

江苏省教育科学规划课题

开题报告

课题名称：“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动

课程的开发与实施研究

立项编号：XC/2024/01

课题类别：乡村教师专项

课题主持人：魏军、文金铭

工作单位：常州市新北区奔牛初级中学

填表日期：2024.12.25

江苏省教育科学规划领导小组办公室 制

2024 年 4 月

一、已有研究述评

1. 国内外同一研究领域现状 在中国知网上以关键词“农耕文化”检索，共收录期刊论文 3271 篇；以“课后服务活动课程”为主题词检索，共收录期刊论文 41 篇；以“农村初中课后服务”为主题，共收录期刊论文 27 篇，以“课后服务课程”为主题检索，共收录期刊论文 259 篇，其中小学居多，初中较少，说明初中课后服务活动研究较少；以“农村初中课后服务课程”为主题词检索，共收录期刊论文 3 篇。 (1) 国内外关于“农耕文化”的研究现状 国外研究：西方国家的教育学家对于农耕文化的研究比我国少，其多将研究重点放在乡村的某一处，比如粮食的安全问题、景观的保护、乡村功能等。Brunstad(布兰斯塔)研究挪威的农耕文化后提出，应该对农耕文化中的景观进行一定的人为保护，并重视粮食的安全，如果政府方面能够涉入到其中就锦上添花了。强调只有把土地放在第一位，改进农耕技术，才能以低成本收获高效益进而达到农耕文化用途广泛的目的。Jef Benneteta(杰夫·本内特尔)研究了澳大利亚的农村文化的发展情况其认为乡村人口的提升能够保持乡村文化的长久。强调政府重视农民的民生问题，就要通过一定的手段防止农村人口减小或流失。 国内研究：2022 年 12 月 23 日，习近平总书记在中央农村工作会议上强调：我国拥有灿烂悠久的农耕文明，必须确保其根脉生生不息，做到文化基因、美好品德传承弘扬。通过在中国期刊网上以“农耕文化”为主题方式检索，有大量相关论文，大多是关于“农耕文化”的价值、发展历程以及传承等方面的文章。如吴点明(2015.08)对农耕地位思想、农耕总体指导思想以及农业宏观调控思想等周祖农耕文化思想的内容进行了探讨，彭金山(2015.01)则从农耕文化对中国社会方方面面的影响，分析了中国农耕文化的主要内涵，他们主要从“农耕文化”的定义来研究及讨论；王一鸣、刘晓程从“农耕文化”的传播路径进行研究和探讨，他们认为大众媒介是传统农耕文化得以传承的重要载体，使农耕文化的延续，也使其在商业方面体现了其应有的价值。 (2) 国内外关于课后服务课程开发的研究现状 国外研究：课后服务课程属于校本课程开发体系的一部分。西方国家的教育研究者很早就对这一课程开发进行了相关的探索，著名学者菲昌马克(Furumank, 1973)指出，校本课程开发指的是加入到学校教育工作中的所有人员，比如老师、行政管理者、家长以及学生，为了使学校的教育质量有所提升而规划、引导的各类活动。麦克米伦(MacMilan, 1973)指出校本课程开发把学校作为基础，对课程进行开发，其工作的重点就是学校教职人员和目前所拥有的资源。埃格尔斯顿(Eggleson, 1980)指出，校本课程开发的本质就是一个研究的过程，在这个开发的过程中，学校把相关的资源以合作、研究、规划、实施评估等方式进行整合，进而评判其是否是学生所需的课程。马什(Marsh·C)等则指出，校本课程开发实际上是一种注重“平民化的民主”“参与”的口号，其不但注重师生共同分享并决策学习经验的教育学，同时也是一种课程领导及改变的技术。 国内研究：黄政杰(1985 年)指出，校本课程的开发是以学校为基础，将社会作为大背景，将中央、地方和学校三方的权利责任进行再分配，予以学校教育人员相关职责，在使其与校内外的相关资源和人力对学校的课程进行规划、实行并评估。台湾教育学家张嘉育(1999 年)指出“校本课程开发指的是学校为了实现教育最优化或为解决教育中存在的问题，把学校作为主体，由校领导、行政人员、老师、学生以及家长等组成的对课程进行开发的过程和结果”。吴刚平教授(2002 年)指出，校本课程开发指的是学校以自身教育观念为基础，能达到学生实际需要的目的，老师为主导，根据学校的特征以及现有资源开展的课程开发策略。除此之外，我国还有很多教育学者也认为校本课程开发属于动态过程，对于学校创建符合自身特点的校风是

有帮助的。

（3）已有研究带来的启示与不足

课后服务实施是一个系统工程，需要回归到学校育人本质，从“课程化”角度对目标、内容、方式和评价进行系统设计。“农耕文化”教育的发展过程中，虽然已经取得了一些成果，但也存在资源匮乏、教师缺乏经验、课程设计不足、课程评价机制不完善等问题。变革课程结构，序列化开发内容，课后服务课程内容丰富，既包括基础性的作业辅导、自主阅读，也包括提升性的社团活动、兴趣小组、主题活动、实践活动等，这些活动需要按照课程总目标进一步重组分类，以形成指向明确的课程群落。

我国校内课后服务还处于“摸着石头过河”的试点阶段，主要存在两个不足：第一，国内的课后服务存在课程供给数量不足、内容单一，农村初中这种情况更加突出。初中阶段学科辅导和自主作业较为集中，与学生多样化、选择性的学习需求还有一定距离。由于课后服务新近实施，学校课程供给主要依赖已有课程“存量”，课程数量相对不足、内容较为单一，结构化、体系化不强，碎片化现象严重。课程实施规范性、科学性不够。从课程开发或设计角度，部分课程基本要素不完备。课程的基本要素如目标、内容、实施、评价、管理和资源等未具备，特别是课程评价缺失。第二，未关注到农村地区的特殊性，学生家庭背景、家庭资源未能很好的开发，农耕文化的传承和课程较少。

二、对课题的认识与理解

含核心概念界定、研究的价值与主要观点等。

（一）核心概念界定 1. 农耕文化：农耕文化分为有形和无形的元素，有形的元素包括住宅建筑、服装、劳动工具和食物；无形元素包括农事制度、节日习俗、农事活动、民间艺术、农事传说和故事，以及所蕴含的文化精神，其中无形元素以有形元素作为文化载体表现出来。本课题是指利用农耕文化中的元素和价值观，开发适合农村初中学生的课后服务活动课程。这些课程包括农业知识的传授、农耕技能的学习、对农耕文化的理解和欣赏，以及农耕文化在现代生活中的应用。将农耕文化的教育意义融入到学生的日常生活中，以及如何通过这些活动促进学生的全面发展。 2. 课后服务活动课程：活动课程有时也叫“经验课程”(experience curriculum)，是相对于系统的学科知识而言，侧重于学生的直接经验的课程。本课题中的课后服务活动课题主要是要利用学校的管理、人员和资源等方面的优势，让学生通过活动获取直接经验。课后服务活动是实现农耕文化教育的重要途径。这些活动不仅包括知识传授，还包括实践操作、技能培养和文化体验，旨在促进学生的全面发展。 3. “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程的开发与实施研究：本课题以苏南一所农村公办学校为研究样本。我校具有独特的地理位置、文化传统和教育资源，是市劳动教育示范校，这些特色可以成为课程开发的依据。我校周边拥有丰富的农业资源，现代农田、采摘园、养殖场等，这些资源可以作为实践教学的场所，让学生亲身体验农业生产过程。学生家长中有很多专门从事或利用业余时间从事与农业相关的工作，如大棚蔬菜种植、养殖业（鱼、虾、蟹、羊等）、家前屋后自留地种植等。我校有举办各类与农业相关的活动的传统，如农耕节、农产品展示会等，这些活动可以作为课程实施的起点或补充。通过本课题研究，利用课后服务的时间，我们要整合学校已有资源，让我们的农耕文化的精髓得到传承和发展，形成我校基本的课程模式。 （二）研究的价值 （1）形成理论体系。通过系统研究“农耕文化”导向下的农村初中课后服务活动课程，本课题旨在构建一个完整的理论框架，涵盖课程设计、实施、评价等各个环节。理论体系的建立将为农耕文化教育提供科学依据和指导原则，有助于加深对农耕文化教育内涵、目标、方法和效果的认识。该理论体系可以作为教育工作者、学校管理者和其他利益相关者在农耕文化教育领域的参考和依据。 （2）指导实践创新。为农村初中课后服务活动课程的设计、实施提供理论依据和指导，促进实践的创新和优化。通过研究，探索如何在农村地区更好地实施课后服务活动课程，有助于缩小城乡教育差距，促进教育公平。能激发学生对农耕文化的兴趣，引导他们在实践中学习和传承农耕文化，为乡村振兴和文化遗产贡献力量。“农耕文化”导向的课程不仅能帮助学生学习 and 体验传统文化，还能在更广泛的层面上促进文化自信的构建，为学生的全面发展和民族文化的传承打下坚实基础。 （三）主要观点 1. “农耕文化”导向能够丰富课程内容并提升教育质量 农耕文化是中国传统文化的重要组成部分，蕴含丰富的教育价值。通过将其融入课程，可以使学生在学习过程中不仅获得知识和技能，还能深化对本土文化的理解与认同，从而提升教育的内涵和质量。 2. “农耕文化”导向的课程能够促进学生的文化自信和社会责任感 当代社会强调文化多样性和文化自信的重要性。设计以农耕文化为背景的课程，旨在培养学生对本土文化的自豪感，同时激发他们对传统文化的保护意识和社会责任感，为传承和发展民族文化贡献力量。 3. “农耕文化”导向的课程能够提高学生的实践能力和创新思维

农耕文化活动往往涉及实际操作和亲身体验，这有助于学生将理论知识应用于实践，培养解决问题的能力。此外，通过对传统农耕技术的现代创新，鼓励学生开展创新思维，为传统农业的现代化发展提供新思路。

（四）可能的创新之处

1. 研究视角创新

多维度融合视角：结合农耕文化的物质、精神、社会和教育等多个维度，提出一个综合的研究框架，这在以往的研究中可能较少见。将农耕文化研究与教育学、社会学、人类学、文化学等学科相结合，采用跨学科的研究方法，提供新的理论视角和分析工具。探索如何在现代教育体系中融入农耕文化，使之成为教学内容和教育方法的一部分，这种结合可能在传统与现代之间架起桥梁。探索农耕文化的数字化传承方式，如虚拟现实农耕体验、在线农耕文化博物馆等。将农耕文化融入课后服务活动，创新课后服务模式，提供不同于传统学科教学的教育体验。研究农耕文化活动如何促进学生在知识、技能、情感、价值观等方面的全面发展，提供实证研究支持。基于地方农耕文化特色，开发具有地方特色的校本课程，这种地方化的课程开发可能在教育实践中具有创新性。研究农耕文化在乡村振兴战略中的作用，探索文化振兴与经济发展、社会治理、生态保护的协同路径。从文化治理的视角，研究农耕文化在现代社会治理中的价值和作用，提出农耕文化在促进社区和谐、增强地方认同感等方面的创新应用。

2. 研究对象创新

已有的主要集中在城市学校，本课题的聚集主要在苏南农村初中。基于发展性评价理念建构农村初中课后服务活动创新课程有效性的动态评估机制，结合我校农村初中的“健行文化”办学特色、为满足学生学习和成长需求，充分调动教师积极性和创造性，积极开发设置多种具有地方特色的课后服务项目。创建以综合性实践育人为旨趣的课后服务课程体系，以五育融合的有力抓手，切实增强吸引力和有效性，创新的实践类活动的开展，学生“做中学”“玩中学”“创中学”具有一定的开创性。组建包括社会力量在内的课后服务师资团队是提升课后服务质量的关键举措。通过“课后服务+研学旅行”、“课后服务+场馆教育”、“课后服务+民俗文化”、“课后服务+社区工作”等形式鼓励研学旅行机构、博物馆、科技馆、民俗文化的传承人、社区工作者等多元主体共同参与课后服务的体系建设。

3. 研究成果创新

“农耕文化”导向的初中课后服务活动化课程样态强调学生的亲身经历，要求学生积极参与到各项有地方特色活动中去，在“做”“考察”“实验”“探究”等一系列的活动发现和解决问题，体验和感受生活，发展实践能力和创新能力。开发具有地方特色的创新活动化课程，对课后服务的目标、内容、方式和结果进行设计、研发、实施和评估，使其具备课程的形态和价值。这种创新的“课程化”实施可以使课后服务的育人本质更为凸显，同时也可以更加凸显我校的课程品牌和办学特色，是学校办学本质的专业化表达。

三、研究的目标与内容

1. 主要目标

- （1）通过调查、访谈，了解农村初中课后服务活动化课程的实施现状，形成产生此现状的归因分析。
- （2）通过梳理、整合、创生，形成结构化、系统化的适合“农耕文化”导向下农村初中的课后服务课程体系框架，开发出适合学生的各类活动化课程资源包。
- （3）通过行动研究和个案分析，形成“农耕文化”导向下课后服务活动课程的实施策略。通过观察、访谈、评价形成学生生活化课程体系的评价策略。

2. 研究内容

（1）“农耕文化”导向下农村初中课后服务现状调查研究

通过问卷、访谈等方式，调查农村初中学生特点，以及其家庭学习和生活现状，为后续研究

提供依据。深入了解农村初中学生的身心发展特点和家庭学习生活情况，分析其存在的问题和需求，为课题研究提供详实的数据和深入的分析。通过对教师和学生的访谈及问卷调查，了解初中课后服务活动化课程实施的现状，为课题研究明确方向和思路。

(2) “农耕文化” 导向下农村初中课后服务活动课程理论研究

明确课程边界内容不仅限于农业知识，还包括与之相关的社会、经济、生态和文化等方面。课程的内涵包括农耕文化知识、技能、态度和价值观的教育。理论研究主要包括：课程开发理论如文化融合理论、经验学习理论，借鉴如大卫·科尔布的经验学习模型、建构主义学习理论、社区为本的教育理论。课程实施理论，如情境教学理论、任务型学习理论、差异化教学理论。课程评价理论、文化教育理论。与课题高度相关的已有理论：文化教育理论、社区为本的教育理论。

(3) “农耕文化” 导向下我校地方特色的体系研究

地方特色资源的整合与利用。自然资源：分析学校周边的农田、植被、水系等自然资源，探索如何将这些资源融入课程；文化遗产：考察学校所在地区的农耕历史、传统节日、民俗活动等文化遗产，作为课程内容的一部分；人力资源的整合：教师团队组建具有农耕文化背景或相关专业知识的教师团队，负责课程的设计、实施和评价；社区专家：邀请当地的农民、农业技术人员、文化传承人等作为客座讲师或实践指导，分享他们的知识和经验；物力资源的开发如教学设施：利用或开发校内的实验室、工作坊、小农场等设施，为学生提供实践农耕文化的场所。教具与材料：准备农耕工具、种子、土壤等教学材料，支持学生的实践活动。

(4) “农耕文化” 导向下课后服务活动课程的资源开发研究

设计“农耕文化”导向的课后服务课程时，采用螺旋式上升设计，逐步深化内容，适应不同年级学生的认知差异。课程间保持逻辑联系和内容衔接，形成完整的教育体系。每门课程都考虑了年级差异性、课程内容的关联性以及整体性（详见表1）。充分考虑学生年级差异性：根据学生的认知和能力发展，设计不同难度和深度的课程内容；课程整体性：确保课程之间有逻辑联系，形成完整的农耕文化教育体系；内容关联性：课程内容相互衔接，后续课程在之前课程的基础上进行拓展。

表 1 “农耕文化” 导向下课后服务活动课程

年级	课程名称	课程内容简介
七年级	农耕文化入门	介绍农耕文化的基本概念、历史和重要性。 学生参与简单的农耕活动，如植物识别、土壤观察。
	农耕技艺基础	学习基本的农耕技能，如播种、浇水、施肥、喂养等。 通过实践活动，了解植物、动物生长的基本条件。
	农耕与生态环境	探索农耕与自然环境的关系，学习生态农业的基本原则。 参与校园或社区的绿化和环境保护项目。
八年级	农耕文化与地方特色	深入学习本地农耕文化的特色和价值。 通过田野调查和访谈，收集和记录本地农耕文化的故事。
	农耕技术与创新	了解现代农业技术，如温室栽培、水培、养殖等。 动手实践，设计并实施一个小型的创新农业项目。
	农耕节日与习俗	学习中国传统节日中的农耕元素和习俗。 组织和参与模拟的农耕节日庆典活动。
九年级	农耕文化与社会发展	探讨农耕文化在社会发展和变迁中的角色。 分析农耕文化对现代社会的影响和启示。
	农耕经济与市场	学习农产品的生产、加工、销售等经济活动。 通过模拟市场，了解农产品从田间到餐桌的全过程。
	农耕文化的综合应用	综合运用所学知识，参与社区农耕文化推广项目。 设计并实施一个社区农耕文化活动或服务项目。

(5) “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程实施策略的研究

为有效实施“农耕文化”导向的课后服务活动课程，需评估学生已有的农耕经验，制定个性化学习计划。课程规划要详尽，包括目标、内容、时间安排。教师需接受专业培训以提升教学和课程管理能力。课时要合理安排，充分利用学校和社区资源，如农田和图书馆。课程要与学生生活紧密结合，鼓励参与社区农耕活动。推进跨学科教学，促进家校合作，共同参与农耕文化节等活动，以培养学生综合能力，传承农耕文化。

(6) “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程评价体系的研究

基于课后服务活动课程资源体系的建设和课程实施。如知识掌握，评估学生对农耕文化相关的历史、技术、生态知识的理解程度。技能运用，考察学生将农耕技能应用于实践的能力，如种植、收获、工具使用等。研究课程资源、课程实施、学生素养发展等多元化评价内容，研究即时性和延时性相结合、终结性和过程性相结合、定量和定性相结合等多途径评价方式，研究师本评价、生本评价、师生互评、生生互评等多样化评价主体,促使学生素养的发展。

四、研究计划

含研究阶段、研究任务、责任分工及阶段性研究成果等。

1. 研究阶段（详见表2）

表2 研究进度表

研究步骤		研究进度										
		2024年	2025年					2026年				2027年
		9-12	1-3	4-6	7-9	10-12	1-3	4-6	7-9	10-12	1-3	4-10
计划阶段	1. 选定样本学校,制定课题研究方案。	√										
	2. 开题论证与方案修订。		√									
	3. 农村初中课后服务现状调查、“农耕文化”相关文献研究、农村初中课后服务文献研究。	√	√									
实施阶段(一)	4. “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程理论研究。		√									
	5. “农耕文化”导向下我校地方特色的体系研究。		√	√								
	6. “农耕文化”导向下课后服务活动课程的资源开发研究。			√	√							
实施阶段(二)	7. “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程实施策略的研究。			√	√							
	8. 开始进行多轮课程实施。(课堂观察、叙事、访谈)。				√	√		√		√	√	√
	9. “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程评价体系的研究。					√	√					
中期研讨	10. 进行过程性资料收集并梳理。			√	√		√	√		√	√	
	11. 中期研讨材料准备(初步成果、尚存困惑和问题)。						√					
	12. 中期研讨。						√					
深化阶段	13. 基于前期实践,构建“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程体系。							√	√			
	14. 深入课堂开展课例研究,推进“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程。							√	√			
	15. 基于学生评价,调整课程实施。								√	√		
总结阶段	16. 开展课程实施后的学生问卷和教师访谈。									√	√	
	17. 对“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程进行进一步细化和调整。										√	√
	18. 论文写作。			√	√			√	√		√	√
总结阶段	19. 结题报告撰写。											√
	20. 结题材料准备。											√
	21. 课题结题论证。											√

第一阶段：设计论证阶段（2024年6月~2024年8月）

完成课题总体研究设计，成立课题研究组。学习、掌握有关教育教学理论，搜集相关文献并分类整理，统一思想认识，落实人员分工。对课堂教学现状进行分析和思考，学习借鉴已有经验与相关理论，提出课题研究的思路与构想，整理课题申报相关资料，完成课题申报、立项和开题。

第二阶段：具体实施阶段（2024年9月~2026年6月）

(1) 通过课题成员间相互交流、反复论证，形成完整的课题研究方案，并根据研究内容进行分解，明确教师分工，展开课题研究。

(2) 组织教师进一步加强理论学习，并深入实践研究。定期召开研究主题会、研究课例会、

课题研究沙龙，讨论汇报研究进展情况，随时调整研究步骤和方法。及时记录、收集资料、不断小结，不断完善课题研究步骤和方案。

（3）按上述研究方案在每一学期制订具体的课题研究的方案，实事求是地开展课题研究。对课题研究计划进行检查，按要求参加中期评估，定期召开课题组成员会议。

（4）对研究对象进行观测，收集、整理有关资料，开展案例分析、教学设计、撰写经验小论文活动。

第三阶段：反思总结阶段（2026 年 7 月～2027 年 10 月）

（1）整理课题过程材料，利用 Excel、SPSS 等对数据进行统计分析。

（2）编辑论文、案例集，推广研究成果，进行总结提炼和综合评估实验成果。

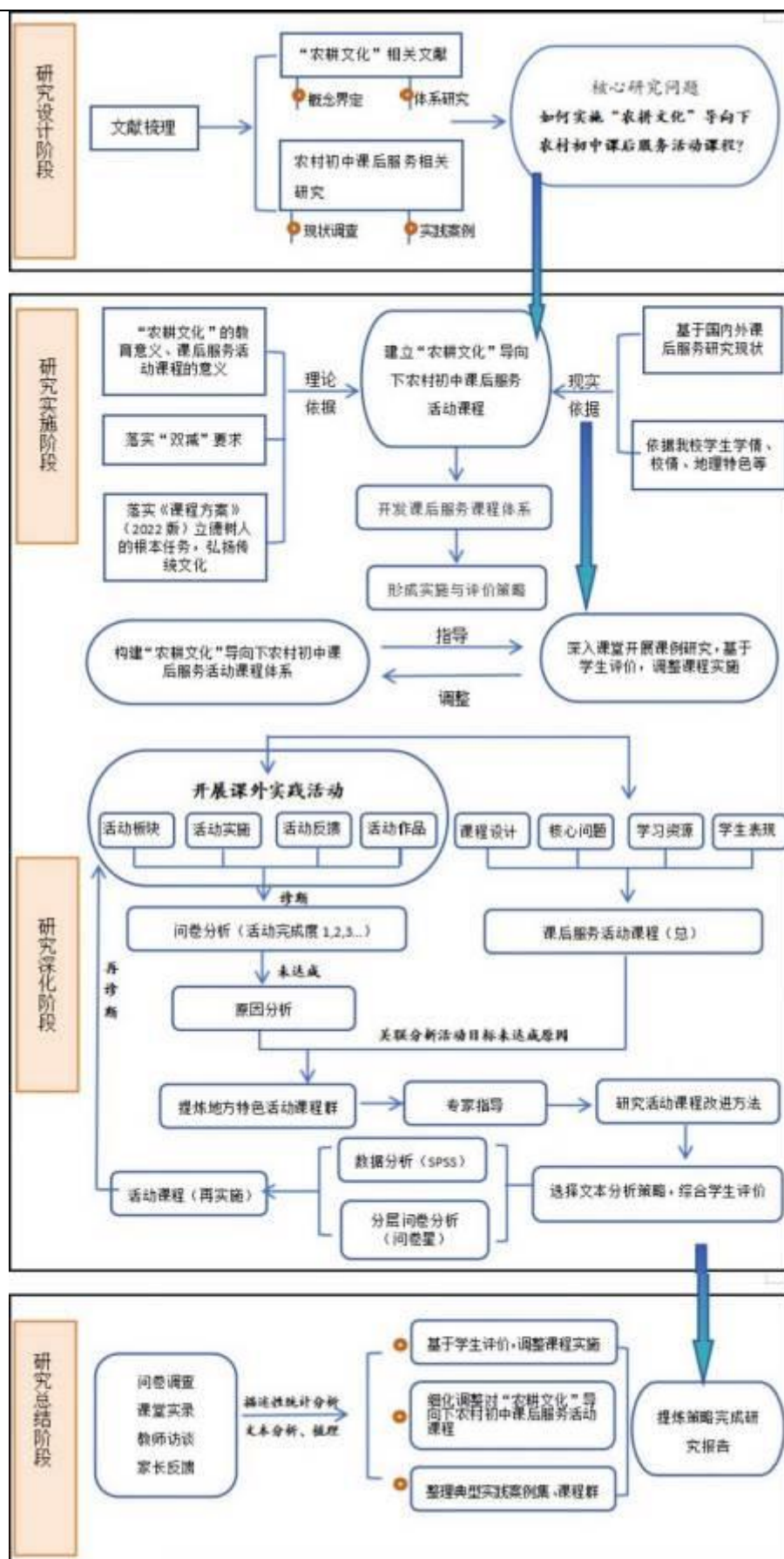
（3）撰写结题报告、研究报告，提交课题组鉴定、验收。

2. 研究任务

对农村初中学生特点及家庭学习和生活现状调查研究，农村初中课后服务课程开发与实施现状、农耕文化进行文献研究，组织成员共同学习，撰写“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动化课程的调查报告；设计调查问卷，分别对教师和学生进行关于初中课后服务学习情况的调查，并对获得的数据进行分析和处理；通过集体研讨，初步编写“‘农耕文化’导向下农村初中课后服务活动课程”的实施方案。

采取行动研究法，通过集体分析研讨“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程的课堂实录中每一节课的各个环节，去粗取精，去伪存真，从而构建“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程实施的基本方式，促进素养发展、新课标的落地生根，编制活动化课程的观察量表并对活动化课程进行观察分析。

采用访谈和问卷调查法，寻找在实施过程中存在的问题。通过组内反复交流讨论提出需要改进的措施，调整实施方案后再实践，优化活动化课程实施的方法和策略；采用分析总结的方法，提炼教学方法和策略，将成果理论化，最终形成研究报告和论文，不断推广。具体框架如下图 1 所示：



3. 任务分工

(1) 前期分工

姓名	工作单位	研究专长	课题组中的分工
文金铭	常州市新北区奔牛初级中学	教育管理、教学管理	负责整体研究推进，参与，指导、督促各成员所具体负责的研究的内容完成。
魏 军	常州市新北区奔牛初级中学	文献研究、行动研究	负责整体研究推进，参与，指导、督促各成员所具体负责的研究的内容完成。完成申报书撰写，开题报告撰写，每个阶段的成员分工。
沈国兰	常州市新北区奔牛初级中学	行动研究	负责课题的日常研究安排 “农耕文化”导向下我校地方特色的体系研究
赵 军	常州市新北区奔牛初级中学	行动研究	负责成果转化、案例研究、新闻报道 “农耕文化”导向下课后服务活动课程的资源开发研究
时佳黎	常州市新北区奔牛初级中学	行动研究	课题行动研究、案例研究、 “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程理论研究
靳姗姗	常州市新北区奔牛初级中学	文献研究	课题行动研究、案例研究 “农耕文化”导向下我校地方特色的体系研究
陈 阳	常州市新北区奔牛初级中学	行动研究	课题行动研究、案例研究 “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程评价体系的研究
陈 晟	常州市新北区奔牛初级中学	文献研究	课题行动研究、案例研究 “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程评价体系的研究
谢 瑜	常州市新北区奔牛初级中学	课例研究	课题行动研究、案例研究 “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程实施策略的研究
陈晓璐	常州市新北区奔牛初级中学	课例研究	课题资料积累、案例研究 “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程理论研究
孙燕桦	常州市新北区奔牛初级中学	课例研究	课题行动研究、案例研究 “农耕文化”导向下课后服务活动课程的资源开发研究
郭一凡	常州市新北区奔牛初级中学	调查访谈	调查访谈工作、数据分析 “农耕文化”导向下农村初中课后服务现状调查研究

(2) 中期前具体安排分工

总课题组长：文金铭、魏军 组员：其他 10 位核心成员

子课题组：

① “农耕文化”导向下农村初中课后服务现状调查研究、数据分析

组长：文金铭 组员：郭一凡

- ② “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程理论研究
组长：时佳黎 组员：陈晓璐
- ③ “农耕文化”导向下我校地方特色的体系研究、案例研究
组长：沈国兰 组员：靳姗姗
- ④ “农耕文化”导向下课后服务活动课程的资源开发研究、新闻报道
组长：赵 军 组员：孙燕桦
- ⑤ “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程实施策略的研究
组长：魏军 组员：谢 瑜
- ⑥ “农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程评价体系的研究、材料整理
组长：陈 晟 组员：陈 阳

4. 阶段性研究成果

	成果名称	成果形式	完成时间
阶段成果（限 5 项）	“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程现状调查报告	调查报告	2024. 12
	“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程资源包	资源包	2025. 6
	“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程实施策略	论文	2025. 7
	“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程评价策略	论文	2025. 9
	“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程的开发与实施研究	论文	2025. 12
最终成果（限 3 项）	“‘农耕文化’导向下农村初中课后服务活动课程的开发与实施研究”研究报告	研究报告	2026. 6
	“‘农耕文化’导向下农村初中课后服务活动课程的开发与实施研究”论文集	论文集	2026. 9
	“‘农耕文化’导向下农村初中课后服务活动”课程评价体系	评价体系	2027. 10

五、专家评议意见

侧重于对课题组汇报要点逐项进行可行性评估，并提出意见和建议，限 1000 字左右。

由魏军、文金铭主持的课题《“农耕文化”导向下农村初中课后服务活动课程的开发与实施研究》于 2025 年 1 月 7 日在新北区银河幼儿园举行了开题论证。

专家组一致认同的亮点有：

- 1.抓住了当前教育改革与发展中的紧迫问题，具有很强的理论意义和现实意义。
- 2.开题报告思路清晰，准备工作充分、扎实，研究计划详细可行。

3.紧密结合农村实际，凸显农耕文化特色。课题研究充分考虑农村地区的独特环境和资源条件，深入挖掘学校周边的农田、植被、水系等自然资源，以及本地的农耕历史、传统节日、民俗活动等文化遗产，将其作为课程开发的重要素材和教学场所，使课程内容与农村实际紧密相连，具有浓郁的乡土气息和地域特色。通过将农耕文化融入课后服务活动课程，传承和弘扬了中华民族优秀传统文化，让学生从小了解和接触农耕文化的基本概念、历史和重要性，培养对传统文化的认同感和自豪感，增强文化自信，为传统文化的传承和发展奠定基础。

4.系统化课程体系构建，科学合理设计课程。结构化框架：课题研究构建了一个结构化、系统化的课程体系框架，涵盖了农耕文化知识、技能、态度和价值观等多个维度，使课程内容层次分明、逻辑清晰，便于学生系统地学习和掌握农耕文化相关知识和技能。螺旋式上升设计：课程设计采用螺旋式上升的方式，充分考虑学生年级差异性，根据学生的认知和能力发展，设计不同难度和深度的课程内容，使课程内容逐步深化，适应不同年级学生的成长需求，确保学生在不同阶段都能获得适宜的学习内容和挑战，促进学生循序渐进地发展。内容关联性与整体性：课程间保持逻辑联系和内容衔接，后续课程在之前课程的基础上进行拓展，形成完整的教育体系，使学生的学习具有连贯性，有助于学生构建完整的知识结构，提升综合素养。

专家组给出的建议有：

1.明确课后服务活动课程的开发与实施是为了高质量实施国家课程。将国家课程与校本课程（农耕文化特色课程）融合并高质量实施。

2.课后服务活动化课程开发与实施需要有一定的课程理论支撑，明确活动化课程目的、内容、实施、评价。

3.活动化课程开发与实施需要结合现行课程计划，将国家课程、地方课程、校本课程等融入课后服务活动化课程。

王波、王波、王波
评议

年 月 日

六、开题指导专家名单及签名

专家组职务	姓名	工作单位及职务、职称	签名
组长	王 俊	常州市教育科学研究院、主任、副高	王俊
组员	黄天庆	常州市教育科学研究院、副主任、正高	黄天庆
组员	孙美荣	常州市教育科学研究院、研训员、副高	孙美荣
组员	徐志国	新北区教师发展中心、研训员、副高	徐志国

七、组织开题单位意见



同 意

单位公章：

2025 年 1 月 7 日

江苏省教育科学规划领导小组办公室 制