“慧”爱学生　筑梦成长

——我的带班育人方略

陈媛捷

【摘要】学校教育不仅是单纯地传授知识，更是要培养学生良好的思想品质，提升学生的综合素质，使学生成为德才兼备的人才。因此，在学校中班主任不仅承担着学科教学工作，还要管理班级，科学育人，为学生的健康成长保驾护航。新时代的班主任必须树立正确的育人理念，积极探索带班育人策略，让学生获得充分的进步与发展。

【关键词】“慧”爱学生；育人理念；班主任

作者简介：陈媛捷（1992—），女，江苏省昆山市城北中学。

在班级管理工作中，我们的带班理念是否正确呢？我们处理问题的方式是否得当呢？我们是否真正了解学生呢？这些或许是众多班主任时常反思的问题。笔者在担任班主任的过程中也经常思考如何能真正实现有效的育人。经过多年的实践，笔者总结出了一些带班育人策略，希望能给广大教师提供一些参考经验。

一、带班育人理念：爱的多方位呈现

作为班主任，笔者希望将爱化作有温度的教育，做到“慧”爱学生，扶正学生心灵土壤上每一株品行良好的幼苗，并用爱浇灌它们，让它们茁壮成长，从而帮助学生成为更好的自己。

（一）真爱体现在“严”上

《中小学教育惩戒规则（试行）》文件中规定：“学校、教师应当遵循教育规律，依法履行职责，通过积极管教和教育惩戒的实施，及时纠正学生错误言行，培养学生的规则意识、责任意识。”因此，班主任对学生的真爱应该体现在“严”上，要严格要求学生，该奖则奖，该罚则罚，奖罚有度。

（二）博爱体现在“广”上

班主任的博爱应体现在“广”上，即尽可能了解学生身上的优点，尽力让每个学生在赞许与鼓励中尽情施展才华，体验成功的快感，增强学习与生活的信心，发挥潜在的价值。

（三）偏爱体现在“准”上

班主任的偏爱应体现在“准”上。对于后进生，班主任要给予尊重、信任和宽容，这是一种教育智慧。同时，班主任要用欣赏与激励的方式挖掘优秀生的潜能，让优秀生能更上一层楼，这是一种教育艺术。班主任要关注学生是否都有较为健康而饱满的精神状态，善于抓住转瞬即逝的教育契机，及时地、有目的地、有计划地给每个学生以特别的爱，用智慧打开学生的心门。

（四）厚爱体现在“巧”上

苏霍姆林斯基曾说：“造成教育青少年困难的最重要的原因在于教育实践在他们的面前以赤裸裸的形式进行，而处于这种年龄期的人按其本性来说是不愿感到有人在教育他们的。”因此，作为班主任，我们更要注意教育艺术，要巧妙地施以厚爱，因势利导，循循善诱，将不利因素转变成调动学生学习积极性的“法宝”。这样才能更好地教育学生，提升教育效果。

二、带班育人做法：管理的多维度实施

（一）班级文化建设

班级文化可以分为“软文化”和“硬文化”。“软文化”是包括制度文化、观念文化和行为文化在内的

隐性文化；“硬文化”是一种可以看得见、摸得着的环境文化，也就是显性文化。为了让学生更好地在班级里受到情感熏陶，获得思想启迪，笔者从以下三个方面开展班级文化工作。

1. 为班级定规，引领行为方向

（1）制订积分入团细则——民主公正增动力

在初中阶段入团（即加入共产主义青年团）是广大学生和家长尤为关注的事。但入团名额有限，班主任要如何评选才能做到公平、公正呢？

笔者召集班委商议，制订了积分入团细则，即多维度对学生进行综合打分评价，将学生的积分结果作为其入团的重要依据。比如，学生积极参加学校举办的活动，无论得奖与否，都能获得基础分；在各项测验中，学生表现突出或进步明显的就能加分等。到期末时，笔者请班委核算每个学生的总积分，将积分结果进行公示。最后，按照积分占比70%、民主选举得票占比30%的方法来计算综合得分，以综合得分排名确定入团人选。这样做能最大限度地实现民主、公正，让学生在争取积分的过程中激发学习动力，体会收获的喜悦。

（2）创新主题班会制度——团结协作促发展

班主任往往每周会开展一次主题班会活动，那么如何真正发挥班会活动的作用呢？笔者会鼓励学生分组协作，自主选择班会主题，按照顺序承办主题班会。当然，每一次班会主题的选择和流程的安排都需要提前告知班主任，并和班委共同探讨，力求做到尽善尽美。另外，在主题班会上，笔者会利用多媒体课件将班级前一周日常管理情况展示出来，让学生看到自己为班级发展所做出的贡献；对于一些不和谐的行为，笔者也会予以批评，以此来规范学生的言行举止。主题班会制度的创新，大大提高了学生参与班级事务的积极性，促进了生生、师生间的交流，有利于学生的发展与成长。

（3）制订运动打卡制度——强健体魄助成长

为了让班级学生能够增强体质，以更加饱满的精神状态投入学习，笔者与学生共同制订“我运动，我快乐”的运动打卡制度，即学生在家每天坚持运动一小时，并由家长拍照上传到班级QQ群中。同时，笔者安排家委会成员轮流督促。对于一直坚持运动打卡的学生，笔者会准备相应的小礼品进行鼓励。相反，对于经常不参与运动打卡的学生，笔者会与家长沟通，了解其中的原因，采取相应的改进措施。最终，班级绝大部分学生能坚持每天运动打卡，不仅明显提高了身体素质，还增强了学习动力。

2. 为班级绘徽，展现集体风貌

班徽是班级精神的体现，能够给予学生一定的文化认同感。而且制作班徽的过程有助于发挥学生的创造能力，促进学生间的团结协作，增进学生间的互相了解，从而形成良好的班级文化氛围[1]。因此，在入学之初，笔者便让学生在班级绘画小能手的带领下共同设计班徽。学生群策群力，共同制作出了彰显班集体风貌的班徽——以黄色为底色，象征班级是一个积极向上、潜力无穷的集体；右上部分是一个艺术化的红色的“3”字，底部是艺术化的船帆形象，两者相结合，共同构成数字“13”，象征学生在人生的航程中乘风破浪，勇往直前，绽放光彩。

3. 为课桌取名，张扬个性风采

课桌文化也是班级文化的一部分，但有些学生会借课桌发泄情绪，乱涂乱画。因此，在初三开学第一课上，笔者便让学生给自己的课桌取名，以展现个性，激励自我。学生兴趣高涨，积极为自己的课桌取名。如有的写“勤能补拙桌”，有的写“柳暗花明桌”，有的写“破釜沉舟桌”，还有的写“乘风破浪桌”，等等。就这样，数十个意味深远的名字被贴在了不同学生的课桌上。这样的课桌不仅是学生的学习桌，更是学生内心的“激励桌”、品行的“塑造桌”，体现了积极向上的班级文化[2]。

（二）家校沟通

苏霍姆林斯基曾说：“只有这样的条件下才能实现和谐全面的发展，就是两个‘教育者’——学校和家庭。”作为班主任，笔者始终相信“教育始于家庭”。因此，在平时的教育教学工作中，笔者也有意识地强化与家长的联系。

1. 开展“家长宣讲团”活动——搭建家校沟通的桥梁

“家长宣讲团”活动是学校的特色活动，也是家校合作的重要途径。起初，笔者试图因地制宜地利用班级家长资源，邀请家长进班宣讲，从而拉近学生与家长的距离。但是，笔者遇到了两大问题：一是家长不愿意、不主动讲；二是家长愿意讲但不知道讲什么。为了打破困境，笔者重新定位了自己的角色：（1）态度引导，努力做好一名动员者，让家长愿意讲；（2）主题设定，努力做好一名设计者，让家长有得讲；（3）查漏补缺，努力做好一名反思者，让家长更好讲。最终，笔者所在班级“家长宣讲团”活动得到扎实有效的开展。

2. 营造家庭文化氛围——形成家校联系的纽带

班主任不仅要营造班级文化氛围，也要有意识地助力学生家庭文化氛围的营造，从而促进学生的健康成长。因此，在开学后的一周，笔者在家长QQ群中发布“营造家庭文化氛围”的通知，要求家长一周后将完成情况拍照上传到班级QQ群。对于此项活动，班级

里的学生与家长都能积极参与，从而优化了家庭文化氛围，效果显著。为了让学生能长久处于舒心的学习环境，笔者还会常与家长视频交流，抽查家庭文化氛围的保持情况。这样的活动成为家校联系的纽带，也促进了亲子间的交流，具有积极而深远的意义。

3. 开展劳动教育活动——达到协同育人的目的

《义务教育劳动课程标准（2022年版）》明确将劳动从综合实践活动课程中完全独立出来，并根据不同学段设置不同的实践内容和要求[3]。可以看出，劳动教育对于立德树人，促进学生全面发展具有不可替代的作用。

在家校沟通过程中，笔者也一直注意劳动教育的渗透。比如，在劳动节开展“大家一起动起来”活动，让学生和家长一起做家务，或参加社区里的义务劳动，体验劳动的艰辛，感受劳动的意义。再如，在传统节日开展“每逢佳节做道菜”的活动，让学生为家人做道菜，以常怀感恩之心。又如，暑假时开展亲子“职业体验日”活动，让家长带领学生体验自己的职业生活等。这些活动不仅加强了家校间的联系，也增进了学生与家长的关系，达到了家校协同育人的目的。

（三）心理关怀

在班级管理育人中，有效的教育应该是师生双方在充分交流的基础上，相互尊重、理解、欣赏，最后实现共同进步。班主任要真正走进学生的内心世界，了解学生的所思所想，给学生创造表达内心与表现自我的机会，让学生感受到尊重与呵护。

1. 坚持每日一件事——轮流传递正能量

在校园生活中，学生难免会产生失落、愤怒、难过等负面情绪。那么班主任要如何让学生时常保持积极乐观的心态，对学习和生活充满信心呢？笔者认为可以在班级里传递正能量。比如，笔者带领学生建设了“每日一件好事”正能量传递站，让学生将当天发生的一件快乐的事写到纸上，投放到正能量传递站中，并安排一名学生担任“站长”，负责做好提醒、整理等相关工作。每天笔者利用课前时间让“站长”分享大家写的快乐的事，从而达到互相治愈的效果。这样，整个班级充满了正能量，有利于学生将点滴快乐转化为前进的动力。

2. 坚持每周一封信——畅所欲言诉心声

为了能更好地了解学生，知他们所想，笔者让学生每周给笔者写一封信，内容没有规定。就这样，每次收到学生的信后，笔者都能读到学生各种各样的心声。比如，有的后进生倾诉了自己学习上的压力与困惑，有的品学兼优的学生表达了内心的焦虑与不安，等等。笔者从学生的信中意识到，不管是对后进生，还是对优秀生，都要做好心理疏导。在教育学生的过程中，教师常常会思考如何才能更了解学生，如何才能真正成为学生的良师益友，而通过写信的形式倾听学生的心声就是一种走近学生，了解学生的有效方式。

3. 坚持每月缤纷秀——各展风采促成长

每个学生都是独特的个体，班主任需要用发展的眼光看待学生，了解学生的兴趣爱好，挖掘学生的潜能，从而助力学生收获自信与喜悦。因此，新学期伊始，笔者就让学生填写兴趣调查表，充分了解每个学生的兴趣爱好。在平时的校园生活中，笔者每个月都利用班会课、自习课、活动课等时间开展一次缤纷秀活动，让学生充分展示自己的风采，同时让班级的各科任教师也参与进来。而且每次活动笔者都会安排相关学生作为负责人，做好统筹协调工作，充分锻炼学生的能力。在每月的缤纷秀活动中，学生发挥各自的特长，收获了成功的喜悦，并感受到了笔者对他们的关注与重视，各科任教师也通过活动拉近了与学生的距离。

结语

笔者回望八年的从教生涯，发现担任班主任虽然很辛苦，但是收获的幸福是沉甸甸的。班主任要想管理好班级，就要“慧”爱学生，陪伴学生筑梦成长。带班育人，任重道远，班主任只有不断地去摸索行之有效的方法，才能将班级管理得越来越好，从而到达教学相长的理想境界。

【参考文献】

［1］徐晶 . 班级管理中小组合作能力的培养［J］. 考试周刊，2010（12）：231-232.

［2］张松元 . 不妨给课桌起个名字［J］. 师道，2011（10）：18.

［3］中华人民共和国教育部 . 义务教育语文课程标准（2022年版）［M］. 北京：北京师范大学出版社，2022.