2024-2025第二学期课程中心条线工作总结

赵玉凤

本学期，在校长室的统筹引领下，学校各部门协同联动、务实奋进，严格落实年度工作计划，精心谋划各类教育教学活动，始终将提升学生核心素养与教学质量作为工作重心。现围绕分管的语文教学、书法教育及社团活动工作，从实践举措、成果成效及改进方向等方面进行全面总结：

1. **深耕语文教研沃土，构建高效课堂生态**

博观而约取，厚积而薄发。本学期语文组在学校的统一领导下，以呈现高效的、具有塘小“朴真”课堂特色的语文课堂为目标，并结合各项日常工作，团结协作，真抓实干，落实“双减政策”。一学期来我们不断思考，以研促教，以教助学，不断碰撞思想，不断探索，深耕课堂教学，以新课标为导向，着力培养学生的语文核心素养，努力提高学生的语文综合素养。

（一）夯实常规教研基础

规范教学管理，强化过程把控。立足 “备课、作业、辅导”三大环节，严格落实教学“六定”原则，强调备课组协同合作。鼓励教师创新运用印章、奖品、证书等多元化激励方式，提升学生学习积极性。深化理论学习，更新教育理念。结合学校 “朴真课堂” 教学理念与新教育专题要求，制定语文组教研计划。通过每周集体备课，组织教师深入研讨 “三单”（预学单、任务单、检测单）应用与“小组合作”教学模式，将培养学生合作探究与实践创新能力的理念深度融入课堂。

（二）多种形式助推成长

在本学期各备课组承担的六次校级教研活动中，每位教师都精心准备公开课，展现自己独特的教学风采和教学理念。在课后的研讨中，大家开诚布公地交流意见，从课堂导入的吸引力、教学环节的流畅性、学生参与度的调动到教学目标的达成度，进行全方位的剖析和反思。公开课结束后，备课组成员结合公开课内容撰写好相应的小讲座分享，更加深了各位备课组成员和听课老师对当堂课的理解。通过这些扎实的教学教研活动，学生们在语文课堂上的表现更加积极主动，老师的设计更好的展现学校课堂特色。

**二、传承书香墨韵文化，筑牢经典教育根基**

为了营造“浓郁的书香校园”，积极推行素质教育进程，继续延续孩子们在新优质验收过程中展现的良好风貌，从上学年开始，课程中心将读书节活动贯穿至整个学年，同时，积极做好书法教学工作。

（一）抓好区内活动契机

1.多维宣传动员，营造阅读氛围

围绕“读经典，我思考” 主题，通过校园广播、宣传栏、班级墙报、主题班会等渠道开展立体宣传，并借助家校沟通（微信群、家访）强化课外阅读理念，联动家长形成教育合力。开放学校图书室与班级图书角，优化借阅管理，保障学生阅读资源供给。

2.创新活动形式，深化阅读实效

各班依托阅读课开展交流分享会，学生通过情节复述、片段朗读、感悟分享、方法推介等形式展现阅读成果。此外，语文教师组织学生以读书心得、思维导图、绘画、短剧、朗诵、手抄报等多元形式呈现阅读收获，形成 “读、思、创” 一体化学习链条。

（二）落实常规书法教育

1.抓课堂教学，落实写字教学活动。

规范学生汉字书写教育，重在普及，主阵地在课堂。为了使学生真正能写好字，逐步提高他们的书写能力，我校认真落实国家相关课程标准中关于写字教学的要求，保证写字训练时间。

2.课程中心坚持定期检查语文教师的写字教学情况，注重对写字教学的分析与研究，认真完成各班习字册。并要求每个教师的板书均要工整、美观、规范，给学生以良好的示范。学生作业，无论是课内还是课外，也无论是语文、数学，还是其他学科，只要有书写均要做到“工工整整、一丝不苟”。

**三、打造多元社团体系，赋能学生全面发展**

教育教学质量是素质教育的生命线，而丰富的社团活动是素质教育的重要载体。学期初，学校以 “朴真” 理念为核心，构建 “体系完整、内容科学、特色鲜明” 的课程体系，有序开展街舞、烘焙、篮球、国画、书法、小主持、舞蹈、航模、信息等延时服务社团。学生在区级以上竞赛中竞争力持续提升，充分展现了朴真学子的综合素养。

本学期，本条线工作在课程中心统筹下取得阶段性成果，但仍存在细节待完善之处。尽管学校新优质创建工作已圆满收官，后续将继续以 “创新优” 精神为引领，理清工作思路，夯实工作细节，持续推动语文教学、书法教育及社团活动迈向新台阶。