

江苏省职业学校 实施性人才培养方案审批表

专业名称 艺术设计与制作（对口单招）
专业代码 750101
学 制 三年
招生对象 初中毕业生或具有同等学力者
学校（盖章） 江苏省武进中等专业学校
填报日期 2021年8月

江苏省武进中等专业学校（对口单招） 《艺术设计与制作专业实施性人才培养方案

一、专业与专门化方向

专业名称：《艺术设计与制作（专业代码:750101）

专门化方向：视觉传达、美术影视与动画、多媒体设计与制作、产品设计制作等。

二、入学要求与基本学制

入学要求：初中毕业生或具有同等学历者

基本学制：3 年

三、培养目标

本专业培养与我国社会主义现代化建设要求相适应，德、智、体、美、劳全面发展，具有良好的职业道德和职业素养，掌握《艺术设计与制作必需的基础知识和职业技能，能在《艺术设计与美术制作职业岗位从事设计员工作，具备职业生涯发展基础和终身学习能力，能胜任生产、服务、管理一线工作的高素质劳动者和技术技能人才。

四、职业面向

专门化方向	职业（岗位）	职业资格要求	继续学习专业	
视觉传达	淘宝美工 动画绘制员 影视动画制作员 产品设计师 广告设计人员 色彩搭配师	图形图像中级证书	高职：	本科： 艺术设计
美术影视与动画			1. 艺术设计	
多媒体设计与制作			2. 纺织品设计	
产品设计制作			3. 应用艺术设计	
			4. 皮具设计	
			5. 首饰设计	
			6. 陶瓷艺术设计	
			7. 包装技术与设计	
			8. 装潢艺术设计	
			9. 产品造型设计	

注：每个专门化方向可根据区域经济发展对人才需求的不同，任选一个工种，获取职业资格证书。

五、培养规格

（一）综合素质

1. 热爱祖国，初步树立社会主义核心价值观，努力为中国特色社会主义现代化建设服务，为人民服务。

2. 具有正确的职业理想和良好的职业道德，具有爱岗敬业、诚信协作和艰苦奋斗的精神，养成文明行为和热爱劳动的习惯。

3. 具备必须的科学文化知识，掌握文艺基础知识、美术基础知识、专业知识和专业拓展所需知识。

4. 具有健康的体魄和心理, 自觉锻炼身体, 有良好的卫生习惯。
5. 具有正确的审美观, 能够在欣赏美、表现美和创造美的过程中不断陶冶情操, 提高素养。

6. 树立正确的就业观, 掌握基本的就业和创业知识。

(二) 职业能力

1. 行业通用能力:

(1) 基础绘画能力: 具有本专业所必需的素描、色彩、装饰图案、速写等专业基础知识, 具有初步的视觉设计表达能力, 能初步绘制和设计相关专业设计制作图和设计效果图。

(2) 使用工具能力: 能够识别、挑选和使用艺术设计制作的常用工具、电脑软件。

(3) 造型制作能力: 熟悉相关美术设计生产技术与设计的工艺流程; 具有一定的美术造型能力与创新设计能力。

2. 职业特定能力:

(1) 美术营销能力: 具有一定的美术设计知识与美术造型能力; 了解美术产品营销的基础知识和基本技能; 初步掌握美术营销的作用。

(2) 计算机辅助设计能力: 具有美术设计与制作能力的同时熟悉一些计算机辅助设计的相关软件, 通过计算机辅助软件对美术的设计与制作的同时进一步促进视觉艺术作品的制作。

3. 跨行业职业能力:

(1) 视觉传达方向:

- ① 了解各种美术软件功能, 能够根据实际需要运用相对应的软件设计制作的能力。
- ② 熟悉不同美术软件的使用方法, 能够运用不同的美术软件进行视觉传达设计制作的应用能力和一定的创新设计能力。

(2) 美术影视与动画方向:

- ① 了解各种美术软件功能, 能够根据实际需要运用相对应的软件设计制作的能力。
- ② 熟悉不同美术软件的使用方法, 能够运用不同的美术软件进行美术影视与动画设计制作应用能力和一定的创新设计能力。

(3) 多媒体设计与制作方向:

- ① 了解各种美术软件功能, 能够根据实际需要运用相对应的软件设计制作的能力。
- ② 熟悉不同美术软件的使用方法, 能够运用不同的美术软件进行多媒体设计与制作应用能力和一定的创新设计能力。

(4) 产品设计制作方向:

- ① 了解各种美术软件功能, 能够根据实际需要运用相对应的软件设计制作的能力。
- ② 熟悉不同美术软件的使用方法, 能够运用不同的美术软件进行产品设计制作应用能力和一定的创新设计能力。

六、课程设置及要求

（一）公共基础课程及教学要求

1. 必修课

课程名称	教学内容及要求	学时
思想政治	严格执行教育部颁布的中等职业学校思想政治课程标准。其中任意选修（拓展模块）的教学内容，由学校结合学校特色、专业实际、学生发展需求和行业发展特点选择。	120
语文	依据教育部颁布的中等职业学校语文课程标准，修习基础模块；结合江苏省普通高校对口单独招生语文课程考试大纲及专业实际、学生发展需求和行业发展特点，增加职业模块或拓展模块。	344
数学	依据教育部颁布的中等职业学校数学课程标准，修习基础模块；结合江苏省普通高校对口单独招生数学课程考试大纲及专业实际、学生发展需求和行业发展特点，增加职业模块或拓展模块。	344
英语	依据教育部颁布的中等职业学校英语课程标准，修习基础模块；结合江苏省普通高校对口单独招生英语课程考试大纲及专业实际、学生发展需求和行业发展特点，增加职业模块或拓展模块。	344
历史	严格执行教育部颁布的中等职业学校历史课程标准。其中任意选修（拓展模块）的教学内容，由学校结合专业实际、学生发展需求和行业发展特点选择。	62
信息技术	严格执行教育部颁布的中等职业学校信息技术课程标准。其中任意选修（拓展模块）的教学内容，由学校结合专业实际、学生发展需求和行业发展特点选择。	60
体育与健康	严格执行教育部颁布的中等职业学校体育与健康课程标准。其中限定选修（拓展模块一）的教学内容，由学校结合教学实际、学生发展需求选择。	172
艺术	严格执行教育部颁布的中等职业学校艺术课程标准。其中任意选修（拓展模块）的教学内容，由学校结合学校特色、专业特点、教师特长、学生需求、地方资源选择。	31

2. 选修课

课程名称	教学内容及要求	学时
物理或化学	严格执行教育部颁布的中等职业学校物理或化学课程标准。其中任意选修（拓展模块）的教学内容，由学校结合专业实际、学生发展需求和行业发展特点选择。	62

(二) 专业课程及教学要求

1. 专业核心课程及教学要求

(1) 必修课

课程名称 (课时)	主要内容	能力要求
素描 (446)	(1) 石膏几何体的写生; (2) 静物写生; (3) 头像写生; (4) 带手半身像的表现; (5) 结构素描; (6) 速写与默写。	(1) 掌握以明暗造型的素描表现方法; (2) 掌握以线条造型的素描表现方法; (3) 能正确表现出对象的形体结构、体积和空间、明暗关系、质量感等属性; (4) 具备一定的对客观物体的艺术观察力和表现能力; (5) 具备一定的对素描作品的鉴赏能力。
色彩 (380)	(1) 绘画的工具和材料; (2) 色彩画的性能和特点; (3) 色彩的基础知识; (4) 静物写生。	(1) 掌握色彩画的基本技法; (2) 能够正确表现出色调的冷暖、色相和饱和度; (3) 具备一定的对客观物体的艺术观察力和表现能力; (4) 具有一定的作品鉴赏能力。
构成(平面、色彩、立体三选二) (92)	(1) 计算机图像制作, 各种美术软件的使用; (2) 了解各种美术软件功能; (3) 各种美术软件的使用方法。	(1) 能运用各种不同美术软件进行美术影视与动画设计与制作; (2) 能独立完成美术影视与动画作品达到中级工标准。
艺术欣赏 (60)	(1) 绘画名作赏析; (2) 书法与篆刻名作赏析; (3) 工艺美术名作赏析; (4) 雕塑名作赏析。	(1) 能对中外美术作品进行一定的鉴赏; (2) 能对不同类型的传统书法、篆刻作品进行初步鉴赏; (3) 能对工艺美术作品进行分门别类, 掌握形式美法则;
设计与应用 (32)	(1) 绘画与表现; (2) 设计与应用。	(1) 理解透视基本原理; (2) 掌握构图基本法则; (3) 了解设计艺术概况; (4) 了解设计工艺与材料; (5) 能综合运用设计方法。

(2) 选修课

课程名称 (课时)	主要内容	能力要求
速写 (58)	(1) 速写基础知识; (2) 速写工具认知及使用; (3) 速写基础技法; (4) 速写构图、比例;	(1) 掌握速写表现的基础知识和基本技能; (2) 具备扎实的基本造型规律、法则和技巧; (3) 具备准确捕捉对象、表现对象的能力; (4) 能根据自己的直接感受和记忆用速写技法准确记录对象;

	(5)速写静物绘画技法; (6)速写风景绘画技法; (7)速写人物绘画技法; (8)速写综合绘画技法	(5)能根据不同对象特点,运用不同速写工具和技巧; (6)具备速写创作能力
摄影摄像基础 (32)	(1)影视艺术摄影基础、艺术赏析认知; (2)布光照明技术处理; (3)数码摄影与艺术表现; (4)后期制作剪辑软件处理。	(1)具备数码摄影基础知识、基本技巧; (2)掌握摄影画面构成、布光造型、曝光控制摄影技能; (3)具备使用不同镜头调节摄影效果的能力; (4)具备处理摄影后期处理技术。

2. 专业技能（方向）课程及教学要求

(1) 必修课

课程名称 (学时)	主要内容	能力要求
素描强化 (360)	(1)静物素描写生; (2)石膏人物五官头像写生; (3)素描风景写生。	达到对口单招素描测试的要求
色彩强化 (320)	(1)水粉静物写生; (2)水粉风景写生; (3)建筑室内局部写生。	达到对口单招色彩测试的要求
计算机辅助设计 (40)	(1)计算机辅助设计基础软件介绍; (2)图形图像软件基础操作; (3)矢量绘图软件基础操作; (4)综合实训。	(1)能利用计算机及其图形设备进行设计工作; (2)能利用辅助软件进行有关的图形数据加工工作。
广告设计与制作 (60)	(1)标志设计 (2)海报设计 (3)DM广告 (4)产品包装设计 (5)VI广告设计	(1)掌握平面设计不同职位需求的专业设计技能; (2)具备独立完成各种设计项目的能力。

(2) 选修课

课程名称 (学时)	主要内容	能力要求
平面图象处理 (PS) (32)	(1)Photoshop 软件进行图片处理和图形设计; (2)Photoshop 软件制作特效;	(1)了解和熟练使用PHOTOSHOP 中的工具,掌握基础的理论知识。

	(3) Photoshop 软件进行简单的广告设计等。	(2) 掌握数码照片处理, 如剪裁、调色等; (3) 能独立进行图形图像制作; (4) 能熟练使用软件制作各种特效; (5) 具备一定的观察能力、审美能力。
中级工考证 (40)	ATA 电子信息领域图形图像处理系列 Photoshop 应用技能培训	获得 Photoshop 应用技能中级评价合格证书。

七、教学安排

(一) 教学时间安排

学期	学期周数	教学周数		考试周数	机动周数
		周数	其中: 综合的实践教学及教育活动周数		
一	20	18	1(入学教育与军训)	1	1
			1(素描)		
			1(计算机辅助设计)		
二	20	18	1(素描)	1	1
			1(色彩)		
三	20	18	1(素描)	1	1
			1(色彩)		
			1(PS 应用技能中级评价合格证书)		
四	20	18	2(素描)	1	1
			2(色彩)		
五	20	18	2(素描)	1	1
			2(色彩)		
六	20	18	2(素描)	1	1
			2(色彩)		
			1(劳动教育)		
			1(毕业教育)		
总计	120	108	22	6	6

(二) 教学安排建议

见附件: 美术设计与制作(对口单招)教学进程安排表

八、实施保障

(一) 专业教师

1. 师德师风

教师应具有良好的师德师风, 立德树人、关爱学生, 争做有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心好老师, 树立坚定的职业信念, 在教育教学岗位上爱岗敬业、因材施教、以爱育爱, 呕心沥血, 展示出默默奉献的职业精神。

2. 专业能力

(1) 专业带头人应能够较好地把握相关行业、专业发展态势,了解行业企业对本专业人才的实际需求,潜心课程教学改革,教学水平高、专业研究能力强,能组织开展具有一定规模的示范性、观摩性教研活动,在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

(2) 专任专业教师应具备较强的学情分析、教学目标设定、教学设计、教案撰写、教学策略选择、教学实施和评价能力,具有较强的实践技能示范和传授能力;熟练掌握信息化教学手段,合理使用信息化资源;注重教学反思,关注教学目标达成,持续改进教学效果。

(3) “双师型”教师占专业教师总数的30%及以上,3年以上专任专业教师应达到“省教育厅办公室关于公布《江苏省中等职业学校“双师型”教师非教师系列专业技术证书目录(试行)》的通知”文件规定的职业资格或专业技术职称要求,如家纺设计师、广告设计师、平面设计师、会展设计师、工艺美术师、装饰美工技师等。

3. 团队建设

专任专业教师与在籍学生之比不低于1:36,本科以上学历不低于90%,研究生学历(或硕士以上学位)不低于5%,高级职称不低于15%,获得与本专业相关的高级工以上职业资格不低于60%,或取得非教师系列专业技术中级以上职称不低于30%;兼职教师占专业教师比例10%~40%,其中60%以上具有中级以上技术职称或高级工以上职业资格。建设符合项目式、模块化教学需要的教学创新团队,不断优化教师团队能力结构。

(二) 教学设施

1. 专业教室

专业教室应符合国家、省关于中等职业学校设置和专业建设的相关标准要求和具体规定,配备符合要求的安全应急装置和逃生通道;建有智能化教学支持环境,满足信息化教学的必备条件;具有体现行业特征、专业特点、职业精神的文化布置。

2. 实训(实验)基本条件

(1) 校内实训(实验)基本条件。根据本专业人才培养目标的要求及课程设置的需要,按每班50名学生为基准,校内实训(实验)教学功能室配置如下:

教学功能室	主要设备名称	数量(台/套)	规格和技术的特殊要求
素描实训室	素描画架	50	木制和金属均可
	石膏几何体(套)	4	-
	静物台	8	-
	石膏头像	12	-
	多媒体设备	2	-
色彩实训室	画架/颜料	50	-
	写生台	4	-
	摄影器材	2	-
	多媒体设备	2	-

教学功能室		主要设备名称	数量(台/套)	规格和技术的特殊要求
计算机辅助设计	电脑设计实训室	电脑	50	-
		软件	50	安装相关软件

注：教学功能室可以按照教学项目、设备、师资等，进行整合确定。

(三) 教学资源

1. 教材

学校应建立严格的教材选用制度，按照国家和省有关规定，发挥专业教师、行业专家和教研人员等作用，规范教材遴选程序，保证选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。

2. 图书文献资料

配备美术设计类图书和计算机辅助设计类图书及美术设计与制作专业学术期刊。

3. 数字资源

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、虚拟仿真软件、数字教材等教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

九、质量管理

(一) 编制实施性人才培养方案

依据上级教育部门发布的专业指导性人才培养方案，开展专业调研，结合学校具体实际，编制科学、先进、操作性强的实施性人才培养方案，并滚动修订。

1. 按照立德树人的要求，注重学生关键能力和必备品格的培养，主动对接经济社会发展需求，确定本校本专业培养目标、人才培养规格、课程设置和教学内容，推进专业与产业对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接。

2. 落实教育部办公厅《关于印发〈中等职业学校公共基础课程方案〉的通知》精神，开足开好必修课程。选修课程的教学内容、学时（学分）安排，要结合专业特点有针对性的选择确定。

3. 制定课程实施性教学要求

①学校应依据国家专业教学标准、省专业指导性人才培养方案、国家和省相关课程标准，制订相应专业的公共基础课程、专业（技能）课程实施性教学要求，呈现在“六、课程设置及教学要求（二）主要课程实施性教学要求”中，并参照相应课程标准的体例格式，编写完整的“美术设计与制作课程实施性教学要求”，作为实施性人才培养方案的附件。

②课程实施性教学要求必须有机融入思想政治教育元素，紧密联系专业发展实际和行业发展要求，兼顾中高职课程衔接，合理确定课程教学目标，科学选择教学内容，着力转变教学方式、优化教学过程，有力支撑专业人才培养目标的实现。

③课程实施性教学要求必须能切实指导任课教师把握教学目标、开展教学设计，规

范教案撰写和课堂教学实施，合理运用教材和各类教学资源，提高教学组织实施水平。

（二）推进教育教学改革

1. 强化基础条件。持续做好师资队伍、专业教室、实训场地、教学资料等建设工作，提高专业教学的基础条件，丰富并优化课程资源，为提高人才培养质量创造良好的教学环境。

2. 明确教改方向。充分体现以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的模块化专业课程体系课程改革理念，积极推进现代学徒制人才培养模式，加强德技并修、工学结合，着力培养学生的专业能力、综合素质和职业精神，提高人才培养的质量。

3. 提升课程建设水平。联合开发校企合作开发工作手册、工作页和活页讲义等专业课程特色教材，不断丰富课程教学资源。

4. 优化课堂生态。推进产教融合、校企合作，建设新型教学场景，推行项目教学、案例教学、场景教学、主题教学；以学习者为中心，突出学生的主体地位，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，促进学生主动学习、释放潜能、全面发展，加强课堂教学管理，规范教学秩序，打造优质课堂。

5. 深化信息技术应用。适应“互联网+职业教育”新要求，推进信息技术与教学有机融合，推动大数据、人工智能、虚拟现实等现代信息技术在教育教学中的广泛应用，推广翻转课堂、混合式教学等教学模式，建设能够满足多样化需求的课程资源，创新服务供给模式，推动课堂教学革命。

（三）严格毕业资格认定

落实培养目标和培养规格，完善学习过程监测、评价与反馈机制，强化实习、实训等实践性教学环节。按照全过程管理与考核评价，本专业学生的毕业资格要求为：

1. 符合《江苏省中等职业学校学生学籍管理规定》中关于学生毕业的相关规定，操作评定合格；

2. 修完全部规定课程，完成所有教学环节，成绩全部合格；

3. 参加毕业考试（省中等职业学校学生学业水平考试可视同毕业考试），成绩合格；

4. 完成毕业考核项目（综合实践项目考评、作品展示、顶岗实践成果报告等），成绩达到合格以上水平。在校期间参加各类技能大赛、创新大赛并获得奖项的同学，按照奖项级别和等级，视同毕业考核项目成绩为合格、优良、优秀；

5. 取得图形图像处理系列 PS 应用技能评价证书。

十、编制说明

本方案依据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号），教育部《中等职业学校美术设计与制作专业教学标准（试行）》和《江苏省中等职业教育美术设计与制作专业指导性人才培养方案》等编制。

审批表

<p>校党组织审定意见</p>	<div data-bbox="360 380 542 517" data-label="Text"> <p>同意</p> </div> <div data-bbox="580 559 815 596" data-label="Text"> <p>分管教学领导签字:</p> </div> <div data-bbox="822 482 944 596" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="553 639 844 677" data-label="Text"> <p>学校党组织负责人签字:</p> </div> <div data-bbox="861 596 978 711" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="862 714 1157 754" data-label="Text"> <p>2021 年 11 月 5 日</p> </div>
<p>市职教教研机构审定意见</p>	<div data-bbox="607 977 861 1234" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="979 1159 1165 1196" data-label="Text"> <p>年 月 日</p> </div>
<p>市教育局审批意见</p>	<div data-bbox="655 1311 915 1577" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="979 1583 1165 1618" data-label="Text"> <p>年 月 日</p> </div>

附件 艺术设计 with 制作（对口单招）教学进程安排表

课程类别	序 号	课程设置	学时数与学分				课程教学各学期周数与学时												课程学时占总学时百分比																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
			总学时数	其中		学 分	一				二				三																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
				讲授	实验 (训)		15周	3周	16周	2周	15周	3周	14周	4周	12周	6周																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
公共基础课	必修课	1	思想政治	120	120	0	8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	

43.4%

54.1%

课	小计	1100	258	842	72	8		10		12	16		16		16			
	素描强化	360	60	300	16		1W		1W			2W		2W		2W		
必修课	2	320	60	260	16				1W			2W		2W		2W		
	3	40	10	30	2		1W											
	4	60	20	40	4					4								
	1	32	10	22	2			2										
选修课	2	40	0	40	2													
	小计	852	160	692	42		2W	2	2W	4		4W		4W		4W		
其他教育活动	1	40	0	40	1		1W											
	2	40	0	40	1												1W	
	小计	80	0	80	2		1W										1W	
	合计	3611	1727	1884	215	33	3W	33	2W	32	32	4W	30	4W	30	6W		
		2.2%																

专业技能(方向)课

其他教育活动

