

课程逻辑:学科教学内容组织设计的内在依据

■高月新

摘要 课程逻辑是课程教学的基本依据,学科教学内容组织设计必须要依据课程逻辑来进行。学科教学内容素材要依据课程逻辑进行选择和补充,学科教学内容单元要依据课程逻辑来规划,学科教学内容结构要依据课程逻辑来搭建,学科教学内容主次要依据课程逻辑来划分,学科教学内容输出要遵循课程逻辑来实现。

关键词 课程逻辑 学科教学内容 教学内容补充 教学内容单元划分 教学内容结构 教学内容主次 教学内容输出

中图分类号:G423.04

文献标识码:A

文章编号:1004-633X(2021)29-0038-04

在教学中,教师首先要对教材进行再选择、再加工,然后合理组织和设计,使其转变为适合教学的内容。教学内容的组织设计有很多种方法和思路,不同的教师对教材的解读方法也不同、对教学职责的理解也有差异,这样就会形成不同的教学内容设计。当然,这并不意味着学科教学内容可以任由教师随心所欲地组织和设计,而是需要一个共同遵循的准则。特定学科的课程逻辑就是教学内容设计的基本依据。教师对学科教学内容设计有自己的理解,但是其所有的理解都必须符合课程逻辑。哲学意义上的逻辑是指事情的因果规律,而课程逻辑是指特定学科固有的思维规律和客观规律,隐含着学科最原始、最核心的价值,也有学科最初要解决的核心矛盾。它是以教材为媒介的学生学习经验的可能性构想,以及基于这种构想的教材与教学计划的设计,隐含着学科教学的本质诉求和实践旨归。具体而言,课程逻辑关照的是为什么要教学,怎样教学,要传授哪些课程知识,达成怎样的教学目标等。学科教师只有依据课程逻辑来设计教学内容,才能使课堂张弛有度,符合教学需要,促进教学目标的最终实现。

一、学科教学内容要遵循课程逻辑来选择和补充

教学内容包括教材中的知识和教师自主补充内容两个部分,教师对教学内容的组织设计必须关注以上两个方面。教材内容是教学内容的主要构成,但是教材内容的编排并不一定完全符合学科知识逻辑,这就需

要教师在教学过程中对教材内容进行合理加工,使之更加契合学科知识逻辑^[1]。如果教师在教学过程中只关注教材内容的选择加工,那显然不够。特定学科教学必须要完成一定的教学目标,使学生在学科方面发展至一定程度,或掌握学科基本知识,或了解学科基本框架,或运用学科知识解决实际问题等。如果这些目标的达成完全依靠对教材内容的组织设计是无法更好实现的,因为教材的编排和编写受到各种因素的限制,学科教材中的内容并不能够完全契合所有地方的教学需要。所以,教师还需要根据学情适当补充一些内容,使学科内容的知识体系更完整或更系统,尽可能地使特定知识内容的教学更加系统和深刻。具体来说,教师在教学之前,需要在教材内容的基础上适当补充一些符合学情的内容,或者是原有知识的纵向延伸,或者是对特定知识的横向拓展,以此丰富原有的知识内容体系^[2]。知识延伸或拓展要补充的内容多种多样,很多教师往往会依据自身的知识储备或者主观认识来判断要补充的素材,这使得补充的素材从表面上看丰富了知识内容,或者是活跃了课堂气氛,但并不一定能够符合课程教学的需要。那么,补充的依据是什么呢?实质上,无论是课本内容还是课外知识都要服务于学科教学,都要遵循课程逻辑来补充,教师依据这一点来搜集和补充素材,无论如何拓展延伸最终都会回到课程教学这一原点。这里所指的课程是指特定学科教学的总和,课程逻辑则指学科逻辑和实践教学逻辑的统一,因此,教学

作者简介:高月新(1969-),男,江苏苏州人,江苏省苏州市吴中区甪直高级中学高中历史教师、中小学高级教师、西北师范大学教育硕士,主要从事高中历史教学研究。

内容的补充对课程逻辑的遵循即是对以上两种逻辑的践行。教师需要形成这样的认知:学科逻辑是学科知识体系的主干,知识内容是知识体系的分支。具体来讲:一是教师要按照学科的内在逻辑,从学科知识体系的主干出发,按照特定知识点和其他知识点的关系及关联程度选择合适的知识素材,使所选择的内容符合学科逻辑,并在此基础上把学科知识内容有机整合起来。二是教师要按照学科教学的实践来决定要补充的知识素材。课堂教学时间有限,特定课堂教学有规定的内容要求,所以,教师会在课前设计合适的教学思路和环节,其搜集到的素材内容在符合学科逻辑的前提下,还要符合课堂教学的实践逻辑,使补充的内容素材和课堂教学的指导思想及实施思路在根本上保持一致。总之,课程逻辑从根本上决定了课程教学的走向和趋势,教师在学科教学中补充的知识内容必须在课程框架内,且要吻合课程教学需要,这样才能够最终促进课程教学目标的实现。

二、学科教学内容单元要依据课程逻辑来规划

教师的教育活动需要按照从核心素养到学科素养,再从学科素养到单元设计再到课时计划的流程来思考执行。学科教师在课堂教学中要尽可能地系统化、模块化地组织教学内容,最终形成单元化教学,从而避免课堂教学内容的碎片化,以单元化的教学促进学科核心素养的培养。由于教材中的知识内容相对分散,加之学科知识的难易程度不同以及其中涉及的逻辑关系差异,为此,从落实学科核心素养出发,教师在课堂教学之前会尽可能地对本课内容进行规划整合,把同类、接近或者有逻辑关系的知识内容划分为不同的主题或者是模块,形成不同的教学内容单元,在单元框架下进行系统化教学。进行单元设计是当下课堂教学的基本趋势^[3]。一般情况下,教师对于教学内容单元的设计,会考虑按教材原有的章节以及知识类型的差别来划分,或者是按照陈述性知识、程序性知识和策略性知识来划分教学单元,或者是基于特定主题来设计单元内容。教学单元设计或划分的目的是为了能够更好地教学,更好地实现课程教学目标。课程逻辑是课堂教学的内在规定性因素,隐含学科教学的基本思想。从整体来看,无论基于何种标准来划分教学内容单元,在实践过程中,教师都要把课程逻辑作为单元教学设计的基本依据。课程逻辑规定了教学的本质追求和实践思路,教师在学科教学单元设计中对课程逻辑的遵循可以体现在多个方面:首先,按照课程逻辑确定单元教学主题。单元是基于一定教学目标与主题所构成的教材与经验的

模块和单位,每个单元都有规定的主题,所有的单元内容都要符合主题特征、满足主题需要。教师在课程单元主题确定中可以根据课程逻辑的思维延伸,划分不同的内容单元,如课题单元、活动单元、经验单元和问题单元等,使课程逻辑的思想贯彻在课程单元划分中。其次,按照课程逻辑建构单元内容结构。一个课程单元实质上是按照一定标准建构起来的学习整体,其中的知识内容按照一定的顺序排列和组合,形成单元的内在知识结构,多个单元再按照内容之间的逻辑关系共同建构起学科教学知识体系。单元知识结构通常既需要按照学科知识逻辑来呈现,也需要按照单元规定的学习目标来排序,从而形成和课程逻辑一致的单元内容结构。再次,按照课程逻辑确定单元教学任务。多个单元教学模块建构了学科教学的整体框架,学科教学要通过不同单元教学完成规定的教学任务,这些任务需要分解至各个单元中,形成单元教学的任务要求。针对不同单元的教学任务分配,教师需要按照课程逻辑规定执行单元教学任务,使单元教学任务的推进符合课程逻辑的既定思维,如单元知识内容的排列要符合课程内容的因果关系。最后,按照课程逻辑设定单元教学目标。设计单元教学的目的是通过单元知识内容的整合更好地提高课堂教学质量,更好地完成既定的教学目标,因为每个单元都需要设定合理的知识能力目标,才能形成单元教学的明确导向。课程教学目标的达成是课程逻辑演绎的结果,单元教学是课程目标实现的手段方法,所以,教学内容单元的目标设计要基于课程逻辑来演绎,以形成和课程逻辑相符合的教学目标,使单元教学目标的累加或综合最终促成课程逻辑的终极目标实现,只有这样才能使特定单元的教学和课程教学的内在追求在根本上保持一致^[4]。

三、学科教学内容结构要依据课程逻辑来搭建

结构化的知识是基础知识存在的基本形态,知识的结构化处理能够强化知识的整体性,也能够奠定学生能力形成的基础。教师教学的过程也是学生学习的过程,教学内容的结构越清晰,就越有利于学生的知识体系建构,越有助于学生的知识积累和思维能力发展。教学内容结构化是当今教学改革的重要趋势。这里所说的结构化是指在教学内容之间建立起结构性的联系,以合适的方式把新旧知识、新知识的构成部分以及新知识与学生生活经历之间建立起关联,使所需要教学的知识内容能够共同建构起一个内在关联的整体。教学内容的结构化是对学科教学内容的整合和逻辑建构,因为课程逻辑隐

含着课程教学的基本思想,要实现课程教学的目标,教学内容的结构需要依据课程逻辑来搭建。教学内容结构的搭建涉及到内容取舍、知识关系建构和内容排序等问题,依据课程逻辑搭建教学内容结构主要体现在这三个方面^[5]:一是学科教学内容要依据课程逻辑来取舍。学科知识体系庞大,与其他学科有着千丝万缕的关联,而教材实质上只是学科知识的冰山一角,教师关于学科知识的整合有着极大的发挥空间。教师在教学中很容易把自身所了解的与教材内容相关的知识内容按照自身的理解引入到教学中,这虽然丰富了教学内容,但是应用的知识内容对于课程教学的意义如何并不确定,同时也增加了学生的学习负担,还有可能模糊学生知识学习的方向,使其抓不住学习重点。实际上,不同阶段的学生重点学习的内容有差异,有很多内容并不适宜特定阶段学生学习。同时,不同阶段教师要实现的教学目标也有所不同,教学内容漫无目的的拓展难以发挥应有的效果。因此,教师在教学实践过程中,可以根据课程逻辑来决定教材内容和补充内容的取舍,凡是与课程逻辑无关的内容都可以舍弃,把课程逻辑作为实践选择的标准,凡是符合或体现课程逻辑的内容都需要在知识结构中有所体现,最终使所有结构化的内容都无一例外地服务于课程教学目标的实现。二是知识之间的关系要根据课程逻辑来建构。课堂中知识内容的教学涉及到新旧知识之间的关联以及它们和现实生活如何结合等问题,要使各种知识点以合适的方式联系在一起,形成一个系统化的教学内容整体。教师需要依照学科课程逻辑来建构知识点之间的联系,按照实践教学需要,把各个知识点以合适的逻辑关系联系起来。例如,关于新知识的构成部分,可以依据学科知识的内在逻辑关系联系在一起呈现。简单而言,课程逻辑建构了学科教学的思维框架,课堂教学内容形成的知识结构建立需要在以上框架下来实现,这样,教师在学科课程逻辑的基础上寻求或建构知识点之间的联系,使之组合在一起,形成完整的知识整体。三是按照课程逻辑来确定结构化的内容排列。结构化的教学内容要按照一定顺序来排列,形成相互关联的知识关系,或并列、或承接、或递进,其中的内容顺序既要符合学生的认知规律,也要符合知识点的内在关系,教师要根据课程逻辑中思维推理或延伸情况来确定知识点之间的关系,以此来排列教学内容,或者从例证到结论,或者从理论到现实,即需要按照一定逻辑顺序来建构知识结构。

四、学科教学内容主次要依据课程逻辑来划分

学科教学内容有难易之分、主干和枝叶之别,对于

知识内容的学习,学生的学习方向会出现差异。学生在课堂中学习的时间和精力有限,所以,课堂教学内容要有主次之别,才能使学生的知识学习有所偏重,从而取得更好的学习成效。现实教材中的知识内容基本上是并列呈现的状态,在不做标识的情况下,对学生而言所有的知识内容并无主次之别。因此,教师在课堂教学之前,需要适当标出教学内容的重难点,以便在教学过程中着重强调重难点内容,使课堂教学内容的重难点更加突出。一般情况下,教师也会确定教学内容的重点,但是这个主次划分主要是根据教学评价的重点来确定,以教育评价为导向,目的是为了使自身的教学更好地通过教育评价考核^[6]。而实际上,教学评价是学科教学的一部分,它同样需要紧扣课程逻辑,但是由于多种因素制约,当下的教学评价实质上并不能做到完全与课程逻辑一致。教师在基于教育评价来划分教学内容主次时,教育评价中未覆盖的课程内容要求便难以在教学内容中得到合理体现,可见,以此为依据来划分重难点并不完全符合课程所要强调的重点或难点。那么,教师要使教学内容的组织和课程逻辑保持对应,还需要基于课程逻辑划分内容主次。一般情况下,课程逻辑强调问题涉及的内容应该是教学重点。特定课程在教学中都会有重点强调的内容,如课程的理性或人文性、课程的基础性等,这些问题是课程逻辑所要表述的核心问题,教师在组织课堂教学内容时,要把这些体现课程特征、隐含课程规律的内容作为重点教学内容。支撑课程逻辑的内容也是重点问题,课程逻辑是特定课程教学的因果思维,此种思维的延伸要有一定的支撑点,这些支撑点的存在确保了课程逻辑的逻辑自治,能够使特定课程思维的延伸显得顺理成章。这些和课程逻辑支撑点相关的内容显然是课堂教学的重点问题。教材中所有的内容都能够从不同方向发挥对课程逻辑的支撑意义,但是只有部分知识内容在其中发挥着不可替代的关键作用,少数知识内容建构了课程基本知识框架,其他课程知识基本上都是在此框架内,或者是围绕此框架而存在,教师需要在学科知识体系中找到这些支撑点进行重点教学,以此帮助学生夯实课程的思维基础。课程逻辑目标指向涉及的内容也是课堂教学的重点内容。从根本上讲,课程逻辑对应着一定的课程目标,而课程内容要围绕课程逻辑来阐发,才能促进课程目标的实现,因此,课程目标实现所涉及到的教学内容也是课堂教学的重点内容,教师必须根据课程逻辑的目标追求,确定目标关联内容,并在教学中以合适的方式加以强调。

五、学科教学内容输出要遵循课程逻辑来实现

教学内容组织包括分析教材、组织与设计内容以及安排教学内容输出等整个过程。教师在确定了教学内容的基本框架及知识内容呈现点以后,还需要以合适的方式进行输出,这样才能让学生学习和接受,促进学生对本教学内容的输入。首先,不同学科有不同的学科特征,特定学科对学生的能力训练要求也有差别,对于学生通过学科学习要达成的目标也有各自要求。也就是说,教学内容的输出需要符合学科特点,需要促进学生学习与吸收,需要尽可能地帮助学生掌握学科知识,使其实现规定的学习目标。因此,教师必须要慎重选择教学内容的输出方式,以最符合学生接受的方式在课堂中呈现教学内容。其次,课程逻辑隐含着课程教学的原因、目的、方法和要求,教师对教学内容的输出需要遵循课程逻辑来呈现^[7]。教学内容输出包括表现方式以及输出速度、数量和经过的程序环节等,其对课程逻辑的遵循也主要体现在以上几个方面。第三,教师要根据课程特征决定内容表现方式,课程内容通过口头表达、图片、文字和视频等多种方式来表现,可以是某种单一的方式,也可以是多种方式的综合,合理的表现方式更有利于内容信息的传递和接受。教师需要按照特定课程的基本特征来选择内容表现方式,把抽象的知识直观化,把复杂的知识浅显化,使特定课程的特性在内容表现中为学生所感知和习惯,促成学生对课程的基本认识。第四,教师需要按照课程目标决定内容表达数量。课堂中一定时间内输出内容的多少需要适度把握,过多或过少的内容输出都会影响到学生的学习吸收,从而影响课程目标的实现,背离课程潜在逻辑。特定课程也有规定的课程目标,教师要通过输出课程内容来促进课程目标实现,其要合理划分课程内容,确定不同阶段需要输出的内容数量,形成适合学生认知的内容节奏,才能在完成课程教学任务的同时,也促使学生在特定时间段在素质能力方面达到规定的发展要求。第五,教师还可以按照课程需要决定内容表达快慢。课程教学的目的是通过教师输出教学内容来提升学生知识能力,在教学任务驱使下,教师很容易加快教学内容的输出,或者是因为时间安排不妥当而迟滞教学内容的教学,使得课程教学和学生的认知学习机制有较大的差距,这样的教学势必会影响学生对教学内容的学习和内化。为了使课程教学内容推进更加科学,教师需要按照课程逻辑来确定内容表达速度,如在学生思维困难的情况下适当放慢内容输出速度,形成合理

的课程内容输出节奏,给予学生足够的学习缓冲时间。第六,教师还需要按照课程特性决定内容输出环节。教学内容类型多样,有常识性知识,也有学科内容的规律性内容。整体而言,学科教学内容蕴含着学科特性,教师必须要按照学科特性来规定教学输出的方式或流程,或创新输出方式,或者根据需要适当增减环节,才能使学生更好地掌握学科知识。例如,有的学科有大量的概念性知识,这些知识需要不断重来加强记忆,而有的学科包括较多的规律性内容,需要学生主动地思维推理和反复思考。教师需要根据课程特性差别性地设置教学流程,如对前者增加概念解释和识记环节,而对后者则需要设置专门环节帮助学生进行复杂思维活动,以便其深刻把握其中的规律。

综上所述,教师在课堂教学之前,需要通过解读、构想设计等方式把制度规定的“文本的课程”编制成为“教师的课程”,这样才能把课本教材中的死材料转变为活知识,才能符合教学的实际需要。教材内容是课程思想的具体落实,教师对教材内容的教学组织和设计是课程转化的关键,不同教师可以根据个人情况适当加工教材内容,但是这种加工必须要在课程逻辑这个隐形跑道上来进行。课程存在的目的是让学生掌握特定学科知识,教学内容作为课程的主体要素构成,必须要以课程逻辑为依据来设计、组织和输出,这样才能使教学内容成为课程逻辑的具体推进或体现,最终促进课程教学目标的实现。

参考文献:

- [1]陈荣泉,杨少波.国内教师教育课程逻辑起点、困境与应对——基于新常态下的审视[J].中国成人教育,2017,(18):92-94.
- [2]余江涛,王文起,徐晏清.专业教师实践“课程思政”的逻辑及其要领——以理工科课程为例[J].学校党建与思想教育(高教版),2018,(1):64-66.
- [3]孟庆楠,杨秀莲.校本课程开发的隐含逻辑:连带学习、软技能与场效应[J].教育理论与实践,2019,39(4):52-55.
- [4]李功连.论语文学科教学知识的课程逻辑及生成路径[J].教育理论与实践,2020,40(11):43-46.
- [5]于会祥.构建有逻辑感的学校课程[J].中国教育学刊,2018,(2):83-88.
- [6]李健.教师重构课程之含义、价值追求与意识唤醒[J].中小学教师培训,2018,(12):31-34.
- [7]李志峰,汪洋.卡内基梅隆大学本科课程体系:核心要素与实践逻辑[J].现代教育管理,2017,(6):101-105.

作者单位 苏州市吴中区用直高级中学,江苏 苏州 邮编 215127