1. **《十六年前的回忆》第二课时教学设计**

**一、创设情境，激趣导入**

师：【出示照片】同学们，这是国家记忆馆里，珍藏的一张照片，这是？——（李大钊）

师：这张照片拍摄于1927年4月28日。这一天是？——（学生自由回答：李大钊的被难日）

师：是啊，这是李大钊在北京西郊民巷看守所的绞刑架边，留下的最后一张照片。李大钊被难那一天，只有38岁。

【出示文段】女儿李星华回忆道（指生读）“我们就这样跟父亲见了最后一面，父亲只是匆匆望了望我们，便匆匆分别了。”

师：其实在刑场上，李大钊本想写一封家书，但却被反动派严词拒绝了。无奈之下，他只能匆匆望了眼家人，便英勇就义了。最后的时刻，匆匆的那一眼中，饱含了李大钊还未来得及说出口的话与期许，这或许是李大钊最后的遗憾。今天，让我们一起穿越回十六年前的那一天，代替李大钊执笔，帮他写一封家书，了却他的遗憾。

**二、回顾历史，明晰内容**

他会在家书中写些什么呢？要为李大钊执笔，我们要读懂他的内心，走进十六年前的那段日子。请你根据时间轴，串联事件，简要说一说文章讲了一个怎样的故事？（出示时间事件表格图，学生复述课文内容）

**三、走进人物，体悟精神内核**

这一件件、一桩桩的回忆，李大钊的形象仿佛跃然纸上。

**学习任务一：**

请你快速默读全文，边读边圈画相关语句，用一个关键词来说说你对李大钊的印象。（生快速默读，总结关键词：慈祥、沉着镇定、耐心、忠诚、关爱家人、大义凛然、英勇无畏……）

师：同学们对李大钊的印象特别丰富，老师对你们所写的词语进行了分类，你们有怎样的发现？（将词语分为表现“父亲”和“革命者”品质的两列）

师：你们从两类词语中读出了李大钊的两种身份：他既是一位普通的父亲，也是一位伟大的革命者。

1、读懂作为父亲的李大钊

师：请同学们继续回到课文里，再读课文，找一找你从哪些词句中读出了李大钊身为父亲的慈祥、耐心和关爱家人的形象。

（1）抓住父亲的语言描写体会人物品质【指导朗读】

（2）抓住关键词体会人物品质【慈祥、耐心、关爱家人】

（3）出示李星华在《回忆我的父亲李大钊》这本书中的目录。请同学们读一读，看一看，你发现了什么？

师：同学们抓住了语言描写，读出了李大钊话语背后蕴含的不同用意。我们再来一起读一读这三组语言。【师生分角色读】
2、读懂作为革命者的李大钊

请同学们运用同样的方法再读一读课文，你又是从哪些语句中体会到他作为一位革命者的伟大品质的？同桌交流。（生圈画相关语句，并和同桌进行交流）

**侧面**：敌人的描写、工友。

**外貌**：灰布旧棉袍，没戴眼镜，乱蓬蓬的长头发。
**神态**：平静而慈祥。

（1）父亲严峻的态度面对着他们？他们是谁呢？出示工友闫三相关描写。侧面突出人物形象。
（2）与平日里的父亲相比，李大钊在法庭上的样子又有什么变化？你有什么想问的？
（3）小组合作：请同学们根据课前查阅的资料，针对阅读中的疑惑进行小组交流。

父亲到底在狱中经历了什么？
师：那这些疑问，课文说清楚了吗？（没有）对于文章没有提到的内容，我们怎么理解课文内容呢？（板贴查阅资料）

生根据资料感受人物品质【人物品质：忠于革命、英勇无畏】

（3）出示老虎凳、竹签插手指等图片

问：是什么让他经历了非人般的折磨后，支撑着他，让他保持平静？

生：第二十三自然段：他的心被一种伟大的力量占据着。这个力量就是他平日对我们讲的——他对于革命事业的信心。

【学生个读、齐读，教师指导朗读】
（4）播放视频（李大钊被处以绞刑的影视资料）

（5）出示《狱中自述》：“钊/自束发受书，即矢志努力于/民族解放之事业，实践/其所信，励行/其所知。”（生齐读）

师总结：革命文化题材类课文，离我们现在的年代比较久远，理解起来有一定的困难，查阅资料可以帮助我们更好地理解。我们可以从文字、纪录片、影视资料等**不同角度**去搜集资料，像刚刚那样互相补充，互相交流，才能帮助我们解决疑惑，理解课文。

**四、执笔家书，倾诉衷情**

师：李大钊牺牲的时候年仅38岁。与李星华相见的最后一面还是在法庭上，父亲只是瞅了瞅“我们”，望了望“我们”，未曾留下只言片语。这是李大钊的遗憾。此时此刻，我们通过女儿李星华的回忆读懂了作为父亲和革命者的李大钊，心中由然升起了敬佩之情。最后时刻，李大钊一定有许多想说的话，又会说些什么呢？

**学习任务二：**

请同学们代为李大钊执笔，写一写父亲想说的话，完成他最后的一份家书（生写话8分钟）

生交流分享。【父亲角度和革命者角度】

**五、回顾总结，梳理学法**

师：李大钊的形象现在已经越过文字，深深镌刻在了我们每一位同学的心中，我们来回顾一下，这一节课我们是通过哪些方法来感知李大钊的形象的？
生：是通过人物的外貌、神态、言行（正面描写）和侧面描写来感知人物形象的。
生：我们还通过查阅资料，加深了对李大钊的了解。
师：同学们总结得非常到位。我们运用以上方法，读出了一位普通的父亲形象，也读出了一位伟大的革命战士形象。感受李星华对父亲深切的怀念。“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”这句话也是对李大钊拳拳爱国心最好的诠释。

希望同学们勿忘先辈，牢记历史，珍惜如今的美好生活！下课。