**《池子与河流》教学设计**

 常州经开区横林小学 范潇湘

**阶段1：预期结果**

**单元目标：**

1. 能在阅读情境中，借助注音和注释，朗读、背诵文言文《守株待兔》，读懂故事；通过阅读、质疑与讨论，理解故事中的“偶然”与“必然”，辨析人物行为，获得生活启示。

2. 能在生活情境中分角色朗读《陶罐和铁罐》《池子与河流》，读懂故事内容；通过阅读、比较、讨论，联系故事中人物的不同语言，辨析人物性格，结合故事结果，获得人生启示。

3. 能抓住表示心情的词句朗读故事《鹿角和鹿腿》，讲述故事，读懂故事大意，对比故事中的不同“事物”作出评价，获得价值启示。

4. 对寓言产生浓厚的阅读兴趣，综合运用多种方法自主阅读《中国古代寓言故事》和《伊索寓言》中的古今中外寓言，感受寓言中的智慧，能借助图示、讲述、辩论等多种方式与大家分享阅读的成果。

5. 通过学写《通知》，开展“班级辩论会”和看图写故事，学习运用本单元的学习方法解决生活中的真问题，提高思维和表达能力，培养思维的敏捷性和灵活性。

**本课目标：**

1. 自学“滔、涯”等8个生字。借助字典等工具书弄明白词语的意思。
2. 读懂诗的内容，理解诗中蕴含的道理。
3. 学习默读诗歌，把握诗歌内容。
4. 分角色有感情地、流利地朗读诗歌，注意读出诗歌的节奏感，感受诗歌的语言美。
5. 能结合生活实际对池子与河流的观点发表自己的看法。

**学生将理解：**

1.读懂诗的内容，理解诗中蕴含的道理。

2.借助字典等工具书弄明白词语的意思。

**基本问题：**

1. 池子与河流的观点分别是什么？
2. 诗中蕴含着怎样的道理？

**学生将会知道或将能做到：**

1. 池子与河流的观点。
2. 诗中蕴含的道理。

**阶段2：评估证据**

**表现型任务：**

1. 默读这首诗，找一找哪几个小节是池子说的，哪几个小节是河流说的?
2. 先用自己喜欢的方式读1-8小节，再四人小组，合作学习。(找出体现池子与河流不同观点的词语。用自己的话写出她们的观点。)

3.小练笔：池子与河流的观点，你更赞同哪一种?展台展示学生的小练笔。

**其他证据：**

联系生活实际，我们可以从中得到什么启示?

**阶段3：学习计划**

一、导入解题，认识寓言诗歌

1.同学们，你们知道哪些寓言故事?这个单元我们学习了哪几篇寓言故事?(课件出示)寓言也可以用诗歌的形式来表现。《池子与河流》就是一首寓言诗。(板书课题，齐读课题)

[设计意图：检查学生课外阅读过的寓言，用本单元学过的寓言导入，明白本文是以诗歌的形式讲述的。]

2.解释“池子”,及与河流的关系。(板书：简笔画出示池子与河流)

二、初读课文，学习默读方法

默读这首诗，找一找哪几个小节是池子说的，哪几个小节是河流说的?

(渗透预习的重要性)

三、再读课文，小组合作学习

1.先用自己喜欢的方式读1-8小节，再四人小组，合作学习。(课件出示：找出体现池子与河流不同观点的词语。用自己的话写出她们的观点。)

池子 河流

关键词

观点

2.交流合作学习的成果。

3.老师相机进行指导朗读池子的话，重点读出池子的安闲。

(1)池子过的是怎样的生活?找关键词。

(2)带着自己的体会读读带有这些关键词的诗句。

(3)学生朗读之后，老师和学生评价朗读情况。

(4)总结出池子的观点：过安闲的、无优无虑的生活是幸福的。(板书：安闲、无忧无虑)

[设计意图：运用个别朗读的方法，并进行适时的朗读评价和推荐朗读方法，让学生在朗读中感受到池子的安闲，从而体会到池子的观点。]

4.老师相机进行指导朗读河流的话，重点读出河流的气势磅礴。

(1)河流过的是怎样的生活?找关键词。

(2)河流给人们带来哪些利益?

(3)学生朗读河流的话。

师：河流受到尊敬是因为.… 生：“我是一条伟大的河流…”

师：河流感到光荣无比是因为… 生：“我是一条伟大的河流…”

师：河流将永远奔流不息是因为….生：“我是一条伟大的河流…”

[设计意图：运用集体朗读的方法，老师引读前面河流受到尊敬、无比光荣、奔流不息，学生接读河流的话。让学生的情绪一次比一次高涨，朗读气势一次比一次磅礴。]

(4)总结出河流的观点：过忙碌的、奔流不息的生活是光荣的。

(板书：忙碌、奔流不息)

5.分角色朗读，老师分享朗读方法。

师：池子与河流对待生活的观点截然不同，让我们带上各自的感悟，分角色朗读第5至8小节吧。

(1)个别分角色朗读。

(2)集体分角色朗读。

[设计意图：运用分角色朗读的方法，对比感受池子与河流不同的生活，不同的观点。]

6.交流池子与河流的结局。

池子与河流不一样的生活，不一样的观点，它们的结局一样吗?河流至今怎样?池子呢?

7.学习最后一节，揭示寓意。

(1)学生齐读最后一小节。

(2)这首诗告诉了我们什么道理?

(3)试着写诗(课件出示：才能被利用就会….…)

(板书：利用才能，勤奋进取)四、联系生活，交流得到启示。

1.老师分享一个勤奋进取的例子。

2.你们的身边有像河流这样的人吗?

3.完成小练笔。

小练笔：池子与河流的观点，你更赞同哪一种?联系生活实际，我们可以从中得到什么启示?

4.展台展示学生的小练笔。

[设计意图：用小练笔的形式，引导学生联系生活实际，谈谈自己的收获，这也是本文的主旨。]

五、阅读拓展，巩固积累

1.介绍作者(课件出示：作者简介)

2.总结：寓言是生活的一面镜子，让我们做河流这样的人，奔流不息，积极进取，让自己的生命绽放光彩。

六、课后作业

1.推荐阅读《克雷洛夫寓言》

2.读懂寓言告诉我们的道理。

[设计意图：推荐阅读，让学生走出课堂也一样爱上阅读，在课外阅读和生活中获得语言材料。]

**教学反思**

通过这节课的教学，我发现孩子们在朗读和理解寓言诗方面存在一定的困难，尤其是在生字较多的段落中，容易出现读错字音或结巴的情况。因此，我在教学中加强了朗读练习，并通过同桌互读、小组讨论等方式，帮助孩子们逐步克服这些困难。在理解寓意方面，孩子们能够通过对比池子与河流的不同，初步领悟到寓言诗所传达的道理。然而，部分孩子在表达观点时仍显得不够自信，尤其是在提出与主流观点不同的意见时，显得有些犹豫。这提醒我在今后的教学中，要更加注重培养孩子们的批判性思维，鼓励他们大胆表达自己的见解。

此外，孩子们在讨论中提出的“结合池子与河流的生活方式”的观点，给了我很大的启发。作为教师，我们不仅要引导孩子们树立积极进取的人生态度，也要让他们懂得在努力工作的同时，适当享受生活的重要性。这种平衡的生活态度，对孩子们的成长和未来发展具有重要意义。

总的来说，这节课达到了预期的教学目标，孩子们在朗读、理解和表达方面都有所进步。但我也意识到，在今后的教学中，还需要进一步优化教学设计，尤其是在培养孩子们的批判性思维和表达能力方面，给予更多的关注和引导。