|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 资料来源 | 题目 | 对初中生开展预防校园欺凌教育的社会工作实务研究 | 作者 | 李金凤 |
| 书名 |  | 版别 |  |
| 报刊号 | 兰州大学 | 期次 | 202102 |
| 文章要点摘录 | 受传统教育模式的制约,在校园欺凌中最容易被发现的是身体欺凌,这也是许多校园欺凌研究中最频繁出现的欺凌类型。相对而严,语言欺凌、社交欺凌和网络欺凌则常藏匿于无形。及时的制止和处理校园欺凌是必要的的，这不仅会解决当事人的烦恼，也可以避免以后的类似行为。其次，不少成员提及自己看到校园欺凌行为时，虽然很想出手相助，但是基于对自己的保护，并没有真正实施保护行为。因此，对初中生进行预防校园欺凌教育，不仅可以使自己免于受害、纠正自己的错误认知和行为，还可以促进初中生不在做一个旁观者，促进学生心理的健康成长。学校对校园欺凌采取的措施为课间巡视、严厉惩 罚、主题班会，而教师们都有自己的课业任务，没有那么多的时间和精力去关注到每件事，因此许多以玩闹为借口的欺凌就被掩盖了过去。在与家长的访谈中， 我们了解到大多数家长认为预防校园欺凌是学校的责任，为孩子进行过预防性教育的家长少之又少。因此在学校缺少预防性教育、家庭关注度不够的情况下，社会工作介入预防校园欺凌行为既可以弥补家庭教育的不足，又可以协助学校进行辅助性教育。并且笔者具有社会工作要求的相关技能和专业素养，为预防初中生 校园欺凌奠定基础。 |
| 体会 | 针对初中生开展预防校园欺凌教育比较缺乏，初中生对校园欺凌的认识不全面，学校也存在着抢夺物品、起外号、几个人一起欺负某人的情况，这些行为没有造成实际的身体伤害，因此往往被老师和家长忽略，但是确实对当事人造成了负面的心理和精神影响。由于这些事件比较多见，不少学生认为这是正常的事情，即使有时发生在自己身上也不会过多关注。学生容易将校园欺凌行为与同学间玩闹混淆，而最常见、隐藏最深的欺凌往往也存在于这些日常玩闹之间，因此让同学们全面认识校园欺凌是预防校园欺凌的关键和前提，只有知道那些行为属于欺凌，我们才可以做到有对预防校园欺凌教育有迫切需求。  |
| 摘记人情况 | 姓 名 | 陆燕妮 | 学习时间 | 2021年9月 |
| 研究课题 | 农村初中校园欺凌现象的调查及教育对策的研究 |
| 备注 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 资料来源 | 题目 | 依托教育戏剧 设计预防校园欺凌的心理健康课程 | 作者 | 任美葳 |
| 书名 |  | 版别 |  |
| 报刊号 | 辽宁教育 | 期次 | 2021.12 |
| 文章要点摘录 | 校园欺凌的严重性需要我们积极探索预防和应对之策。在心理健康教育课堂上，心理教师可以教育戏剧为依托，引导学生了解有关校园欺凌的常识，开展共情教育和同理心教育，为青少年赋能，避免校园欺凌事件的发生。2017 年 11 月，教育部等十一部门印发《加强中小学生欺凌综合治理方案》（以下简称《治理方案》），将校园欺凌列入法律法规。《治理方案》明确了校园欺凌的界定，中小学生欺凌是发生在校园（包括中小学和中等职业学校）内外、学生之间，一方（个体或群体）单次或多次蓄意或恶意通过肢体、语言及网络等手段实施欺负、侮辱，造成另一方（个体或群体）身体伤害、财产损失或精神损害等的事件。对校园欺凌的研究绝不应仅仅局限于发生问题后的治理，更应着眼于校园欺凌的预防工作。 |
| 体会 |  对校园欺凌的研究绝不应仅仅局限于发生问题后的治理，更应着眼于校园欺凌的预防工作。以戏剧表演的形式演绎出校园欺凌，可有效引发学生对校园欺凌问题的反思 |
| 摘记人情况 | 姓 名 | 陆燕妮 | 学习时间 | 2021年12月 |
| 研究课题 | 农村初中校园欺凌现象的调查及教育对策的研究 |
| 备注 |  |