**生成主题：“镜”带乐趣**

时间：2025年5月12日——2025年5月16日

主题负责人：黄媛玉、胡伟贤

 **一、主题思路**

1.主题来源

镜子作为日常生活中不可或缺的物品，不仅与我们的日常生活紧密相关，而且在孩子们的游戏中扮演着重要的角色。几乎每个孩子都有在镜子前模仿动作、观察自己形象的经历，这种直观的体验让他们对镜子充满了好奇和兴趣。在幼儿园的舞蹈房里，孩子们对镜子墙表现出极大的兴趣，他们对镜子中的自己充满好奇，经常提出各种问题，比如为什么镜子能照出我们的样子，镜子里的自己为什么能和自己的动作同步等。这些好奇和疑问，正是我们开展“镜”带乐趣主题活动的起点。

《3-6岁儿童学习与发展指南》中强调，教育活动应从幼儿的生活经验出发，关注幼儿的兴趣，引导他们积极主动地参与活动，并为他们提供选择和创造的机会。因此，我们决定追随孩子们的兴趣，以镜子为媒介，开展一系列探索活动，旨在通过实际操作和亲身体验，帮助孩子们了解镜子的成像原理，认识不同类型镜子的特性和用途，同时提升他们的观察力、探究能力和创造力。通过这些活动，孩子们不仅能获得知识和技能，还能在探索中体验乐趣，培养对科学的热爱和对生活的好奇心。

1. 幼儿经验

镜子在日常生活中十分常见，幼儿们每天都会接触到镜子，如在家中使用洗漱台镜子、在衣柜前使用穿衣镜等，对镜子的外观和基本用途有一定的认识，知道镜子可以用来照自己，整理仪表。在各类游戏中孩子们经常在镜子前进行游戏，比如模仿动作、观察自己的形象等。这种游戏行为让幼儿对镜子产生了浓厚的兴趣，并且在游戏过程中，他们开始关注到镜子中自己的形象与现实中自己的动作之间存在某种联系，例如动作的同步性。例如：在幼儿园舞蹈房里，幼儿们对镜子墙表现出极大的兴趣，并能主动观察到镜子中的一些现象，如能照出人的样子，进而引发了一系列的问题，这表明他们已经具备了一定的观察能力，能够发现生活中的一些有趣现象并提出疑问。

虽然幼儿们对镜子的成像原理并不了解，但他们基于日常观察和体验，对镜子有了一些初步的认知，如知道镜子可以反射出物体的影像，并且能意识到镜子中的影像与实际物体之间存在某种关联，只是这种认知还处于较为直观和感性的阶段，缺乏对镜子成像原理等科学知识的深入理解。中班幼儿对镜子有一定的感性认识和直接经验，表现出强烈的好奇心和探索欲望，这为开展 “镜” 带乐趣主题活动提供了良好的基础。

1. **主题目标**：

1.理解镜子成像原理及不同类型镜子特性，掌握相关科学词汇，了解镜子的文化历史意义。

2.提高语言表达、身体协调能力，发展科学探究与艺术创作技能，培养问题解决能力。

2.激发对镜子探索的兴趣，增强爱眼护眼、自我保护意识，提升团队合作与文化尊重情感。

**三、主题网络图：**

（一）开展前线索图

“镜”带乐趣

趣玩镜子

遇见镜子

探秘镜子

寻镜之旅

神秘的光斑

好玩的放大镜

百变万花筒