**主题五：动物王国**

1. **主题分析：**

**1.主题来源：**

在我们地球上，有着许多奇妙的动物，它们各有特色有的花纹绚丽多彩，有的浑身长满尖刺、有的能为盲人带路，有的给人们带来无数的欢乐……它们千奇百怪，令幼儿着迷，并对它们充满着浓厚的探究兴趣。如今，动物园、宠物市场、商场中的小型动物展等场所为孩子们近距离亲近、观察动物提供了有力的条件，激发孩子们对动物进行进一步的探究。

喜欢动物是孩子们的天性，每一位孩子都有自己喜欢的动物。在面对自己喜欢的动物，孩子们都能够简单的说出这些动物的特征，如高大威武的老虎、狮子，轻盈微小的蚂蚁、蜻蜓，在陆地上奔跑跳跃的小鹿、兔子，在水里游来游去的小乌龟、海豚……孩子们通过电视、书籍对这些常见的动物外形特征以及名称有了一定的了解，但对神奇的动物世界他们仍然充满了好奇心和探索欲。  
**2.幼儿经验分析：**

孩子们对动物的兴趣多多，每当聊到动物，孩子们总有着无数的话题，讲述着自己观察到的动物的特征及自己了解的关于动物的知识，而对于大班的孩子来说，光了解动物的外形特征已经是远远不够的了，他们希望更深层次地去探索动物的秘密，了解动物的更多知识。通过调查我班有26名幼儿能够简单的讲述动物的外形特征，感受动物的奇妙，22名幼儿想要了解不同的动物的习性是什么样的？有18名幼儿想要动物和人们之间的关系感兴趣，想要知道动物在人们生活的作用……因此，我们将开展主题活动《动物王国》，引导幼儿了解动物神奇的本领，发现其中的奥秘，探究相互间的关系。支持幼儿主动亲近动物，通过调查统计、观察探究、实践体验等活动，在梳理原有经验基础上，深入感受动物的诸多奇趣，体验大自然的多种奇妙之处，进一步探究动物与人类之间、动物与大自然之间的多样关系，产生善待生命、关爱自然的情感。

**二、主题目标：**

1.能主动、积极地收集有关动物的各种信息，初步了解常见动物的名称、生活环境、基本特征等。

2.能够用比较丰富的词汇表达对动物外形特征、习性等的认识，乐意并大胆地在集体面前表达出来。

3.会用说一说、演一演、做一做等多种形式表现动物,感受动物界的奇妙和有趣。

4.能发现动物的外形特征、习性与生存环境的适应关系。

5.感知人们的生活与动物的密切关系，学会关心、爱护动物，知道尊重和珍惜生命,具有初步的生态环保意识。

**三、主题网络图：**

（一）开展前线索图

**动物王国**

**动物的本领**

**动物生活的环境**

捕食方式

自我保护

**动物与人的关系**

动物和仿生

动物在生活的作用

动物的迁徙

自然保护区的动物

（二）开展后线索图

**四、主题资源：**

（一）园内资源：

绘本资源：投放各种关于动物方面的绘本如《动物绝对不应该穿衣服》、《稀奇古怪动物园》、《不愿冬眠的小刺猬》等绘本图书。

自然资源：观察园内（班级中）小动物的情况，了解常见的小动物，例如乌龟、芦丁鸡等的外形、习性等，感受动物的可爱与有趣。

（二）园外资源：

1.家园资源：

（1）家长协助幼儿收集一些有关动物的绘本及图片。

（2）家长在家可与幼儿一起观看动物世界，了解在大自然的动物的行为与动物与人们的关系等。

（3）家长协助幼儿收集一些关于动物的外形特征、习性与生存环境的适应关系的相关资料。

2.社区资源：

有条件的家长带领孩子参观无锡动物园，森林公园、淹城野生动物园、博物馆等，让孩子了解动物，与动物接触，感受到动物的可爱，产生保护动物的想法。

1. **焦点活动**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 形式 | 关键游戏化集体活动 | 关键经验 | 预设推进思路 |
| 预设 | 综合：神秘的动物王国 | 1.能提出有关动物的问题，并能把问题画出来。  2.会用完整的话说出自己的问题。  3.对动物的探索产生浓厚的兴趣。 | 一、导入活动。  二、交流分享动物的“神奇之处”。  三、说说动物的神奇和人的关系。 |
| 美术：草原之王——狮子 | 1.在观察与欣赏中感受狮子的不同威猛姿态，并能大胆想象、勾画。  2.构图大胆、线条流畅、画面安排合理。 | 1. 谜语导入，激发兴趣。 2. 示范讲解，明确要求。 3. 幼儿作画，教师指导。   四、活动延伸。 |
| 科学：自然保护区里的动物 | 1.产生爱动物的情感和保护珍稀动物的意识。  2.了解我国的一些珍稀动物，知道动物与环境的关系及自然保护区的作用 | 一、视频导入，引出话题。  二、介绍自然保护区，了解我国的珍稀动物。  三、了解动物与环境的关系。 |
| 生成 |  |  |  |
|  |  |  |

**六、环境创设**

1.主题环境：

（1）创设“动物王国”主题环境，张贴动物调查表或孩子带来的有关与动物的物品或手工作品，同时引导孩子们大胆创作我喜欢的动物并个性化的展示出来。

1. 布置主题环境，鼓励幼儿一起参与收集秋天的落叶、秋天的农作物，布置秋天写生的场景，引导幼儿用马克笔、颜料这些绘画工具，选择自己觉得适合的角度绘画自己看到的秋天的蔬果。
2. 尝试使用多种材料：松果、树枝、马克笔、圆木片、黏土等制作各种各样的小动物，并将作品展示于教室区域中。
3. 图书区投放有关动物的书籍，引导幼儿讲述有关动物的故事；建构区建构淹城野生动物园、森林生态林萌宠乐园等，木工坊投放各种自然材料搭建动物的家。科探区：根据小朋友掌握的动物类别：哺乳类、飞行类、爬行类、两栖类、鱼类布置分类图，把孩子们画的各种类型的动物进行塑封，放置在分类图下，让孩子进行分类操作，加深对动物的认识；

2.区域游戏：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **区域名称** | **核心经验** | **游戏内容** | **游戏材料** | **预设玩法** | **指导要点** | **游戏照片** |
| **建**  **构**  **区** | **建构兴趣：**  幼儿愿意尝试使用更多的建构材料进行搭建，享受游戏的乐趣。  **建构技巧：**  幼儿熟悉各种建构材料，会运用架空、组合、对称，按规律排序等基本的建构技能，用积木搭建作品。  幼儿尝试运用插接、排列、组合、旋转等基本技能来建构作品。  **社会领域：**  幼儿敢于挑战自己，愿意尝试新的或有困难的事情。  活动时，幼儿能与同伴分工合作。  幼儿理解规则的意义，能与同伴协商、制订游戏和活动规则。  幼儿不打扰、不影响他人的活动。  **视觉图像与空间推理：**  幼儿有目的地拼搭复杂的实物模型。  幼儿知道从自己的角度和他人的角度看到的物体不一样。 | 动物园 | 万能工匠 | 利用万能点、万能轴、齿轮及各种管子自由拼搭。 | 引导幼儿与同伴一起协商、制定游戏计划、规则。在搭建中学会与同伴分工合作。 |  |
| 长颈鹿 | 动物图片、雪花片 | 看图片或创意搭建长颈鹿 | 引导幼儿观察图片上的特点、分析动物的外形特征，进行拼搭组合，建构中分工合作。 |  |
| 淹城野生动物园 | 木质积木 | 了解动物园的构造，家长带领孩子一起参观动物园。合作搭建动物园 | 引导幼儿在建构中能学会看示意图，分工合作。 |  |
| 小球滚滚 | 阿基米德积木 | 欣赏图片，了解滚小球底座的外形特点、构造 | 引导幼儿使用间隔叠高的技巧，同伴间合作建构。 |  |
| **益**  **智**  **区** | **数的概念与运算：**  幼儿认识 10以内的单数、双数、相邻数。  幼儿能进行 10以内数的分解和组合，理解分合中的互补、互换关系。  幼儿能对一定数量的物体进行等分，如二等分、四等分。  幼儿能进行 10以内数的加减运算，理解加减的意义。  幼儿熟悉“+” “-”“=”符号和加减运算，初步理解算式的意义。  **比较与测量：**  幼儿能用生活中常见的物品作为工具，重复使用一个单位量进行长度的自然测量。  幼儿能将10 个以内的物体按大小、长短、高矮、粗细、厚薄、宽窄等进行正向排序和逆向排序。  幼儿能以自身为主体区分左右方位。  **图形与空间方位**：  幼儿能找出平面图形和立体图形之间的关系，如圆形和圆柱体之间的关系。  幼儿能用正方形、长方形、三角形等小几何图形拼成一个大几何图形。  幼儿能等分图形。如：二等分、四等分等。 | 动物看电影 | 小动物图片、电影院底板、操作卡 | 幼儿根据操作板上的内容，将小动物送至电影相应的位置 上 | 引导幼儿通过操作感知行与列的关系。 |  |
| 羊羊保卫战 | 底板、各色圆形棋子、羊的圆形卡片若干、骰子 | 双人及多人游戏：  轮流扔骰子，根据骰子的颜色在狗狗身上放置圆形棋子并向前进。如果狗狗倒塌则损失相对应数量的羊。 | 引导幼儿理解游戏规则。耐心小心的控制狗狗前进。 | BAC61B9D |
| 几何拼图 | 七巧板图形、磁性底板 | 幼儿根据七巧板上的图案进行拼摆，或创意拼摆。 | 幼儿间进行双人对战的玩法，同时开始，先拼好的胜利，激发幼儿游戏兴趣。 |  |
| 四子棋 | 红、黄两色棋子，竖式棋盘 | 2个幼儿各执一种颜色棋子下棋，棋子横着、竖着、斜着4颗连在一起就获胜。 | 引导幼儿理解四子棋的游戏规则，学会观察棋子，知道要观察他人的棋路或堵或自己下。 |  |
| 动物九宫格 | 三种动物图片各三张，操作卡，底板 | 1.幼儿选择一张操作卡，依据操作卡在底板上贴上动物头像  2.观察每行每列的动物缺哪个，每行列中无重复的动物。 | 引导幼儿与同伴协商游戏规则及玩法，并用自己的方式记录游戏过程或结果。 |  |
| **美**  **工**  **区** | **感受体验：**  幼儿喜欢欣赏周围环境中美的事物，对常见的形象突出且色彩鲜明的事物。  幼儿能根据自己的经验和想象解释他人的美术作品，学习用语言、动作、表情、绘画等形式表达自己的感受、理解和想象。  **表现与创造：**  幼儿会使用多种绘画工具和材料，并能组合使用。  幼儿能进行简单的调色，并尝试用颜色表达达自己的情绪、情感。  幼儿能用流畅的线条表现事物和情景，且主体突出、布局合理。  幼儿能综合运用折纸、泥塑、剪贴、多物体组合等方式创作复杂的立体造型和场景。  幼儿能与他人合作进行艺术表现。  幼儿能用自己的作品布置班级环境、美化生活。 | 绘画：各种各样的动物 | 颜料、马克笔、纸 | 根据自己的想法绘画喜欢的动物。 | 引导幼儿大胆想象，表现出画面的主体， |  |
| 泥工：我喜欢的动物 | 各色粘土、动物图片 | 幼儿用粘土塑造各种各样的动物。 | 1.引导幼儿在观察图片的基础上进行制作。  2.尝试同伴间的分工合作。 |  |
| 制作：动物 | 各种纸、纸筒、纸杯、纸盒、毛绒球、瓶盖、双面胶、乳胶、固体胶等 | 在欣赏图片的基础上，根据自己的想法制作动物 | 引导幼儿分工合作，并用多种材料进行机器人制作，感受不同材料的用途，体验合作制作的乐趣。 |  |
| **科**  **探**  **区** | **科学态度：**  幼儿主动探究，经常动手动脑寻求问题的答案。  幼儿在探索中有所发现时会感到兴奋和满足。  **科学能力：**  幼儿能运用标准化的工具收集信息。  幼儿能根据已有的经验或逻辑推断，解释和预测观察到的现象。  幼儿能用一定的方法验证自己的猜测。  在成人的帮助下，幼儿能制订简单可行的调查计划并执行。  幼儿能正确使用简单的工具，并能按流程进行操作。  幼儿能用准确、有效的语言表达和交流自己在科学活动中的做法、想法和发现。  幼儿能用数宇、图画、图表或符号记录自己的发现。  幼儿在探究中学习与他人合作和交流，能倾听、理解、评价他人的观点。  **科学经验：**  幼儿能比较两种或者多种生物的相同点与不同点。  幼儿能感知物体的多种运动方式，发现影响运动变化的因素和条件。  幼儿主动探索力、光、电等常见物理现象及其产生的条件或影响因素。 | 摩擦起电 | 玻璃棒、橡胶棒、丝绸布料、毛线布料、碎纸屑、纸盘 | 玩法：选择同一种材质的布料分别摩擦玻璃棒和橡胶棒，吸起纸盘中的纸屑，观察静电的大小。 | 引导幼儿实现进行猜测并记录在操作纸上，再进行实验验证。 |  |
| **纸桥** | A4纸，两个橡皮泥桶，螺母若干,记录卡 | 1. 摆放橡皮泥桶。 2. 在桶上放上白纸。 3. 在纸上放置螺母看放上几个螺母后墙面会倒。 4. 将实验结果进行记录。 | 1.了解物体放置方法、桥面形状、桥墩距离与纸桥承重力的关系。  2.尝试探索增加纸桥的承重方法，并能用语言讲述自己的操作过程。  3.积极动手动脑，体验探索与交流的乐趣。 |  |
| 照顾芦丁鸡 | 小簸箕、扫把工具、水、鸡食 | 1.引导幼儿观察芦丁鸡的情况。  2.引导幼儿学习照顾芦丁鸡 | 引导幼儿在照顾芦丁鸡中总结劳动经验，了解照顾动物的方式方法。 |  |
| 小灯泡亮起来 | 灯泡、电池、导线、开关 | 1.幼儿将灯泡、电池和导线连起来。  2.观察灯泡的发光情况。 | 引导幼儿将灯泡、导线、电池、开关进行串联。 |  |
| 过山车游戏 | 各种各样的轨道  长方形积木  小球 | 幼儿可以按照操作图示或者自主设计轨道造型摆放成过山车轨道路线。  幼儿将小球摆在起点观察小球运动的过程是否能够顺利滚动至终点。 | 引导幼儿发现小球卡壳或者滚出轨道的问题，鼓励幼儿尝试自己解决。 |  |
| **语**  **言**  **区** | **倾听与理解：**  幼儿能结合情境理解一些表示因果、假设等相对复杂的句子。  幼儿能理解他人的观点、想法，并子以尊重。  **表达与交流：**  幼儿能有序、连贯、清楚地讲述一件事情，讲述时能使用常见的形容词、同义词等，且语言比较生动。  **阅读与前书写：**  幼儿能专注地阅读，初步感受文学语言的美。  幼儿能根据故事的部分情节或图书画面的线索猜想故事情节发展，或续编、创编故事。  幼儿喜欢和他人一起讨论故事的内容，并说出自己的看法。  幼儿对图书和生活情境中的文字感兴趣，知道文字的含义。  幼儿愿意用图画和文字表现事物或故事，且书写姿势正确。 | 找找我的名字 | 找名字底板、全班孩子的名字和姓氏 | 1.找出自己的名字卡片，将名字拼一拼。  2.将同伴的名字拼一拼，可参考图卡。 | 引导幼儿认识自己和他人的名字。 |  |
| 词语接龙 | 火车底板、接龙图片 | 1.找出一张带五角星的词语做火车头。  2.根据火车头词语的后一个字进行接龙游戏。 | 引导幼儿看清前一个词语最后一个字。 |  |
| 讲故事接龙 | 时间、地点、人物、事件 | 选择四张不同的图片，将图片讲成一段话或一个小故事，语句有逻辑性。 | 引导幼儿使用形容词、动词进行讲述，并说清楚四要素。 |  |
| 皮影故事《故事剧场》 | 皮影盒子一个、动物卡 | 玩法：幼儿自编故事情节，选择相对应的角色进入皮影盒子，一边说一边演绎。 | 锻炼幼儿观察并创编故事的能力。 |  |
| 绘本：动物绝对不应该穿衣服 | 绘本、纸 | 看一看绘本，把故事里喜欢的内容画下来 | 是否能用符号或画面表达自己的想法。 |  |
| **音**  **乐**  **区** | **感受与欣赏：**  幼儿欣赏音乐作品时，常常用表情、动作等表达自己的理解，并愿意与成人分享。  **表达与创造：**  幼儿能用基本准确的节奏和音调  唱歌。  幼儿能跟随音乐节奏和旋律的变化进行律动、舞蹈，且动作富有  表现力。  幼儿能用动作、声音、乐器创编  出稳定的节拍，并能与他人进行合奏。  幼儿能用歌唱、舞蹈、乐器演奏  等方式，大胆表现自己的情绪或  自然界、生活中的情景。 | 小小演奏家 | 双响筒、圆舞板、碰玲、铃鼓等 | 跟随音乐的旋律及节奏进行合奏。 | 引导幼儿学会听音乐，并与同伴合作伴奏。 |  |

**七、主题活动安排（见周计划）**

**八、主题实施与评价**