



主题意义探究下的小学英语 单元整体教学

✧江苏无锡市东绛第二实验学校 杭玉洁

摘要 基于主题意义探究的单元整体教学将主题意义探究和语言实践活动相结合,打破了以往单元教学中的碎片化模式,体现单元教学的整体性、关联性、实践性和意义性。结合教学实例,阐述基于主题意义探究的单元整体教学路径:解读关联,确立主题;基于主题,设定目标;整合板块,理清线索;整体设计,提升学力。

关键词 小学英语 主题意义 单元整体教学 英语学习活动观

英语单元整体教学是以教材为基础,用系统论的方法对教材中具有内在关联性的内容进行分析、重组、整合并形成相对完整的教学单元,在教学整体观的指导下将教学诸要素有序规划,以优化教学效果的教学设计^[1]。而主题为语言学习提供主题范围或主题语境,学生对主题意义的探究应是学生学习语言的最重要内容^[2]。因此,基于主题意义探究的单元整体教学是在一个相对完整的基本学习单位中,层层探究单元承载的主题意义,整体规划单元教学目标、课时、板块、活动等,逐步培养学生语言知识、语言技能、思维能力、学习策略、文化知识等英语学科核心素养的进阶发展。本文将以译林版小学《英语》五年级上册Unit 5 *What do they do?* 这一单元为例,阐述基于主题意义探究的单元整体教学。

一、解读关联,确立主题

单元整体教学中,整体性蕴含着关联性,关联性是整体性的保障^[3]。教师首先应从整体视角出发,解读单元之间各部分主要内容、语言表达、文本内涵、板块功能等方面的关联,同时,解读学生的认知水平、语言水平、心理特征、现实需求与单元内容的关联,从而以关联解读为依据,确立单元主题意义所在,把握学生主题意义探究的正确方向。

1. 解读单元内容关联,分析意义指向

教师首先要从主题意义整体视角出发,整体分析

单元内容,解读教材内多个文本内容、主要词汇、语法功能、语言结构及相应的语言学习活动等,具体分析各个板块的内在关联和主题意义指向。

Unit 5 *What do they do?* 这一单元涉及的话题是职业,通过 Story Time (对话语篇)、Grammar Time (语法解析)、Fun Time (词句操练)、Sound Time (语音鉴赏)、Culture Time (文化对比)、Cartoon Time (趣味卡通)、Checkout Time (单元检测)、Ticking Time (自我评价)这八个板块的学习,学生能够了解他人职业名称和其具体的工作内容,并能用英语就职业话题进行交际,谈论他人的职业。

从各个板块的主要内容和编写意图来看,除 Sound Time 板块外,其余板块都紧贴职业话题,从感性层面上升到理性层面,逐步引导学生学会谈论他人职业。因此,本单元的主题为:了解各类职业及其具体内容,主题意义也随之明晰起来,即尊重和感恩身边每个职业。

2. 解读教材与学生关联,确立主题落脚点

解读完教材内容间的关联后,教师需要解读教材与学生认知水平、语言水平、当前与未来现实需求间的关联,以此找到单元内容和学生实际发生关联的对接点,确立主题意义的落脚点,在此基础上,介绍及评价主题内容,分析和主题相关的问题并提出解决建议,结合实际生活进行主题内容探讨等^[3]。

在本单元教学前,教师对学生进行了问卷调查,发现学生对家人的职业、工作时间、地点、工作内容等并不十分清晰,对家人的职业认同度也不高,无法深刻体会各类职业对家庭和社会的贡献,更谈不上尊重和感恩。基于学情和单元内容分析,此主题意义探究的落脚点有以下两个层面:一是全面认识家人的工作名称和具体工作内容;二是认识到各类职业的艰辛及对家庭和社会的贡献,从而尊重每个职业,并感恩他们的付出。主题意义的落脚点应立足于学生现实,源于学生已知,补充学生未知,提升其认知并改变观念和行为习惯,从而实现学科育人的目的。

二、基于主题,设定目标

认真规划和设计单元教学目标具有重要意义^[4]。在解读了单元内容间关联及与学生关联、确立主题意义探究落脚点后,设计体现学生语言能力、思维品质、文化意识和学习能力融合发展的单元整体目标,并分解为体现关联性和递进性的课时目标,是核心素养得以发展的保障^[5]。

1. 基于主题意义,统整单元目标

教师从促进学生核心素养融合发展的立场出发,从单元整体入手解读教材,在语言知识和语言技能训练中充分挖掘文本的内涵和外延,有层次、有目的、多角度地设定单元整体教学目标,从而实现单元主题意义的探究。鉴于本单元的主题意义落脚点,教师设定该单元的整体目标如下。

通过本单元的学习,学生能够:

(1) 正确听、说、读、写有关职业的词汇及句型——“What do/does...do?”“They/He/She...”,学会动词第三人称单数形式并正确使用,能在真实情境下谈论职业,进行职业话题写作。

(2) 准确理解 Story Time, Cartoon Time 及主题相关绘本 My Mum,知道身边人的职业和具体工作内容,理解每份职业的艰辛从而尊重并感恩他们。

(3) 听懂、准确说出字母 y 在单词中的发音,并能诵读关于字母 y 的歌谣。

(4) 了解英、美两国对职业的不同表达,理解背后的文化知识。

以上教学目标指向语言目标与非语言目标,凸显了单元主题意义的探究。单元整体目标的设计相对比较宽泛,其作用是统领单元教学,在此基础上进行分课时目标的设计才能帮助教师准确把握单元的教学方向。

2. 基于单元目标,细化课时目标

每个课时目标的设定都要为达成单元整体目标服务,有机整合课程内容六要素,并根据教学实际需要有所侧重,避免脱离主题意义或碎片化的呈现方式^[6]。单元整体目标是单元教学的顶层设计,要在此基础上环环相扣、螺旋递进地进行细化,形成可达成、可操作、可检测的分课时目标,以此逐步实现单元主题意义的学习和探究。

在本单元中,教师针对单元目标,细化课时目标如下。

第一课时:学生能够正确听、说、读有关职业的词汇,在此基础上准确理解并流利朗读、复述语篇;能够使用聚合思维总结谈论职业的几个方面,并尝试运用句型提问,合作学习文本;结合实际了解各职业的具体内容,对职业有一定的认识,促发了解家人职业的好奇心。

第二课时:能够说出职业类词汇的构词规律并运用规律帮助记忆;通过支架能够就职业话题进行提问,准确说出一般现在时的特殊疑问句的构成,准确使用助动词 do 和 does;学习职业的问答句型,并通过观察、归纳,总结动词第三人称单数形式的变化规则,并能举例说出同类的动词;利用多种形式进行语言知识和技能的操练和巩固,在此过程中了解该职业。

第三课时:准确听、读含字母 y 的单词并在韵律小诗中朗读;准确理解趣味卡通故事,并在此基础上正确朗读语篇并能换位思考,从侧面了解职业重要性;通过看图、听录音、对比了解英、美两国对于警察和消防员的不同表达,及其背后的文化知识,从历史角度深入了解并尊重他们。

第四课时:知道并能准确读出字母 y 在单词中的发音并做进一步的区分;能够自己说出动词三单式的变化规则并正确朗读;能用句型“What do/does...do?”“They/He/She...”进行职业话题的问答,并使用“What’s one’s job?”句型拓展补充,深入了解家人的职业,并就此话题与他人交流,在此基础上进行职业话题的写作,阐述自己对各职业的看法。

第五课时:能总结归纳本单元有关职业的词汇和句型,并进行灵活运用;能准确理解主题相关绘本,了解绘本角色的多重职业身份和作品内容,并联系自己家人,理解每份职业的艰辛从而感恩他们的付出。

分课时目标的设定围绕单元主题意义,指向单元

整体目标的达成。单元整体目标不是若干课时目标的累加,课时目标的交叉融合、递进是单元目标达成的保障。课时目标基于主题意义,促进表达的内容、视角不断丰富,表达的逻辑性、连贯性、整体性和辩证性逐渐增强^[7]。

三、整合板块,理清线索

分课时目标确定后,为确保单元教学设计围绕主题意义展开,教师须先整合单元内各个板块,优化组合,以主题意义为统领串联各课时的教学,学生在意义探究的过程中,达成逐步建构基于主题的新知识框架,完成语言学习的目的。

1. 规划课时,优化组合

单元内板块须依据其关联性和学生多维度素养递进发展的要求进行重新规划、优化组合。基于之前的单元内容关联解读和分课时目标设定,教师对单元内板块进行重组优化,安排课时及课型如图1。

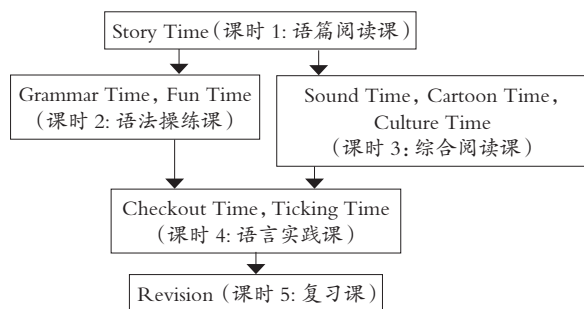


图 1

教师将单元主要语篇 Story Time 单独列为第一课时,帮助学生主题意义和语言知识有一个大致的感性认知;将关联度较高、帮助学生理性学习语言知识、深入了解各种职业内容的 Grammar Time 和 Fun Time 组合,列为第二课时;将关联度低的 Sound Time, Cartoon Time 和 Culture Time 组合为第三课时,以求学生能在活泼有趣的氛围中进行语音知识、文化知识和主题意义的融合探究;将 Checkout Time 和 Ticking Time 板块组合为第四课时,进行单元内容的归纳梳理,检测评价;最后安排第五课时,即复习课时,回顾单元所学的同时拓展和升华主题意义。这样的一个安排从整体感知到整合输出,由表及里步步深入,有关联、有层次地帮助学生建构“尊重、感恩各行各业”这一主题意义下的新知识结构,加深理解和认识。

2. 意义先行,主线串联

单元整体教学的鲜明特点是其整体性。教师设计与单元主题密切相关的单个课时独立主题,围绕

主题意义设计主线,将各个零散的课时串联起来,延续贯穿整个单元,从而形成教与学的整体观念。

本单元中,从“了解各职业”这一单元主题出发,教师为5个课时设计分课时主题如下:

课时1:以“What do their parents do?”为主题,了解课文主人公父母的职业。

课时2:以“What do they do?”为主题,了解社会上一些主要职业。

课时3:以“What do Bobby’s and his friend’s fathers do?”为主题,了解卡通主角波比和他朋友父亲的职业。

课时4:以“What do your family do?”为主题,了解自己身边家人的职业。

课时5:以“What does Mum do?”为主题,了解绘本及自己妈妈的多重职业角色。

这五个分课时主题从书本到生活,从他人到自己,既相对独立,又紧密关联,从微观到宏观再到微观,最终指向单元主题,实现主题意义的探究。在此基础上,教师将单元教学的主线设计为应征小记者,了解他人及家人的职业,有效衔接各课时,体现层次性。

四、整体设计,提升学力

《普通高中英语课程标准》指出,英语学习活动是落实英语学科核心素养的主要途径^[8]。教师要从学生已有的主题知识和经验出发,设计从学习理解到应用实践、再到迁移创新的主题意义探究活动,引导学生梳理结构化知识,把握语言重点^[9]。

1. 语境引领,学习理解

学生所有的语言学习活动都应该在一定的主题语境下进行。在以主题意义为引领的课堂上,教师要创设与主题意义密切相关的语境,帮助学生在真实语境中学习语言,激活已知,建构新知,感知意义,理解价值,形成观念,从而影响行为。学习理解类活动主要包括感知与注意、获取与梳理、概括与整合等基于语篇的学习活动^[10]。

本单元的第1课时,教师以“了解课文人物职业”主题语境为引领,这归属于“人与社会”大语境之中。教师设计如下活动来帮助学生进行学习理解:

第一步:用歌曲“What do you do?”活跃气氛,导入话题。

第二步:授课教师用自身教师职业联系主人公麦克的爸爸,进入文本。

第三步:学生观看视频,整体了解语篇。

第四步：教师提问，学生学习麦克父母的职业细节信息。

第五步：学生跟读、复述麦克父母职业，并总结谈论职业的几个方面。

第六步：学生尝试从以上方面自主提问，并合作学习苏海父母的职业细节。

第七步：学生跟读、复述苏海父母职业。

第八步：学生对麦克和苏海父母的职业发表自己观点。

学生通过梳理麦克和苏海父母亲的职业，知道一些职业的名称和其具体工作内容，学习语言的同时，对话篇进行结构分析，训练思维能力，并在之后尝试运用结构，自我学习。文本学习完之后，结合已有经验产出一些自我观点和认识。这样的梳理、概括、整合性的学习理解活动为之后的应用实践和迁移创新活动奠定了基础。

2. 螺旋递进,应用实践

应用实践类活动主要包括描述与阐释、分析与判断、内化与运用等深入语篇的学习活动^[11]。应用实践类活动要在学习理解的基础上，围绕主题和形成的新知识结构设计，逐步分层渗透与训练，由易到难，螺旋递进，帮助学生将语言和意义内化并自动运用，促成知识向能力的转化。

第2、第3、第4课时是本单元中的应用实践类课时，每课时大致流程如下：

第2课时：(1)歌曲导入，学习职业类词汇。(2)支架辅助，学习问答职业的句型。(3)观察总结，学习动词第三人称单数形式。(4)听录音连线，了解更多职业。(5)看图问答，操练词汇和句型。(6)说写结合，制作人物名片。

第3课时：(1)看图并描述，学习含有字母y的小诗，引出人物。(2)观看卡通，整体感知趣味故事。(3)逐图学习故事，通过预测、看图、听录音、跟读等活动理解故事，体会人物心情。(4)朗读含有字母y的人物心情小诗，引出文化板块并学习。

第4课时：(1)复习字母y在单词中的发音并作拓展和区分。(2)复习动词第三人称单数的规则，并以俄罗斯方块游戏操练。(3)复习有关职业的问句和答句，并以调查形式了解朋友家人职业，操练句型。(4)对调查结果进行汇报。(5)对自己家人职业情况进行书面表达。

在这三课时中，教师根据主题意义开展形式多样

的应用实践活动，立足教材，结合实际，有关联、有梯度、有意义地帮助学生实现书本知识向综合能力的螺旋提升。

3. 整合输出,迁移创新

迁移创新类活动主要包括推理与论证、批判与评价、想象与创造等超越语篇的学习活动^[11]。教师在单元整体教学的最后，应创设整合性输出活动，将此作为学生知识向能力转化、能力向素养转化的落脚点。

第5课时作为复习课，教师将单元主题内容与学生认知和生活对接，确定单元整合性输出活动为：表达对自己妈妈职业的认识和看法。基于前4个课时的学习，学生对各行各业有了深入了解，在绘本的引导下，再回到自己最亲近的人身上，去细细回忆妈妈承担的各种职业角色，意识到妈妈为家庭的无私奉献，更加尊重和感恩她的付出。学生能够联系实际进行独立思考和价值判断，综合运用语言表达观点、情感和态度，在整合性输出活动中将主题意义的探究推向高潮，最终促进多维度素养的进阶发展。

基于主题意义的单元整体教学将主题意义探究和语言实践活动相结合，打破了以往传统教学中的碎片化模式，整合新旧学习内容，形成新的认知结构，内化运用所学；终点着眼于迁移创新，落实核心素养，体现知行合一。教师需要从解读教材内外关联入手，统整单元教学目标，整合教材内容，理清单元主线，整体设计各层次的活动，促进学生在语言学习中发展多维素养。

参考文献

[1] 吕世虎,吴振英,杨婷,等.单元教学设计及其对促进数学教师专业发展的作用[J].数学教学学报,2016(05):16.

[2][6][8][10][11] 中华人民共和国教育部.普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[S].北京:人民教育出版社,2020:12-63.

[3][5][7] 李宝荣.基于主题意义的英语单元整体教学设计[J].英语学习,2020(03):41-44.

[4] 梅德明,王蔷.普通高中英语课程标准(2017年版)解读[M].北京:高等教育出版社,2018:122.

[9] 王蔷,周密,蔡铭珂.基于大观念的高中英语单元整体教学设计[J].中小学外语教学:中学篇,2021(01):5.

[责任编辑:王颖]