论互动式教学法在高校课堂教学中的运用

黄积虹*

摘　要：研究从简介互动式教学法的产生、运用现状入手，主要分析了互动式教学法的含义及其主要类型，高校课堂教学中应用互动式教学法的积极意义，论述了教师与学生在课堂教学中的地位，及其与教学内容的关系，指出目前影响互动式教学法运用的主要因素，从而提出推动互动式教学法良性运转的几点建议。

关键词：互动；教学；教学方法；高校；课堂教学；运用

互动式教学法，是 1918 年在哈佛大学作为教学方法的一种创新模式被运用的，在教学实践中得到了不断发展，曾被誉为该校的法宝案例教学法。① 虽然，我国在二十世纪八十年代引进过，但未得到普遍推广。近几年来，随着教学改革的不断推进，互动教学模式在大、中、小学逐渐被广泛推行。

在高校，围绕人才培养所展开的教学改革已有多年，不少教育专家、教学工作者对大学的教学手段、方法也提出过许多新的看法，但教学过程一直没有真正摆脱传统的“满堂灌”、“一言堂”的教学方式，表现在整个教学过程中，教师根据教材牵着学生走，学生依靠教师被动接受教材，教师主动、脑动、嘴动、手动，学生根本就处于教师的完全支配和控制之下，没有对知识的主动认知和分析，形成了“我拨你动，我讲你听，我点你记”的不对称运动状态。这与教学改革所要求的全面进行素质教育，不断提高学生自我认识能力和独立创新能力的理念大相径庭。为解决这一矛盾，在整个教学过程中，运用互动式课堂教学法不失为一种最佳选择。本文试图就互动式教学法的基本内容和要求，结合自己的课堂教学实践展开以下探讨。

一、互动式教学法的基本含义及其主要类型

对此，学者有不同解释。有学者认为，所谓互动式教学是在教学中教与学双方交流、沟通、协商、探讨，在彼此平等、彼此倾听、彼此接纳、彼此坦诚的基础上，通过理性说服甚至辩论，达到不同观点碰撞交融，激发教学双方的主动性，拓展创造性思维，以达到提高教学效果的一种教学方式。② 有学者从全程互动的角度称互动式教学法是以现代教育心理学、教育行为学、教育方法论等理论为基础，在转变教育、教学人员教学理念的前提下，运用一系列行之有效的教学手段，以达到师生、学生家长与教辅人员之间全方位的良性互动，从而使学生综合能力得到全方位提高的系统工程。③ 还有学者在称谓上叫做“双向互动式教学法”，其义是指在一个教学时间阶段（2 课时），由两位教师同堂给学生授课，一位教师对某一个专题主讲一个学时，另一位教师围绕主讲教师的内容有针对地点评半小时，学生再提出问题，两位教师同堂做出回应，师生相互交流。④ 尽管上述学者的表述各有不同，内容界定上存在差异，但互动的实质却是一致的。笔者认为，要厘清其含义，必须将“互动”与“教学”从文义到实质加以正确把握。“互动”字面可理解为相互传动或运动，其实质是人与人之间就某事、物、信息等于共同的平台所产生的行为的相互传递和接纳，思想的相互沟通、理解和交流。“教学”一词现代汉语词典解释为教师把知识、技能传授给学生的过程。笔者认为，这种解释有失偏颇，它只注重了教师传授的行为，而忽略了学生主动参与学习这一要素。其实，不论是传统的教学模式，还是现代教学方法，“教学”都应是教与学二位一体的组合，只不过两类教学模式下对教与学主体能动性发挥的程度认

* 作者简介：黄积虹，云南大学法学院副教授、硕士生导师（云南 昆明，650091）。

①孙翠兰 《全程互动教学法应怎样实施》，《中国教育报》2006 年 1 月 3 日第 8 版。
②陈　建 《互动式教学初探》，http://www.STUDYTIMES.COM.CN。
③孙翠兰 《全程互动教学法应怎样实施》，《中国教育报》2006 年 1 月 3 日第 8 版。
④郑　琦 《双向互动式主体性教学法——行政法学教学改革札记》，www.66wen.com，2006 年 1 月 23 日。

(C)1994-2021 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

识不同罢了。因此，“教学”应是师生之间就知识和技能的传授、认知、掌握而形成的一类活动，互动式教学法的实质在于教与学主体之间就教学内容而发生的关于行为、思想的民主、自由、平等、和谐、开放交流。鉴于此，笔者认为可以从广义和狭义两方面界定互动式教学法。广义指全方位、多环节、多主体之间的教学互动法。可参考第二类学者全程互动教学法的概念。狭义指师生双方在课堂教学中，就教学内容所展开的行为、思想的民主、自由、平等、和谐对话与交流的一类教学方法。本文立足点在于以高校课堂教学中的互动作为研究核心，故选择其狭义。

互动式教学法作为一类教学方法或模式，运用于高校课堂教学中可以表现为多种具体形式:

（一）设问激发式

由教师根据教学内容为学生设计一些课前、课中或课后问题交学生学生学习思考，并要求在一定时间内作出回答、质疑或反问。以此激活学生思路，激发学生主动求知。因此，学生要完成教师的要求，就必然抽时间看教材、查资料，关注新信息，思考和总结问题。这一过程实际上就是激发学习自觉性的过程。教师要针对学生的回答、质疑或反问作出评析和解答，更好地指导学生学习，也必须深入钻研教材，掌握教学内容的精要部分，认真备课。为此教师的知识结构也必然得到提升。这种方式有利于促使双方自觉学习，课堂中较为常用。

（二）主题讨论式

一般由教师先抛出主题，并指出主题中涉及的具体问题，集中争议焦点；然后由学生进行思考、讨论，在讨论和争议中寻找答案，讨论阶段可根据学生人数多少采取分组或集中方式进行；最后由教师作主题发言，归纳总结，当然有时也可以由学生代表发言、总结。这种方式主题明确，民主性强，容易调动学生的参与意识，激发学生的积极性和创造性，但课堂组织力度大，内容和进度难以控制，常常因此而影响教学进程。主要适用于对主题有争议性的章节。

（三）案例教学式

案例教学主要采取从现实中搜集有代表性的个案，交学生分析和提出解决方案，教师评析；也可由教师摆出案例，以案说法，再由学生发表观点；还可以通过设置模拟法庭，学生扮演角色，亲自审理案件，再由教师根据案件事实、法理、法律作出综合点评；或者安排学生到法院进行实案观摩，由学生写出观后感，教师课堂评阅等具体措施。这种方法直观具体，生动有趣，气氛活跃，学生容易产生深刻印象。但理论学习的系统性不足，典型个案选择难度较大，课堂知识容量有限。主要适用于实践性较强，与实际生活联系最为密切的部门法。如：民法、刑法等。

（四）情景启发式

教师针对教学内容中容易使学生易触景生情的部分，要善于利用通俗的人、物、情、景启发学生思维，重视在情感上与学生进行心与心的交流，努力营造和谐、浓郁的情感氛围，以真情、激情吸引和调动学生学习，使他们能在轻松、愉快和思维振奋中将理论与现实有机结合起来，如此循环往复使知识不断得到深化。正如德国教育家第斯多惠所说“教学的艺术不在于传授的本领，而在于激励、唤醒、鼓舞，而没有兴奋的情绪怎么能激动人，没有主动性怎么能唤醒沉睡的人，没有生气勃勃的精神怎么能鼓舞人呢?”① 因此，情景启发不仅能使学生学会用耳朵来听，而且更会用心去听。这种方式于教学内容通俗，人物情景丰富的情况下适用。

（五）插叙插议式

教师在按教学计划授课的过程中，为避免老师“满堂灌”，学生“昏昏然”的低效率教学方式，可采用教师叙，学生议交替进行的方法。具体是先由教师讲述完一定内容，让学生对其插入一定议论并表明观点，然后再由教师讲下一个内容，学生再次插入议论……。这种教学法有利于集中学生课堂注意力，调动学生参与课堂活动的积极性，但一定程度上会影响教学进度。

上述几种形式，教师可根据自己的教学内容选择一种或者综合两种、三种，甚至多种使用。以达到增强师生互动与交流，培养学生实践能力和创新能力，实现素质教育之目的。

二、课堂教学中运用互动式教学法的积极意义

众所周知，每一次课堂教学都离不开教师、学生、课程内容三个核心要素。其中，课程内容是师生共同指向的对象，被动地处于静止状态，等待教师、学生去认知和研究。而教师和学生是有主体能动性的人，其主体性发挥如何，决定对课程内容掌握的广度、深度和熟练程度。因此，每一次完整有效的课堂教学，总是由教师的讲授活动和学生的学习活动有机结合而成。互动式教学法因以重视教师和学生双方主动参与教学活

①郑　琦《双向互动式主体性教学法——行政法学教学改革札记》，www. 66wen. com，2006 年 1 月 23 日

(C)1994-2021 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net

动，决定了它运用于课堂教学中具有十分重要的意义。

（一）互动式教学法能充分调动师生双主体参与教学活动的主动性和积极性

教师和学生是课堂教学中的当然参与者，是具有主观能动性的主体。双方参与教学活动的多少，能动性发挥的程度，除了主动实施一定的行为外，最重要的就是教学方法的选择。过去我们一贯使用的灌输式教学，虽然师生共处同一课堂，但只满足了老师台上滔滔然，却忽略了学生学习思维和情绪的调动，结果造成学生台下昏昏然，甚至打磕睡、讲小话，久而久之学生腻烦、疲倦、麻木，教师在课堂上由于得不到学生的积极回应，情绪自然也大受影响，潜在的能力和灵感不易激发，讲课水平不能正常发挥，教学积极性也就日渐削弱。互动式教学法强调教师与学生的双向交流，平等对话，相互质疑，彼此促进。因此，学生就必然要通过课下认真查阅资料，课上认真听讲，课后积极思考领会所学知识来充实自己，变被动听讲为主动学习。教师也必然会认真钻研，精心备课，积极策划如何将每一堂课的知识性和趣味性结合起来，吸引学生主动参与课堂教学。这样，老师有讲授，学生有回应，自然教师的教学积极性也就得到提高。

（二）互动式教学法有利于师生双方创新能力的培养和提高

培养和提高学生的创新能力是新时期人才战略的需要。高校学生创新能力培养的基地包括最基本的课堂和最广泛的社会。因为课堂通过教学活动使学生获取知识，社会通过实践让学生积累经验。然而，让学生走向社会实践在我们有限的教学活动中只占有很少部分，而更多是通过微缩社会，即课堂案例，进行实践教学。因此，课堂便成为师生创新能力培养和创新的中心基地。互动式教学法在课堂教学中的运用，一方面使学生的理论水平和实践经验在与教师知识的不断传递、交流，以及观点的不断争执、撞击中得到提升和丰富。从而在一个更高的起点上去接受新知识，思考新问题，创造新理论，解决新难题。另一方面，教师在与学生行为、思想的互动中也会不断激励和鞭策自己，去发现新理论，研究新问题，传授新知识，提出新观点，使自己的教学水平，教学方法再上一个新台阶。

（三）互动式教学法有利于提高教学质量和教学效果

教学质量的提高不仅教师要具备相当的教学水平，而且学生对教师的教学内容要融会贯通，并加以分析、总结，甚至提出质疑和不同看法。教师在学生信息反馈的基础上，予以必要的解释和完善，使所讲知识更趋于科学和严谨。互动式教学由于教与学的有机统一，教师与学生在课堂上相互影响，相互呼应，相互磋商，相互争论，必然促使学生积极思考、掌握更多知识，并深化知识，在参与中轻松完成学习任务；教师在充分调动学生积极参与课堂教学的同时，也必然会认真钻研教学内容，使之不断完善，努力实践趣味性教学，使之更加科学，从而促进教学质量和教学效果的提高。

三、影响互动式教学法在高校课堂教学中有效运用的主要因素

目前，互动式教学法在高校的运用不少教师都甚为重视，但运用面仍不够广泛，收效甚微。究其原因，是现实中尚存一些影响其实施的因素。

（一）许多教师对互动式教学法的本质缺乏准确认识

有的教师对什么是互动式教学法只知其一，不知其二。认为互动式教学法就是课堂简单设问、提问、答辩、让学生讨论或课堂教学中留下一定时间等学生提问，教师释疑解难。因而，教师对整堂课不能作通盘设计，只能孤立模仿互动的一两种形式，表现为教学前无指导、讲授中无引导、结束后无点评的“三无”现象。导致教师授课中该设什么样的问，何时发问，何时组织学生思考、讨论、质疑带有很大的随意性。学生因老师不引导，以及学习主动性欠缺而被动等待，一旦课堂上老师即兴提问，学生便不能很快回答，有限的教学时间就会在不知不觉中被浪费。这种情况下，教师只可能灌输式教学，而无法实践互动式教学。

（二）教师敬业精神不足

教师的敬业精神突出体现在对教育事业的全身心投入。在教学过程中具体体现为：课前深入钻研教材，精心备课；课内用心讲解，耐心引导；课后全面总结，认真反思，及时找出教学中成功和失败所在，并加以完善和改进。推行互动式教学法就需要教师有高度的敬业精神，因为，互动式教学法要求：教师在课前必须作大量的准备工作，包括熟悉教材，融通所讲内容，吃透重点难点，积累、整理典型案例，了解学生对知识掌握情况和学习状况，思考如何与学生形成课堂讲授中的有效互动等。这样教师就必然要认真钻研，精心备课，计划好如何既把所讲知识传授给学生，又使学生能主动参与到课堂教学中来；在课内教师要力造宽松和谐的课堂氛围，把课堂设

(C)1994-2021 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

计成学生自由发展的舞台，创造机会让学生充分表现自我，发展自我，把以讲授为中心变为以学习为主旋律，引导学生大胆质疑课本，质疑教师;① 在课后教师必须对课堂上实施的效果如何，及时反思，总结成功的经验和失误的根源。这些要求既是教师敬业精神的最高境界，也是有效实施互动式教学的基本要求。然而，当前高校一些教师，由于受社会和自身一些消极因素的影响，未能把足够的精力投入到教学中，课前要么不准备或不充分准备，授课时照本宣科或一稿念到底，不管学生是否听懂或听懂了多少，下课一走了之；要么干脆布置几道习题让学生自己做或直接安排学生看书、提问，对学生是否做，是否会做，做了些什么也不主动引导和沟通，师生之间几乎处于一种各吹各打，互不交流的沉闷局面。有的教师虽然也在教学内容、方法、手段上作过一些思考，甚至进行了一些新的偿试，但因教学体系不完备，制度保障缺位，学生配合较差，而失去积极探索教学方法的信心，久而久之投入教学活动的精力也就随之减弱。这种状况下，师生间的互动便难以推进。

（三）学生受传统教学模式的影响过深

在过去的课堂教学中，教师普遍采取“满堂灌”的教学方式。许多学生已习惯于教师讲，学生听，期末考试背笔记的教学手段，对互动式教学法表现出某种程度的不适应。如：课堂提问、专题讨论，学生能积极回应的少之又少，甚至三、五分钟未能有学生主动回答；教师的课前设问和课后留问，学生不知道该怎样带着问题学习，寻找答案；学生一般不主动向老师质疑，更不主动交流，即使在教师引导下，学生常常也提不出几个有价值的问题。这样势必阻碍教与学的有效互动。

（四）学生受传统教学模式的影响过深

学生学习的主动性和积极性是学生求知的内在动力，是师生互动的关键之一，缺乏它互动便无从谈起。当前，高校中学生普遍缺乏学习的主动性和积极性，有的学生对教师提出的教学要求置若罔闻，想做就做，不想做就搁一边；有的学生根本就懒于配合，课前不预习，课后不复习，课堂上被动接受，甚至找各种理由不参与；有的学生虽然做到了课前课后的预习和巩固，课堂上也认真听讲，但不愿去思考、提问，更不喜欢与教师对话和交流。这样主体没有参与意识，互动式教学法就不可能实施。

（五）教学管理中仍存在互动障碍

近年，随着高校招生人数的增多，许多学校为降低教学成本，提高经济效益，教学管理中关于教学班人数的规定仍采取多数原则。如：一个教学班人数少则 60 人，多则可达百余人，可想如此人数的教学班，师生在有限的时间内要有效互动几乎是难以做到的。此外，对学生学科成绩的管理方面，规定由期中 20%、期末 70%，平时 10% 三部分构成。而平时成绩一般又由作业、课堂回答、讨论问题、到课率等组成。以这种分值分配评定成绩，意味着学生只需抓住期中，期末考试基本就没有问题，而对平时成绩可以忽略不计或者一般应付。然而，开展互动式教学法，学生成绩评定则主要以平时教学过程中学生的参与程度和参与能力为衡量标准。因此，目前教学管理中的成绩评定规则不利于互动。

四、推进互动式教学法良性运转的几点建议

综合互动式教学法开展的积极意义及目前阻碍其有效运用的因素，为了使更多的师生参与到互动式教学中来，全面推进互动式教学法在课堂教学中的良性运转，笔者认为，不仅消除上述不利因素极为关键，而且认真思考，提出积极建议也十分重要。建议如下:

（一）强化师生对互动式教学法的认识和研究

教学主管部门要积极牵头，广泛开展对互动式教学法内容的学习和研讨。对教师、学生可作定期培训，或设专题讨论。从总体上要让师生把握以下几点:

1. 清楚认识“互动”、“教学”均为双向性，教师和学生缺一不可。

2. 准确定位教师和学生的主体地位。

教师是教学实践主体，学生是认知主体；二者有机结合成为课堂教学统一主体。

3. 明确互动的关键是教师和学生的能动机制、学生的求知内在机制和师生的搭配机制相互作用。

4. 不断研究互动式教学法的具体方式

因为不同的课程，或者同一门课程的不同教师，不同教学时段，不同内容或不同授课对象，互动的方式各有不同，如何使教学内容与教学方式有效搭配，就需要教师对互动教学方式作认真研究。

（二）健全配套的教学体系

不同的教学模式下，教学体系是否配套是教

①张成军 《自主、互动式教学模式初探》，中国语文网 2004 年 9 月 1 日。

(C)1994-2021 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

学目标是否实现的关键。互动式教学模式下，要健全配套的教学体系，主要考虑以下方面:

1. 建立相关学科统一适应互动式教学法的体系

如: 法学体系中，民法学实行互动式教学，法理、宪法、刑法、经济法、行政法、诉讼法等学科也应开展互动式教学。这样，各学科的互动在内容、方法上便会相互影响，相互启发; 教师相互之间，教师与学生之间也就容易形成互动的氛围。

2. 建立教学主体及相关人员之间的互动网

包括教师、学生、班主任、管理人员、家长彼此间的全方位互动，以此保障课堂教学中师生的良性互动。

3. 完善教学设计管理体系

教学设计包括教学计划设计、教学过程设计、教学要求和目标设计，以及教学方法、资源、设备的选用。要实现师生教学的和谐互动，就某一特定课程而言教学设计中的各环节，各要素必须协调一致，并符合互动教学的基本要求。如: 教学计划、要求、目标要从如何培养学生创新能力、实践能力和调动师生积极、自觉参与教学活动方面来设计; 教学方法要根据如何有利于双方互动来选择，教学设备、资源的采用要从科学性、启发性、直观性、趣味性方面来考虑，比如何时启动多媒体设备、何时开设模拟法庭、何时采用典型案例，以及何时利用照片、板画、实物等。只有上述各方面均符合互动的要求，实现师生的有效、和谐互动才有可能。

(三) 完善师生奖惩制度

互动式教学法的实施，需要奖惩制度的完善。笔者认为完善师生奖惩制度应综合考虑以下几点:

1. 奖惩适用的范围应扩大到课堂教学所能涉及的整个过程。包括课前、课中、课后。

2. 奖惩的力度不仅在物质上，而且在精神上要足以起到鼓励和震慑的作用。

3. 奖惩的等级界限要按师生是否投入，或投入多少，效果如何为基本标准。

4. 奖惩的结果要真正贯彻落实。

(四) 扩大师生交流平台

过去师生的交流多限于教师课堂上的知识传授和课前、课后的答疑，几乎不涉及课堂上的交流，师生间处于一种简单而平淡的知识传递。互动式教学法从本质上要求师生应在民主、自由、平等、和谐、开放的基础上建立彼此的对话与交流关系，在知识的交流平台上同时注重情感的交融，这样不仅能同时发挥教与学的两个积极性，而且使师生心与心的沟通更容易。有了这个基础，学生的思维就会更活跃、更敏捷，与教师的主动交流就会更频繁、更融洽，教师也因此而受到促进，把更多的精力投入到教学活动中。因而，扩大师生的交流平台对于有效动用互动式教学法极为关键。

(五) 改进教学管理模式

真正实现互动式教学，教学管理模式是否配套十分重要。比如前面所述关于教学班人数的设置，学生成绩的评定标准都需要加以改进，建议教学班人数可适当减少，一般可在 30～40 人之间。平时成绩比例可考虑以足够影响学生最后综合成绩为适当调高的限度，一般可占到 30%～40%，甚至再高一些。此外，对于学生选课制也应考虑改进。一般情况下，教学管理部门规定学生选择某教师授课，不得超过 80 人。这种做法似乎使教师授课班人数受到一定限制，但仍有不合理之处，一方面以 80 人为限，人数仍趋高，互动仍不能保证，另一方面限制了学生选择教师的自由，使受学生欢迎的教师不能充分为学生授课。笔者认为，学生选课可完全放开，当某一教师的选课学生超过 30 或者 40 人时，可以根据情况分为两个班、三个班、甚至多个班，由被选教师承担主讲任务，分班授课。为保障其余同行教师不脱离教学工作，可以同时实行“辅助授课制”，即在同一教学时段，先由主讲教师讲授设计好的内容，然后留一定时间由其他同行教师围绕主讲内容进行点评，再由学生提出问题，多位教师同堂作出回应，师生多方交流。这种教学方式由于参与方相对较多，交流的内容相对集中，一定程度上可能会影响教学进度，但对于师生间的互动较为充分。广大师生可以在实践的基础上不断进行探索，以提高互动效力。

近年来，互动式教学法作为一种崭新的，符合时代潮流的双主体性教学模式已被广大教师所认同。一方面通过教师的传道、授知、解惑学生可以获取知识和信息，另一方面，让学生参与到对知识的研究中来主动发现问题、解决问题，变学习的被动者为主动者，并与教师共同对话，不仅能调动学生的学习主动性和自觉性，而且也能促进教师更加潜心教学，提高教学水平。同时师生有了一个共有的教学平台，通过平等对话进行教与学的交流和互动，完全可以达到教、学相长之目的。当然，只要师生共同努力，通过不懈的实践、探索、补充和完善，互动式教学法必将在现代教学中展现其实用价值。

(责任编辑　陈　风)

(C)1994-2021 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved.　http://www.cnki.net