**《文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的实践研究》**

**（原名为《语文练习进课堂：双减背景下小学语文高效课堂建构的实践》研究）**

**2023.9~2024.1课题研究总结**

本课题于2023年9月设计申报，2023年11月由常州市教科院组织了开题论证。开题以来，课题组进行了第一轮研究，得到了我校教科室、天宁区教师发展中心于纯老师的精心指导。目前课题组已经进行了相关的文献研究、现状调查，并着手实施了第一轮课堂教学研究，探索出了一些语文练习进课堂的教学课例。

**一、研究历程的概述**

**开题以来，我们做了以下工作：**

**1.清晰课题理念，开展文献研究**

自开题以来，课题组加强文献研究，紧紧围绕“文学阅读与创意表达”“课堂写作练习”等关键词，搜索相关的论文与书籍进行学习。在分析课题已有研究成果的基础上，我们进一步明确了本课题的研究思路，初步制定了符合我校学生学情的课例研究计划。

**2.明确研究目标，及时变更内容**

开题之后，根据专家提出的意见，我组及时对课题研究内容进行了变更。

课题变更为：文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的实践研究

研究内容变更为：

（1）文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的文献研究

以“文学阅读与创意表达”“课堂写作练习”等关键词为检索条件进行文献检索，梳理国内外对文学阅读与创意表达、课堂写作练习的研究内容及成果，整理有代表性的观点和做法。

（2）文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的现状调查研究

通过问卷调查和访谈，了解文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的基本要素。

（3）文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的目标研究

基于新课标理念，从学生的语言运用、思维能力、审美创造、价值观培养等方面探索文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的目标。

（4）文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的设计研究

结合单元语文要素与课后习题，探索文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的内容与方法，以任务群的形式展现课堂写作练习的设计。

（5）文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的实施策略研究

探索文学性阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的实施策略，如仿写、补写和续写。

（6）文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的评价研究

充分发挥“生生评价”的功能，突出评价方式的多样性、过程性。

**3.及时反思研究，积极撰写论文**

已有的研究中，全组成员一起听课，课后研讨反思，及时梳理出研究的进展，调控研究过程。目前已梳理出作业设计的部分内容。

**二、研究内容的展开**

**1.文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的文献研究**

早在2009年，常州市博爱小学就提出了发展“博爱新语文”的设想，尝试通过改进语文课堂教学来减轻学生负担，其中包括“讲练结合”、“随堂练习”、“教学评一致”等一系列措施。

《义务教育语文课程标准（2022年版）》倡导在课堂教学中，把教、学与练习、评价相互整合，使练习和评价不再游离于教学之外，而是紧密地融合在师生的整个教学活动中，教师也能及时、有效地了解教学效果，及时调整教学，提高学习目标的达成度，构建更高效的语文课堂。

同年，常州市语文教研员朱洁茹提出“30+10”的语文新课堂模式，即将40分钟的语文课堂教学时间缩短为10分钟，融入10分钟的课堂练习，教学与练习紧密贴合，通过讲练融合来促进学生语文核心素养的提升。

课题变更之后，本课题组以“文学阅读与创意表达”“课堂写作练习”在中国知网学术搜索平台进行了高级检索，进行了大量的文献研究。发现已有的关于“文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习”的研究大多围绕实践研究展开，主要表现为：

1. 课堂写作练习内容依托于文本展开设计。

（2）课堂写作练习形式注重多样性和趣味性。

（3）课堂写作练习设计紧扣具体教学目标。

（4）课堂写作练习评价要及时有效。

**三、收获与成果**

**1.形成了一些语文练习进课堂的课例**

本学期，我组成员共开设校内公开课6节，校际公开课2节，区级公开课2节，区级讲座2个。在这些课例中，我们主要探索文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的设计，总结出了一些经验，并形成了文章。

**2.促进教师理论思考，积极撰写论文**

每一次研讨的过程中，教师不断反思，学习理论，在研析、思考的基础上着手论文的撰写。目前虽无论文发表，但总结出了一些课例研究的经验，梳理了文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的框架雏形。

1. **问题与展望**

由于课题研究时间尚短，很多工作做的不够充分。在下一步的研究中，我们要进一步加强研究的深度和广度：

1. 加强案例开发。下学期，我们将从目标、内容、难度、作业量、完成过程、作业的情境设计、作业的反馈设计等方面来进行研究文学阅读与创意表达任务群下课堂写作练习的作业，增加现状研究和评价研究。
2. 加强任务单的开发。通过任务单的研究促进写作练习的设计研究。

3. 进一步提高教师科研能力，促使教师结合理论深入思考案例，保证结题时每个成员都有论文发表或获奖。

2024年1月23日