**主题：有用的手**

（时间：2025年4月27日——2025年5月23日 主题负责人：孙银、陈荷花）

**一、主题思路：**

1.主题来源

手是孩子认识世界万物的工具，孩子们通过用手摸来感知物质的不同质地；通过折、捏、画、卷等手部动作来实现自己的创作。“心灵则手巧”，“手巧”是心灵的外部表现，很多时候，孩子们体味着这种懵懂的认知，但却说不出自己的“手巧”，或者说的不全面，因为他们对于手的认识还只是停留在最初，于是，在一年一度的园本节日“巧手节”中，我们围绕什么是巧手节？你觉得“巧手”是什么？巧手节我想做什么？简单的话题来引发幼儿讨论。并针对幼儿的讨论内容进行了梳理。让孩子在主动探索中自我建构，自主学习，认识自我，体验成长。

2.幼儿经验

对于中班的孩子来说，他们已经经历了小班对手的探索，那对于手及巧手节，孩子们还有哪些印象，于是，我们与孩子们进行了交流，经过交流，我们发现，90%的孩子对手的外部明显特征有一定的了解知道我们有两只手，有十个手指等，但是对其他手的秘密并不是十分了解。70%的孩子知道我们的小手可以用来做很多事情，例如做手工、做家务、玩游戏等，85%的孩子想要制作一个手工来显示小手的灵巧，75%的孩子想要了解如何才能更好的保护我们的小手，让小手不受伤害。66%的孩子想要了解让小手更加灵巧的办法。于是，我们开展了《有用的手》这一有关手的主题，让孩子在主动探索中自我建构，自主学习，认识自我，体验成长。



**二、主题目标：**

1.能运用观察、比较等方法，进一步了解手的基本特征，拓展对手的认识。

2.在动手前能制定计划，制作过程中能按计划实施调整方案，并用连贯的语言大胆讲述自己的制作过程。

3.能在制作的过程中学会发现问题，尝试用不同的方法解决问题，体验制作的快乐。

**三、主题网络图**

（一）开展前线索图

**手影游戏**

**手指**

**谣**

**手之舞**

**有用的手**

**手有哪些秘密**

**手有哪些本领**

**有趣的手影**

**手之趣**

**手工制作**

**艺术表现**

**手指点画**

**纸团贴画**

**手指游戏歌**

**保护小手**

**能干的手**

**一家人的手**

**我喜欢的手指**

**我的手**

（二）开展后线索图

**四、主题资源**

1.家长资源：

（1）发放《有用的手》调查表，引导家长与幼儿一起了解小手的有用。

（2）引导家长带领幼儿一起了解想要制作的手工的实物图片及各个部位的名称等，为之后制作手工做准备。

（3）让家长与孩子在家中一起玩手影游戏，感受手影游戏带来的快乐。

（4）引导家长与幼儿一起收集用来制作的废旧材料。

2.社区资源：

引导家长与幼儿参与社区中的志愿者活动，感受到用小手帮助他人带来的快乐。

3.绘本资源：

图书区投放关于影子及影子科普类的绘本图书，如《千变万化的手》、《会说话的手》、《我用小小的手》、《手和手指头》、《手不是用来打人的》。

**五、焦点活动：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **活动类型** | | **资源** | **活动** | **经验** |
| 日常活动 | | 1. 关于手的绘本、音频。  2.手影游戏。 | 活动：手影游戏  活动：手指变变变 | 1.愿意主动参与群体活动，能用自己的想法参与讨论。  2.喜欢探索身边的事物，对生活中的手影感兴趣。 |
| 区域活动 | 美工区 | 1.提供各种彩纸、黏土、毛茛、纸盘、纽扣、毛球纸杯等材料供幼儿创作手型想象画。  2.提供彩色印泥盘、白纸等供幼儿玩手指点画。 | 活动：手指创意画  活动：小手变变变  活动：手指点画 | 1.能自主选择工具、材料大胆地进行创作。  2.能用线条、图案、色彩等表现物体的基本结构和主要特征，能在画面上进行简单的布局。 |
| 图书区 | 1.笔、胶水、自制图书。  2.关于手的绘本及图书。 | 活动：自制手指书  活动：千变万化的手  活动：指偶剧场 | 1.愿意与他人讨论手指的故事，将自己绘制的手指图书讲述给大家听。  2.能够通过讲述、绘画等方式将自己的发现记录下来。  3.大胆尝试创编指偶剧场并能够进行表演。 |
| 益智区 | 1.手指套圈图卡  2.彩色皮筋。  3.拼图 | 活动：手指套圈  活动：小手变变变 | 1.能够仔细观察，通过观察手影的轮廓确认实物，感受数、物匹配的乐趣。  2.能够独立拼出拼图，体验拼图的乐趣。 |
| 科探区 | 1.手电筒、手影图卡。  2.小手图片。  3.放大镜  4.指纹图片  5.自然材料（树叶、小花等） | 活动：手影游戏。  活动：观察小手  活动：指纹 | 1.能动手动脑探索手的秘密，并乐在其中。  2.能对指纹进行观察和比较，发现其相同和不同。  3.能大胆感知手的特征并使用图画或其他符号进行记录。 |
| 植物角 | 1.各种观赏类、种植类植物，动物、观察记录表等 | 活动：我会浇水  活动：我会照顾植物 | 能够观察各种动、植物的变化并记录自己的发现。 |
| 建构区 | 1.单元积木一套、雪花片和各种拼搭类玩具。 | 活动：公园 | 能够利用各种形状积木拼搭创设欢乐谷，并尝试使用多种技巧进行搭建。 |
| 表演区 | 1.话筒、灯光、手影图片、幕布、皮影道具 | 活动：手指舞  活动：手影剧场 | 1.对和手影相关的艺术活动感兴趣，能专心地观看手影演出，有模仿和参与的愿望。  2.能大胆的表现，在表演中尝试与同伴合作，体验手影游戏与同伴合作。 |
| 集体教学 | | 1.A4纸、勾线笔  2.计划书  3.PPT  4.孩子们制作的作品 | 活动：我的计划书（一）（综合）  活动：手能做什么（谈话）  活动：我的制作问题（一）  活动：分享交流  活动：第二次计划书（二）（综合）  活动：我的制作（二）（综合）  活动：我的制作（一） | 1.能够用连贯的话说对巧手节的认识和自己想了解的问题。  2.能用简单的图表方式绘画自己想了解的问题。  3.能够有条理有计划的为自己的计划书做好记录。  4.能够在集体中大胆介绍和交流自己的计划，语言流畅连贯。  5.愿意在集体面前讲述自己小手的作用。  6.学会思考，要多动手做自己的事情，并注意保护小手。  7.能用简单、连贯的语句介绍自己的作品。  8.主动大胆、合理地评价同伴的作品，使作品更加完善。 |
| 1.Ppt  2.记录纸（A4横裁为1/2）、笔  3.调查表《一家人的手》  4.搜集的作品图片或实物  5.手的骨骼图、血管图PPT | 活动：我的设想  活动：我喜欢的手指  活动：我的手  活动：家人的手  活动：拍手歌 | 1.乐意与同伴合作游戏，感受合作游戏带来的快乐。  2．理解儿歌，根据节奏吟诵儿歌并做拍手游戏。  3.喜欢自己的手指，乐于与人交流，体验快乐的情绪。  4.能在集体前大胆讲述自己最喜欢的手指和理由。  5．调查、发现家人的手与生活的关系，学做力所能及的事。  6．大胆交流调查表内容，激发关爱家人的情感。  7.积极交流自己的设想，在交流中萌发制作愿望。  8.能用语言清楚地讲述自己所要制作的物体的外形特征及所需材料。  9.在观察、比较、记录中，初步了解手的外部特征和内部构造。  10.能与同伴交流自己的发现，产生喜欢自己手的情感。 |
| 1.黑笔，白纸 ，油画棒每人一份  2.《手形想象画》PPT  3.印泥  4.音乐《手腕转动》 | 活动：手指点画  活动：手形想象画  活动：手腕转动 | 1. 能对不同手的造型进行大胆想象、添画，体验手形想象及与同伴合作的快乐。 2. 有创造性地表现简单情节，能在画面上简单布局。 3. 能运用手指点画的方式创造各种人物形象，并在指纹图案上添加简略的线条，表现人物的各种动态。 4. 能大胆想象和添画，体验运美术活动的乐趣。 5. 感受乐曲的旋律和节奏，喜欢随音乐做动作。 6. 能跟着音乐节奏学习做手腕转动动作，并能创编不同方位的手腕转动。 |
| 其他活动 | | 1. 音乐 2. PPT 3. 指纹、放大镜 | 活动：我的小手变变变  活动：有趣的指纹 | 1.能对指纹进行观察和比较，发现其相同和不同。  2.能大胆感知手的特征并使用图画或其他符号进行记录。 |

**六、环境创设：**

1. **主题环境：**

（1）布置“有用的手”的主题环境，根据主题开展逐步增添“手的秘密”“手的本领”等内容。

（2）收集幼儿制作的照片及作品，将作品与照片进行展示。

（3）美工区添加各种废旧材料，供幼儿在美工区使用废旧材料进行小制作，并将小制作放在展示架上进行展示。