

## 2022年常州市教师职称晋级考试 考前押题-《教学评一体化》专题

### 课堂教学教学评一体化理论简介

课堂教学是课程实施的中心环节，课程实施要实现“教学评一体化”，才能产生教较好的教学效果。为此，教师在教学设计和组织上，就要依据学科核心素养培养要求，一体化地考虑教什么、怎么教、为什么而教，明确教学应达到的预期学习结果(学习成就)。在教学过程中关注“学生学会了什么”、“达到了预期的学习目标没有”，真实地评价教学效果，以便调整下一步教学，进一步提高教学实效，做到“教学评一体化”。课堂教学如果只管教什么、怎么教，不问结果，就会出现为教而教，为活动而活动，图热闹、走形式，课程的实施就会偏离课程设计的目标和理念。下面简要介绍一下课堂教学教学评一体化理论。

“教学评一体化”不是一种特定的教学模式，而是课堂教学设计和组织的理念和指导思想。20世纪80年代，美国掀起了一场“基于标准的教育改革运动(standard-based reform, 简称SBR)”，要求教学评与课程标准保持一致。90年代中后期，英国提出了“为了学习的评价”理念，指出教师的教要促进学生的学。随后，世界各国也先后开展如何在学科教学中实现“为了学习的评价”的研究，倡导把评价与教学相整合，实现“教、学、评一体化”。

“教学评一体化”，指向有效教学。倡导在课堂教学中，把教、学与评价相互整合，重视开展化学日常学习评价，以评价促进学习，把评价用作教学工具，使学生的学习行为、教师的教学行为、学习的评价融合为一个整体。使评价不再游离于教学之外，而是紧密地融合在师生的整个教学活动中，教师也能及时、有效地了解教学效果，及时调整教学，提高学习目标的达成度。“教学评一体化”，强调教学、学习、评价是三位一体的，评价不是孤立的，是持续地镶嵌在教学过程全过程之中，和教师的教、学生的学紧密地较缠在一起的，相互影响、相互制约。“教学评一体化”中的教学评价，是形成性评价，不是终结性评价，不是教或学之后的一个独立环节，不是由教师、学生之外的第三者来进行。终结性评价，可以“教和评分分离”、“教考分离”。

实现“教学评一体化”，要明确教学目标，并加以具体化，明确预期的学习成果，使教学意图更加明晰。在教学过程中，要创造机会和条件，使学生在进行某种学习活动，完成某种学习任务中，自然地呈现中学习的状态和结果，教师可以观察，收集能显示学习成效的证据，了解学生学会了什么、学习结果和预期的学习目标还存在哪些差距，并及时反馈、调整教学活动，争取能最大程度地达成教学目标。

“教学评一体化”的评价注重表现性学习评价。表现性学习评价“是通过有意义的、学生专注于完成表现性任务活动，来获取与应用知识技能以及培养学习习惯的一系列学习策略。它聚焦一定情境中比较真实的表现性任务的完成活动，以任务驱动、展开与推进学与教的课堂进程；任务完成的过程同时成为学习目标达成、学习结果评估、学习效果衡量的过程。在教学中要开展多样的学习活动，包括问题解决、交流讨论、质疑、辩论、实验、调查和探究学习。让学生在某种特定的真实或模拟的学习情境中，运用所获得的知识完成某项任务或解决某个问题。学生的学习活动，可以为学习评价提供丰富的信息，了解学生学到了什么、能做什么、做的如何，借以考察学生核心知识的掌握程度、在现实生活中运用所学知识解释说明、分析解决问题的能力 and 情意表现。表现性评价根据学习结果所设计的表现性任务和明确规定的评分规则简单易行，并且可靠有效。教师可以利用这些推论的结果重新审视自己的教学，从而调整教学。表现性学习评价是为了真实地了解、测量学习成效，为促进学习服务的，不单单是为了彰显学习的成就，不能引导学生为显示成绩刻意地表演。相反，评价要尽可能地暴露、揭露学生学习还存在的问题，能显示学习结果与学习目标的差距，为教学改进提供方向，促进教学目标的达成。

总的来说，“教学评一体化”强调教学目标、学生的学习目标、课堂教学评价目标的一致性，要求一体化的设计教、学、评，从结果(学习目标)出发，开发评价工具(检测问题或检测试题)，再设计学习活动，最后评价。评价是为了考察学习目标达成程度，促进课堂教学目标的达成度。评价要和教学过程融合在一起，成为课堂教学不可或缺的一部分。正确的确定学习目标，设计开展学习、能有效进行学习过程评价的学习活动的方式、方法，是实施课堂教学评一体化的关键。





【教、学、评一体化主题论文如下】

基于“教—学—评”一体化的初中英语写作教学设计与实施

一、引言

二、基于“教—学—评”一体化的初中英语写作教学设计

- (一) 解读文本, 梳理语篇主题
- (二) 评估学情, 制订教学目标
- (三) 依据教学目标, 设计教学和评价活动

三、基于“教—学—评”一体化的初中英语写作教学实施

- (一) 导入主题
- (二) 积累语言知识和形成写作框架
- (三) 运用所学进行写作
- (四) 开展多元评价

四、教学反思

“学评一体化”: 习作教学范式的重建

一、“学评一体化”习作教学的实施路径

1. 板块一: 任务驱动, 打开“话匣子”
2. 板块二: 例文引路, 献上“金点子”
3. 板块三: 对照评价, 秀出“好样子”
4. 板块四: 评价调节, 亮出“真嗓子”

二、习作教学“学评一体化”的学理内涵

三、习作评价量表(要领)的建构完善

1. 习作评价要“抓住关键, 突出重点”
2. 习作评价是以学为中心的主体多元评价
3. 习作评价融入习作知识转化与应用的过程

中华优秀传统文化融入小学程序设计课的“教学评”一体化实施路径探索

一、中华优秀传统文化融入程序设计课的“教学评”一体化的实施路径

二、中华优秀传统文化融入程序设计课的教学目标

- (一) 模块目标统领
- (二) 细化课时目标

三、中华优秀传统文化融入程序设计课的教学内容

- (一) 文化载体形式与知识点的融合
- (二) 突出地方优秀文化载体的融入

四、中华优秀传统文化融入程序设计课的教学过程

- (一) 落实教学目标
- (二) 项目驱动学习
- (三) 聚焦素养培养

五、中华优秀传统文化融入程序设计课的学习评价

- (一) 科学制定评价量规
- (二) 发挥评价导向功能

六、结语





“教、学、评”一体化视角下的高中化学教学实践  
——以人教版高中化学必修第一册“氧化还原反应”为例

- 一、问题的提出
- 二、“教、学、评”一体化的课堂教学设计思路
- 三、“教、学、评”一体化的课堂教学设计案例

1. 课前制定教学目标

- (1) 课程标准分析
- (2) 教材内容分析
- (3) 学生学情分析
- (4) 教学目标制定

2. 课中实施教学目标, 及时评价

3. 课后水平评价

四、总结与反思

1. 教学目标是“教、学、评”一体化的依据
2. 学生活动是“教、学、评”一体化的主线
3. 改进教学是“教、学、评”一体化的目的

基于“教、学、评”一体化理念的初中语文任务驱动型写作教学探究

- 一、任务驱动型写作的特征及常见问题
  - (一) 任务驱动型写作的特征
  - (二) 任务驱动型写作的常见问题
- 二、基于“教、学、评”一体化理念的任务驱动型写作的教学策略
  - (一) 操作流程
  - (二) 支架搭建
    1. 唤醒写作经验, 以学情调查搭建支架
    2. 聚焦写作目标, 以学习活动搭建支架
    3. 内化写作行为, 以客观数据搭建支架
- 三、反思
  - (一) 突出真实情境的重要性
  - (二) 注重阶梯训练的序列性
  - (三) 评价学生表现的多样性
  - (四) 关注教师行为的有效性

基于教学评一体化的高中化学实验高效课堂的构建

- 一、目前高中化学实验教学中存在的问题
  - (一) 教学方式创新不足, 学生缺少实验热情
  - (二) 考核评价体系缺失, 无法形成积极引导
  - (三) 设备更新速度较慢, 阻碍教学顺利开展
- 二、教学评一体化理念在高中化学实验教学中的作用
  - (一) 促使新课改教育理念的充分落实
  - (二) 实现对化学实验教学结构的优化
  - (三) 助力学生化学学科核心素养发展
- 三、基于教学评一体化的高中化学实验高效课堂构建策略





- (一) 重视教学中的评价, 提升实验教学效率
- (二) 拓宽实验教学思路, 优化课堂教学结构
- (三) 强化教与学一体化, 创设自由学习空间
- (四) 理论与实践相结合, 彰显教学的实用性

#### 四、结语

#### “双减”背景下初中生物教、学、评一体化实践研究

##### 一、多策略并行, 深研课堂教与学关系

- (一) 大情境教学主线, 优化课堂空间
- (二) 学案式任务引领, 促进学生自主学习
- (三) 设计主题式实验, 强化记忆脉络
- (四) 加强课堂直观, 形成画面记忆

##### 二、多类型多维度, 搭建科学评价体系

- (一) 重视过程性和表现性评价
- (二) 丰富结果性评价的类型
  - 1. 绘图类作业。
  - 2. 实践调查类作业。
  - 3. 动手制作类作业。
  - 4. 阅读类作业。

#### 基于“STR”教学模式的高中英语教、学、评一体化设计与实践

##### 一、“STR”与“教、学、评一体化”

- 1. 目的相同: 为了学生更好地学习
- 2. 手段相通: 指向学习改进的表现性评价
- 3. 过程相似: 以目标为导向的有效教学

##### 二、教学案例与分析

###### (一) 教学案例: 记叙文阅读高三复习课

- 1. 语篇分析
- 2. 学情分析
- 3. 确定教学目标
  - (1) 初步确定教学目标, 制定评价标准
  - (2) 二次备课后的教学目标
- 4. 设计评价任务, 开展教学活动
  - (1) 指向“教、学、评一体化”的表现性任务设计
  - (2) 教学片段 (以任务展示环节为例, 见表 2)

###### (二) 案例评析

- 1. 确定教学目标有依据。
- 2. 设计教学内容有考量。
- 3. 运用教学方法有融合。
- 4. 开展教学评价有标准。

##### 三、结论





基于核心素养的小学单元习作“教学评一体化”教学探究

一、“教”——在群文阅读中建构习作方法

1. 建立读写关联，教授习作策略。
2. 开展习作指导，突出要素应用。

二、“学”——在学习交流中提升习作思维

1. 利用习作范文，赏析习作技巧。
2. 利用交流平台，思考习作方法。

三、“评”——在习作评议中学会审美创造

1. 师评：侧重于习作要素的应用评价。
2. 共读：选取优秀作品进行共读赏析。
3. 自改：结合习作评价修改完善提高。

师燃发

以基于大观念的英语教学促进学生和教师的共同成长

一、基于学科大观念的教、学、评一体化设计促进育人目标落地

二、基于学科大观念的整体教学有助于促进学生语言能力的发展

(一) 基于学科大观念的单元整体教学有助于学生建构整合性的语言结构

1. 教师能够基于学科大观念整体分析和整合单元学习内容
2. 学生能够建构体现学科大观念的整合性的语言结构

(二) 基于学科大观念的单元整体教学有助于学生进行整合性的语言迁移

三、学生在学科大观念生成过程中的成长和收获

(一) 逐层深入理解单元的核心内容

(二) 客观理性评析单元的育人价值

(三) 积极主动践行在单元学习中生成的学科大观念

四、教师在专业发展方面的进步和突破

(一) 基于学科大观念的教学有助于教师重新认识学科本质

(二) 基于学科大观念的教学有助于教师改进教学理念和教学行为

1. 重塑“课程观”
2. 重塑“教师观”
3. 重塑“学生观”
4. 重塑“教材观”
5. 重塑“评价观”

(三) 基于学科大观念的教学有助于教师提升校本教研的价值

1. 初步呈现跨学科的校本教研形态
2. 深化英语学科的校本教研

“双减”背景下小学音乐课堂教学评一体化初探

一、构建教学评一体化的课程意识

二、探索教学评一体化的评价方法

(一) 基本方法保障评价实效

(二) 制订原则优化课堂效率

1. 凸显美育功能，强调育人价值
2. 正面激励为主，尊重个性发展
3. 强调全员参与，面向全体学生





4.数据量化管理,便于实践操作

### (三)评价流程

- 1.定性述评的评价流程
- 2.定量测评的评价流程
- 3.过程性评价中的定性述评与定量测评相结合的评价流程
- 4.终结性评价中的定性述评与定量测评相结合的评价流程

### (四)具体措施指引评价操作

#### 1.定性述评方面

- (1)课堂即时评价
- (2)教师评语
- (3)学生自评

#### 2.定量测评方面

- (1)音乐课堂评价量表
- (2)阶段性对学生音乐能力和学习水平进行定量测评

#### 3.定性述评与定量测评相结合方面

(1)在过程性评价中结合:课堂即时评价+课堂评价量表+学习成长记录手册(记录卡)

(2)在终结性评价中结合:音乐学科能力水平测试+音乐审美评价表+教师期末评语+学生自评

### 三、教学评一体化的研究实效

结语

### “教、学、评”一体化下初中化学精准诊断策略

#### 一、立足现代理念,合理确定评价指标

- (一)根据新课改教学观,引入过程评价指标
- (二)结合化学核心素养,转变知识评价指标
- (三)渗透立德树人原则,合理引入德育指标

#### 二、结合现代手段,采取合适评价方法

- (一)有效利用学案,合理确定教学难点
- (二)利用智慧课堂,做好理答反馈工作
- (三)应用成绩曲线,落实过程评价原则

#### 三、立足教学活动,采取多样评价方法

- (一)立足项目活动,落实输出评价方法
- (二)结合案例跟踪,收集学生反馈意见
- (三)应用学科日记,重视学生自评过程

### 小学英语教学中教-学-评一体化教学策略

#### 一、教-学-评一体化的英语教学策略的基本概念

#### 二、新时代背景下小学英语教学的内涵及要求

#### 三、当今小学英语教育工作中存在的主要问题

#### 四、教-学-评一体化策略在小学英语教学中的实际应用

- (一)注重教学工作的多样化,激发学生的学习兴趣
- (二)通过任务学习,让学生感受英语学习的趣味
- (三)开展多样化的课堂评价方式,促进英语教学方式的不断优化





(四) 借助网络多媒体技术, 促进英语教学质量的提升

(五) 对英语教育课堂进行即时评价及反馈

## 五、结语

### “教、学、评”一体化视域下的高中化学课堂学习评价设计

#### 一、“教、学、评”一体化视域下的评价特征

(一) 联结教与学, 即时跟踪反馈并促使教学生成

(二) 针对素养, 基于真实情境

(三) 评价方式灵活多变, 评价主体多元

#### 二、基于“教、学、评”一体化的评价设计

(一) 分析学习目标, 确定评价内容

(二) 创设真实的情境任务

(三) 选择恰当评价方式

(四) 制定科学的评价标准

#### 三、总结与展望

(一) 充分利用挖掘教材中的评价资源

(二) 增强评价意识, 提升评价专业化水平

### 指向“教、学、评”一体化的高中英语语法教学实践

#### 一、“教、学、评一体化”的内涵

#### 二、指向“教、学、评一体化”的高中英语语法教学策略

##### (一) 课前准备策略

1. 遵循课标理念, 提升教学能力。

2. 深入研读教材, 拟定教学主线。

3. 科学分析学情, 精准制定目标。

##### (二) 课中实施策略

1. 跟进多元评价, 动态调整要求。

2. 搭建反馈支架, 提升评价效果。

##### (三) 课后反思策略

1. 填写过关清单, 评价所学知识。

2. 开展访谈调查, 用好评价数据。

#### 三、结束语

### 浅析“教学评一体化”背景下初中生物课堂活动设计的有效策略

#### 一、“教学评一体化”的概念和特点

#### 二、“教学评一体化”下初中生物课堂活动设计中存在的问题

(一) 教学目标不明确, 内容选择和课程实施有问题

(二) 评价方式较为单一, 学生的主动参与积极性不高

#### 三、“教学评一体化”下初中生物课堂活动设计的有效策略

(一) 以明确教学目标实施教学活动, 落实教学目标促进师生协同发展

(二) 以多元化手段实施课堂学习活动, 促进生物教学的高质量提升

(三) 以教学评价完善课堂教学活动, 打造高效的课堂教学

#### 四、结语





### 基于物理核心素养下的“教、学、评”一体化教学探索

#### 一、物理核心素养的基本内容

- (一) 物理理论知识的积累
- (二) 创新实践能力
- (三) 物理观念与思维
- (四) 科学的态度

#### 二、“教、学、评”不同环节对学生物理核心素养形成的影响

- (一) 教师教学方式的影响
- (二) 学生学习方式的影响
- (三) 教学评价方式的影响

#### 三、通过“教、学、评”一体化培养学生物理核心素养的具体策略

- (一) 在教学环节进行创新设计
- (二) 注重引导和激励, 培养学生“学”的能力
- (三) 制订出针对核心素养的评价方法
- (四) 教学理念要由物理教学转变为物理教育

### “学、练、赛、评”一体化视角下体育教学策略探究

#### 一、体育教学现状

1. 技术、体能、运用脱节
2. 科学评价缺失
3. “教材三个一”落实不到位

#### 二、“学、练、赛、评”一体化结构分析

#### 三、“学、练、赛、评”的探索

1. 学练结合, 以生为本
  - (1) 探索学习, 发挥学生主体作用
  - (2) 教练结合, 促进师生趣味互动
  - (3) 合作学习, 提高小组合作交流
  - (4) 学练结合, 综合实践
2. 以赛促学, 激发兴趣
  - (1) 把握时机, 营造气氛
  - (2) 创新形式, 提高兴趣
  - (3) 明确目的, 强健身心
3. 以评导练, 完善技术

#### 四、成效与建议

### 基于单元教、学、评一体化的高中英语写作教学目标设计

#### 一、高中英语写作教学设计存在的问题

1. 写作课的教学目标制订应试化
2. 写作课的评价方式单一
3. 忽视单元教、学、评一体化

#### 二、基于单元教、学、评一体化的写作课教学目标设计实践

1. 分析教材, 制订单元教学目标
2. 分析本课内容, 细化本课与单元的关联





- (1)写作主题:
- (2)写作目的:
- (3)语篇结构:
- (4)语言特点:
- 3.分析学情,找到学生与文本分析中的差距点:
  - (1)学生已有基础:
  - (2)学生学习障碍:
- 4.综合考虑,设定写作课教学目标
- 5.设计指向教学目标达成的学习活动和评价活动

结语

### 中学数学“教、学、评”一体化的现实困境与跨越路

- 一、“教、学、评”一体化相关概述
  - (一) 促进学生的良性成长与进步
  - (二) 提升教师的教学水平及有效性
- 二、目前初中数学实施“教、学、评”一体化方式存在的问题
  - (一) 教师学科意识薄弱
  - (二) 学生缺乏独立及合作的探索精神
  - (三) 无法激发学生的主观能动性
- 三、中学数学“教、学、评”一体化的跨越路
  - (一) 转变传统教学观念,增强学生的学习兴趣
  - (二) 丰富学生学习方式,提升合作探索能力
  - (三) 多种评价方式相结合,促进学生长远发展
- 四、结束语

### 教学评一体化——高中英语教学研究

- 一、教学评一体化在英语教学中的应用现状及问题
  - (一) 评价任务与教学目标缺乏一致性
  - (二) 评价滞后影响评价效果
  - (三) 缺乏合理的教学评价语言
  - (四) 学生对评价任务持不重视的态度
- 二、教学评一体化在英语教学中的应用策略
  - (一) 确定明确教学目标,实现英语科学导学
  - (二) 评价任务符合实际,与教学目标相呼应
  - (三) 共同制订评价标准,教中有评评中有学
  - (四) 强化教师课堂评价,提升课堂教学效率
  - (五) 注重课后总结评价,充分实现查漏补缺

结束语

### 指向教学评一体化的高中英语阅读教学实践分析

- 一、教学评一体化的含义以及构成要素
- 二、高中英语阅读教学中指向教学评一体化的教学改革优势
  - (一)教学评一体化有助于增强阅读目标的清晰度
  - (二)教学评一体化有助于增强阅读教学的有序性





(三)教学评一体化有助于增强阅读教学的针对性

### 三、指向教学评一体化的高中英语阅读教学实践

(一)系统分析学情,确定阅读教学目标

(二)深化语篇研读,深度探究主题思想

(三)促进讨论探究,彰显学生主体意识

### 四、结语

## 初中化学“教·学·评”一体化教学模式的构建与实施策略分析

### 一、引言

### 二、初中化学的教学现状

### 三、“教·学·评”一体化教学的相关概念

(一)基本概念

(二)注意重点

1. 目标一致性

2. 评价全面性

3. 评价贯穿性

### 四、如何在初中化学中实施“教·学·评”一体化

(一)明确学习目标,为“教·学·评”指引方向

(二)创新教学方式,深化“教·学·评”合一效果

(三)多元评价内容,体现“教·学·评”合一价值

### 五、结语

## 基于教、学、评一体化的初中英语听说教学设计思考

### 一、引言

1.理论背景

2.听说教学评价中存在的问题

(1) 教师评价意识淡薄

(2) 课堂评价预设缺失

(3) 课堂评价活动形式单一

### 二、听说教学中评价活动设计及实施建议

1.提高教学评价素养

(1) 系统学习评价知识

(2) 提升个人即时评价反馈能力

2.课前精心预设评价重点

(1) 基于听力文本信息组织模式设计相应教学活动

(2) 通过试做教学活动预设评价重点

3.依据课堂进程动态实施评价活动

### 三、教、学、评一体化的听说教学实践

1.教学内容简介

2.学生情况分析

3.教学目标

4.教学活动及评价设计





### 基于主题语境的小学英语“教—学—评一体化”设计路径

- 一、基于主题语境的“教—学—评一体化”设计的基本范式
- 二、基于主题语境的小学英语“教—学—评一体化”设计路径解析
  - (一) 立足教材语境, 确定教学目标, 教—评有目标导向
    1. 依据《课标》, 分析教材内容, 厘清主题语境
    2. 基于主题语境, 梳理学生学情, 确定教学起点
    3. 整合分析结果, 叙写教学目标, 明确教评依据
  - (二) 基于语言语境, 制订评价标准, 教—学有依据可评
    1. 评价的要求
    2. 评价的维度
    3. 标准的确定
  - (三) 建构立体语境, 设计教学过程, 教—学—评一体化
    1. 创设真实魔词语境, 整体感知语言
    2. 走进教材魔词语境, 内化语言内容
    3. 拓宽魔术时空语境, 完善知识体系

### 浅谈高中英语“教—学—评”一体化下的作业设计

- 一、研究背景
- 二、基于“教—学—评”一体化背景下, 个性化的高中英语作业设计实践
  - 2.1 组建学习小组, 推行合作探究
  - 2.2 搭建呈现报告, 推行显错纠错共同提高
  - 2.3 弹性设置, 推行趣味多样有机统一
- 三、以作业渗透形式激发学生学习兴趣
  - 3.1 作业渗透趣味性
  - 3.2 作业渗透多样性
- 四、注重评价有序合理, 推行“作业评价记录袋”管理
  - 4.1 阅读档案袋目标
  - 4.2 具体要求
  - 4.3 档案袋的评价标准 (100 分)

### “教、学、评”一体化模式在小学语文教学中的应用

- 一、小学语文“教、学、评”现状
  - (一) 教学现状
  - (二) 学习现状
  - (三) 评价现状
- 二、“教、学、评”一体化的意义
  - (一) 有利于促进教师专业能力的发展
  - (二) 有利于促进学生学习目标的达成
  - (三) 有利于达到新课标的要求
- 三、“教、学、评”一体化模式在小学语文教学中的应用
  - (一) 调整教学理念
    1. 优化教学氛围, 促进学生参与
    2. 丰富教学方法, 优化教学内容





(二) 改进学习方式

1. 尊重学生主体, 引导自主探究
2. 组织合作学习, 提升学习实效

(三) 完善评价体系

1. 拓宽评价内容, 关注学生发展
2. 注重多向评价, 加强评价互动

英语单元整体教学中教、学、评一体化的设计与实施

一、单元整体教学中教、学、评一体化设计的指导原则

(一) 依据逆向设计原理, 确保教、学、评目标一致、清晰明确、可评可测

(二) 学生参与式课堂评价

二、单元整体教学中教、学、评一体化实施的策略解析

(一) 单元内容分析

(二) 学情分析

(三) 单元整体目标下的学习小单元目标

1. 学习理解:
2. 应用实践:
3. 迁移创新:

(四) 基于目标设定的教、学、评一体化逆向设计与实施策略解析

1. 单元目标一的达成及教、学、评一体化的设计与实施策略 (见表 1)
2. 单元目标二的达成及教、学、评一体化的设计与实施策略 (见表 3)
3. 单元目标三的达成及教、学、评一体化的设计与实施策略

基于“教—学—评一体化”提升青年教师英语阅读课堂效能的实践研究——以 Unit 1 Television 第一课时为例

一、青年教师的英语阅读课堂现状与思考

(一) 现状分析

1. 学习目标定位不准、表述不清
2. 课堂评价方式单一、用语不妥
3. 教学活动设计繁琐、主次不分

(二) 问题思考

1. 目标意识欠缺
2. 评价素养不高
3. 教学设计能力不足

二、“教—学—评一体化”的理论依据和教学模式构建

(一) “教—学—评一体化”的理论依据

(二) 基于“教—学—评一体化”的英语阅读教学模式设计

三、“教—学—评一体化”在英语阅读课堂教学中的应用探索

(一) “教—学—评一体化”的教学背景分析

1. 明确理念
2. 解读文本
3. 分析学情

(二) “教—学—评一体化”的阅读教学设计

1. “教—学—评一体化”的学习目标确定





2.“教—学—评一体化”的评价任务制订

3.“教—学—评一体化”的教学活动设计

(三)“教—学—评一体化”的阅读课堂实施

(四)“教—学—评一体化”的阅读课堂效能评价

四、基于“教—学—评一体化”的英语阅读教学实践效果

(一)教师层面

1. 实现学习目标核心统领

2. 达成教学活动有序开放

3. 践行多元评价理性导航

(二)学生层面

五、基于“教—学—评一体化”的英语阅读课堂教学的不足及对策

(一)青年教师专业践行能力不足

(二)青年教师课堂评价的有效性有待提高

学单设计

## “教学评一体化”学案如何设计?

“教学评一体化”的教学方案区别于传统的教学方案,主要体现在评价设计先于教学活动设计。

## 教学评一体化学案设计的内涵

三个追问	基本问题	具体技术
1、我要把学生带到哪里?	作为参与课程学习的结果,我们希望学生知道、理解、能够做什么?	确定学习目标 (分析课标,分析教材,分析学情)
2、我如何确定已经把学生带到了那里?	当学生已经成功的时候,我们怎样才能知道?	学习评价设计 (评价任务的设计,命题技术)
3、我怎样把学生带到那里?	我们怎样用有效、可行的内容和方法得到期望的结果?	设计学习体验和教学 (学习过程的设计)

**【一致性地思考】**1. 目标: 更利于核心素养的落实。2. 评价: 要让学习过程“看得见”, 真正体现学生自主或社会建构知识或经验的过程。3. 活动: 要设计多样化学习方式, 实现具身学习; 要设计反思性学习, 实现自我指导与监控学习。要将学习的知识条件化、情境化、结构化。

华师教育研究院

学习目标设计: 去哪里?

学习目标制定的常见问题: 意识淡薄、应付了事、经验处理。具体表现为: (1) 教学设计时目标意识缺失: 还没讨论要“去哪里”, 就在讨论“怎样去”。(2) 教学过程中目标意识缺失: 以己昏昏, 如何使人昭昭?(3) 教学反思时目标意识缺失: 不断在解决“点”上的问题, 无法替代系统的改善。清晰的目标, 是教-学-评一体化的前提和灵魂。

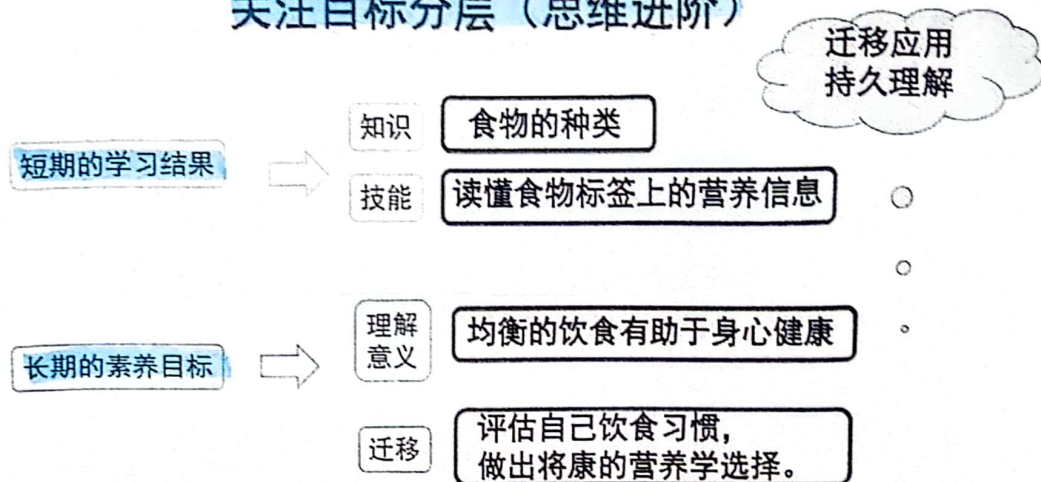
如何撰写学习目标?





素养导向素养有两个要素必不可缺：第一，应用自己的所知完成特定的任务或问题；第二，有能力在不同的情境间进行迁移。把发展学生的核心素养作为课程实施的基本宗旨，有两个目标不容忽视：1.运用所学内容解决问题的迁移应用目标。2.通过基础性知识技能进行意义建构的目标。

## 关注目标分层（思维进阶）



华师教育研究院

## 以《认识钟表》一课为例提出六个认知水平的目标问题

1. **知识**: 如何看钟表认识时间?
2. **理解**: 钟表和生活有什么联系?
3. **应用**: 用小闹钟拨一拨时间，并说一说几时几分在干什么事情。
4. **分析**: 养成珍惜时间对我们的生活的影响?
5. **评价**: 这两个同学的时间安排谁的更合理?
6. **创造**: 合理安排一份日常学习时间表，使我们的生活学习有质量。

迁移应用  
持久理解

华师教育研究院

课标解析课程标准是国家对基础教育课程的基本规范和质量要求。

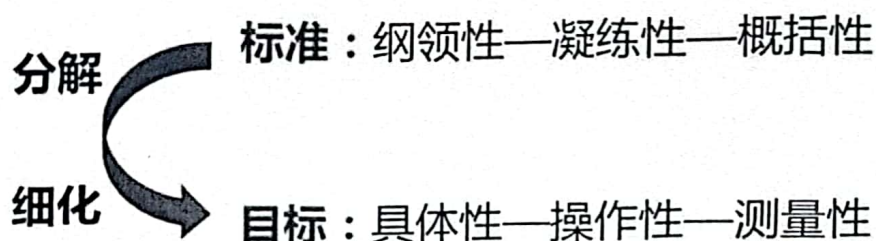
## “研课标”——从“文本的课标”到“行动的课标”



华师教育研究院







华师教育研究院

课标解析：不是课标搬运，要出解析“产品”。从“做（学）什么？怎么做（学）？做（学）到什么程度？”三个层次的追问，进行课标解析。

### “结合具体情境初步认识分数，能读、写分数”

课 标 分 解	<b>学生学什么：</b> 学生学习分数及其读写。首先，学习分数，实际上是学习分数的意义，其“意义”的含义有三：必要性、含义和价值。第一，引入分数的必要性，即为什么要引入分数。教材通过分苹果的“困惑”带出引入分数的必要性。第二，分数的含义，即分数是什么，它表达什么样的数学含义。第三，分数的价值，即分数能用来做什么、解决什么问题（本节课没有分数的价值）。其次，还要能正确读、写分数。
	<b>学到什么程度：</b> “初步认识”和“能读、写”指示了学习程度，即学习结果：初步认识分数，能读、写分数。所谓“认识”，主要是指能口头描述单一图形所表示的分数的具体含义是什么，能用数学语言中的分数（如 $\frac{1}{2}$ ）表示日常图形（如一半）。所谓“初步”，是指能对单一图形进行简单的描述。“能读、写”比较简单，就是能正确识别分数的每个部分并规范、准确书写。
	<b>学生怎么学：</b> “结合具体情境”，是对怎么学的规定性建议，强调要根据小学生的认知规律和本节课的知识类型创设必要的生活化具体情境，在情境中完成对分数的认识。具体到本节课，包括引入分数必要性的情境和认识分数含义的情境。创设分苹果的情境，意在发现引入分数的必要性；涂一涂、折一折、找一找等情境则是为学生认识分数的含义而创设的。教学中，学生要亲自动手操作，在具体情境中一步步完成分数意义的建构。

华师教育研究院





## 课标分解细化的简单程序

**第一步:** 在课程目标中寻找关键词。行为动词、核心名词, 以及规定情境或条件等三个方面词: “结合实例认识周长”。

**第二步:** 分解核心名词。“认识周长”中的“周长”就可能包括“定义”、“与边长或半径之间关系”、“不同图形的周长”等。

**第三步:** 分解行为动词。是一段较长时间该达到的目标, 如“认识”, 是指能“能说出”、“能识别”, 还是“能解释”?

**第四步:** 对分解的行为动词和核心名词进行重新组合。将“掌握”分解成记住、推导、运用; 将“周长公式”分解为正方形或长方形的公式本身、推导过程。“记住正方形计算公式”就是目标列表中的一种。

**第五步:** 分析教学内容, 从目标列表中选择适当的目标。

◎ 华师教育研究院

目标叙写

## 关于学习目标的叙写

几种  
错误  
教学  
目标  
叙写  
方式

**【第一种】** 有的教师出于惯性仍沿用“三维目标”的表达方式: (1) 知识目标: …… (2) 能力目标: …… (3) 情感态度价值观目标: ……

**【第二种】** 有的教师将教学目标简单生硬地按照本学科的学科素养分成几大块来表达。如政治学科, 有的老师将教学目标表达的方式写成: (1) 政治认同: …… (2) 科学精神: …… (3) 法治意识: …… (4) 公共参与: ……

**【第三种】** 有的教师直接搬用《中国高考评价体系》“四层”考查内容作为教学目标维度: (1) 必备知识: …… (2) 关键能力: …… (3) 核心素养: …… (4) 价值引领: ……



窘境: “不让那样写”,  
又不知道“究竟怎么写”!



◎ 华师教育研究院





## 学习目标的表述——四要素(ABCD)法

可操作(可实现)可测评(可管控)出成果(有产出)

操作  
测评  
成果

### A. 行为主体(Audience)

谁学?——学生立场,可省略主语。

### B. 行为表现(Behavior)

学什么——描述学生形成的可以观察或测量的具体行为。  
读出…句型、回答…问句、对…分类、形成…、说出…、辨析…和…等

### C. 行为条件(Condition)

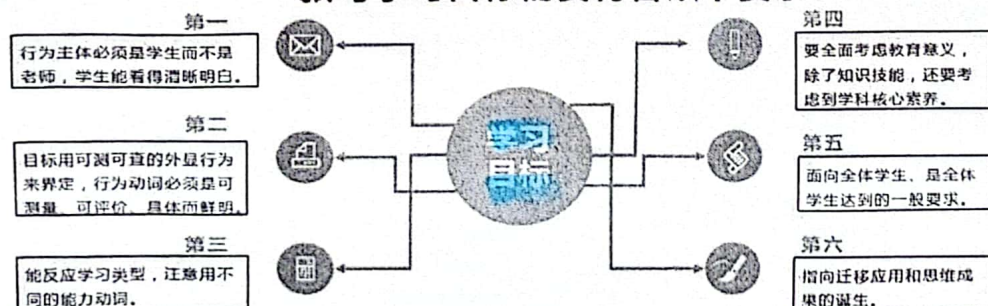
怎么学——通过……来达成……目标。  
正确使用…句型,5分钟内…展示,小组内进行…对话等

### D. 行为程度(Degree)

学到什么程度——检测学生学习达标的最低标准。  
能够……列举3个、至少要写出…、熟练准确…、写出…的分析报告等

② 华师教育研究院

## 叙写学习目标需要符合以下要求



对比一下:《奇妙的对联》目标1

A.了解对联的基本特征。

B.学生(主体)通过品读分析九副对联(条件),能够准确(标准)归纳说出(行为)对联在字数、词性、结构、内容等方面的基本特征。

② 华师教育研究院

## 不同的知识,需要不同的教学方法和评估方式

行为表现	行为条件 活动类型(学习策略)	具体活动举例
<b>掌握知能:</b> 识记基本事实、定义、规则。解决常规问题	吸收型活动:指向掌握知能目标,吸收型活动一般包括阅读、书写、听讲,讨论等活动。	通过看视频、听录音、跟读等形式识记eye、ear等10个单词。
<b>理解意义:</b> 对概念的深度理解和运用。	做的活动:指向理解意义目标,指的是做一些与学习内容相关的事情,包括模拟、实践、发现、探索等活动。	通过探究、讨论等活动说明出光合作用的原料、产物及条件。
<b>学会迁移:</b> 发展学生的高层思维、自我认知和监控策略。	联结型活动:指向迁移目标,指学习者把知识与实际工作、生活及先前的学习相关联,从而让知识的运用变得容易,常见的联结型活动有研究活动、深入思考的活动、学习者讲故事。	通过调查访谈、查阅资料等方法,初步学会运用光合作用的知识解决大棚西瓜低产问题。

② 华师教育研究院

二、学习评价设计:在哪里?





实现指标设计学习评价关键之一: 思考、设定目标的实现指标(质量标准)。

## 例2: 学会计算不同三角形的面积

### 评价标准:

- 1、能够确定并且测量底边和高。
- 2、能够用底边乘以高除以2。
- 3、能够以平方为单位记下结果。

一种有助于设定实现指标的做法是, 思考“达成目标的策略”和“达成目标的证据”。例2关注的是学习策略或过程, 例1关注的是证据或作品展示。无论强调哪一种, 或者二者结合, 不同的学习内容决定了实现指标应强调过程还是强调结果。

## 华师教育研究院

### 分析学习目标, 确定成功标准

学习目标	示例	有效的成功标准
知识目标: 理解一个新的概念或术语	科学: DNA, 生态系统; 语言艺术: 词类、词根、作品; 学科: 整数、体积、估值预测; 社会: 政府、首都、城市化。	用“我可以”表达为: 我可以用我自己的话解释(概念或术语); 我可以举例说明什么是(概念或术语); 我可以(使用(概念或术语)来分析一种情况或解决问题。
推理目标: 运用批判的、创造性的或自我调节的推理过程和思考技巧, 以最大限度地提高表现或成果质量。	采用原始方式对八大行星进行分类; 描述散文和诗歌之间的异同; 写一篇关于风能对化石燃料优势的论文; 为改善饮食设定三个目标; 发明一种更好的公交排队方法。	针对推理过程组织为导读问题: 我能通过自我思考并回答以下问题的方式来对行星进行分类: 我能识别将要进行分类的事情吗? 我能说出具有共同点的重点内容并使用这些共同点来创建一个类别吗? 我能说出描述着一组内容共同点的规律吗? 存在不属于这一组别的内容吗? 我可以针对不属于这一组别的内容建立其它组别吗?
过程性目标: 展示一项独立技能; 一个具有简单明确定义且开始和结束十分明显的动作。	将一个句子从被动语态变为主动语态; 解一个一元二次方程; 罚球; 测量圆周长。	对关键要素、步骤或技能规则的清单, 用“我能行”表达为: 我能将被动句改写为主动句, 通过: 1. 将被动句的宾语转化为主动句的主语的方式; 2. 从被动句中去除“将被”“已被”表达; 3. 将被动句的主语转化为主动句的直接宾语。
成果目标: 创建一个复杂作品或展示一个复杂过程。	写一个描述性段落; 参加辩论赛; 创建一个演示文稿; 种一个盆栽; 概括一本书的章节; 进行一次资料丰富的演讲; 写一个小说片段; 给当地政府官员写一封信。	编制一个量规: 我可以依据评估量规里的描述标准来说明(写一篇同人小说)将效果体现在示例内: 我能(写一个与这个示例一样出色的描述性段落、创建一个演示文稿)、因为……; 通过专业建模演示过程, 我能(进行一次与模拟人同样出色的演讲)因为……

## 华师教育研究院

学习目标需要细化为实现指标。设定实现指标就是确定学习的质量标准, 是好的表现(作品)应该是什么, 从而明确评估证据和细化标尺。评价任务设计学习评价关键之二: 确定、设计评价方式和评价任务。





## 评价方式

### 1. 交流式评价（灵活）

通过课堂上提问和回答、对话、口头测验等方式评价。

### 2. 选择式评价（效率高）

通过选择题、正误判断题、匹配题、填空题等评价。

### 3. 论述式评价（展现思维）

通过论述题、解答题等评价，涉及理解、分析、应用等概念性的知识

### 4. 表现性评价（成本高）

评价学生技能、能力的表现，表现分作品、行为、过程。作品：如考察报告、研究报告、论文、诗歌、思维导图、概念图等。行为：如使用显微镜、角色扮演、演讲、演奏乐器等。

获取“学习表现”的渠道

引导学生“说”；从学生写中获取；看学生表现（测验、任务完成，动作、表情等）；学生作业、作品

华师教育研究院

评价目标	选择性反应评价	书面论述式评价	表现性评价	个别交流式评价
评价目标	选择性反应评价	书面论述式评价	表现性评价	个别交流式评价
题目、方案、作品				
评价方式-----评价任务				
	交流式评价		交流式任务	
	选择式评价		选择式任务	
	论述式评价		论述式任务	
	表现性评价		表现性任务	

华师教育研究院

## 设计评价任务

### 好的评价任务是怎样的



华师教育研究院



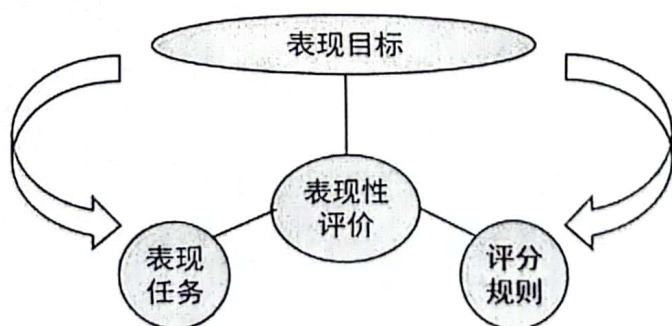


表1 “传染病及其预防”一课的学习目标、表现标准及评价任务设计

学习目标	表现标准	评价任务
目标1: 分析常见的疾病, 区分不同类型的传染病, 归纳出传染病的特点	(1) 准确说出表格中的疾病类型: 传染病及非传染病, 并说出原因; (2) 归纳总结出传染病的两个特点	评价任务1: 分析给出的常见疾病, 区分哪些是传染病, 哪些是非传染病, 并说出原因, 归纳传染病的特点, 并找出病原体的寄生部位
目标2: 通过分析常见传染病实例, 举例说明传染病的预防措施	(1) 指出传染病流行的三个环节; (2) 列举新冠肺炎、细菌性痢疾、疟疾、狂犬病等不同类型的传染病预防措施; (3) 归纳传染病的一般预防措施	评价任务2: 观看视频, 分析新冠肺炎在人群中的传播过程, 说一说传染病流行的三个环节及相对应的预防措施
目标3: 通过学习传染病的相关知识, 能够关注自己及他人的健康, 养成良好的生活习惯	(1) 列举家人的生活习惯; (2) 分析生活习惯与传染病的关系; (3) 为家人提出“预防传染病健康生活指南”	评价任务3: 调查并列举家人的生活习惯, 分析哪些生活习惯有利于预防传染病, 哪些生活习惯不利于预防传染病, 尝试完成预防传染病健康生活指南

② 华师教育研究院

从评价任务的视角认识情境 知识从何而来——补充知识背景, 明确知识的意义; 知识如何发生——创设问题情境, 激发思维建构; 知识到哪里去——创设真实情境, 感受知识的作用和发展。



表现性评价要素结构图

表现性评价

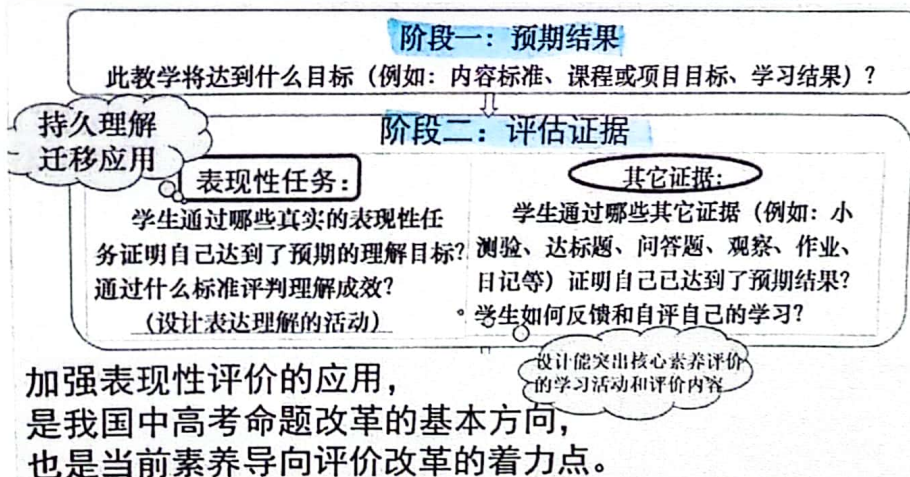
表现性评价要求学生通过创作作品或展示表现来提供学习和过程的证据。它代表了学习的目标或标准的成就, 而这些成就没有一个标准答案, 需要通过观察, 基于评分规则来进行判断。

② 华师教育研究院

学习评价设计案例







③ 华师教育研究院

### 文本分析类

活动3：歌词中的“月亮”与离别有何联系，对表达离情有何作用？  
请简要分析。

#### 评价单

合格	用完整的句子概括出词句中月亮的特征与歌中送别之情的联系和作用。
优秀	用完整的句子概括出词句中月亮的特征与歌中送别之情的联系，并能结合人称等手法分析作用。

③ 华师教育研究院

### 筛选信息类

速读全文，勾画出写白杨树象征意义的有关语句。结合写作背景，思考作者礼赞白杨树的意图，勾画出描写白杨树特点的语句，批注这些特点与象征意义之间的联系。

参考项目	外在特点	生长习性	生活环境	写作背景	象征意义	其它
找到打√						

学习工具与评估工具  
融为一体


③ 华师教育研究院





## 概念性知识

课题: 长方形和正方形的认识	课型: 新授课	总课时 第一课时
反馈目标	达标评价	
1. 探究并总结长方形和正方形的特征。 2. 发现长方形和正方形之间的联系与区别。	1. 借助观察与操作, 经历猜想、验证、总结的过程, 可以用语言从边和角的特征对长方形和正方形进行描述, 通过表格进行汇总, 能在方格纸上画长方形与正方形。 2. 能够借助特征表格进行分析异同点, 指认在长方形正方形中每条边各自的名称, 并发现当长方形的长和宽相等的时候, 就变成了正方形。	
要点释意评价		
问题 1. 长方形的特征有哪些? (1) 猜想: 学生仔细观察, 引导得出探究的两个方向: 边和角, 然后提出猜想。 教师指出: 相对的两条边叫做对边, 相邻的两条边叫做邻边。 猜想一: 长方形四个角都是直角。 猜想二: 长方形的对边相等。		
1. 能结合边和角提出合理的猜想, 每找到一处+1分。 2. 能说出猜想的依据, +2分 3. 能想到接下来用什么方法可以验证猜想, +3分 3. 能够对别人的猜想依据做出评价。		


 华师教育研究院

## 理解感情类

评价单	
合格	能够结合标题、议论抒情句、关键词等内容, 并联系诗人经历、创作心境及创作背景等因素来理解感情。
优秀	能够结合标题、议论抒情句、关键词等内容, 并联系诗人经历、创作心境及创作背景等因素来理解感情。

【选择恰当词语并说明理由】

这首诗选自《唐诗三百首》, 《春江花月夜》突出“月”字, 《送孟浩然之广陵》突出“孤”字, 《送杜少陵之任蓝川》中的“海内存知己, 天涯若比邻”情感类似。

A 乐观 B 豁达 C 自己心态 D 豁达 E 感伤

选择理由: \_\_\_\_\_

## 写作练习类 (高考作文评分标准)

	符合题意	基本符合题意	基本不符合题意	完全偏离题意
内容40分	中心突出 内容充实 思想健康	主题明确 内容较充实 思想基本健康	中心基本明确 内容单薄 有思想不健康现象	中心不明确 内容不当 思想特别不健康
表达40分	感情真挚 符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整美观	感情真实 基本符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	感情基本真实 部分不符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	感情虚假 完全不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难认
特征20分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显有文采 略显有创意	个别地方有深意 个别地方不错 个别地方较精彩 个别地方有创意

## 三、学习过程设计: 如何去?

学习过程设计就是为学生搭建学习支架——简单比喻就是“爬楼梯”。基于目标达成和学习任务, 回答“怎么做(怎么学)”的问题, 是既定情境内学习任务实施形式或方案。完

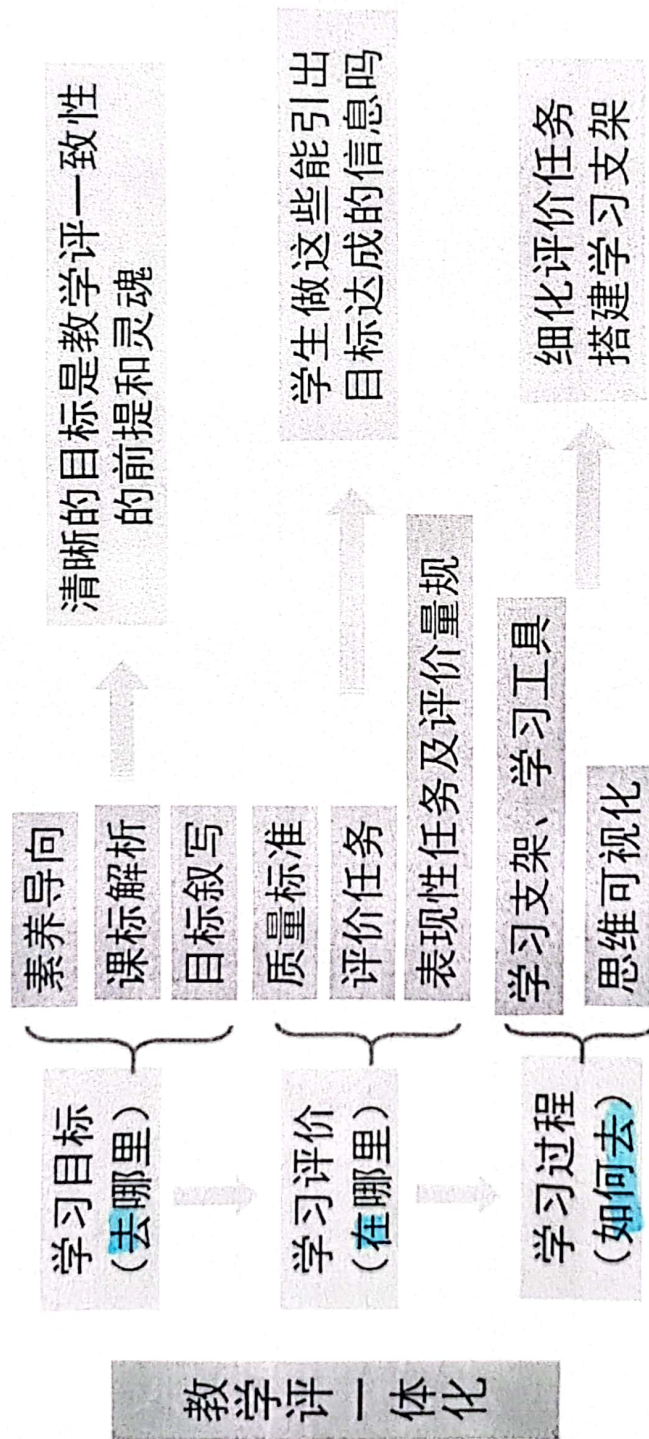








## 教学评一体化学案设计的基本模型



微信号: fangtaoxuexi

华师教育研究院

