**2024—2025学年第二学期二年级语文备课组工作计划**

**一、备课组成员课务及个人简介**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 性别 | 年龄 | 教龄 | 学历 | 所任课务 | 其他工作 |
| 潘琴花 | 女 | 54 | 35 | 大专 | 二1语文 |  |
| 魏芬 | 女 | 53 | 34 | 本科 | 二2语文 |  |
| 陈雪琴 | 女 | 62 | 33 | 中师 | 二3语文 |  |

1. **工作要点**

**一、教材研读**

二年级下册教材安排课文25篇。教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元：第1～4课为“春光篇”，课文内容大都与春天的物候和热爱春天有关；第5～7课为“爱心篇”，意在培养儿童的爱心；识字1～4课为“传统文化篇”，意在弘扬中华民族传统文化；第8～11课为“童话篇”，意在培养学生热爱生活的情感；第12～14课为“道理篇”，意在培养学生遇到问题要开动脑筋思考解决问题的办法；第15～18课为“自然科技篇”，意在让学生关注科学，从而爱科学，学科学；第19～22课为“故事篇”，意在让学生学习优秀品质，感悟其中的道理；第23～25课为“历史篇”，意在让学生了解历史故事，感悟祖先创造文明的道理。

本册教科书包括21篇阅读课文、4篇识字课文和8个“语文园地”。课文大体按由浅入深的顺序安排，以专题组成8个单元。每单元均以导语情境图开头；接着是3-4篇课文，这些课文在思想内容上有一定的联系；后安排一个“语文园地”，有的单元在“语文园地”前插入一个口语交际。全册共安排了4个口语交际：《注意说话的语气》、《长大以后做什么》、《图书借阅公约》和《推荐一部动画片》。教材后附有《识字表》、《写字表》和《词语表》。

**二**、**课堂教学**

1. 创设情境，激发兴趣：运用多媒体、游戏等方式，创设生动情境，激发学生学习兴趣。

2.注重朗读，培养语感：通过多种形式的朗读，引导学生感受语言魅力，培养语感。

3.加强互动，促进思考：设计启发性问题，鼓励学生质疑、讨论，培养思维能力。

4.分层教学，关注差异：针对学生差异，设计分层任务，确保每位学生都能有所收获。

**三**、**教学常规**

1. 备课要求：

（一）集体研读

每周固定时间进行集体备课，深入研读教材，明确单元主题、语文要素及教学重难点。

结合教参、课标及学情，制定单元教学目标、教学计划及评价方案。

（二）个人研读

教师需提前研读教材，撰写教学设计，标注教学重难点及预设问题。

关注课后习题，设计分层练习，满足不同学生的学习需求。

（三）专题研讨

针对识字写字、阅读、写话等教学难点，开展专题研讨，分享教学经验，提升教学水平。

2. 上课要求：课堂教学目标明确，重点突出，注重学生的参与和互动。

运用多种教学方法（如情境教学、游戏教学等），激发学生的学习兴趣。

注重课堂管理，确保教学秩序井然。

3. 作业布置与批改：作业设计需紧扣教学内容，难度适中，形式多样（如书写练习、阅读任务、口语表达等）。作业批改需及时、认真，注重反馈和指导，鼓励学生改正错误。

4. 听课与评课：备课组每月组织一次听课活动，教师之间互相听课，取长补短。

听课结束后进行评课，提出改进建议，优化教学效果。

**四、教学措施**

　　(一)教学内容方面。

　　1、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

　　2、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

　　3、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

　　4、阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生投入情境，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。在课堂教学中，对于所提出的问题，力求精心设计：一要扩大问题的覆盖面，减少无意义、无价值问题的数量；二要注意提问的内容、方式和角度，提出的问题一定要有思考价值，同时能激发学生的兴趣。与此同时，多鼓励学生独立思考，质疑问难，与老师、同学交流自己的见解、阅读的感受。学生极具个性的独特见解或阅读感受，有时会超越课文希望说明的道理，对此，予以必要的尊重，不必拘泥于教学用书中的提示或单一的评价尺度，只要学生的见解、感受能够自圆其说，有一定的道理，就给予肯定。还要重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

　　5、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

　　（二）学习习惯方法指导

　　1、在教学中，积极提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的能力，发展学习思维。课堂上尽量创造机会，用优生的学习思维、方法来影响差生。

　　2、合理地安排时间，开展"优差生互助"、"个别辅导"、"小组合作学习"等形式，以达到与教学的同步进行。

　　3、多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。

　　4、及时与家长联系，了解学生的学习情况和行为习惯。

**五、学期教改研究专题**

　　二年级的写话教学对于整个小学阶段都是相当重要的，只有在这个时候打好了基础，以后的作文才会有保障，才会有坚实的基础。因此本学期，我将着力研究二年级学生写作的培养。研究步骤如下：

　　1、抓住课文中的空白点，引导孩子写话。

　　2、围绕单元主题，引导孩子读好课外阅读，积累好词佳句。

　　3、每单元的写作训练，认真实施、批改。

4、坚持写日记，从生活中提炼素材，让孩子有话可说，有话可写。

**六**、**单元质量评价与分析**

1. 单元测试设计：每单元教学结束后，设计一份单元练习卷，涵盖识字、阅读、写话等内容，全面检测学生的学习效果, 注重基础知识和能力的考查。

2. 质量分析：测试结束后，备课组及时进行质量分析，找出学生的薄弱环节。针对测试中发现的问题，制定改进措施，调整教学策略。

3. 反馈与改进：针对薄弱环节，设计专项练习，进行巩固和提升。

**三、分工与合作**

**附表目录：**

**表1：备课组工作安排表**

**表2：教学进度表**

**表3：单元作业设计安排表**

**表1：**  二 **年级** 语文 **学科备课组活动安排**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 周次 | 集体备课内容 | 主备人 |
| 第1周 | 第一单元集体备课 | 陈雪琴 |
| 第2周 | 1.新课标理论学习——王菘舟“整本书”论文阅读心得  2.第一单元教学反思 | 潘琴花 |
| 第3周 | 1.新课标理论学习：二年级命题分享  2.第二单元备课 | 魏芬 |
| 第4周 | 1. 新课标理论学习——“整本书阅读”导读课到底导什么 2. 第二单元教学反思 | 陈雪琴 |
| 第5周 | 1. 新课标理论学习：《整本书导读单如何设计和使用》 2. 第三单元集体备课 | 潘琴花 |
| 第6周 | 1. 新课标理论学习——如何规范评课 2. 第三单元教学反思 | 陈雪琴 |
| 第7周 | 清明节休息 |  |
| 第8周 | 第四、五单元集体备课 | 魏芬 |
| 第9周 | 第四单元教学反思 | 陈雪琴 |
| 第10周 | 1. 教师课堂观摩 2. 第六、七单元集体备课 | 魏芬 |
| 第11周 | 视频观摩学习 | 潘琴花 |
| 第12周 | 五一假期 |  |
| 第13周 | 1. 理论学习：《整本书导读单如何设计和使用》（二） 2. 第五、六单元教学反思 | 陈雪琴 |
| 第14周 | 第八单元集体备课 | 魏芬 |
| 第15周 | 1. 第七单元教学反思 | 陈雪琴 |
| 第16周 | 视频观摩学习 | 魏芬 |
| 第17周 | 第八单元教学反思 | 潘琴花 |
| 第18周 | 分析期末复习策略 | 魏芬 |

说明：加强对学生良好学习习惯养成与学法指导工作的落实； 关注低分学生的进一步发展。

**表2：二年级下册语文教学进度安排表**

制表人：杨娇

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **周次** | **日期** | **教学内容** | **课时** | **备注** |
| 一 | 2.13—2.14 | 《古诗二首》《找春天》 | 4 |  |
| 二 | 2.17-2.21 | 《开满鲜花的小路》《邓小平爷爷植树》口语交际《语文园地一》 | 7 |  |
| 三 | 2.24-2.28 | 《语文园地一》《快乐读书吧》《雷锋叔叔，你在哪里》 | 6 |  |
| 四 | 3.3-3.7 | 《千人糕》《一匹出色的马》《语文园地二》 | 7 |  |
| 五 | 3.10-3.14 | 《语文园地二》《神州谣》《传统节日》 | 6 |  |
| 六 | 3.17-3.21 | 《传统节日》《“贝”的故事》《中国美食》 | 6 |  |
| 七 | 3.24-3.28 | 口语交际《语文园地三》《彩色的梦》 | 6 |  |
| 八 | 3.31-4.3 | 《彩色的梦》《枫树上的喜鹊》《沙滩上的童话》 | 6 | 清明节放假3天 |
| 九 | 4.7-4.11 | 《我是一只小虫子》《语文园地四》《寓言二则》 | 8 |  |
| 十 | 4.14-4.18 | 《画杨桃》《小马过河》口语交际 | 6 |  |
| 十一 | 4.21-4.25 | 《语文园地五》《古诗二首》《雷雨》 | 6 |  |
| 十二 | 4.27-4.30 | 《雷雨》《要是你在野外迷了路》《太空生活趣事多》 | 8 | 五一劳动节放假5天 |
| 十三 | 5.6-5.9 | 《语文园地六》《大象的耳朵》《蜘蛛开店》《青蛙卖泥塘》 | 6 |  |
| 十四 | 5.12-5.16 | 《小毛虫》《语文园地七》《祖先的摇篮》 | 6 |  |
| 十五 | 5.19-5.23 | 《当世界年纪还小的时候》《羿射九日》 | 6 |  |
| 十六 | 5.26-5.30 | 口语交际 《语文园地八》 | 3 |  |
| 十七 | 6.3-6.6 | 期末复习 | 7 | 端午节放假3天 |
| 十八 | 6.9-6.13 | 期末复习 | 9 |  |
| 十九 | 6.16-6.20 | 期末专项复习 | 8 |  |
| 二十 | 6.23-6.27 | 期末考试 | 4 |  |

**表3：单元作业设计安排表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **周次** | **练习内容** | **命制人** | **审核人** |
| **1** | **第一单元有效练习** | **潘琴花** | **魏芬** |
| **3** | **第二单元有效练习** | **陈雪琴** | **魏芬** |
| **5** | **第三单元有效练习** | **潘琴花** | **魏芬** |
| **7** | **第四单元有效练习** | **陈雪琴** | **魏芬** |
| **9** | **第五单元有效练习** | **潘琴花** | **魏芬** |
| **11** | **第六单元有效练习** | **陈雪琴** | **魏芬** |
| **13** | **第七单元有效练习** | **潘琴花** | **魏芬** |
| **15** | **第八单元有效练习** | **陈雪琴** | **魏芬** |
| **17** | **期末复习1** | **潘琴花** | **魏芬** |
| **19** | **期末复习2** | **陈雪琴** | **魏芬** |