级数字化项目展示《读读童谣和儿歌》导读课 | 孟河中心小学 | 2025.3 |
| 谈敏 | 新北区调研课《读读童谣和儿歌》导读课 | 孟河中心小学 | 2025.5 |
| 巢秀芬 | 新北区调研课《老人与海》导读课 | 孟河中心小学 | 2025.5 |
| 黄 露 | 论文《融境·探索·循思：信息科技赋能小学语文高效课堂建构实践操作》在新北区2024年教育科研论文评比中获一等奖 | 新北区教师发展中心 | 2025.2.11 |
| 雷佳敏 | 论文《减负提质于课堂，深研精教在语文》在新北区2024年教育科研论文评比中获三等奖 | 新北区教师发展中心 | 2025.2.11 |
| 黄露娟 | 论文《双新背景下小学语文跨学科教学评价分析》在新北区2024年教育科研论文评比中获三等奖 | 新北区教师发展中心 | 2025.2.11 |
| 黄露娟 | 《双新背景下小学语文跨学科教学评价分析》发表于《今日文摘》 | 省级刊物 | 2025.04 |
| 雷琴华、谈敏 | 区级课题《学习任务群理念下的小学“整本书阅读”教学研究》通过中期评估 | 新北区教师发展中心 | 2025.06 |
| 雷佳敏 | 常州市第十七届“生命之水”主题教育活动优秀指导教师 | 常州市教育局 常州市水利局 | 2025.3 |
| 黄露娟 | 2025年新北区中小学班主任基本功竞赛评比二等奖 | 新北区教师发展中心 | 2025.3.20 |
| 黄 露 | 2025新北区心理健康优质课展评二等奖 | 新北区教师发展中心 | 2025.3.31 |
| 黄露娟 | 《融合教育下小学智力与发展性障碍儿童学校适应支持策略研究》新北区2024年学校微型课题研究成果评比三等奖 | 新北区教师发展中心 | 2025.02 |
| 雷佳敏 | 论文《乡村生活场景下的综合实践活动研究》在新北区2024年教育科研论文评比中获二等奖 | 新北区教师发展中心 | 2025.2.11 |
| 雷佳敏 | 《植此青绿，共赴春光》发表于《现代快报》A13 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.3.28 |
| 雷佳敏 | 《星火聚能，输送梦想》发表于《现代快报》A10 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.4.25 |
| 黄露娟 | 区级融合教育课《小小讲解员》 | 新北区教师发展中心 | 2025.04 |
| 薛益鑫 | 区级道法课《生活离不开规则》 | 新北区教师发展中心 | 2025.4.29 |
| 黄露 | 新北区劳动教科研活动公开课《彩色拉花》 | 新北区教师发展中心 | 2025.5.28 |
| 雷佳敏 | 校际公开课《小满·万物初盈》 | 新桥实验小学、新桥第二实验小学、新龙湖实验小学、飞龙实验小学、安家中心小学、孟河中心小学 | 2025.5.22 |
| 雷佳敏 | 新北区调研课《小得盈满》 | 孟河中心小学 | 2025.5.28 |
| 黄露 | 新北区调研课《彩色拉花》 | 孟河中心小学 | 2025.5.28 |
| 薛益鑫 | 新北区调研《生活离不开规则》 | 孟河中心小学 | 2025.5.28 |

孟河中心小学2024-2025学年度第二学期学生获奖情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓名** | **内容** | **活动项目** | **奖项** | **班级** | **指导 老师** | **发奖部门** | **时间** |
| 周琦琛 | 作品在常州市第十七届“生命之水”主题教育活动中获主题诗歌一等奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 常州市教育局 常州市水利局 | 2025.3 |
| 周琦琛 | 作品在常州市第十七届“生命之水”主题教育活动中获主题绘画一等奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 常州市教育局 常州市水利局 | 2025.3 |
| 巢欣妍 | 作品在常州市第十七届“生命之水”主题教育活动中获主题诗歌二等奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 常州市教育局 常州市水利局 | 2025.3 |
| 巢欣妍 | 作品在常州市第十七届“生命之水”主题教育活动中获主题绘画二等奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 常州市教育局 常州市水利局 | 2025.3 |
| 巢欣妍 | 作品在2025年江苏省“少年号角杯·红领巾寻访中国式现代化的足迹”主题征文中获二等奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 江苏省少工委办公室、江苏省少年儿童研究会 | 2025.6 |
| 王思淇 | 作品在2025年江苏省“少年号角杯·红领巾寻访中国式现代化的足迹”主题征文中获优秀奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 江苏省少工委办公室、江苏省少年儿童研究会 | 2025.6 |
| 花紫萱 | 作品在2025年江苏省“少年号角杯·红领巾寻访中国式现代化的足迹”主题征文中获优秀奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 江苏省少工委办公室、江苏省少年儿童研究会 | 2025.6 |
| 薛钧元 | 作品在2025年江苏省“少年号角杯·红领巾寻访中国式现代化的足迹”主题征文中获优秀奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 江苏省少工委办公室、江苏省少年儿童研究会 | 2025.6 |
| 盛姝凌 | 作品在2025年江苏省“少年号角杯·红领巾寻访中国式现代化的足迹”主题征文中获优秀奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 江苏省少工委办公室、江苏省少年儿童研究会 | 2025.6 |
| 陈伊一 | 作品在2025年江苏省“少年号角杯·红领巾寻访中国式现代化的足迹”主题征文中获优秀奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 江苏省少工委办公室、江苏省少年儿童研究会 | 2025.6 |
| 周琦琛 | 在2025年全省“少年智中国梦”科学知识线上答题活动中获二等奖 | | | 三1 | 雷佳敏 | 江苏省少工委办公室 | 2025.6 |
| 郑淳心 | 《植此青绿，共赴春光》发表于《现代快报》A13 | | | 五（1）班 | 秦 亚 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.3.28 |
| 赵宇萱 | 《植此青绿，共赴春光》发表于《现代快报》A13 | | | 五（2）班 | 曹佳爽 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.3.28 |
| 蔡依菲 | 《植此青绿，共赴春光》发表于《现代快报》A13 | | | 五（2）班 | 曹佳爽 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.3.28 |
| 周琦琛 | 《绿植传医道，本草润童心》发表于《现代快报》A13 | | | 三（1）班 | 雷佳敏 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.3.28 |
| 房灵汐 | 《绿植传医道，本草润童心》发表于《现代快报》A13 | | | 四（1）班 | 屈彩霞 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.3.28 |
| 王嫣然 | 《绿植传医道，本草润童心》发表于《现代快报》A13 | | | 四（1）班 | 屈彩霞 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.3.28 |
| 于钰涵 | 《艾香传古韵，文化润童心》发表于《现代快报》A3 | | | 三3 | 薛益鑫 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.6.20 |
| 蒋瑞洋 | 《艾香传古韵，文化润童心》发表于《现代快报》A3 | | | 三3 | 薛益鑫 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.6.20 |
| 王艺涵 | 《艾香传古韵，文化润童心》发表于《现代快报》A3 | | | 四2 | 胡 叶 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.6.20 |
| 魏语萌 | 《艾香传古韵，文化润童心》发表于《现代快报》A3 | | | 四2 | 胡 叶 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.6.20 |
| 仇嘉成 | 《艾香传古韵，文化润童心》发表于《现代快报》A3 | | | 四2 | 胡 叶 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.6.20 |
| 王紫晴 | 《艾香传古韵，文化润童心》发表于《现代快报》A3 | | | 四3 | 巢红艳 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.6.20 |
| 匡锦超 | 《艾香传古韵，文化润童心》发表于《现代快报》A3 | | | 四1 | 屈彩霞 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.6.20 |
| 吴韵涵 | 《艾香传古韵，文化润童心》发表于《现代快报》A3 | | | 四1 | 屈彩霞 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.6.20 |
| 曹林 | 《艾香传古韵，文化润童心》发表于《现代快报》A3 | | | 四4 | 潘云霞 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.6.20 |
| 贾铭哲 | 《纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行》发表于《现代快报》A10 | | | 五4 | 黄露娟 | 现代快报常州小记者工作室 | 2025.4.25 |
| 陈润泽 | 《雄狮少年2》系列电影征文大赛中获二等奖 | | | 六4 | 路 焕 | 《雄狮少年2》系列电影征文大赛组委会 | 2025.20 |