**常州市雕庄中心小学**

校本课程操作手册

课程名称： 七彩阅读

任教教师: 赵金龙

**二0二五年六月**

**雕庄中心小学校本课程规章制度**

一、活动前

1．教师提前3分钟到达上课地点，队员准时、坚持参加每次活动。

2．教师做好每次活动的考勤，请假的队员要及时与该生的班主任联系，搞清去向。

3．教师做好课前准备，学生带好所需的学习用品。

二、活动时

1.队员要遵守纪律，按时、认真完成学习任务。

2.队员之间要团结合作、互帮互助、友好相处。

三、活动后

1．要做好教室的清洁打扫。请各校本课程再结合各自的特点，师生共同补充制定具有个性化的制度，其中校本课程岗位设置、优秀社员评选标准不可少。

2.制度定好后，请上传至校园网“学生成长——校本课程工作”栏目

常州市雕庄中心小学校本课程开发纲要

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **开发的课程名称** | **七彩阅读** | **教师姓名** | 赵金龙 |
| **实施对象** | 五（4） | **班级规模** | 43 |
| **展示形式** | **□ 视频展示** **□ 作品展示** **☑ 现场展示** **□ 其他形式：**  |
| **课程目标** | 1.阅读《七彩阅读》，积累语言材料，形成良好的语感，提高阅读能力和写作能力。2.通过形式多样的读书活动，激发兴趣、使学生乐学。3.营造轻松快乐的读书氛围,养成好的读书习惯，让阅读走进学生生活。 |
| **课程内容****及实施** | 根据五年级学生要求，读《七彩阅读》及其他课外书，学生自读，师生共读。 |
| **课程评价** | 以学生活动为主，形式多样，趣味性强，成就感强，受学生欢迎。如学生向大家介绍自己阅读的课外书等。 |

**请同时将电子稿上传至“学生成长——校本课程工作”栏目**

**授 课 计 划**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 周次 | 授课内容安排 |
| 1 | 2 | 读书快乐 |
| 2 | 3 | 父母的爱 |
| 3 | 4 | 神奇树屋 |
| 4 | 5 | 窗边的小豆豆 |
| 5 | 6 | 金色花 |
| 6 | 7 | 明天 |
| 7 | 8 | 列那怎样偷吃鱼 |
| 8 | 9 | 成语接龙 |
| 9 | 10 | 小古文 |
| 10 | 12 | 芝麻开门 |
| 11 | 13 | 朗诵 |
| 12 | 14 | 祖国，我爱你 |
| 13 | 15 | 用不同的眼睛看 |
| 14 | 16  | 月光启蒙 |
| 15 | 17 | 小麻雀 |
| 16 | 18 | 推荐阅读 |
| 17 |  |  |
| 18 |  |  |
| 19 |  |  |
| 20 |  |  |

**请同时将电子稿上传至“学生成长——校本课程工作”栏目**

学生出勤情况统计

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 1 | 王梦琪 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 2 | 杨佳琪 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 3 | 张芮 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 4 | 李雨涵 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 5 | 李凯淇 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 6 | 陈若熙 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 7 | 吴慧敏 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 8 | 吴婉晴 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 9 | 沈梦媛 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 10 | 余梓晨 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 11 | 孙雅萱 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 12 | 朱珂欣 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 13 | 顾希月 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 14 | 马雨菲 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 15 | 李念 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |

 注：出勤打√，缺勤打×，迟到打 ，旷课打○。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 16 | 杨舒婷 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 17 | 童瑶 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 18 | 曾美琳 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 19 | 陶铭毅 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 20 | 代佳豪 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 21 | 刘延东 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 22 | 王逸轩 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 23 | 孙国维 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 24 | 翁楷瑞 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 25 | 柯锋 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 26 | 吴湛 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 27 | 管恒毅 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 28 | 徐铭轩 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 29 | 吴海浩 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 30 | 胡杨俊熙 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |

学生出勤情况统计

学生出勤情况统计

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 31 | 申康翰 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 32 | 邹浩扬 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 33 | 任恩赐 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 34 | 陈彬 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 35 | 岳文博 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 36 | 董青蒝 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 37 | 张文乐 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 38 | 施安哲 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 39 | 栗昊然 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 40 | 黄家轩 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 41 | 黎星辰 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 42 | 王楚萱 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |
| 43 | 刘骏昊 | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ | √ |  |  |  |  |

教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 |  | 时间 | 2.21 | 周次 | 2 | 课题 | 读书快乐 |
| 教学设计 | 1. 老师讲读书故事。名人读书小故事。(学生介绍自己知道的名人读书小故事)3、 考察读书知识。4、 我的读书故事 (学生讲讲自己的读书故事) |
| 教学效果 | 好 |
|  |
| 序号 |  | 时间 | 2.28 | 周次 | 3 | 课题 | 父母的爱 |
| 教学设计 | 一、激趣导入二、认识看课外书的作用三、概括读书的方法四、运用读书方法进行阅诗五、总结：同学们通过平时学会的阅读方法.自己学习了《父母的爱》这个感人的故事，懂得了父母对自己孩子的那份无私、崇高的爱。完成阅读卡 |
| 教学效果 | 好 |

教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 |  | 时间 | 3.7 | 周次 | 4 | 课题 | 神奇树屋 |
| 教学设计 | 一、激趣导入二、认识看课外书的作用三、概括读书的方法四、运用读书方法进行阅诗五、总结：同学们通过平时学会的阅读方法.自己学习了《父母的爱》这个感人的故事，懂得了父母对自己孩子的那份无私、崇高的爱。完成阅读卡 |
| 教学效果 | 好 |
|  |
| 序号 |  | 时间 | 3.14 | 周次 | 6 | 课题 | 窗边的小豆豆 |
| 教学设计 | 1. 激趣导入
2. 齐读课题，说说读题后想知道什么？
3. 指导阅读文章第一部分
4. 尼尔斯睡得香甜的时候，身后发出来的响声却把他惊醒了，会是什么声音呢？加入你是尼尔斯，会怎么想、怎么做？
5. 带着自己的猜想阅读文章第一部分，想：尼尔斯给你留下怎么样的印象？
 |
| 教学效果 | 好 |

教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 |  | 时间 | 3.21 | 周次 | 7 | 课题 | 金色花 |
| 教学设计 | 1、回顾课文《花的学校》，导入泰戈尔的作品《金色花》，都选自他的诗集《新月集》。2、阅读《金色花》。3、说说你在文中看到了一个什么样的孩子？从哪些语句中感受到的？ |
| 教学效果 | 好 |
|  |
| 序号 |  | 时间 | 3.28 | 周次 | 8 | 课题 | 明天 |
| 教学设计 | 1. 出示古诗《明日歌》，朗读。
2. 阅读《青蛙和蟾蜍》节选《明天》

蟾蜍的心情有什么变化？怎么发生变化的？1. 分角色朗读
2. 读了他们的对话，你明白了什么？
 |
| 教学效果 | 好 |

教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 |  | 时间 | 4.11 | 周次 | 9 | 课题 | 列那怎样偷吃鱼 |
| 教学设计 | 1出示题目《列那怎样偷吃鱼》，猜猜：列那是什么？2、阅读文章3、理解词语：敏锐 愈加 脱手 毫无声息 尖锐 惯使的技巧 望而却步  谨慎4、推荐阅读《狐狸列那的故事》 |
| 教学效果 | 好 |
|  |
| 序号 |  | 时间 | 4.18 | 周次 | 10 | 课题 | 成语接龙 |
| 教学设计 | 1. 介绍“成语接龙”的规则
2. 开展“成语接龙”比赛
3. 总结活动情况
 |
| 教学效果 | 好 |

教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 |  | 时间 | 4.25 | 周次 | 11 | 课题 | 小古文 |
| 教学设计 | 1自主阅读小古文，要求：注意节奏，看清字形，读准字音，读通句子。2小组合作学习：用自己的话说说小古文的意思。3老师重点词语和句子的讲解。4齐读小古文，尝试背诵。5推荐 |
| 教学效果 | 好 |
|  |
| 序号 |  | 时间 | 5.8 | 周次 | 12 | 课题 | 芝麻开门 |
| 教学设计 | 1. 阅读故事《芝麻开门》
2. 阿里巴巴无意中获得强盗的秘密和大量的宝物，接下来会发生什么呢？想象一下，尝试续编故事。
3. 推荐阅读《一千零一夜》
 |
| 教学效果 | 好 |

教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 |  | 时间 | 5.15 | 周次 | 13 | 课题 | 朗诵 |
| 教学设计 | 1. 出示《一行有一行的气味》、《一行有一行的颜色》
2. 朗读：各自练习、指名朗读
3. 小结：观察时，不仅用眼睛看，用耳朵听，还可以用手摸，用鼻子闻，有时还可以尝一尝。在生活中留心观察，说不定，你还能发现每个行业有不同的声音呢。
 |
| 教学效果 | 好 |
|  |
| 序号 |  | 时间 | 5.22 | 周次 | 14 | 课题 | 祖国，我爱你 |
| 教学设计 | 1听歌曲《我们的田野》2、读诗句，知道写的各是哪些地方？(1)白日依山尽，黄河入海流。(2)会当凌绝顶，一览众山小。(3)众鸟高飞尽，孤云独去闲。(4)横看成岭侧成峰，远近高低各不同。(5)山寺月中寻桂子，郡亭枕上看潮头。(山西鹤雀楼、山东泰山、安徽敬亭山、江西庐山、浙江杭州)3、伟人名言连连看 |
| 教学效果 | 好 |

教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 |  | 时间 | 5.29 | 周次 | 15 | 课题 | 用不同的眼睛看 |
| 教学设计 | 1. 出示题目《用不同的眼睛看》，了解作者、译者。
2. 阅读文章
3. 说说文章给你什么启发？
4. 小结：隼鹰擅长高瞻远瞩，小黄雀擅长细微观察。我们要取长补短，用不同的眼睛，看到这个世界不同的美。
 |
| 教学效果 | 好 |
|  |
| 序号 |  | 时间 | 6.6 | 周次 | 16 | 课题 | 小麻雀 |
| 教学设计 | 1、阅读故事《小麻雀》2、一只落在庭院里的受了伤的麻雀，它楚楚可怜，激起了“我”的同情。“我”的心情随着小麻雀的遭遇而起伏。请你画出体现“我”的心情变化的句子，读一读。3、推荐阅读老舍的文章。 |
| 教学效果 | 好 |

教学设计

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 |  | 时间 | 6.13 | 周次 | 17 | 课题 | 月光启蒙 |
| 教学设计 | 1、出示题目《月光启蒙》，了解作者。2、阅读文章3、思考：文章题目为“月光启蒙”，文中写到夏夜月亮的句子有哪些？画下来读一读，想象其展现的画面4、小结 |
| 教学效果 | 好 |
|  |
| 序号 |  | 时间 | 6.20 | 周次 | 18 | 课题 | 好书推荐 |
| 教学设计 | 一、 推荐文章引入指导1 、引入语：我们曾收集过不少的名人名言，高尔基说过“书籍是人类进步的阶梯” 莎士比亚说过“没有了书籍就像生活没有了阳光”，从中，我们可以看出书的确是好东西！既然是好东西就应该向大家推荐，和大家分享！2、请 1-2 位同学把自己最喜欢的-篇文章推荐给大家3 、同桌互相推荐好文章1. 引导学生总结读书方法：

课内得法，课外活用1. 运用读书方法进行课外阅读
2. 学生运用读书方法阅读一组有关中华传统文化的文章。
3. 学生汇报读书所得。
 |
| 教学效果 | 好 |

**雕庄中心小学 2024-2025 学年第 一 学期**

 **七彩阅读 校本课程成果展示（照片形式贴于下方）**

 教师： 赵金龙

|  |
| --- |
|   |

**请同时将电子稿上传至“学生成长——校本课程工作”栏目**

**优秀社团成员名单：合计 12 人**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 班级 | 姓名 | 简 评 |
| 1 | 五4 | 杨佳琪 | 该生喜欢阅读，善于写作。 |
| 2 | 五4 | 张芮 | 该生喜欢阅读，表现力强。 |
| 3 | 五4 | 陈若熙 | 该生喜欢阅读，善于写作。 |
| 4 | 五4 | 沈梦媛 | 该生喜欢阅读，理解性强。 |
| 5 | 五4 | 孙雅萱 | 该生喜欢阅读，记忆力超常。 |
| 6 | 五4 | 朱珂欣 | 该生喜欢阅读，积极举手。 |
| 7 | 五4 | 顾希月 | 该生喜欢阅读，表现力强。 |
| 8 | 五4 | 杨舒婷 | 该生喜欢阅读，积极举手。 |
| 9 | 五4 | 申康翰 | 该生喜欢阅读，积极举手。 |
| 10 | 五4 | 董青蒝 | 该生喜欢阅读，记忆力超常。 |
| 11 | 五4 | 施安哲 | 该生喜欢阅读，表达较好。 |
| 12 | 五4 | 栗昊然 | 该生喜欢阅读，理解性强。 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

优秀校本课程学员人数不超过总人数的30%，期末由指导教师在优秀成员学生护照上评定盖章。

**请同时将电子稿上传至“学生成长——校本课程工作”栏目。**