2024-2025学年第二学期（诗情画意）课程成长记录

教师：崔沥云

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 学生姓名 | 学习评价 | 等第 |
| 费铭皓 | 你是在“诗配画”课程中的灵感源泉，每一笔都蕴含着深情，每一幅画都讲述着动人的诗篇，如同一位细腻的画诗人。 | 优秀 |
| 王悦涵 | 你的画作与诗句相得益彰，色彩斑斓间流露出不凡的想象力，每一幅都是心灵的风景画，令人沉醉不已。 | 优秀 |
| 谢婉莹 | 在“诗配画”的世界里，你是那位以笔为舟，以诗为帆的探险家，引领我们穿梭于梦幻与现实之间。 | 良好 |
| 王梓轩 | 你的作品总能触动人心最柔软的部分，诗与画的完美结合，仿佛能听见画中低语，看见字里行间的色彩。 | 良好 |
| 杨戴峰 | 你是课堂上的小诗人兼画家，每一次创作都是对美的独特诠释，让人在诗与画间流连忘返。 | 良好 |
| 张一飞 | 你的“诗配画”如同晨曦中的露珠，晶莹剔透，既清新又充满生机，每一幅都是对生活的热爱与赞美。 | 优秀 |
| 王雅婷 | 在你的笔下，诗与画不再是独立的艺术，而是相互交融的灵魂，共同编织出一个个梦幻的故事。 | 优秀 |
| 王筱诺 | 你的创意无限，每一幅“诗配画”都是一次心灵的旅行，带领我们走进一个又一个奇妙的世界。 | 优秀 |
| 李莯希 | 你的画作充满了诗意，每一笔都蕴含着情感，每一首诗都跃然纸上，是真正的诗中有画，画中有诗。 | 优秀 |
| 杜春卓 | 你是“诗配画”课程中的一颗璀璨明星，用你的才华照亮了艺术的天空，让人眼前一亮。 | 优秀 |
| 吴嘉航 | 你的作品总能给人以惊喜，诗与画的巧妙结合，展现了你非凡的艺术天赋和创造力。 | 优秀 |
| 郭贤汐 | 在你的“诗配画”中，每一幅都是一首未完的诗，每一首诗都是一幅待绘的画，引人入胜。 | 优秀 |
| 张允哲 | 你的“诗配画”如同夏日里的清风，冬日里的暖阳，总能给人带来一丝丝慰藉和温暖。 | 优秀 |
| 李梓奇 | 你的作品充满了童趣和想象力，诗与画的结合，仿佛打开了通往童话世界的大门。 | 优秀 |
| 屈致轩 | 你是“诗配画”课程中的小艺术家，每一次创作都能让人眼前一亮，感受到艺术的魅力。 | 良好 |
| 章 伟 | 你的画作充满了诗意，每一幅都像是从诗中走出来的画面，令人陶醉。 | 良好 |
| 杨子轩 | 你的“诗配画”作品总是那么富有故事性，让人在欣赏的同时，也能感受到那份对生活的思考和感悟。 | 优秀 |
| 王鑫鹏 | 你的创作总是那么别具一格，诗与画的完美结合，展现了你独特的艺术视角和审美。 | 良好 |
| 韦宇轩 | 在你的“诗配画”中，每一幅都像是精心雕琢的艺术品，充满了细节和情感。 | 良好 |
| 朱 俊 | 你的作品总能激发人们的想象力，诗与画的巧妙结合，让人在欣赏的同时，也能感受到那份对未知世界的向往。 | 优秀 |
| 陈欣蕊 | 你的“诗配画”如同一个个小小的梦境，充满了奇幻和浪漫，让人在欣赏的过程中，也能找到心灵的慰藉。 | 优秀 |
| 陈恩卉 | 你的创作总是那么充满活力和创意，诗与画的完美结合，展现了你非凡的艺术才华。 | 优秀 |
| 沈羽然 | 在你的笔下，诗与画不再是简单的组合，而是相互成就的艺术，共同创造出一个个令人惊叹的作品。 | 优秀 |
| 薛婉婷 | 你的“诗配画”作品总是那么富有情感，让人在欣赏的同时，也能感受到那份对生活的热爱和向往。 | 优秀 |
| 顾伟豪 | 你的作品总是那么细腻而富有层次，诗与画的结合，让人在欣赏的过程中，也能领略到艺术的魅力。 | 优秀 |
| 杜娅菲 | 你的创作总是那么充满活力和创意，诗与画的完美结合，展现了你非凡的艺术才华。 | 优秀 |