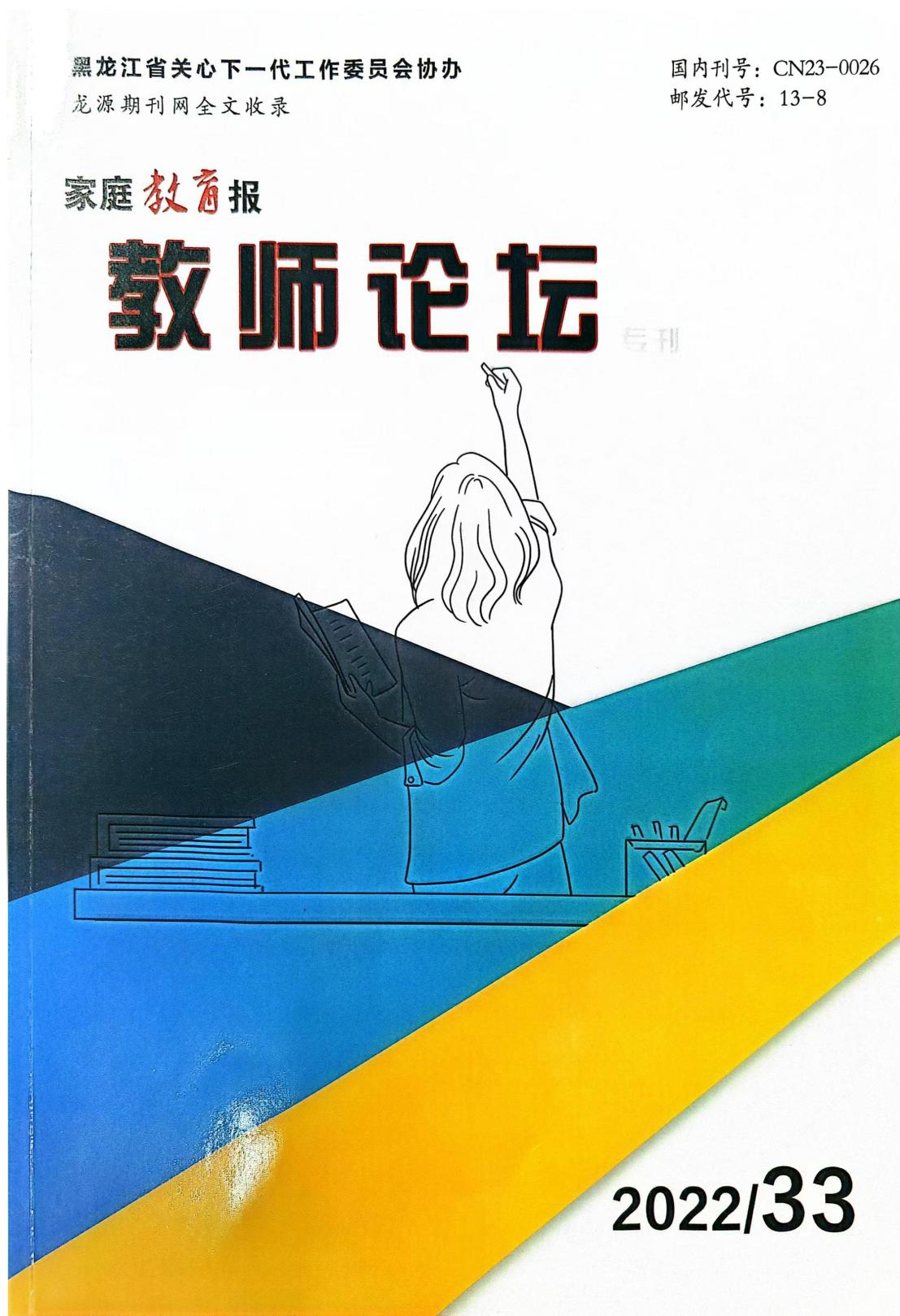


论文代表作扫描件样式一：发表论文

题目：《小学书法高效教学的策略初探》，作者：管路英

发表刊物：《家庭教育报·教师论坛》，发表时间：2022.09

封面





家庭教育报·教师论坛

《家庭教育报·教师论坛》征稿函

《家庭教育报·教师论坛》是由黑龙江出版传媒股份有限公司主管，黑龙江省报刊出版有限公司主办，黑龙江省关心下一代工作委员会协办的教育教学类报刊，国内统一刊号：CN23-0026，邮发代号：13-8。本刊秉承着“把握重点，紧贴课堂；形式活泼，追求趣味；关注成长，提升素养”的办刊宗旨，致力于将本报刊打造成为专业，全面的教育教学类刊物，全心全意为各级教育工作者创造一个有价值的高品位、高质量、多层次的交流平台，现面向全国公开征集稿件，欢迎大家积极投稿。

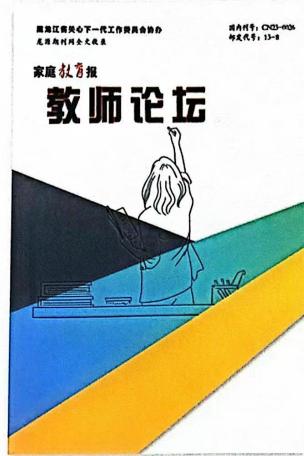
投稿要求

- 1、投稿请一律采用word格式电子稿，在标题下方清晰写明作者姓名、单位、邮编联系电话。
- 2、稿件中如有参考文献，应依照引用的先后顺序用阿拉伯数字加方括号在右上角标出。
- 3、文中如有课题、基金项目、指导教师、通讯作者等需要特殊注明的内容，请标注于全文最后方。
- 4、内容请勿涉及党政军法等敏感话题。

投稿须知

- 1、投稿请确保不涉及保密、著名争议等，若出现法律纠纷，作者自负法律责任。
- 2、投稿格式为电子稿，未刊登稿件会及时删除，请作者自留底稿。
- 3、本刊可对来稿进行修改、删减，如不同意改动，请投稿时注明。
- 4、来稿录用刊登后，本刊有权以光盘、网络期刊等其他方式出版。
- 5、我刊仅针对每篇稿件赠送一本当期样刊，如需多本，请付费购买。

本刊电子版收录：龙源期刊网



主管单位：黑龙江出版传媒股份有限公司

主办单位：黑龙江报刊传媒集团有限公司

协办单位：黑龙江省关心下一代工作委员会

出版单位：《家庭教育报》编辑部

执行主编：赵春鸣

责任编辑：穆延博

推广部：程远 高学迪 赵旺 朱振庄

温达勇 华丹 张燕 陈晓沐

刘洋 赵铭 宋鹏飞 周飞

印 刷：廊坊印刷厂

查稿电话：0318-5250315

国内统一连续出版物号：CN23-0026

国际标准连续出版物号：ISSN3372-037Z

邮发代号：13-8

零售定价：20元

本期完整目录



目录

2022年第33期

CONTENTS

■ 教育探索

小学语文识字教学与信息技术有效整合探究	林小燕	1
课外阅读在小学作文教学中的重要性	黄 娜	2
小学语文教学中的古诗词教学	罗木秀	3
浅谈新课标下的小学数学教学策略	雷 凯	4
基于双减背景下的初中英语教学研究	梁 莎	5
幼儿园区角活动中教师角色的转换策略	彭艳莲	6
核心素养下的高中数学分层教学策略分析	李宏光	7
小学科学教学中学生探究能力的培养策略	白 辉	8
探究小学语文课堂师生互动方法	廖 悅	9
论小学数学教学中学生逻辑思维能力的培养	许婉瑶	10
试析新课标下小学音乐教学方法的创新	黄素冰	11
精细化管理在初中德育教育工作中的应用分析	朱一囡	12
新课改下高中英语“读后续写”教学策略研究	郑学敏	14
巧用现代信息技术，构建小学数学高效课堂	李利兰	15
“双减”背景下小学语文作业的开发设计策略	倪海花	16
小学数学教学中的表现性评价及其应用	何福珍	17
初中英语教学中如何提高学生阅读能力	彭红香	18
新课改下初中语文阅读教学策略探究	丁永娥	19
高中语文阅读多元化教学方法探析	张 琪	20
小学劳动学科和学科融合的策略研究	冉文章 王 波	21
小学书法高效教学的策略初探	管路英	22
培智学校班主任工作中的细节管理策略探讨	孟 锐	23
依托微信平台的家园共育策略	邓乃亭	24
幼儿园课程游戏化和自主区域活动有机结合策略探究		
	牛王霞	25
幼儿园教师集体备课的问题及对策	潘 艳 曾 燕	26
“立德树人”背景下的酒店管理与数字化运营专业思政教育探析	吕莉萍	27
浅谈初中语文教育教学初中生自主合作学习能力的培养		
	李英芳	28
新课改背景下高中班主任德育工作方法研究	李 辉	29
审美教育走进初中语文课堂的策略探究	蔺佰申	30
浅谈“双减”政策下小学数学课堂作业优化设计策略		
	韦宏任	31
初中音乐戏剧教学中的德育渗透探究	张云慧	32
新时代师德师风建设问题研究	王春芳	33
探析初中数学课后作业设计模式	刘记云	34
小学语文单元整体的教学的实施研究	吕莉莉	35
学会感恩，传承美德	林博文	36
浅论初中数学教学质量的提升方式探究	排孜古丽·卡的	37
互动性音乐鉴赏在高中音乐教学中的创新应用探究		
	满 婕	38
小学音乐教学中融合德育元素的实践研究	邱碧玉	39
初中音乐学科融合式教学探究	丁美珊	40
新时代背景下如何构建高中英语高效课堂	陈佳妮	41
浅析体态律动在小学音乐课堂中的应用	万雨珂	42
守得云开见月明，静待花开终有时	刘建宝	43
设计教学核心问题，培养学生数学素养	刘瑞潘	44
落实课改目标，提高教学实效——探究高中英语教学中学生实践能力培养策略		
	刘思思	45
小学低年级阅读激趣策略研究	刘美玲	46

■ 学科创新

围绕智慧教育环境下提升小学教师信息化教学能力的实践探究		
	单菲玉	47
核心素养背景下初中历史教学探析	吴亚娥	48
浅谈精细化管理背景下幼儿保育工作研究	吕雅冰	49
如何运用“互联网+”技术提升高中语文教学质量		
	唐 莉	50
高中数学教学中深度课堂的构建探究	孙 娟	51
中学生德育干预过程中保持有效沟通的几点建议	宋瑞峰	52
如何在初中音乐课堂教学中培养学生音乐素养	彭香绮	53
优化初中美术课堂教学方法与策略探究	曹亚军	54
探讨初中科学复习教学中如何运用教材插图	方瑾芝	55
项目化学习在初中语文阅读教学中的应用探究	李小慧	56
核心素养目标下初中地理错题集的整理和使用	李 伟	57
新课程标准下如何落实历史学科核心素养	李 燕	58
智慧校园下中职信息化建设的实践与思考	李 莺	59
妙用网络，促习作大放光彩	梁小丽	60
小学英语单元整体教学的实践探索	林思思	61
初中英语教学中如何提升学生的单词记忆能力	樊元兵	62

提升小学体育足球教学趣味性策略	汤淑君	63
核心素养视角下怎样加强小学生语文阅读习惯的培养研究		
浅论高中语文教学中任务驱动法的实践运用	洪 贤	65
浅析高校辅导员职业能力与数据运用能力的关系	王丽粉	66
小学美术教学中民间艺术的融入策略	王依丽	67
融入舞蹈,让小学音乐课堂更有魅力	王 宜	68
高中班主任班级管理工作中融入德育教育的路径探究		
高中物理课程改革研究的实践与思考	王洪栋	70
深度学习视野下小学数学单元整体教学策略探究	王福榛	71
大数据与中学生	肖 倩	72
用好科学史 落实核心素养——浙教版科学八上第一章第二节 《水的组成》	王胜华	73
论剧本创作中贯穿道具的作用	肖 波	74
浅谈幼儿园科学探究活动开展中布资源的开发与利用探究		
小学英语课堂中的游戏教学应用研究	董静洁	76
浅析高中美术鉴赏课程的有效教学策略	芦 平	77
浅谈网络视角下高中生物课堂的开展策略	蒲伟凤	78
于无声处听惊雷——初中班主任对缺失家庭教育的学生的 管理	陈会兰	79
民间手工艺融入幼儿园课程的实践	陈雅茹	80
有效的课外阅读促进高中英语的课堂教学	陈运婷	81
当前高中心理健康教育存在的问题与对策	马勤勤	82
落实“管育并重”,将德育与中职院校班主任管理工作融合		
浅谈“双减”背景下小学高年级语文作业的设计	黄伟峰	84
高一数学教学中导学案的运用策略	高小会	85
课程理念下幼儿园种植课程的探索	王 娴	86
生活化教学在初中信息技术课堂中的实施策略	邱德胜	87
关于高校教育心理学教学的多元化分析		
如何将小学劳动学科与其他学科进行有效融合	吴苏颖 罗 玲 胡 杨	88
初中数学小组合作与激励措施应用	朱鹏发	90
创建初中物理有效性课堂的教学策略	邱 翠	91
影响中班幼儿数学认知能力发展的因素和条件	厉智明	92
基于探究式学习的小学数学课堂教学	蓝金亮	93
奋斗百年新启航 踏上新征程	谢文俐	94
小学德育教育如何与心理健康教育深度融合	黄凤星	95
数学史让数学课堂更有趣	吴宏考	96
让学引思构建新模式提高初中英语课堂教学有效性		
初中物理教学实验课程的创新探究	苏志强	97
享受宽容的快乐	李泽薇 江伶俐	98
爱孩子更要尊重孩子	孙秀成	98
分层教学在高中体育教学中有效运用策略	王勇军	99
生活点滴我留意——初中九年级物理生活化教学实践研究		
基于合作学习背景构建小学语文高效课堂的策略		
报刊阅读在高中英语教学中的实践与思考	严 欣	102
■ 学术探讨		
浅谈大概念下的高中英语单元整体教学活动建构策略		
——以人教版为例	于雪琴	103
支架式教学应用于初中英语口语交际能力的培养研究		
	张 叶	104
初中体育“双减”背景下,提升体育课堂教学方法		
	叶 娜	105
小组合作学习在初中英语教学中的运用研究	张孔娥	106
走出拓展误区,回归教学正轨	张宇霞	107
创新有机种植劳动教育活动探究	徐炳根	108
提高小学音乐合唱教学有效性的路径研究	张盈盈	109
优化作业设计,提高语文素养	徐 珍	110
小学英语教学中绘本的融入与应用	熊 晓	111
汇德于行:在小学体育课堂渗透德育的实践	袁 慧	112
慢慢走,欣赏啊 _{〔基于生活交流的说话〕} ——“读书有用与读书无用” 辩论赛实录(节选)	章兰飞	113
核心素养指导下小学数学课堂有效开展的策略探究		
	谢艳艳	114
高中英语课堂中词汇教学模式的优化探究	邢丽玲	115
基于新课改视域下高中生物实验课堂的开展探究		
	郑利民	116
新课改下小学数学课堂中学生学习兴趣的培养策略研究		
	邹会霞	117
关于小学数学双减政策下作业设计与管理	母利萍	118
浅谈幼儿园与小学科学衔接的有效策略	闫白鸽	119
“双减”背景下小学数学深度学习课堂的构建策略		
	侯春喜	120
浅谈音乐课中情境教育的创设	余 林	121
浅谈在小学道德与法治教学中培养学生核心素养的措施		
	冉启渊	122
浅谈小学数学教学如何生活化	张前宝	123
初中生物教学中思维导图的有效性运用	何晶滔	124
小学语文低段教学中看图写话的教学实践研究		
	高 芳	125

小学书法高效教学的策略初探

管路英

江苏省常州市武进区牛塘中心小学

摘要:随着社会发展与时代的进步,小学书法教学的重要性愈加凸显,逐渐成为了激发小学生对书法的兴趣、掌握科学的书法技巧、养成良好书法习惯的重要平台,这也恰恰凸显了小学书法高效教学的重要作用。所谓高效教学,主要从教学效率与教学质量两个方面来观察,使学生在练习书法的过程中能够产生更为强烈的代入感、参与感、成就感,从而提升学生的书法水平。因此,本文围绕着丰富书法教学方式、优化书法教学评价、创设良好书法氛围等展开阐述,希望对小学书法高效教学的策略研究提供有益的借鉴。

关键词:小学书法;高效教学;激发兴趣;教学评价;信息技术

书法作为我国独有的文化瑰宝,具有很强的艺术性、观赏性、文化性。小学阶段的学生年龄相对较小,正是练习书法、陶冶情操的基础时期,教师需要对此予以充分的重视。但是受到传统意义上教学思维的影响,书法教学在较长时期内都处于一种较为边缘化的位置,教师所采用的教学模式较为机械、单一,影响了学生书法练习水平的切实提高。在新课标、新形势下,教师应当适时转变自身对于书法教学的认知,树立高效教学理念,善于利用多元化的书法教学模式,使学生在不断的书法练习中了解书法的魅力。

一、丰富书法教学方式,激发学生书法兴趣

促进小学书法高效教学的实现,有赖于丰富的书法教学方式,在此基础上学生才能更多的了解到愈加丰富多彩的书法内容,从而调动学生练习书法的积极性。另外,小学阶段的学生年龄相对较小,对于趣味化的内容有着十分强烈的追求,这是小学生的突出心理特点,教师需要充分抓住学生喜欢趣味游戏的心理,将书法教学与趣味教学游戏有机结合起来,在寓教于乐的过程中激发学生对书法的兴趣,将小学书法高效教学的理念落到实处,并使之产生实效。

例如,在教学点画时,为了有效避免书法练习的枯燥乏味,教师可以将点画的形态与学生的实际生活关联起来,一方面可以激发学生的想象力,另一方面则加深了学生对点画的理解。之后将各种形态的“点”的生活实例呈现了出来,让学生发挥主观能动性记性想象,学生可能会回答:“像飞翔的小鸟、像红润的桃子、像落下的雨点。”等等,教师对学生的回答应当表示肯定与赞赏。借此引入名为“文字邮递员”的趣味游戏,学生以个体为中心,以传递为纽带,围绕着点画的基本含义、书写步骤、趣味特点等进行探析,能够产生事半功倍的练习效果。

二、优化书法教学评价,提振学生书法自信

良好的教学评价体系是构建小学书法高效课堂的重要依托,有助于学生多角度、深层次、宽领域、全方位的探析书法知识,积极投入到书法练习当中去。基于此,教师可以将小组合作教学模式代入到小学书法教学过程中,通过书法小组的科学组建、书法任务的合理布置、交流讨论的积极开展等方式,打造学生自评、小组互评、教师总评为支撑的三位一体的评价体系,引导学生将书法练习过程中的成果、心得、经验等进行分享,教师则根据学生的反馈提出具有针对性的建议,使学生在潜移默化中感受到练习书法带来的快乐与收获,提振学生的书法自信。

例如,在教授偏旁书写时,教师可以首先立足于学生的

客观书法水平、主观个人意愿、兴趣爱好特点等,将学生划分为不同的书法小组,为三位一体评价体系的构建奠定组织架构基础。之后秉承着由浅入深、由易到难、逐级推进的原则,为学生布置相应的书法任务,使每个学生都参与到了书法练习当中。最后要求学生以小组为单位,坚持自评为主、互评为辅的理念进行评价,整合意见进行课堂反馈,通过教师总评为兜底,对学生在练习书法过程中存在的问题提供针对性的指导意见,学生也能在此过程中了解到提升书法水平的科学方法论,为后续书法水平的提升创造了有利条件。

三、利用现代教学资源,创设良好书法氛围

在信息技术迅猛发展、网络视听资源广泛应用的教育背景下,多媒体书法教学模式在小学书法高效课堂的构建中发挥着重要作用。多媒体书法教学旨在利用声情并茂、视听结合、情景交融、动静相宜等突出优势,从横向维度拓宽学生的书法视野,使学生了解到更为丰富多彩的书法天地,并将相对静态的书法内容以动态化、可视化的方式呈现在学生面前,调动学生的视觉感官与听觉感官。基于此,教师应当善于利用现代教学资源的优势,为学生打造多元动态、优质高效、趣味横生、内容丰富的小学书法高效课堂。

例如,在教授笔画的过程中,教师可以利用信息技术多媒体设备为学生播放一段书法视频,在视频中利用动画效果将单一的线条化静为动,线条有着粗细的变化,由此将抽象的线条具象化、静止的内容生动化,将学生的视觉感官充分调动起来。之后采用图片展示与文字阐述相结合的方式,引导学生对握笔方式、笔画步骤等有更为清晰的认知。为了拓宽学生的书法视野,教师再向学生展示书法界的名家书法,使学生进一步了解到我国书法的魅力,在学生心中种下了一颗练好书法的种子。

总而言之,小学书法高效教学的实现,不仅是新课程改革有序推进与素质教育深入人心的必然趋势,也是提升学生书法水平、激发学生书法兴趣的必由之路。有鉴于此,教师应当以教学思维的转变为先导、以创新教学模式为依托、以提升学生书法水平为宗旨,聚焦于趣味化、合作化、可视化小学书法课堂的构建,为落实构建小学书法高效课堂的理念贡献智慧和力量。

参考文献

- [1]赵宏祥,虞浩.小学书法高效课堂教学的探讨[J].中国校外教育,2020(02)
- [2]熊高德.构建小学书法高效课堂的途径[J].教师博览(科研版),2019,9(08)

