那人，那事，那情

——《朝花夕拾》

武进区洛阳初级中学 马秋夏

◎文化自信：激发阅读中国经典作品的兴趣，培养对中国文化的热爱。

◎语言运用：掌握精读、略读、浏览的名著阅读方法。以给鲁迅写信的方式表达阅读收获。

◎思维能力：了解作品的内容，梳理鲁迅的成长经历，分析其笔下人物的性格特点，探究鲁迅的思想。（重点）

◎审美创造：感受鲁迅平淡质朴的笔墨中蕴藏的深厚情感。（难点）

一、说一说“小鲁迅”的童年故事

请简单概括一下第4-7篇记叙了“我”童年时期的哪些事情，并以第一人称“我”来叙说。

示例：

 “我”在乡间迎神赛会和戏剧舞台上见到讲人情的“无常”。

1. 辨一辨“小鲁迅”的童年回忆

以上经历对“我”来说，哪些人和事属于温馨的回忆，哪些又是痛苦的回忆呢？请同学们来归类。

1. 品一品“大鲁迅”的幽默力量

对于这些童年回忆，“小鲁迅”有什么感受？成为“大鲁迅”之后，他又怎么看？让我们一起来感受“大鲁迅”的幽默力量。

助读资料

1925年，鲁迅在北京担任大学讲师期间，因支持学生运动而受到当时所谓“正人君子”的流言攻击和排挤。1926年，北洋军阀政府枪杀进步学生，制造“三·一八”惨案。鲁迅写下《记念刘和珍君》等一系列文章，热情支持学生的正义斗争，控诉北洋军阀政府的残暴，结果遭到当局的通缉而不得不远走厦门避难。

四、写一写：“大鲁迅”想对“他”说······

假如你是此刻正在回忆童年往事的“大鲁迅”，会对回忆中的“他”分别说些什么呢？分一下小组，写在作业本上。

“他”：父亲、老师、无常、名医。

小结：《朝花夕拾》既有对往事的深情回忆，又流露出写作当下的理性批判。作者在字里行间既抒发了对往昔亲友和师长的怀念之情，也对旧势力、旧文化进行了嘲讽和抨击。在后文中，我们还将读到作者的成长和求学经历，让我们一起期待吧。

五、实践任务

阅读完《朝花夕拾》，基于自己对内容的理解，给写作《朝花夕拾》时的鲁迅写一封信，和他交流你对他的理解，以及从书中获得的人生启示。