**教学评一致性理念下的小学英语逆向教学设计课堂观察量表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教者** |  | **学校** |  | **班级** |  |
| **课题** |  | **日期** |  |
| **观察维度（权重）** | **观察指标** | **等级评分****（1-5 分）** | **得分** |
| **目标设计与教学评一致性（20%）** | 1. 教学目标是否清晰体现 “逆向设计”（以终为始，基于评价标准设计） | □1 □2 □3 □4 □5 |  |
| 2. 教学目标与课程标准、学情是否匹配 | □1 □2 □3 □4 □5 |
| 3. 课堂评价任务是否直接对应教学目标 | □1 □2 □3 □4 □5 |
| 4. 学生是否能理解本节课的学习目标（可通过学生访谈） | □1 □2 □3 □4 □5 |
| **评价任务的设计与实施（30%）** | 1. 评价任务是否贯穿教学全过程（前测、中测、后测） | □1 □2 □3 □4 □5 |  |
| 2. 评价形式是否多元（口头反馈、书面任务、表现性评价等） | □1 □2 □3 □4 □5 |
| 3. 评价任务是否贴近真实语言运用情境（如角色扮演、解决问题等） | □1 □2 □3 □4 □5 |
| 4. 教师是否根据评价结果及时调整教学 | □1 □2 □3 □4 □5 |
| **教学活动与目标达成的关联性（25%）** | 1. 教学活动是否指向目标达成（如词汇 / 句型练习与目标语言能力匹配） | □1 □2 □3 □4 □5 |  |
| 2. 学生参与度是否高（如小组合作、个体展示等） | □1 □2 □3 □4 □5 |
| 3. 教师是否提供差异化活动（分层任务设计） | □1 □2 □3 □4 □5 |
| 4. 课堂时间分配是否合理（评价与教学的比例） | □1 □2 □3 □4 □5 |
| **学生表现与成果反馈（15%）** | 1. 学生能否通过课堂产出展示目标达成（如口语输出、书面作业等） | □1 □2 □3 □4 □5 |  |
| 2. 教师反馈是否具体、actionable（如指出错误并示范改进） | □1 □2 □3 □4 □5 |
| 3. 学生是否通过评价工具（如量规、checklist）自评/互评 | □1 □2 □3 □4 □5 |
| **逆向设计的特色体现（10%）** | 1. 是否体现 “以终为始” 的设计逻辑（如先展示评价标准再教学） | □1 □2 □3 □4 □5 |  |
| 2. 是否整合跨学科或真实情境任务（如用英语设计海报、调查等） | □1 □2 □3 □4 □5 |
| 总分 |  |
| 量表使用说明：评分标准：1分（未体现）→5分（充分体现）；观察方式：可结合课堂录像、学生访谈、教案分析等；逆向设计验证重点：目标、评价、教学三者的动态一致性；学生产出的质量是否反映目标达成。 |  |