**常州市青龙实验小学集体备课记录表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **时间** | 2024.12.12 | **地 点** | 二楼办公室 | **中心发言人** | 王玉婷 |
| **课题** | 《狐假虎威》 | | | | |
| **发**  **言**  **内**  **容** | 本篇课文是根据《战国策》中的相关内容进行改编，讲述了一只狐狸如何骗过老虎，不仅使自己脱离困境，还借助老虎的威风吓跑了其他动物的故事。  **关注课题：**“狐假虎威”是指狐狸假借老虎的威势。比喻依仗别人的势力欺压人。  **关注课文：**全文一共有9个自然段，整体上分为4个部分。  第一部分（第1自然段）讲一只凶猛、饥饿的老虎抓住了狐狸，狐狸当时的处境非常危急。  第二部分（第2-6自然段）讲狐狸如何蒙骗老虎。表现出了狐狸的狡猾。  第三部分（第7-8自然段）将老虎跟着狐狸到森林的场景。通过“神奇活现，摇头摆尾”表现出了狐狸故作镇定，同时也说明了狐狸的自信。而“半信半疑，东张西望”则表现出老虎的困惑。二者形成了鲜明对比。通过对动物们的描写，印证了狐狸的话，让老虎误以为是狐狸吓退了其他动物。  第四部分（第9自然段）将老虎被骗的结局，揭示了事情的真相。最后一句话解释了该成语的意思，后来人们用这个成语比喻依仗别人的势力欺压人。  **关注生字：**本课需要书写的生字有8个，根据字形结构可以分为如下几类：  左右结构：物、就、神、活、猪，这5个字都是左窄右宽。需要注意“神”字是示字旁，教学时可与衣字旁进行比较学习。  上下结构：食、爷，这两个字在书写时上部的撇和捺要写舒展。需要注意“食”字最后一笔是点。  独体字：爪。需要注意第二笔撇是竖撇，第三笔是竖。  本课还有2个多音字“转”和“闷”，可借助语境帮助学生读准字音，再联系旧知识进行补充。“转”表示改变方向或位置时，读三声zhuǎn；表示围绕一个中心运动时，读四声zhuàn。“闷”表示心情不好时，读四声mèn；表示不透气，空气不流通，不吭声时，读一声mēn。  **关注词语：**“食物、身边、为什么、爪子、面前、神气活现、野猪、往常、身后、信以为真”需要掌握书写，可通过课后进行抄写加以巩固。 | | | | |
| **成**  **员**  **参**  **与** | 王玉婷：通过让学生表演，便于深入理解“神气活现、摇头摆尾、半信半疑、东张西望”等词语的意思，同时对“狐假虎威”的意思也理解得更加透彻、明白。  孙书语：通过理解朗读重点词、关键词，体会老虎的厉害。指导学生与文本对话，实现以读为本，让学生充分地读，以读代讲，读中感知，读中明理，读中感悟。  江萍：抓住狐狸的语言和动作，为学生搭建自主阅读的平台，想象狐狸说话时的心理、语气，从而体会出狐狸的狡猾。  钱偲偲：要引导在理解的基础之上，分角色朗读，配合动作朗读，激发学生的学习热情，读出狐狸的诡计得逞，读出老虎信以为真，再让学生进行表演，学生们就能在表演的过程中自然而然地走进故事，课堂也会洋溢着趣味与活力，这样也加深了孩子们了对文章的理解感悟,对“狐假虎威”意思的理解。  何璐：由《狐假虎威》这则寓言的意思过渡到它的寓意，由浅入深，由表及里，并结合实际对学生进行思想教育。 | | | | |
| **活**  **动**  **照**  **片** | IMG_256 | | | | |