**主题一：不期而遇，“蛇”我其谁**

时间： 2025.2.13—2025.2.21（两周）

1. **主题思路：**

1.主题来源：

《3-6岁儿童学习与发展指南》中提到：“多给幼儿提供倾听和交谈的机会。”“要鼓励幼儿自主决定、独立做事，增强其自尊心和自信心。”“鼓励和引导幼儿学习做简单的计划和记录，并与他人交流分享。”《你好，新学期》这个主题中蕴含着丰富的课程资源，孩子们可以和同伴重温新年里的开心事，感受农历新年热闹、喜庆的氛围；可以对比自己在年前、年后的变化，感知长大一岁的快乐；可以在打扫班级、规划班级、整理班级的过程中体会为班级服务的自豪感；还可以展望新学期，带着美好的祝福和希望走向新学期的新生活。
 2.幼儿经验：

当春节的喜庆氛围还未完全消散，新学期的钟声已经敲响。孩子们度过了一个快乐而有意义的寒假，孩子们又将重新回到熟悉的幼儿园，开始新的生活、学习和游戏。在假期中，孩子们亲身参与了众多新年活动，体验着欢快热闹的春节氛围，如跟着长辈写春联，贴福字、拜年，感受浓厚的节日氛围，这些丰富的经历构成了他们独特的生活经验。

在对比年前年后的变化中，孩子们感受到长大一岁的喜悦，他们能够发现自己身体、能力、社交方面都有了明显的变化，如：个子长高了、跑得更快了，能自己的事情自己做，遇到问题还能尝试解决。关于新学期，孩子们也充满了好奇与展望“教室里有没有新的游戏和区域？”“还会有新朋友加入我们班吗？”“幼儿园有没有新的变化？”带着对新学期无限的憧憬和期盼，孩子们开启了新学期。

**二、主题目标：**

1.能清楚、连贯地讲述关于自己的寒假趣事，尝试用多种形式表达节日的喜爱，感受节日的快乐。
 2.对探索活动感兴趣，能用自然测量的方法测量自己和同伴的身高，会用测量的数学经验解决生活中的实际问题。
 3.主动参与布置新环境的活动，并能结合已有经验与同伴讨论、制定班级游戏和活动规则，体会为班级服务的自豪感。
 4.知道自己是大班的哥哥、姐姐，关注自身的成长过程，能在成人的帮助下制定简单的计划。 **三、主题网络图**

（一）开展前线索图



1. 开展后线索图

**四、主题资源**

1.家长资源。鼓励家长和幼儿一起发现自己的成长变化，在调查、互动、实践中帮助幼儿了解自己的成长、展现自己的能力。

2.社区资源。利用社区场地及活动，鼓励幼儿积极参与关于元宵节的庆祝活动，感受节日氛围，了解中国传统习俗。

3.数字资源。收集与元宵节、春节、长大、时间、梦想等主题相关的绘本、音乐、美术作品等数字资源。

4.节日节气。利用春节、元宵节的节日资源，营造氛围，引导幼儿开展体验性活动。

5.工具小站。和幼儿一起收集各类劳动工具、测量工具，鼓励幼儿使用劳动工具参与班级整理、劳动活动；使用测量工具探索自己的成长变化。进一步丰富主题的开展。

1. **焦点活动**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 形式 | 关键游戏化集体活动 | 关键经验（目标） | 预设推进思路 |
| 预设 | 综合：回顾年俗 | 1.通过欣赏故事，了解“年”的来历，知道我国过年的相关习俗。2.充分运用各种感官感受过年热闹、喜庆的气氛。3.乐意参与活动，能大胆地表达自己的想法。 | 一、参观“过年”图片展，了解我国过年的相关习俗。二、看课件，了解过年的来历。三、3.引导幼儿根据生活经验讲述过年的热闹气氛。四、活动延伸 |
| 语言：说说年味 | 1.了解春节的习俗、美食、民谣和手工活动。2.感受春节的喜庆氛围，增强对中国传统文化的认同感和自豪感。 | 一、图片导入，引出主题。二、结合图片，聊年味。 |
| 谈话：快乐的寒假 | 1.乐意与同伴分享假期的快乐，养成良好的倾听习惯。2.能用完整、连贯的语言大胆地在集体面前讲述寒假期间发生的趣事。 | 一、图片导入，引出主题。**二**、集体交流、分享趣事。**三**、活动延伸。 |
| 数学：身高大比拼 | 1.尝试用多种方法比较身高，并用数字和符号记录结果。2.大胆与同伴分享交流自己的比较方法，体验解决问题的成就感。 | 一、测量并记录身高。二、比较身高三、分享交流、拓展经验。 |
| 音乐：最后一学期 | 1.根据旋律，内容与图谱匹配，学唱歌曲。2.尝试用附点音符和十六分音符的唱法演唱歌曲，体验最后一学期的不舍之情。 | 一、谈话导入，引出主题。二、借助图谱，了解歌曲内容。三、学唱歌曲，大胆表现。四、拓展延伸。 |
| 生成 | 美术：烟花印象 | 1.知道烟花的基本形状和组合形式，了解刮画的特征，尝试用刮画的技巧来表现烟花。2.能大胆想象进行设计，感受烟花绚丽多彩的场景。 | 一、谜语导入，引出主题二、图片欣赏，观察烟花。1. 教师示范用刮画表现烟花。
2. 幼儿作画，教师指导。

五、互相欣赏和交流作品 |

1. **环境创设**

（一）主题环境

1.创设富有年味的主题环境。选择与春节、元宵节相关的元素布置班级，营造新学期氛围；收集幼儿假期趣事、年味照片等素材布置环境，支持幼儿回味、分享新年的趣事。

2.布置“我的成长墙”，利用班级墙面及柜面，设置“我长高了”“我换牙了”“我能干”“我可以”四个展示区，用照片及表征的形式记录引导幼儿记录成长的变化，用可替换的方式不断丰富“成长墙”，引导幼儿在看看、说说中感受同伴和自己成长的变化。

3.开辟“快乐劳动角”，在班级开辟“劳动角”，准备各种适宜的劳动工具，如抹布、扫帚、簸箕等，贴有幼儿值日生安排表、评价表及小妙招支架板，供幼儿开展值日生工作及班级大扫除活动，感受劳动的乐趣。

4.利用班级走廊，和幼儿一起布置“小小心愿树”，在温馨舒适的氛围中鼓励幼儿思考新学期想要实现的目标或愿望，多元的方式制作新学期心愿卡，帮助幼儿明确自己的新计划。通过心愿树的互动，增进同伴了解，提升交往能力。

**（二）区域游戏环境：**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **区域名称** | **游戏内容** | **核心经验** | **游戏材料** | **预设玩法** | **指导要点** | **游戏照片** |
| **建构区** | 地面建构新年庙会 | 1. 幼儿能通过低结构材料搭建印象中的新年庙会，锻炼对空间结构的理解和规划能力；2.能发挥想象力，创造独特的庙会元素，如灯笼、牌坊、小吃摊等，同时与同伴合作，共同完成任务，提升团队沟通和协作能力。 | 单元积木 | 1.能选择自己喜欢的积木进行操作游戏。2.结合自身已有的生活经验以及与主题相关的图片进行搭建，如农场、田野、房子等。 | 1.关注幼儿在建构中的创意表现，鼓励他们结合新年元素进行创新设计，如独特的建筑造型、特色小吃摊位的布局等，及时给予正面反馈和建议。2.在幼儿建构过程中，引导他们思考如何合理规划空间，确保庙会场景既紧凑又富有层次，比如设置入口、主舞台、小吃区、游戏区等，促进空间感知能力的提升。3.鼓励幼儿分组合作，共同商讨设计方案，分配任务，解决建构中遇到的问题。教师需适时介入，帮助幼儿协调团队内部关系，增强团队协作意识。4.强调建构活动中的安全规则，如正确使用工具、避免尖锐边角伤害等。同时，引导幼儿注意细节装饰，如灯笼的悬挂方式、小吃摊的招牌设计等，提升整体美观度和节日氛围。 |  |
| 桌面建构庙会老街长大的我 | **1.图形与空间方位：**幼儿能借助集合形状拼出范例图。**视觉图像与空间推理**（幼儿能同时在水平或垂直方向上搭建积木。）**2.人际交往：友好相处**（幼儿喜欢和同伴一起玩游戏，有经常一起玩的伙伴。）**3.前书写：**（幼儿愿意用图画和符号表达自己的愿望和想法。） | 雪花片插塑积木乐高等 |  |
| 万能工匠民俗老街 | 万能工匠 |  |
| **益智区** | 亿童玩具 | **1.人际交往：友好相处**（大家都喜欢的东西，幼儿愿意轮流分享。）**2.社会适应：规则意识**（幼儿了解规则的意义，并能基本遵守；在他人的帮助下，幼儿能自主解决与同伴的冲突。）**3.模式：**幼儿能根据AAB、ABB、AABBCC等相对复杂的规律进行填空、复制、扩展。**4.数的概念与运算：数量关系**（幼儿能用技术的方法比较10以内数量的多与少。）**数的运算**（幼儿借助实物或情境理解7以内集合的数量变化。）**5.视觉图像与空间推理：**幼儿能独立拼6～9片拼图。 | 《环保小卫棋》、《形状拼图》等 | 根据相应的游戏规则开展游戏。 | 1.了解每种游戏对应的游戏规则，并按照规则有序开展游戏。2.游戏过程中能与同伴友好相处，大家都喜欢的东西，能够学会轮流分享。 |  |
| 能干的我 | 图形卡片 | 按照出示的规律提示，完成后面的颜色规律和形状规律。 | 1.培养自我组合图片的能力，锻炼逻辑思维。2.培养自我的观察力、耐力和专注力。 |  |
| 年俗数独 | 数独卡片和底板 | 根据任务卡完成不同关卡的数独任务 | 培养幼儿的思维能力。 |  |
| **美工区** | 手工：做花灯 | **1.感受与欣赏：感受体验**（幼儿喜欢自然界和生活中美的事物，能关注其色彩、形态、造型等特征。）**审美欣赏**（幼儿能够专心地欣赏自己喜欢的艺术作品，有模仿和参与创作的愿望。）**2.表现与创造：表达表现**（幼儿能认识和使用多种美术工具。幼儿能尝试用剪纸、泥塑、剪贴、多物体组合等方式创作立体造型。）**想象创造**（幼儿能结合生活场景进行大胆创想，用自己的方式进行独特的艺术表现。）**3.人际交往：**友好相处（大家都喜欢的东西，幼儿愿意轮流分享。） | 各类纸、彩笔、颜料、各类海绵印章、画笔、杯子、调色盘、支架性图片等 | 1.选择多元的材料表现、表达。2.按照自己的想法进行大胆描绘。 | 1.尝试使用多种绘画工具和材料，并对材料进行深入探索。2.能感受颜色的变化，能用喜欢的颜色进行色彩搭配，使画面和谐。3.幼儿能用线条、图形、色彩等表现物体的基本结构和主要特征，并简单布局。 |  |
| 创意美术：元宵喜乐汇 | 各类纸、剪刀、胶棒、双面胶、吸管、纽扣、雪糕棒、毛球、毛根、超轻黏土、橡皮泥、支架性图片等 | 1.选择多种多样的材料进行大胆的创作。2.按照自己的想法进行大胆设计、创造。 | 1.尝试用剪纸、泥塑、剪贴、多物体组合等方式创作立体造型。2.能够尝试持续地探索一种材料的多种用法。3.尝试用泥塑、多物体组合等方式积极创作。 |  |
| **科探区** | 亿童玩具 | **1.科学态度：喜欢探究，亲近自然**（幼儿能主动探索活动材料，并乐在其中。）**2.科学能力：观察发现**（幼儿能概括、比较自己观察到的现象，发现事物的相同点和不同点。）**实践探究**（幼儿能根据观察结果提出问题，并大胆猜测答案；幼儿能安全使用简单的工具。）**表达表征**（幼儿能客观描述发现的事实或事物特征；幼儿能用完整的语言讲述自己在观察中的发现。）**3.比较与测量**（幼儿会用直接比价的方法判断两个物体的粗细、轻重、厚薄、宽窄等。） | 《镜子探索》、《比比谁重》、《观察动物》等 | 根据相应的游戏规则开展游戏。 | 1.了解每种游戏对应的游戏规则，并按照规则有序开展游戏。2.游戏过程中能与同伴友好相处。 |  |
| 测量身高 | 皮尺、回形针、小木棒等等 | 1. 利用各类材料进行自然测量；
2. 在测量的基础上进行身高比较。
 | 引导幼儿对自己及他人的身高进行自然测量并进行比较。 |  |
| **图书区** | 自主阅读 | **1.倾听与理解：倾听**（幼儿能耐心倾听他人讲述的故事或发言。）**2.表达与交流：交流**（幼儿能根据场合调节自己说话的音量，能主动使用礼貌用语，不说脏话、粗话。）**3.阅读与前书写：阅读**（幼儿能根据画面，大致说出故事情节，体会作品所表达的情绪、情感。） | 各种绘本、绘本卡片、记录纸 | 自主选择绘本，能安静阅读或者与同伴共读。 | 1.投放绘本，鼓励幼儿自主阅读，了解故事的基本内容。2.尝试用多种表征方式表达自己对绘本内容的理解。3.投放情绪翻翻乐游戏卡片，引导幼儿翻一翻、说一说不同的情绪小人代表什么以及不良情绪的处理办法。4.提供情绪卡片，引导幼儿画一画自己的情绪。 |  |
|  | 猜灯谜 | 1.了解猜谜语的方法，会分析、概括谜面内容，猜出谜底。2.知道猜灯谜是我国元宵节的一种习俗，在猜谜游戏中体验成功的喜悦。 | 纸、笔 | 幼儿同伴间进行你画我猜或你说我猜的游戏。 | 1. 引导幼儿合作游戏。
2. 提供一些谜语及游戏规则。
 |  |
|  | 制作心愿卡 |  1.喜欢与同伴交流，愿意与他人分享自己的新年新愿望。 2.能用图画和文字将自己的愿望进行表征。 | 1.马克笔、心愿卡、剪刀等。 2.心愿墙或心愿树呈现幼儿的心愿。 | 将自己的心愿制作成心愿卡并呈现在墙上 |  1.引导幼儿大胆与同伴相互交流自己的新年新愿望。 2.自己制作心愿卡，将愿望用多种方式进行表征， 3.引导幼儿分享自己制作的心愿卡，并将做好的心愿卡呈现在心愿墙上。 |  |
| **自然材料区** | 热闹的元宵节 | **1.科学态度：喜欢探究，亲近自然**（幼儿能主动探索活动材料，并乐在其中。）**2.人际交往：友好相处**（大家都喜欢的东西，幼儿愿意轮流分享。）**3.自我意识：自我体验**（幼儿能自己的想法进行游戏。）**4.表现与创造：想象创造**（幼儿能结合生活场景进行大胆创想，用自己的方式进行独特的艺术表现。） | 1.各种各样的自然材料，如棉花、树枝、贝壳、果壳、松果等。2.胶枪、手套。 | 1.根据已有经验进行搭建和创造。2.按照自己的想法进行拼搭。 | 1.感知自然中常见事物的基本特征。2.可以按照自己的想法进行构思、搭建、创造。 |  |
| **植物角** | 观察乌龟浇花 | **1.情绪管理：**幼儿愿意把自己的情绪告诉亲近的人，一起分享快乐。**2.社会领域人际交往：****（1）**幼儿喜欢和同伴一起玩游戏，有经常一起玩的伙伴。**（2）**大家都喜欢的东西，幼儿愿意轮流分享。**3.实践探究**（幼儿能根据观察结果提出问题，并大胆猜测答案；幼儿能安全使用简单的工具。） | 乌龟、各种植物 | 1. 及时为植物浇花。

2.观察乌龟并及时记录现象。 | 1.引导幼儿自主观察并及时记录观察到的现象。 |  |
| **音乐区** | 民俗音乐会 | 1.知道正月里许多地方都有唱戏的习俗，每个地方的戏曲种类都不同。2.欣赏越剧的戏曲片段，感受越剧的唱腔，并模仿并甩“水袖”。 | 各种各样的乐器、自制乐曲、越剧录音、挂图、自制道具，如“水袖”等 | 1. 欣赏不同的戏曲音乐；
2. 跟着音乐模仿甩“水袖”。
 | 1.播放越剧录音，幼儿一边舞动“水袖”，一边观察、记录水袖舞动时的动作。2.引导幼儿感受音乐旋律，用相应的水袖舞动动作表现角色形象。3.鼓励幼儿在集体中进行表演。 |  |

**七、主题活动安排（见周计划）**

**八、主题实施与评价(见主题负责人前中后审议）**