

附件 8

编号	CJK-L2022163
----	--------------

项目类别	立项
------	----

常州市教育科学“十四五”规划课题 结题鉴定书

课 题 名 称 基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题
活动组织与实践的研究

研 究 方 向 5

课 题 主 持 人 耿佳艳 冯天瑶

主持人所在单位 常州市新北区薛家镇中心幼儿园

组织鉴定单位 常州市教育科学研究院

填 表 日 期 2024 年 4 月 8 日

常州市教育科学规划领导小组办公室

二〇二一年三月制

填 表 说 明

1. 本表用计算机认真、准确填写，用 A4 纸单面打印或复印一式两份。填写过程中如需增加表格页面，请勿改变表格格式。

2. 项目类别分为：招标、重点、立项三类，由课题组根据课题所属类别分别填写。

3. 课题编号由课题组根据各课题立项时所分配的编号准确填写。

4. “研究方向”栏按“课题指南”中“选题与领域”的分类填写，如选题隶属于“教育综合改革研究”，则研究方向栏填写“2”，如选题隶属于“课程与教学研究”，则研究方向栏填写“5”，其它类别课题以此类推。申报自选课题者，研究方向栏填写“自选课题”。

5. “课题主持人”、课题核心组成员原则上应与中期评估表上的核心成员保持一致，主持人不得超过两人、核心组成员不得超过 10 人。“课题主持人”、课题核心组成员、课题承担单位确需变更者，需填写《常州市教育科学“十四五”规划课题变更表》，由课题组所在单位盖章、（原）主持人签字，并报经辖市/区教师发展中心（辖市/区学校）和市规划办审批通过后，方予认可。

常州市教育科学规划领导小组办公室办公地址：常州市紫荆西路 6 号

邮政编码：213000

联系电话：86696829，86699812

网 址：<http://jky.czedu.cn/class/HBCBNEAF>

一、课题主持人

姓 名	所在单位	联系方式
耿佳艳	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	13775126821
冯天瑶	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	13776888145

二、课 题 组 成 员（不含主持人，限 10 人）

序号	姓 名	职 称	工作单位	课题组分工
1	郭爱娟	幼一	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	关于绘本资源运用开发的幼儿园戏剧主题活动的文献研究
2	徐丽	幼二	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	关于绘本资源运用开发的幼儿园戏剧主题活动的文献研究
3	顾蓓蕊	幼一	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	适宜开发幼儿园戏剧主题活动的绘本特质的研究
4	张渝	幼二	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	适宜开发幼儿园戏剧主题活动的绘本特质的研究
5	姚承敏	幼一	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动目标和内容的研究
6	杨丽荫	幼二	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动目标和内容的研究
7	齐琪	幼二	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动路径和推进策略的研究
8	吉英	幼二	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动路径和推进策略的研究
9	陈婷	幼二	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动中幼儿发展的研究
10	叶佳	幼二	常州市新北区薛家镇中心幼儿园	基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动中幼儿发展的研究

三、成果简要说明（限 2000 字）

（包含简要研究过程、研究发现或结论、主要研究成果等）

一、研究过程

自课题公布立项后，课题组便积极着手准备课题的开题论证工作，组织核心成员围绕“幼儿园戏剧主题活动”和“绘本资源”的研究现状，修改提炼文献综述。为保证研究目标的达成，课题组成立子课题组，分解研究内容，落实研究计划。

1. 第一阶段——启动课题（2021.9-2021.11）

- （1）确定成员，成立课题组。
- （2）理论学习，提升自我。
- （3）完成课程研究方案，确定目标。
- （4）诚邀专家指导，筹备开题论证。

2. 第二阶段——实施课题（2021.12-2022.10）

（1）虚心请教专家，向省、市、区县教研专家多请教，重点突破目标与评价体系，同时在实践中不断地改进与优化目标与评价体系。

（2）通过绘本审议、主题审议、戏剧主题实施过程中的调整优化以及基于绘本资源开发的戏剧主题活动专题研讨、戏剧教学观摩展示、戏剧游戏现场开放等活动，进一步完善基于绘本资源开发的戏剧主题活动内容。

（3）做好研究资料的归类和整理工作，完成课题中期评估。

3. 第三阶段——推进课题（2022.11——2024.4）

- （1）开展外出培训、专家指导、理论学习、反思交流等活动。
- （2）边研究边调整行动方案。

（3）继续开展戏剧游戏评比、戏剧走班和汇报表演、戏剧课例展示、戏剧主题活动中教师指策略、幼儿学习方式、观察记录等专题研讨活动，重点研究戏剧表演活动的路径和组织实施策略，以及架构戏剧游戏活动、戏剧表演活动、戏剧教学活动三者间的关系，深入推进戏剧主题活动研究。

（4）收集课题研究资料，撰写课题结题报告，准备课题结题鉴定。

二、研究发现或结论

在课题研究中，课题组不断梳理适宜于开发幼儿园戏剧主题活动的绘本特质，主要研究与开发“品格养成类”、“情绪管理类”、“科普认知类”三类绘本下的戏剧主题。过程中，我们不断逐步明晰绘本资源对于开发戏剧主题活动的重要性，对基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题

活动的教育价值有了更清晰的定位。其次，由于戏剧的综合性，因而能够促进幼儿在语言、社会、艺术、科学等领域的经验积累与发展；由于戏剧的艺术性，因而可以促进幼儿审美、创美等戏剧素养的提升和创意想象与多元表现能力的发展，我们真正意识到以绘本为载体开发戏剧主题活动更合理、更丰富、更贴近幼儿经验和生活，它能够引发幼儿关注生活、多元思维，促进幼儿积极主动、认真专注、乐于创造、敢于探究等学习品质逐步形成，在启蒙期为幼儿播下美善的种子为其未来发展奠定良好基础。

三、主要研究成果

在研究和实践中，课题组老师从绘本的价值点、年龄段的把握、情节的可塑性、画面、语言、角色等方面梳理适宜开发幼儿园戏剧活动的绘本特质，明确筛选绘本原则。

课题组依据《纲要》、《指南》与张金梅《学前儿童戏剧教育》，从戏剧认知、戏剧能力、情感态度三个纬度制定了基于绘本资源开发的幼儿园戏剧活动目标体系。对照各年龄段幼儿的发展特点，细化了各年龄段幼儿园戏剧活动发展目标，体现层次性和递进性。根据基于绘本资源开发的幼儿园戏剧活动目标，根据绘本的来源和类型生成了小、中、大不同年龄段的戏剧主题活动内容系列，形成戏剧主题活动资料包。

课题组的老师们在大量戏剧主题实施案例中梳理出戏剧游戏活动、戏剧教学活动的组织与指导策略，一系列策略的形成将有助于构建绘本资源和戏剧主题活动的联系，进一步促进幼儿多元能力发展。

我们形成了戏剧活动观察案例集，为我们反思评价教育行为、合理调整课程提供、有效给予支持策略提供了科学依据。课题组核心成员和其余研究组员扎实开展实践研究，及时总结有益的实践经验，23 篇论文在省级刊物发表，8 篇论文分获省二等奖、区一等奖。（见表 1）

发表论文（23 篇）				
序号	作者	成果名称	发表或获奖情况	取得时间
1	耿佳艳	巧用绘本资源提升幼儿戏剧创编能力	发表于《课程与教学》 第 6 辑	2021. 12
2	耿佳艳	基于绘本资源开发的戏剧主题活动中剧本创编的探索	发表于《科教论坛》 2022 年 27 期	2022. 4
3	耿佳艳	基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动目标构建的实施探索	发表于《智慧魔方·新时代教育》2023 年	2023. 5
4	冯天瑶	以绘本《三只小猪》为主题展开的小班戏剧活动的实践研究	发表于《科教论坛》 2022 年 28 期	2022. 6

5	冯天瑶	借力绘本《黑白俱乐部》架构中班戏剧主题活动	发表于《向导·学术研究》2023年08期	2023.10
6	褚静	大班戏剧活动《木兰从军》	发表于《早期教育》2023年07-08	2023.7
7	顾蓓蕊	发挥绘本特质，为戏剧资源的开发运用奠基	发表于《安家·校外教育》2022年47期	2022.5
8	顾蓓蕊	链接绘本资源开展儿童戏剧教育的思考与实践	发表于《科学生活》2023年3期	2023.1
9	郭爱娟	基于绘本资源开发的戏剧活动中门票制作的思与行	发表于《科教创新与实践》2022年23期	2022.10
10	叶佳	浅析绘本资源开发幼儿园戏剧主题活动中幼儿发展的研究	发表于《文学天地》2022年2期	2022.1
11	杨丽荫	幼儿园戏剧教育教学的实践研究	发表于《学习周报》2021年44期	2021.11
12	杨丽荫	基于绘本资源的小班戏剧主题区域游戏的创设与实施	发表于《中外文摘》2023年35期	2023.11
13	陈婷	浅析绘本资源在幼儿园戏剧主题教育活动中的发展	发表于《教师论坛》2022年12期	2022.4
14	陈婷	“绘”“剧”相遇 收获精彩——行进在以“绘本”为中心的幼儿戏剧主题活动中	发表于《教育周报：教育论坛》2023年第41期	2023.10
15	钱嘉涵	大班幼儿自主创编戏剧游戏的指导策略	发表于《课程与教学》2022年第5辑	2022.1
16	姚承敏	基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动的实施与研究——以《中班狼大叔的红焖鸡》为例	发表于《教师论坛》2022年4期	2022.1
17	姚承敏	基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动组织与实践的策略研究	发表于《文学天地》2023年8期	2023.3
18	张渝	探析绘本戏剧对幼儿语言发展的影响	发表于《科教创新与实践》2022年08期	2022.6
19	张渝	依托绘本，浅析幼儿戏剧表演的有效推进策略	发表于《小作家报：教研博览》2023年23期	2023.8

20	吉英	基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动的组织与实践	发表于《教研博览》2022年 28 期	2022. 10
21	吉英	基于绘本资源《狼大叔的红焖鸡》开发的戏剧主题活动中工作坊游戏的策略研究	发表于《文学天地》2023年 3 期	2023. 3
22	吴怡洁	基于绘本的小班戏剧项目化游戏实践探索——以道具制作“小鸟的翅膀”为例	发表于《教师论坛》2021 年 49 期	2021. 12
23	郑丹	玩转绘本，释放幼儿戏剧魅力	《小作家报：教研博览》2023 年 13 期	2023. 5
二	获奖论文（8 篇）			
1	耿佳艳	依托绘本，探戏剧活动中情节创编之策略——以大班绘本《了不起的小红鸟》为例	新北区教研论文一等奖	2021. 12
2	耿佳艳	依托绘本资源，探戏剧活动中情节创编之策略	江苏省学前教育学会二等奖	2022. 12
3	冯天瑶	玩转小游戏 筑梦大戏剧——中班戏剧小游戏“走走走”实施与推进	江苏省学前教育学会二等奖	2021. 11
4	张渝	依托绘本，建构幼儿戏剧表演的有效推进策略	新北区教研论文一等奖	2024. 2
5	张渝	绘本在戏剧主题活动中对幼儿语言能力发展的实践研究	江苏省学前教育学会三等奖	2022. 12
6	顾蓓蕊	发挥绘本特质，为戏剧资源的开发运用奠基——以戏剧《谁咬了我的大饼》为例	江苏省学前教育学会三等奖	2022. 12
7	陈婷	整合绘本资源，浅析幼儿在戏剧主题教育活动中的发展	江苏省学前教育学会三等奖	2022. 12
8	齐琪	幼儿园戏剧主题架构与实施探索——以中班“猫头鹰喔喔呼”戏剧主题活动为例	江苏省学前教育学会二等奖	2023. 11

通过基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动的实施，幼儿获得了语言、社会、科学、艺术等领域的经验积累；在主动参与、创造性的表达表现的过程中，不仅获得审美、创美等戏剧素养的提升，积极主动、认真专注、乐于创造、敢于探究等学习品质逐步形成，“自信、聪慧、尚美”的特质逐步彰显，为其未来发展奠定良好基础。韩舜垚等小朋友表演的科普剧《小蛋壳奇遇记》获江苏省第七届科普剧汇演创作表演奖幼儿组二等奖，戴佳琪等小朋友表演的科普剧《小蝌蚪找妈妈》获江苏省第四届科普剧汇演创作表演奖幼儿组优秀奖。万景阳等小朋友表演

的亲子童话剧《聪明的小猪》获第二届常州市“小书虫的幸福戏剧”亲子绘本剧大赛二等奖。陈美珍等小朋友表演的亲子童话剧《龟兔再跑》获第三届常州市“凡学杯”小书虫的幸福戏剧亲子绘本剧大赛二等奖。

2021年12月31日，在常州园本教研示范园区级开放活动中，戴烨教师展示了大班戏剧活动《智斗年兽》；2022年6月24日，在省教研课题“幼儿园绘本资源的开发与运用”活动中，姚承敏教师展示了小班绘本活动《小章鱼先生卖伞》，聚怡园区开放了基于绘本资源的戏剧主题背景下区域游戏现场，所有的戏剧教学和游戏均获现场专家、老师的一致好评。

三年多来，伴随着课题研究的不断推进，我园基于绘本资源开发的戏剧主题背景下的游戏创设多次接受了来自全市专家、同行的观摩，得到了观摩专家与老师的好评。2022年5月，我园陈玉华园长受邀参加常州广播电视台《名师说》栏目，以“走进儿童戏剧教育”为主题的访谈，分享我园多年的戏剧经验与成果；2022年6月24日，在常州市教科院幼教教研员张丽霞的带领下，来自常州市10个绘本资源研究项目园的园长、老师观摩了戏剧教学活动和戏剧区域游戏，并给予了高度的肯定；2023年4月11日，我园褚静老师受邀在第三届中国基础教育论坛中国教育学会第三十五次学术会中分享幼儿戏剧教育研究经验；2023年5月18日，我集团陈玉华园长受邀参加第九届IDEAC国际戏剧教育大会，在大会上分享我园戏剧教育研究的实践经验。近一年来，我园戏剧游戏面向省、市、区幼儿园、工作室等团队接待观摩十多次、接待人员近千人。

四、鉴定组鉴定意见

常州市新北区薛家镇中心幼儿园耿佳艳、冯天瑶主持的常州市“十四五”规划立项课题《基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动组织与实践的研究》于2024年4月12日在河海实验学校接受课题市级终期鉴定，鉴定小组听取了课题主持人的研究汇报，查看了过程性材料，对课题作出如下鉴定意见：

1.课题研究有整体的视角，课题推进有思路有举措，通过策略研究、路径研究、项目化游戏研究等拉动课题，让基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动更有生长性。

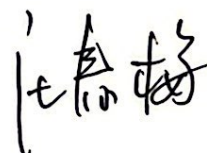
2.课题研究中的问卷调查有理有据，对教师、家长和幼儿进行多方调查，调查数据具有科学性且与课题内容紧密联系。

3.课题研究中教研扎实有效，注重对课题中绘本戏剧主题观察与评价研究，形成相应的评价体系。

4.课题研究有活力、有特色，课题研究中梳理、提炼、总结、归纳，形成相应的可视化的经验，可以不断传承。

5.课题研究可有所进阶，在聚焦“基于绘本资源开发的幼儿园戏剧主题活动中幼儿能力发展”的视角上深入研究。

鉴定组 组长（签字）



2024年4月12日

五、鉴定组成员

序号	鉴定组职务	姓 名	工作单位	签 名
1	组长	庄春梅	常州市教育科学研究院	庄春梅
2	组员	章 湑	常州市教育科学研究院	章湑
3	组员	何运耿	经开区教师发展中心	何运耿
4	组员			
5	组员			

六、辖市/区教育科研管理部门意见

同 意

单位公章:

年 月 日



七、常州市教育科学规划办终审意见

同意结题

单位公章:

年 月 日

