

# 小学生劳动教育与二十四节气文化融合的实践研究

## 中期评估报告

—常州市新北区林燕群“雁行”卓越班主任成长营课题组—

本课题于 2023 年 9 月申报，同年 11 月被批准为常州市新北区十四规划专项课题。2023 年 12 月进行开题论证，专家提出了中肯、宝贵的建议，并将原课题名称更名为《**小学生劳动教育与二十四节气文化融合的实践研究**》。研究期间得到领衔人和专家的精心指导，研究至今一年多的时间，现就研究作如下汇报：

### 一、研究的基本情况

#### （一）意义与价值

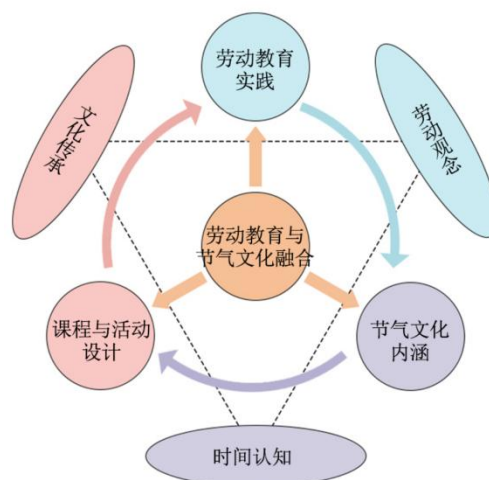
在“双减”与劳动教育强化的背景下，将蕴含深厚智慧的二十四节气融入小学生劳动教育，是对传统文化的创新转化与落实立德树人的关键路径。理论层面，它填补了劳动教育文化实践的理论空白，深化了全面发展理论，并促进了教育学、民俗学等多学科融合。实践层面，通过优化课程、创新教学方法与建立“认知—技能—情感”三维评价体系，有效提升了教育质量，并借由社区服务等活动培养了学生社会责任感与公民意识，助力培养时代新人。

#### （二）概念与界定

**【劳动教育】**：劳动教育是以实践活动为主要载体，旨在培养学生正确劳动观念、必备劳动技能和良好劳动习惯的教育过程，强调在体验中塑造劳动价值观与精神品质，实现知行合一与全面发展。

**【二十四节气文化】**：二十四节气文化是中国传统基于天文运行与物候变化建立的综合性时间认知体系，涵盖农事活动指导、生活习俗实践及蕴含的哲学思想，是中华民族顺应自然规律的生产生活智慧结晶。

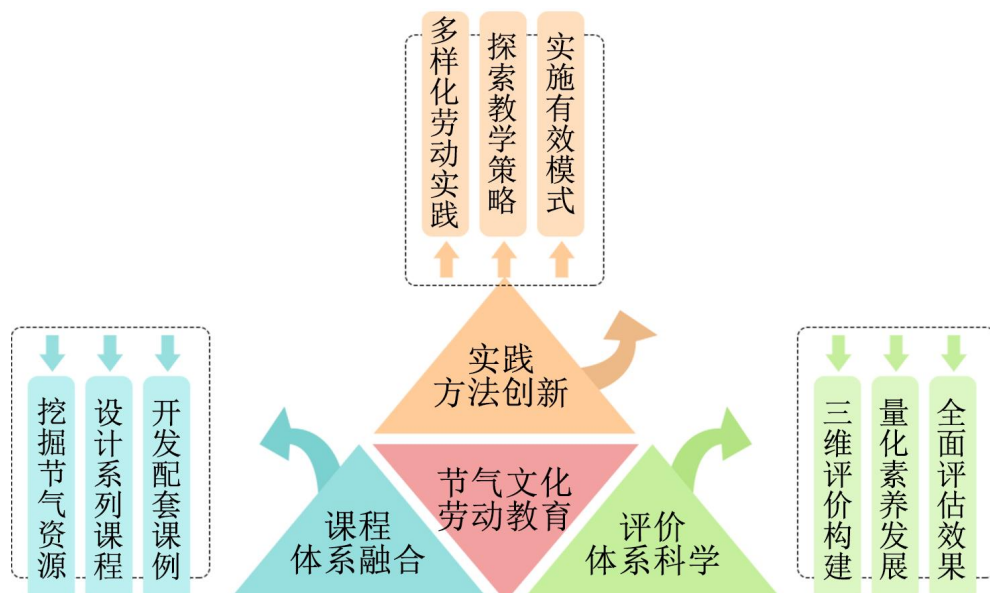
**【融合研究】**本研究中的“融合”并非简单的内容叠加，而是以二十四节气为时间线索，以劳动实践为载体，将节气文化内涵深度融入劳动教育课程、活动与



评价中。通过课程开发、实践活动设计和评价体系构建，实现文化遗产与劳动素养培养的有机统一，使学生在劳动中感受传统文化魅力，在文化浸润中提升劳动能力。

### （三）目标与内容

#### 1. 研究目标



（1）**构建融合课程体系：**深入挖掘二十四节气文化中蕴含的劳动教育资源，构建科学、系统的小学生劳动教育与二十四节气文化融合的课程体系，开发配套课例。例如，根据节气特点设计“立春播种希望”“秋分收获喜悦”等系列课程，让学生在学习节气知识的同时掌握劳动技能。

（2）**创新实践活动与方法：**设计并实施基于节气文化的多样化劳动教育实践活动，探索有效的教学方法和策略。通过“三阶九步”教学模式（文化感知—劳动实践—反思升华），提高学生的劳动参与度和实践能力。如在“立夏”节气开展“制作立夏蛋·体验传统习俗”活动，让学生在动手实践中感受节气文化。

（3）**建立科学评价体系：**建立“认知—技能—情感”三维评价体系，量化学生劳动与文化素养发展。从文化认知、劳动技能、情感态度三个维度进行评价，全面评估融合教育效果。

#### 2. 研究内容

（1）**理论研究：**梳理二十四节气文化中与劳动教育相关的内容，分析两者融合的可行性和价值，明确融合的原则和目标。

（2）**课程体系构建：**根据小学生的年龄特点和认知水平，开发包含节气知识、

劳动技能、文化体验等内容的课程，设计课程目标、内容框架和教学计划。

**(3) 实践活动设计与实施：**围绕二十四节气，设计农事劳动、手工制作、民俗体验等多样化的劳动教育实践活动，探索活动的组织形式、实施步骤和教学方法，并在实践中不断优化。

**(4) 评价体系构建：**制定涵盖文化认知、劳动态度、劳动技能、个人品质塑造，比如责任感方面的评价指标，建立多元化的评价方式，如学生自评、互评、教师评价和家长评价相结合。



## 二、研究的基本过程

### (一) 研究历程的概述

**第一阶段——启动课题（2023年9月~2023年12月）：**组建研究团队，明确成员分工；通过文献研究（查阅637篇）分析现状，设计并论证“三维融合”研究框架；结合本校实际教学情况与学生特点，制定详细的课题研究方案与计划。

**第二阶段——实施课题（2024年1月~2024年12月）：**开发立春至夏至、立秋至大寒节气课例，在实验校分学段实施验证；通过问卷、观察等工具收集数据，评估优化课例与评价工具；收集教学过程中数据与案例，为后续学习提供依据。

**第三阶段——推进课题（2025年1月~2026年6月）：**对前期教学实践进行系统总结，梳理二十四节气与劳动教育融合在理论研究、课程体系构建、实践活动开展（农事劳动、手工制作、民俗体验等）、评价体系探索（学生自评、互评、教师与家长评价结合等）方面的成功经验，分析实践中遇到的问题与不足，为后续完善研究成果、推广实践模式提供支撑，推动研究进一步深化。

## （二）节点事件的回顾

### 2023年：理论学习，蓄势启航

9月，明确研究目标、任务和分工，启动文献研究工作。团队成员各自承担文献检索和分析任务，组织成员阅读学习，负责过程资料的收集，形成文献综述。

12月：梳理节气文化劳动元素，分析融合价值与可行性明确融合原则（文化浸润、实践育人）与目标（传承文化、提升劳动素养）。调研小学生年龄、认知特点与学校劳动教育基础。

### 2024年：实践探索，实施优化

1月：召开专家论证会，专家对“三维融合”研究框架提出建设性意见，如增加对节气文化哲学内涵的挖掘，强调劳动教育与学科教学的深度融合，团队根据意见对框架进行修订，确保研究方向的科学性和创新性。

以节气为轴，搭建“知识 + 技能 + 文化”课程框架，分学段定目标。制定教学计划，完成《课程大纲》《教学计划手册》。

2月：开发春季节气（立春、清明等）实践活动，设计“任务驱动 + 协作”模式，实验校低学段试点。

3月：春夏季课例在3所实验校正式实施。在“惊蛰”节气课上，教师通过播放动画视频、讲述惊蛰故事，引导学生了解惊蛰节气的由来和习俗，然后组织学生到学校种植园“挖野菜”，观察土壤变化和植物生长情况。学生在实践中积极参与，提出许多有趣的问题，如“为什么惊蛰过后虫子就多了？”教师及时引导学生查阅资料、讨论交流，培养学生的探究能力。同步收集学生学习数据，为后续评估提供依据。

4-5月：优化活动（简化流程、深化探究），开发夏季节气（芒种、夏至等）活动，高学段试点。

6月：“立夏”节气课教研，领衔人对立夏“秤人”习俗的文化解读不够深入，学生仅停留在表面体验；评价工具中对学生情感态度的评价指标不够具体，难以准确量化，要增加文化解读环节，细化情感态度评价指标。

9-12月：整合经验，完善秋冬节气（霜降、冬至等）活动，全学段推广，沉淀案例。

### 2025年：推进优化——未完待续

1月：优化评价体系。团队根据专家意见，对课程设计和评价体系进行优化，增加文化解读环节，细化情感态度评价指标。总结完整研究路径，输出可推广经验。

4月：每个成员进行个人盘点，就研究过程中的思考撰写成文，汇报交流。主持人并收集活动案例、评价量化表等。

### 三、研究内容的展开

围绕课题研究目标，我们从文献研究、课程开发、实践活动设计与实施、评价体系构建等方面同步推进，形成了系统的研究架构。

#### （一）小学生劳动教育与二十四节气文化融合的文献研究

##### 1. 文献查找：

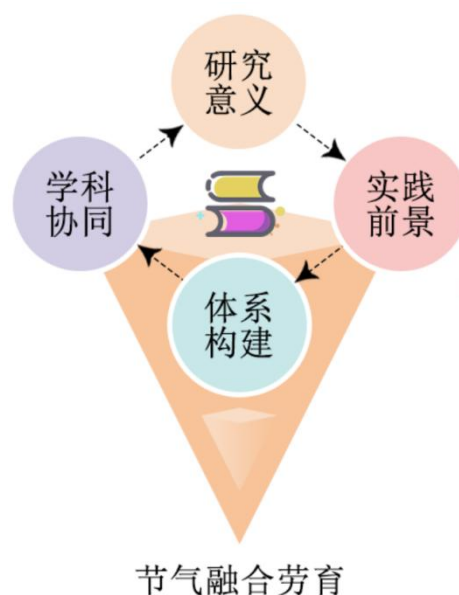
主题类别	总篇数（篇）	核心期刊（篇）
二十四节气文化教育	134	3
小学劳动教育研究	2957	56
文化与劳动教育融合	1174	33

##### 2. 文献分析

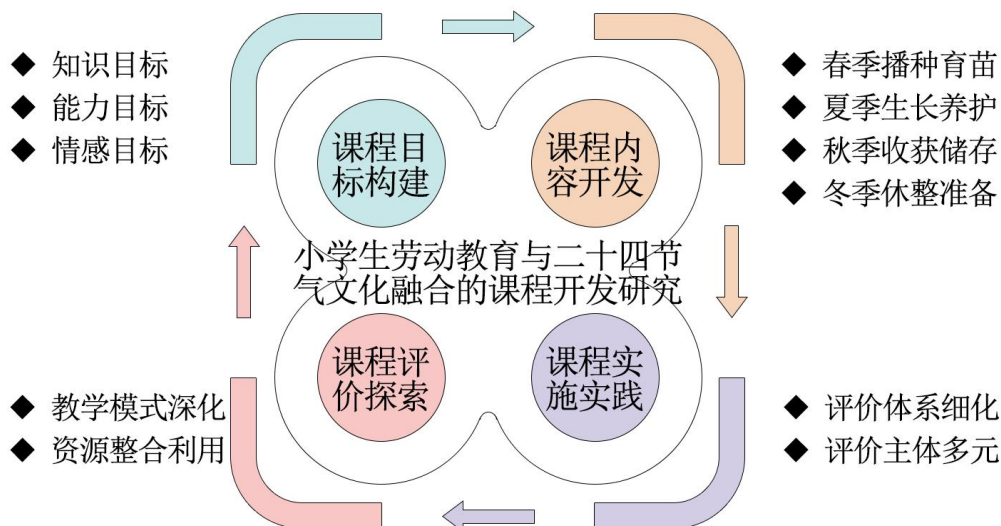
国内研究多聚焦节气文化传承或劳动教育单一领域，缺乏深度融合的实践范式；国外劳动教育强调“做中学”，但未融入本土文化符号，启示本课题需平衡文化传承与技能培养。

##### 3. 总结提炼

综合分析显示，二十四节气文化与小学劳动教育融合具研究价值与实践潜力，是推进素质教育、传承传统文化的关键。研究需立足现有薄弱点，强化理论与实践结合，构建科学课程体系。教学上借鉴项目式学习等创新模式，增强实践体验；评价上建立多元动态体系。还要整合多学科资源，加强跨学科研究，提供理论与实践指导。



#### （二）小学生劳动教育与二十四节气文化融合的课程开发研究

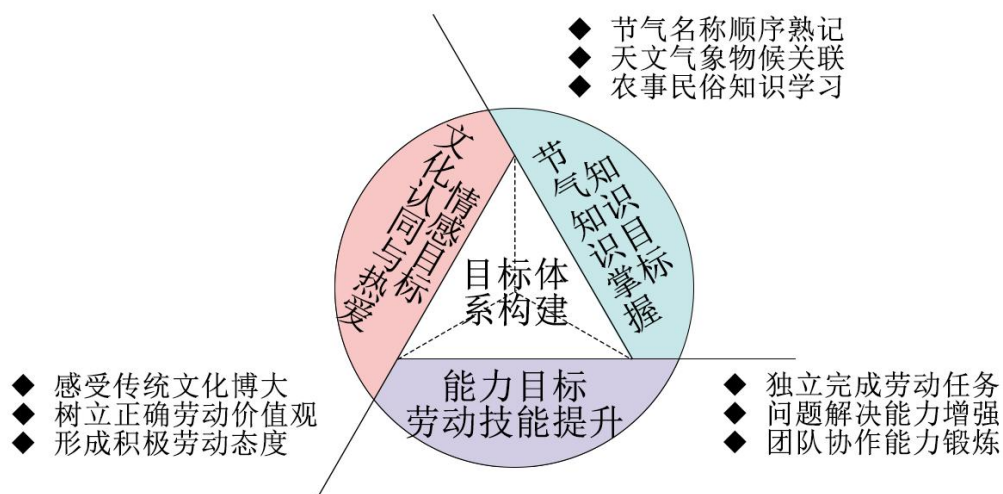


### 1. 课程目标的构建

**知识目标：**学生能够准确说出二十四节气的名称、顺序和时间，理解节气与天文、气象、物候的关系，掌握与节气相关的农事活动、民俗传统知识。例如，了解“白露”节气后天气转凉，露水增多，农民开始收获棉花、采摘茶叶等农事活动；知道“重阳节”有登高、赏菊、插茱萸等习俗。同时，掌握基本的劳动技能，如种植、养殖、手工制作等技能，能够规范使用劳动工具。

**能力目标：**通过参与节气劳动实践活动，提升学生的动手操作能力，能够独立完成简单的劳动任务，如种植一盆植物、制作一件手工艺品。培养学生的问题解决能力，在劳动过程中遇到问题时，能够运用所学知识和技能，通过查阅资料、请教他人等方式解决问题。增强团队协作能力，在小组合作劳动中，学会与他人沟通、分工协作，共同完成任务。

**情感目标：**激发学生对传统文化的认同感与热爱之情，让学生在体验节气文化和劳动实践中，感受中华民族传统文化的博大精深，增强民族自豪感。树立正确的劳动价值观，培养学生尊重劳动、热爱劳动的良好品质，体会劳动的艰辛与快乐，形成积极的劳动态度和习惯。



## 2. 课程内容的开发

按春、夏、秋、冬四季划分，结合节气特点设计课程。春季以播种、育苗为主题，如“立春”开展“播种希望”活动，让学生在种植园中播下蔬菜种子；“雨水”进行“育苗养护”，学习植物浇水、施肥的方法。夏季以生长、养护为主题，“夏至”组织学生观察植物生长情况，记录生长数据；“小暑”开展“制作酱菜”活动，体验传统美食制作。秋季以收获、储存为主题，“秋分”举办“丰收节”，学生参与收割农作物、晾晒粮食；“霜降”进行“挖薯储粮”，了解农产品储存方法。冬季以休整、准备为主题，“冬至”开展“包饺子”活动，传承民俗文化；“大寒”组织“除尘迎新”，培养学生的劳动习惯。



## 3. 课程实施的实践

“三阶九步”教学模式深化：深入落实“文化感知—劳动实践—反思升华”三阶九步教学模式。在“文化感知”阶段，通过故事讲述、视频展示、实地参观等方式，激发学生学习兴趣；“劳动实践”阶段，学生在教师指导下亲身体验劳动过程；“反思升华”阶段，组织学生分享感悟、撰写日记、开展讨论，深化对知识的理解与运用。以“白露”节气课程为例，先通过纪录片展示白露时节的自然景观与民俗活动，再让学生参与采集露水、制作白露茶的实践，最后引导学生反思节气与生活的联系。

多元资源整合利用：充分整合校内、家庭、校外资源，构建全方位学习环境。校内打造“节气种植园”“劳动工坊”，配备专业工具与设备；家庭发放《节气劳动任务卡》，鼓励家长与孩子共同完成家庭劳动任务，如“雨水”时节整理衣物；校外与农场、博物馆、民俗村等建立合作关系，共建“线上+线下”研学基地，开展实地考察、线上直播教学等活动，拓宽学生学习渠道。

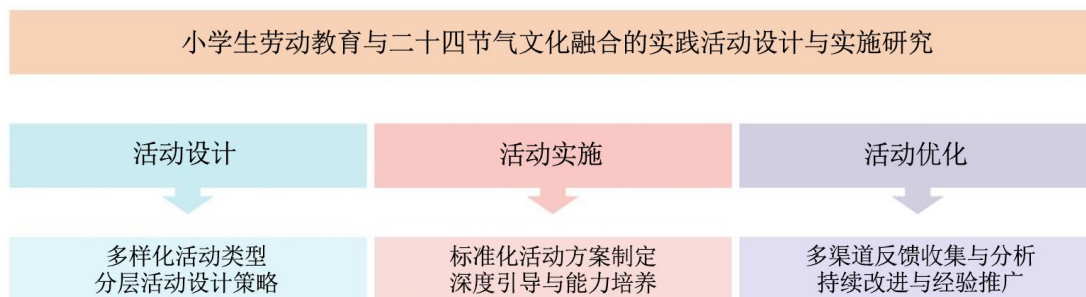
## 4. 课程评价的探索

三维评价体系细化：进一步细化“认知—技能—情感”三维评价体系。文化

认知方面，通过知识竞赛、主题演讲等方式考查学生对节气知识的掌握；劳动技能采用任务挑战、作品展示等形式评估操作规范性与熟练度；情感态度借助行为观察、问卷调查、成长档案记录等方法，了解学生的劳动积极性、团队协作精神和价值观形成情况。

**多元化评价主体协同：**构建教师、学生、家长、社区代表共同参与的多元化评价机制。教师进行专业评价，学生开展自评与互评，家长反馈家庭劳动表现，社区代表参与社会实践评价，确保评价结果全面、客观、公正，为教学改进提供有力依据。

### （三）小学生劳动教育与二十四节气文化融合的实践活动设计与实施研究



#### 1. 活动设计

**多样化活动类型：**设计农事劳动、手工制作、民俗体验、社会实践等丰富多样的活动。农事劳动如“芒种”收割小麦、“寒露”采摘棉花；手工制作包括清明包青团，“端午”编织五彩绳、“中秋”制作灯笼；民俗体验开展“重阳”登高敬老、“除夕”写春联贴福字；社会实践组织“谷雨”参观茶园、“大雪”慰问社区老人，让学生在活动中感受节气文化魅力。

**分层活动设计策略：**根据学生年龄特点与认知水平，设计分层活动。低年级以直观体验、简单操作为主，如“立春”用彩泥制作小树苗；中年级增加技能难度，如“立夏”学习使用工具制作立夏蛋；高年级开展项目式学习与社会实践，如“秋分”策划农产品义卖活动，培养学生的综合能力。

#### 2. 活动实施

**标准化活动方案制定：**为每项活动制定详细的实施方案，明确活动目标、参与对象、时间地点、实施步骤、安全保障措施和评价方式。例如，“清明”植树活动方案中，规划植树流程、工具使用规范、急救措施等，确保活动顺利开展。

**深度引导与能力培养：**在活动过程中，教师发挥引导作用，鼓励学生观察、

思考、提问，培养创新能力与社会责任感。在“惊蛰”昆虫观察活动中，引导学生提出研究问题，设计观察方法，培养科学探究精神。

### 3. 活动优化

**多渠道反馈收集与分析：**通过学生问卷、教师反思日志、家长意见表、专家评估报告等多种渠道收集反馈信息，运用数据分析、案例研究等方法深入分析活动效果，找出存在问题。

**持续改进与经验推广：**根据反馈分析结果，及时调整活动设计与实施策略，优化活动方案。定期组织活动案例分享会、教学研讨会，推广优秀经验与做法，不断提升活动质量。

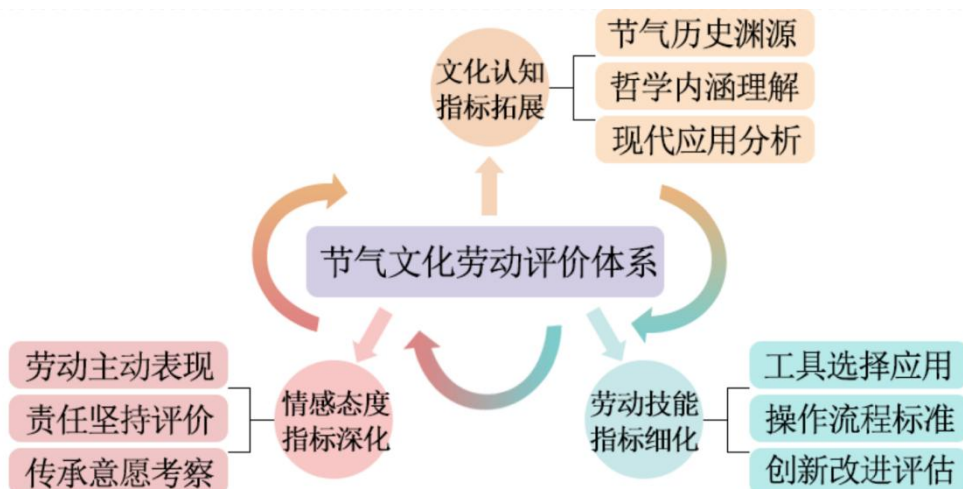
## （四）小学生劳动教育与二十四节气文化融合的评价体系构建研究

### 1. 评价指标制定

**文化认知指标拓展：**除考查节气名称、民俗活动、天文知识外，增加对节气文化历史渊源、哲学内涵、现代应用等方面的考查，如理解“天人合一”思想在节气文化中的体现，分析节气对现代农业生产的指导意义。

**劳动技能指标细化：**进一步细化劳动技能评价指标，涵盖工具选择与使用、操作流程规范、任务完成质量、创新改进能力等维度，如在手工制作评价中，从设计创意、制作工艺、成品实用性等方面进行全面评估。

**情感态度指标深化：**深化情感态度评价指标，关注学生劳动中的主动性、坚持性、责任感、合作意识以及对传统文化的传承意愿等，通过行为观察、情境测试等方式进行综合评价。



### 2. 评价方式建立

**全过程动态评价：**建立过程性评价与终结性评价相结合的全过程动态评价体系。过程性评价通过日常记录、课堂表现、小组活动参与等方式，实时跟踪学生发展；终结性评价在学期末或项目结束后，通过成果展示、测试考核等方式进行综合评估。

**定性定量综合评价：**采用定性与定量评价相结合的方式，量化指标通过评分、等级等形式呈现，质性描述通过评语、案例分析、成长故事等方式记录，全面、立体地展现学生的学习成果与发展轨迹。

## 四、研究的主要成果

### （一）理论成果

**创新理论框架构建：**成功构建“三维融合”理论框架，明确时间维度、内容维度、育人维度的有机融合路径，为同类研究提供理论基础。

**系统课程开发策略：**提出“目标分层—内容分类—实施分步—评价多元”的课程开发策略，从目标设定、内容选择、教学实施到效果评价形成完整体系，具有较强的实践指导意义。

**规范教学课型形成：**形成“三阶九步”教学课型，规范节气劳动教育课程教学流程，为教师教学提供可操作的范式，提升教学质量与效率。

### （二）实践成果

#### 1. 优质教育环境创设

**校内实践基地升级：**校内建成功能齐全的“节气种植园”“劳动工坊”，种植园划分不同作物种植区，配备智能灌溉系统；劳动工坊设置手工制作、木工、烹饪等多个功能区，为学生提供丰富的实践场所。

**校外合作网络拓展：**与周边农场、博物馆、民俗村等建立长期稳定的合作关系，共建 10 余个校外实践基地，开展实地研学、专家讲座、文化体验等活动，拓展学生学习空间。

#### 2. 丰富的物化成果产出

2.1. 形成与课题相关的系列论文集

2.2. 校本课程开发：编制《小学生节气劳动教育课程指南》，包含四季课程活动方案、教学计划、评价工具、教学资源库等，形成完整的校本课程体系。

2.3. 整理优秀案例集：整理春夏季、秋冬季典型课例，每个案例. 包含教学设

计、教学实录、学生作品、教学反思等内容，为教师教学提供参考范例。

2.4. 教师专业成长，晋升专业发展梯队。

## 五、存在问题及打算

### （一）存在问题

#### 1. 理论研究深度不足

对二十四节气文化的哲学内涵挖掘不够深入，如“天人合一”思想在劳动教育中的具体体现缺乏系统阐释，多学科融合的理论支撑有待强化。

#### 2. 课程实施均衡性欠缺

部分节气课程内容设计偏向知识传授，劳动实践的深度与趣味性不足，低中高年级的活动难度梯度不够清晰，跨学科整合的广度有待拓展。

#### 3. 评价体系有待完善

情感态度评价指标仍较模糊，如传统文化传承意愿、劳动责任感等难以精准量化，多元评价主体的协同机制尚未形成标准化流程。

#### 4. 成果推广范围有限

目前研究成果主要在实验校应用，与其他学校的经验交流不足，校外资源（如社区、企业）的参与度和联动性有待提升。

### （二）后续打算

#### 1. 深化理论研究

组织团队研读民俗学、教育学理论，邀请专家开展节气文化哲学内涵专题培训，完善“三维融合”理论框架，形成系统的理论研究报告。

#### 2. 优化课程与活动

按年级细化劳动技能目标，如低年级增加感官体验活动（春分观察植物发芽），高年级设计项目式任务（秋分策划农产品文创市集）。强化跨学科融合，联合语文、科学学科开发“节气诗词劳动手账”“物候观测日志”等综合实践项目。

#### 3. 完善评价体系

制定《情感态度评价细则》，通过情境测试（如模拟劳动任务中的合作表现）、成长档案袋（收录节气劳动反思日记）等方式量化情感指标。开发线上评价平台，实现教师、家长、社区代表的动态评价数据整合。

#### 4. 扩大成果推广

举办区级“节气劳动教育”研讨会，分享课例与评价工具，形成可复制的实践模式。与周边学校建立“资源共享联盟”，联合开发节气劳动教育校本课程，同步推进校外实践基地的共建共享。