《教育的情调》的读书征文

 礼河实验学校 吕静

初读《教育的情调》，只觉文字平实，再品却如获珍宝，它像一面镜子，映照出日常教育中的琐碎与深刻。

书中提到“教育的敏感性和机智”，让我回想起实习时班上的一个小男孩，成绩不佳又内向。一次课堂提问，他畏畏缩缩地站起来，声音小得如蚊蝇。我正想催促，突然忆起书中“关注孩子的独特需求”，便轻声鼓励，引导他一步步说出答案。那一刻，他眼中闪过的光，让我懂了尊重每个孩子节奏的意义。教育不是工厂的批量生产，而是精心雕琢，要敏锐捕捉孩子的情绪、困难，用智慧化解。

“教育现象学”的阐述更是点睛之笔，它教会我抛开理论的枷锁，回到教育现场，用真心感受。学校组织亲子活动，原以为按流程走就行，可看到几个孩子因父母缺席默默流泪，我想起书中“情境的力量”，临时调整环节，组织大家互相分享温暖，孩子们的笑容又重新绽放。这让我明白，教育在爱与关怀构筑的情境里才能生根发芽。

这本书是无声的导师，时刻提醒我，教育是有温度、有情怀的事业，怀揣着对生命成长的敬畏，在日常中捕捉教育契机，用细腻的心、温暖的手，牵起孩子走向未来，如此，教育方能奏响动人的乐章，培育出灵魂饱满的个体。