**1月理论学习（李甜）** 2025.1

|  |  |
| --- | --- |
| **【论文题目】** | 思维课堂核心及其设计要义 文/文军庆 |
| **【学习摘要】** | 一、要有训练思维的内容设计 一节课离不开基本的教学内容，教学内容既有知 识层面的、也有思维层面的，而思维课堂更重视学生 思维的训练和发展。知识层面内容不是思维课堂的累赘，而是很好的训练思维的情境载体。 思维课堂的教学内容组织需要重点体现思维训练的自身特点，即新颖性和挑战性。正如“刺激—反应”理论所揭示的简单道理，只有新颖“刺激”才能导致学习的产生。 从新颖性的角度而言，思维训练课堂教学内容首先要有别于教材内容。不是教材内容的重复，而是在教材内容的基础上，有延伸、有拓展，让学生能真切地感受到这节课所带来的与自己单独阅读教材完全不一样的体验。比如，数学初识直角坐标系的学习，教师可以补充直角坐标系的来历，引导学生从人类社会发展的角度了解数学与社会生活生产的关系，将学生的视野从具体的知识延伸到对科学发明本质的思考。直角坐标系的产生资料，就是“新的刺激”，对人类为什么建立直角坐标系问题的思考、讨论与理解，就是学生思维参与的过程，也是学习发生的过程，更是学生深入理解的过程。在此基础上，教师自然引出直角坐标系的数学表示方法，或者让学生自己探索表示方法，学生的学习就水到渠成。在以上内容的学习之后，教师还可以再做延伸，直角坐标系适用于平面和二维空间，那三维空间、多维空间以及球面等新条件下如何来定位？使一节课的学习，不仅落在具体的知识点上，更为学生打开了一个思维的新天地。在新的领域、新的知识面前，学生的兴趣、好奇、探究的欲望就自然被激发，这就是学习的内在动机。所以，教师可以从拓展现有教学内容的宽度角度实现教学内容的新颖性，进而为学生的思维发展提供阶梯。 |
| **【学习反思】** | 对教师而言，在新授课之前，一定要结合教材内容，预先设计本节课的基本思维活动，让学生在具体知识学习过程中有思维发展的过程。更重要的是，教师要灵活把握课堂生成资源，让学生的疑问、争辩甚至是犯错都能成为一个个思维活动的小火花，进而点燃一场思维碰撞的大舞台。 |