让学生乐阅读

——小学语文游戏化阅读教学探究

宜兴市闸口小学　马昕

摘要：语文在学生日常学习、生活，乃至今后的工作中的作用至关重要。《义务教育语文课程标准（2022版）》中明确指出低年级的学生要具备初步的语文素养能力，而阅读教学作为提升学生语言运用能力的主要渠道，是语文教学落实核心素养培养目标的有效途径。但是传统阅读教学从“教”的角度着手，教师引领整个教学，致使学生感受不到阅读的乐趣，从而影响了阅读教学作用的发挥。由于游戏是一种能够让人愉悦的活动，是低学段学生认识世界的一种方式，也是一种教学方式。所以本文聚焦游戏化教学，尝试寻找一条可行的小学语文游戏化阅读教学之路，以实现阅读教学方式的转变。

关键词：小学语文；低年级；游戏化教学；阅读教学

小学语文游戏化阅读教学是指以学生为主体，让学生在阅读游戏中玩、笑、动，让学生感受阅读的乐趣，并实现对知识和技能的内化。因此，小学语文游戏化阅读教学相比传统阅读教学模式，能够构建以学生为主、师生平等对话的教学形式，对学生核心素养的发展和教学效率的提升都有积极的促进作用。那么，小学语文游戏化阅读教学究竟有哪些优势，在实施过程中需要遵循哪些原则，具体的实施策略又是怎样呢？针对此，本文作出了如下几个方面的探究。

一、小学低年级语文游戏化阅读教学的优势

（一）顺应小学低年级学生学习特点和天性

根据皮亚杰心理图式理论可知，学生的学习过程是一个主动建构的过程，即在受到情境刺激之后，利用已有的图式把刺激整合为自己的知识，这一过程也可以被称为内化。可见，小学低年级语文阅读教学想要完成预期的教学目标，学生想要与阅读文本产生关联与活动，就必须让学生成为主体，主动地去探究、思考、建构。游戏是小学生喜闻乐见的一种活动形式，将其与语文阅读教学结合起来，能够打造游戏化阅读教学模式，让阅读变得有趣味，能够最大限度满足小学生的学习需求和身心发展规律，让学生在阅读过程中变得更加积极、主动，对教学效率的提升有促进作用。

（二）满足回归小学语文教育本质的迫切需要

小学语文教学的目的是培养学生，让学生成为一个全面发展的人，所以学生是小学语文教学的主体，其地位和意义应该得到充分凸显。但是在传统小学语文阅读教学模式之下，学生一直处于被动的地位，丧失了自主性，致使小学语文教育的本质没有得到体现。可见，想要回归小学语文阅读教学，就应该以学生为中心开展教学。而游戏作为一种教学形式，能够让学生在游戏的过程中与环境、人物、事物联系，能够让学生在收获知识的同时，享受阅读带来的乐趣，有助于学生学习效率的提升，所以其与小学语文阅读教学的结合，能够突出小学语文教学的本质，促使语文更加高效地完成教育任务。

二、小学低年级语文游戏化阅读教学的原则

众所周知，万事万物的发展都有其需要遵循的发展规律，小学语文游戏化阅读教学当然也不例外，也有其在教学实施中需要遵循的原则，唯有如此，才能确保小学语文游戏化阅读教学价值和作用的发挥。针对此，总结了如下几点原则：

第一，趣味性原则。“乐之”的基础是“好之”，也就是说只有当学生对某件事物充满兴趣之后，才会有主动研究它的爱好。所以，想要让学生对阅读产生学习的积极性和主动性，前提是要让学生感受到阅读的乐趣，让其对阅读产生兴趣。因此，小学低年级阅读游戏化阅读教学与传统阅读教学的本质区别就在于能够满足学生的趣味，让学生拥有内在的学习动力。

第二，适当性原则。游戏化阅读教学是一种

中国知网 https://www.cnki.net

体验式教学活动，所以让学生主动参与到阅读教学过程中，并且能够完全走入阅读文本才是重点。因此，小学低年级语文游戏化阅读教学不能过于功利，为了提高学生阅读成绩和阅读素养能力，就设置过难的阅读游戏，这样不仅不利于阅读教学目标的达成，反而会让学生产生抵触心理，造成适得其反的效果，进而导致游戏化阅读教学丧失功能。

第三，多样性原则。据了解发现单一、缺乏创新的游戏化阅读教学也会影响学生参与阅读的积极性。所以，小学低年级语文游戏化阅读教学应该注重游戏的多样化，结合小学生的实际需求设计多种多样的游戏，如小学低年级的学生好奇心比较强，教师可以设计猜测性的游戏内容；如模仿力比较强，教师可以设计角色扮演、情境对话类的游戏内容；如好胜心比较强，则可以设计比赛类的游戏内容，以此满足不同学生的心理需求，从而保障游戏化教学的效果。

三、小学低年级语文游戏化阅读教学的策略

（一）备课：凸显游戏意识

1. 制订游戏化阅读目标

就小学低年级语文阅读教学而言，教学目标的确定是至关重要的，能够明确教学的最终归宿，为教学指明正确方向。因此，小学低年级语文游戏化阅读教学应该以培养“游戏人”为最终目标，发展学生自由、完整的人格和核心素养。首先，游戏化阅读目标的制定要做到“以学生为中心”，结合学生的实际学情来制定目标。其次，要参考课标要求和教学内容，制定相关的知识教学目标。综上，本文以统编版一年级语文上册《雪地里的小画家》教学为例，对其教学目标进行设计。针对多方面的分析，该课教学目标可以设置为：第一，通过绘画、手工等游戏化活动提高对文本内容的理解和把握；第二，通过角色扮演游戏化活动提升学生的语言表达能力；第三，通过游戏化活动培养学生阅读积极性和乐趣。上述教学目标不仅指出了具体的游戏化活动，还指明了需要落实的核心素养、情感培养目标，为小学低年级语文游戏化阅读教学提供了明确的方向。

2. 选择游戏化教学内容

教学内容是知识、技能、情感的载体，也是实现教学目标的渠道。因此，在小学低年级语文游戏化阅读教学备课阶段，教师要选择游戏化教学内容。首先，所选的教学内容要符合学生的兴趣，能够激发学生的主动性；其次，所选的教学内容要切合学生的生活实际，能够为学生提供一个有感情、稳定的游戏空间，便于引起学生情感上的共鸣；最后，所选的教学内容要具有多样化、丰富性的特点，小学低年级的学生好奇心强，一成不变的事物会引起其反感，所以教学内容要尽可能丰富。仍以《雪地里的小画家》教学为例，在新课导入环节，可以以画手印游戏为教学内容，让学生按照要求在白纸上画上自己的手印，并引入话题：冬天下雪，雪地里来了一群小画家，以此激发学生的阅读兴趣。在阅读环节，可以以猜谜为教学内容，如猜测小鸡画出来的脚印是什么，依次引导学生阅读文本、理解文本内容。总之，在教学内容选择上，教师要依据教学和学生实践需要，对游戏内容进行合理安排和设计，以确保教学的顺利实施。

（二）授课：发挥游戏价值

课堂教学是一个双向交互的过程，教师和学生都要参与其中，双方交流互动，这样才能让教学实践更加具有意义和价值。因此，在小学低年级语文游戏化阅读教学过程中，教师要活用游戏化教学来促进教学目标的达成，从而发挥出游戏的价值，让学生学习兴趣和素养能力得到发展。

1. 创设游戏情境

在阅读教学过程中创设游戏情境，既能够激发学生的阅读兴趣，还能营造一个良好的学习氛围，有利于学生学习效率的提升。因此，在低年级阅读教学过程中，教师要结合教学需要创设合理的游戏情境。以统编版二年级语文上册《小蝌蚪找妈妈》为例，在实际教学过程中，教师可以根据教学需要创设角色扮演游戏情境，首先，利用问题与学生进行互动。师：小蝌蚪在找妈妈的路上会先遇到谁呢？出示鲸鱼图，引导学生回答问题接着提问：鲸鱼对小蝌蚪说了些什么？要求学生用课文内容进行回答，并要求学生上台进行角色扮演。为了让游戏情境更加有趣、合理，教师可以为学生提供相应的道具，如小蝌蚪、鲤鱼的头饰，并用多媒体播放池塘里面的背景图，让学生对课文内容进行演绎，如“迎”的动作该什么样，慌慌忙忙该怎么表现出来等。在文本阅读过程中为学生创设游戏情境，能够让学生走进文本，对文本内容进行深层次的探析。再例如，《曹冲称象》这一课，教师可以创设模拟称象游戏情境，让学生利用装水的玻璃鱼缸、肥皂盒、玩具象、小石块，按照曹冲称象的步骤进

中国知网 https://www.cnki.net

行模拟称象。如此既能帮助学生厘清文本层次，还能让学生在做中学，让学生能够更加轻松地理解文本的内容。

2. 提供脚手架

阅读教学的目的是通过阅读让学生走进文本，获得情感升华和知识增进，所以在小学低年级语文游戏化教学过程中，教师要将文本解读视为一个游戏的过程，通过有利的脚手架拉近学生与作品、读者的距离，从而进入审美境界，获得审美情趣的提升。

首先，对于小学低年级的学生而言，走进文本的第一步就是要扫清字词障碍，为此教师可以为学生提供脚手架，帮助其轻松解决字词问题。例如，在教学统编版二年级语文上册《黄山奇石》字词时，教师可以为学生提供脚手架拼音和范读音频，让学生通过拼读、跟读识记生字词。之后，为了进一步巩固学生对生字词的理解与把握，教师可以组织“开火车”和“捡石头”的游戏，开火车的游戏是指全班学生或者某个组按照一定的先后顺序，一人读一个字或词；捡石头的游戏是指教师利用多媒体课件出示一些带有字、词的石头动画，学生认读正确一个字词，课件通过动画的形式将该石头擦除，从而展现出捡石头的效果。上述教学通过脚手架与游戏来帮助学生完成字词的认识，能够提高学生识认字词的主动性，并且还能在充满趣味性的识字练习中，帮助学生排除字词障碍，为后期的阅读做铺垫。

其次，新课标强调突出学生的主体性，文本解读过程应该是一个学生自主感知、探究的过程，所以教师要利用多种有效脚手架，来帮助学生完成对文本的感知和解读。仍以《黄山奇石》为例，教师可以提供各种各样奇石的图片，如仙桃石、猴子观海、仙人指路等，以及一些能够直观展现出黄山特点的图片，如陡峭的山峰等，帮助学生更轻松地联想到相应的画面，促进学生对文本内涵的理解，同时为了帮助学生体会这些奇石的特征，教师还可以组织表演类游戏，如针对仙人指路，教师可以邀请学生模仿仙人的动作“伸着手臂指向前方”，还可以让学生想象画面“与仙人之间的对话”，并让学生对画面内容进行演绎。这样能够让学生在充满趣味性的游戏中主动感知、探究文本，并在玩中更好地领悟文本，有效地提高了阅读教学的有效性。

最后，阅读不仅是为了让学生聆听文本的声音，也是去挖掘文本背后的内涵，所以在小学低年级语文阅读教学过程中，教师还要通过合理的脚手架引导学生去积极思考，去探寻、创造文本的意义。例如，以二年级语文上册《朱德的扁担》教学为例，教师可以提供一些历史背景资料，拉近学生与文本之间的距离。同时，通过一系列的问题来引发学生思考，如“红军在山上，山下不远处就是敌人”，从这句中你能体会到什么，或者你有什么感想等，以此引导学生对文本背后的内涵进行探究。

（三）评课：聚焦游戏行为

评价是促进教学转变的协调器，也是对教、学状况进行诊断和引导的一种手段，能够引发师生的反思，从而不断地提升自己。所以，在小学低年级语文游戏化阅读教学中，教学评价不是终点，而是整个教学过程中不可缺少的一部分，对下一次教学和学习有着不可小觑的影响。因此，游戏化阅读教学结束之后，教师应该聚焦游戏行为，对教学、学生进行全面评价。首先，对教学进行评价。一方面教师需要反思游戏化阅读教学设计是否合理，如游戏的设置是否能够促进教学目标的达成，是否切合学生实际水平，还要反思游戏化阅读教学的效果，如学生的阅读兴趣是否有显著提升，学生在阅读过程中是否有积极思考、主动交流等。另一方面教师要在评价的引导下，对教学设计进行再构和优化，以此提高游戏化阅读教学的效率。其次，对学生进行评价。在新课标视域下，评价要与整个教学相结合，并贯穿其中，所以不仅要对学生的学习结果进行评价，还要对学生多方面的表现进行评价。对此，教师可以利用评价量表，从学生学习表现、合作交流情况、学习任务完成度等多个方面进行评价。同时，为了保证评价的客观公平性，还可以组织学生自评、他评等多元主体评价活动，或者通过游戏化的课后作业来检验学生知识内化结果，如《雪地里的小画家》可以设计续写、改写，设计脚本等富有创造性的作业内容，以此达到评价目标的同时，让学生能够得到进一步的发展。

四、结语

游戏不仅是一项娱乐活动，也是一种教学方式或者教学理念。所以，小学低年级语文游戏化阅读教学不仅是指游戏与阅读教学的结合，也是指在阅读教学过程中教师要注重学生的主体性，积极构建能够给学生带来自由体验的学习活动，以此促进师生间的活动，让教学实现真正的对话，从而促进学生更好地发展。

中国知网 https://www.cnki.net