**项目化学习：依托种植园探索五育融合的实践研究**

**中期研究报告**

**执笔：毕盛媛 程浩 常州市郑陆实验小学**

《项目化学习：依托种植园探索五育融合的实践研究》课题在2024年3月28日进行了开题论证。在天宁区教研室的具体指导下，我们以《中小学综合实践活动课程指导纲要》、《中小学综合实践活动课程指导纲要》、《小学综合实践活动课程的设计、实施与评价》、《小学实践类课程综合评价指南》、《小学数学“综合与实践”典型课例》、《小学综合实践活动课程设计与实施》、《跨学科实践活动的设计与实施》、《跨学科的项目化学习》、《项目式学习指导手册》、《项目化学习设计：学习素养视角下的国际与本土实践》等为依据，根据课题的目标和任务，结合本课题组员所在学校的实际情况，我们建设项目化学习：依托种植园探索五育融合的实践研究的目标和内容、途径和方法进行了深入的研究，取得了一些阶段性的成果，获得了一些粗浅的经验，现将主要工作汇报如下：

# 一、研究基本情况

## （一）意义与价值

### 1.依托种植园的实践活动，推动五育融合的创新路径

随着教育改革的不断深入，国家大力提倡五育（德育、智育、体育、美育、劳育）的全面发展，旨在培养德智体美劳全面发展的学生。然而，传统学科教学往往偏重智育，而忽视了其他育人的综合培养。项目化学习作为一种注重实践的新型教育方法，为实现五育融合提供了全新的探索路径。

依托种植园这一真实场景，学生不仅能通过实践巩固学科知识，还能在德、智、体、美、劳五个方面获得全面锻炼。通过种植、管理与收获，学生能够培养责任感、团队合作意识，同时增强环保意识和身体素质。在自然与艺术的交汇中，他们还能感受到独特的美学体验。例如，低年级学生可以通过简单的植物种植与观察了解自然规律；而高年级学生则通过参与农田规划、种植管理及市场调研等复杂项目，锻炼综合能力与创新思维。教师通过小组合作、任务驱动等方式，引导学生在真实情境中理解并实践五育内涵，为教育实践提供了可操作性更强的路径。

与传统课堂相比，种植园项目化学习使学生能够将理论与实践相结合，在亲身体验中更深刻地理解五育的意义，全面提升自身综合素质。

### 2.促进劳动教育与绿色教育的深度融合

劳动教育的地位近年来逐步提高，但如何通过有效的实践活动让学生真正体验劳动的价值，一直是教育中的难点。种植园作为劳动教育和生态教育的交汇点，为学生提供了亲历劳动、理解自然的机会。在种植与管理的过程中，学生不仅体验劳动的艰辛与成就感，还培养了责任心与集体意识，深刻理解劳动的意义与价值。

与此同时，种植园作为一个生态教育平台，可以让学生零距离接触自然，感悟可持续发展的重要性。例如，学生通过观察种植园内的生态循环过程，学会珍惜资源、保护环境。在这样的学习中，他们不仅获得了劳动技能，还增强了环保意识与社会责任感。与传统教育相比，种植园项目化学习更关注学生的综合发展和绿色价值观的培养。

### 3.培养学生的综合能力与创新精神

项目化学习突出实践情境中的能力培养。依托种植园，学生需要结合实际问题，灵活运用学科知识，锻炼解决问题的能力。在规划种植计划、应对突发问题、管理种植园运行等活动中，学生不仅发展了团队合作能力，还提升了创新思维与决策能力。例如，他们在种植过程中尝试改进种植方法、优化种植流程，并通过跨学科协作，激发批判性思维和社会适应能力。

此外，项目化学习注重反思与总结，这不仅帮助学生梳理学习成果，还培养了自我调节能力和终身学习意识。这种综合能力的培养，不仅能帮助学生在校内取得优异表现，更为他们未来的职业发展打下坚实基础。

### 4.促进教育评价的多元化与全面性

与传统教育评价侧重学业成绩不同，项目化学习更强调过程性评价，关注学生的综合素质发展。依托种植园这一实践平台，学生的每一个环节——从计划制定到成果呈现，都能得到科学、全面的评价。教师不仅能够从学科知识的掌握程度上评估学生，还可以观察学生的团队协作、责任感及创新能力。

通过实践中的实时反馈与持续观察，教师能够更全面地了解学生的成长轨迹，并据此提供个性化的指导。这种多元化的评价体系弥补了传统单一成绩评价的不足，为构建科学、全面的教育评价体系提供了有力支撑。

### 5.为学校教育改革提供实践经验

种植园项目化学习不仅促进了学生的全面发展，也为学校教育改革提供了宝贵经验。这种将教学与实践相结合的教育模式，使课程内容更加灵活、教学方法更加创新，为学校教育的实用性与互动性注入了活力。例如，学校可以根据自身情况，将项目化学习融入常规课堂，或联合社区、家长资源开展课外活动，实现协同育人。

这一教学模式集五育融合、劳动教育与项目化学习于一体，既体现了现代教育理念，又具备高度实践性，为学校教育质量的提升提供了重要参考价值。同时，灵活的实施方式和显著的教育成效，使其在推广和普及中具有广阔前景。

## （二）核心概念与界定

### 1.五育融合

五育融合是指德育、智育、体育、美育和劳动教育五个教育领域的有机结合，目标是全面提升学生的综合素质。在传统教育模式中，通常偏重学术成绩，忽略了德行、身体素质、艺术欣赏及劳动能力等方面的培养。而五育融合则强调教育的多维度目标——既传授知识，又注重学生品德修养、身心健康和动手能力的协调发展。在本研究中，五育融合通过种植园中的项目化学习得以具体实施。通过亲身实践，学生在完成种植、观察、记录等任务时，不仅在科学领域获得知识，还在团队合作中锻炼责任感，通过劳动培养动手能力，在园区设计中激发艺术创意，并通过体力劳动增强身体素质（体育）。这种有机结合让学生在多方面素质的提升中实现全面成长。

### 2.种植园

种植园是学校内专门用于植物种植与农业实践的场所，它为学生提供了一个动手实践和接触自然的空间。在种植园中，学生通过亲自种植、管理和观察植物，能够深刻理解植物学、生态学等自然科学的基本概念，并通过实际操作培养动手能力、团队合作和问题解决能力。种植园作为五育融合的实践平台，不仅仅是一个简单的种植场地，而是一个跨学科、全方位育人的教育场所。通过种植园的活动，学生不仅可以学习植物的生长原理，理解科学实验的过程，还可以通过参与环境保护、园艺设计等活动，增强责任感和环保意识，提升艺术审美能力，并通过体力劳动锻炼身体。因此，种植园在本研究中承载了实现五育融合的核心功能。

### 3.项目化学习

项目化学习（PBL）是一种通过具体项目来驱动学习的方式，它强调通过解决实际问题来整合知识，发展学生的创新能力、团队协作精神和问题解决能力。在项目化学习中，学生通常以小组为单位，围绕实际任务展开合作，通过探究式学习和实践操作深化对知识的理解和应用。项目化学习通过种植园实践活动进行具体实施。学生在种植园中参与实际项目，如设计种植方案、分析不同环境对植物生长的影响、研究节水灌溉系统等。每一个项目都需要学生运用科学、数学、艺术等多学科的知识来解决实际问题。通过项目化学习，学生不仅在课堂上所学的知识得到应用，还能够在实践中提高创新能力和批判性思维，进而提升其综合素质和社会适应能力。

### 4.项目化学习：依托种植园探索五育融合的实践研究

“项目化学习：依托种植园探索五育融合的实践研究”是基于种植园这一实际场地，通过项目化学习的方式，探索如何在实际的教育情境中实现五育融合的教育目标。种植园为学生提供了一个多功能、多学科交织的实践平台，在这里，学生不仅能通过项目化学习解决实际问题，还能在德、智、体、美、劳等方面得到全面锻炼。基于项目的学习方式，通过引导学生在真实情境中完成任务，帮助他们将理论与实践结合，促进学生综合素质的提升。在此过程中，五育融合的教育目标能够被具体化为每一个项目中的任务和实践活动，确保学生在完成项目的同时，获得多方面的成长与发展。

## （三）研究目标、内容与方法

### 【研究目标】

### 1.构建种植园项目化学习的内容体系。

通过对当前学校种植园活动的调研与分析，了解存在的问题及师生、学校对种植活动的需求，制定有序列性的种植园活动。包括：设计不同学段的种植活动，结合各学科的知识，构建清晰的教学目标和实施步骤，并根据不同年级的特点调整活动难度，确保每个学段的学生都能在种植园的实践中得到全面发展。

### 2.积累并总结成熟的种植园案例。

选择1-2个具有代表性的种植项目，基于五育融合的理念进行详细策划，并实际组织实施。每个项目将从活动设计、组织实施、学生参与、师生反馈等多方面进行总结，重点关注学生在实践中的学习成果、能力提升及素养发展。通过对实施效果的回顾和反思，总结出切实可行的实施方案，形成具体的案例报告，并从中提炼出可复制的经验，为其他学校提供操作性强的教学案例。

### 3.形成基于五育融合的种植园实施举措。

在总结多个种植园活动案例的基础上，整理出一套适合不同学校与年段的实施举措。这些举措将具体涉及活动的设计流程、教师的组织策略、学生的参与方式及评价方法等，确保每个环节都能贯彻五育融合的理念。例如，活动中将明确德育与智育如何结合、体育和劳育如何实现互补，确保种植园活动不仅关注学科知识，还能促进学生的情感、身体素质、艺术兴趣等多方面发展。此外，制定灵活的活动方案，便于不同学校根据实际情况进行调整与应用。

### 4.构建基于项目化实践的综合素养评价体系。

根据种植园项目化学习的特点，构建一套适用于学生综合素养的评价体系。该体系将关注学生在五育融合过程中的表现，既包含知识掌握、技能提升，也涵盖创新能力、社会责任感、团队合作等综合素质。评价方式将采用多元化手段，包括学生自评、同伴互评、教师观察和成果展示等，确保评价过程全面、客观。同时，结合不同年段学生的身心发展特点，设计符合其成长规律的评价标准，力求为教师提供科学的学生成长评估数据。

### 【研究内容】

### 1.调研现有种植园活动现状及需求分析

通过问卷调查、访谈和座谈会等方式，调研当前学校种植园活动的开展情况，收集并分析师生、家长对种植园活动的看法与需求，明确现有种植活动中存在的问题与不足。通过对调研数据的综合分析，为后续构建种植园活动内容体系提供科学依据，确保活动设计更具针对性和实效性。

### 2.关于“五育融合”、“项目化学习”的文献研究

依托常州市和天宁区小学综合实践活动的学习平台，项目化学习的课堂与讲座资源丰富，为本课题的理论研究与实践提供了宝贵的参考资料。课题组成员将收集国内外与“五育融合”和“项目化学习”相关的研究文献，全面梳理领域内的研究现状与关键成果，明确已有研究的启示与局限，结合学校实际情况，展开学习讨论。在总结研究要点的基础上，为课题开展提供理论支撑和实施指导。

### 3.五育融合理念下种植项目主题的系列化建构研究

（1）种植项目主题的分类与框架建构

根据五育目标和不同学段教学需求，设计涵盖“德、智、体、美、劳”五育导向的种植项目主题，形成系统化、模块化框架。

• 德育导向型：如“责任种植——我为种植园负责”、“环保先锋——低碳种植行动”。

• 智育导向型：如“科学实验——不同种子发芽率的比较”、“数据分析——作物生长曲线研究”。

• 体育导向型：如“田间健身——劳动中的健康管理”、“体能挑战赛——田间运动会”。

• 美育导向型：如“植物景观设计大赛”、“自然艺术品创作”。

• 劳动教育导向型：如“从种子到果实——全程种植体验”、“作物管理实训——解决种植难题”。

项目主题将覆盖全年或多学年的种植活动，并根据季节特点逐步递进：

• 春季主题：播种与生命起源（如“春种希望”）。

• 夏季主题：生长与观察（如“追踪成长足迹”）。

• 秋季主题：丰收与分享（如“金秋采摘节”）。

• 冬季主题：总结与创新（如“种植成果与未来设计”）

（2）系列化主题的长效实施机制研究

建立种植项目的长效运行机制，保障项目主题的连续性和实施效果的可持续性。比如：采用学年主题递进机制；主题动态调整机制，根据种植园资源、气候条件及学生反馈，每年调整优化种植项目主题内容；多方协作支持，引入家长志愿者、农业专家、社区资源，完善种植园管理与教育实施。

（3）系列化主题的成果转化研究

将种植项目主题的实践经验转化为可推广的教育资源，编制“种植项目主题系列案例集”，开发主题活动任务单、教学视频及学生记录模板等教学资源。通过举办种植园成果展示会或实践交流活动，分享成功经验，形成示范效应。

### 4.五育融合视域下种植园项目化学习典型案例的开发研究

（1）确定典型案例开发的研究原则

案例内容需要围绕五育开展，重点解决“五育融合”难以落地的问题。每个案例设计明确的项目目标、任务和评价成果，避免单一活动化。引入多学科知识、科学探究、数据分析、艺术创作，提升学生综合素养。

（2）开发种植园项目化学习典型案例的主题库

1. 明确案例库的目标与功能

开发种植园项目化学习典型案例库的首要任务是明确其目标和功能。这个案例库的核心目标，是为教师提供一套系统化、标准化的教学资源，帮助教师通过项目化学习实施五育融合。案例库要解决两个关键问题：一是如何确保每个项目既能够达成学科知识的传授，又能涵盖德、智、体、美、劳五个方面的教育目标；二是如何让教师能够在实践中灵活运用这些案例，充分发挥学生在项目中的主动性和创新能力。案例库的功能，不仅仅是提供教学参考，还要帮助教师设计适应不同学段、不同学科的项目活动，确保教学内容具有针对性和可操作性。

1. 筛选与分类典型案例

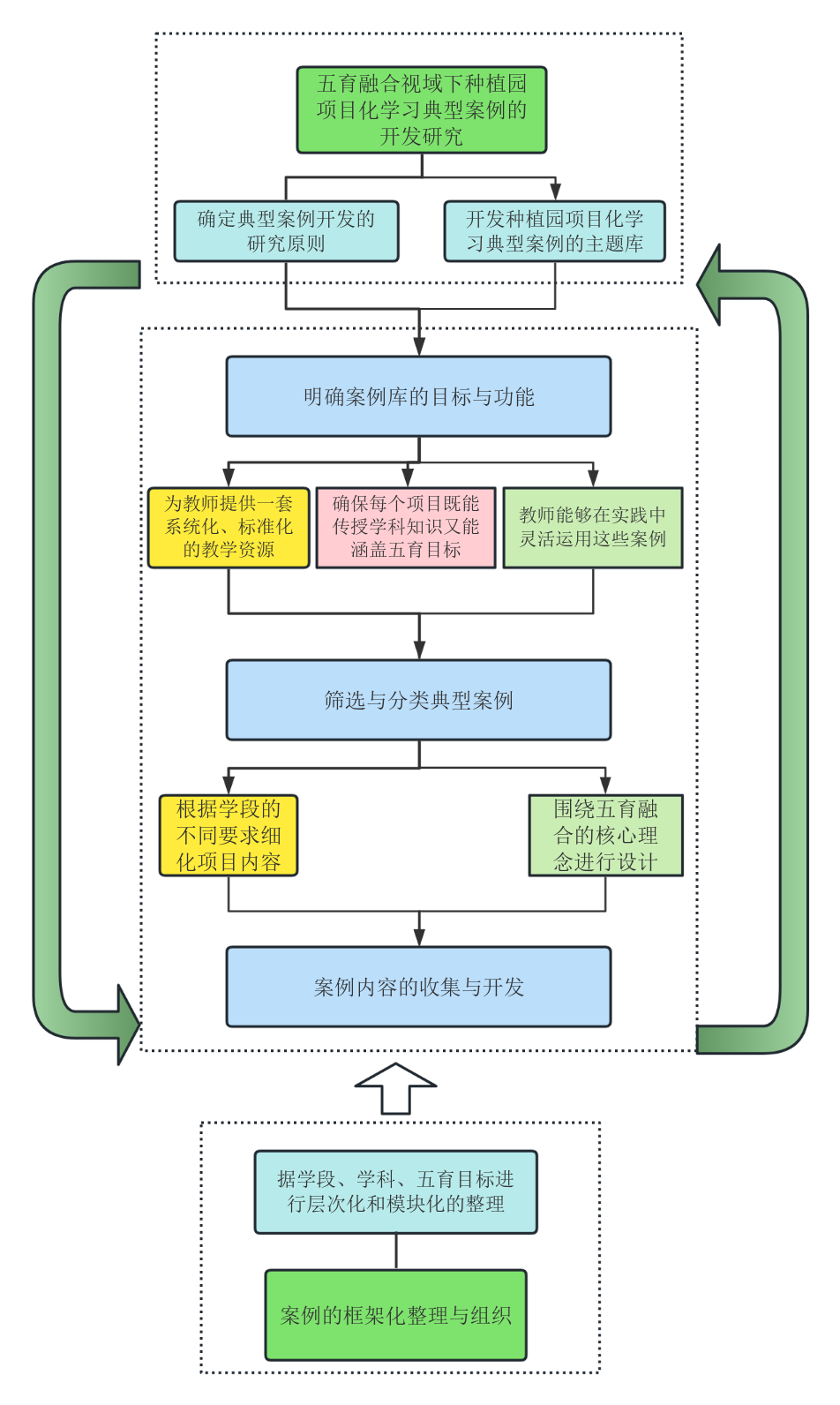
在构建案例库时，我们将根据项目的实际效果与教学目标进行严格筛选，并对其进行分类。这些项目案例将围绕五育融合的核心理念进行设计，并根据学段的不同要求，细化项目内容。例如，在低年级阶段，项目的设计侧重于基础知识的学习和技能的培养，如植物的观察与记录；在高年级阶段，项目则侧重于跨学科整合和高阶思维的训练，如植物生长的科学实验或数据分析。每个项目案例都将从德育、智育、体育、美育和劳动教育的角度出发，确保学生在学习过程中得到全面的培养。例如，“责任种植”项目将通过小组合作和管理，培养学生的责任感和集体主义精神（德育）；“科学实验——种子发芽率的比较”项目，将通过实验探究，让学生掌握基本的科学方法和数据分析技巧（智育）。

1. 案例内容的收集与开发

案例的收集和开发是确保主题库内容丰富性和实用性的关键。我们将从当前学校和其他学校的实际种植园项目中，收集到多样化的教学案例，并进行系统整理和优化。在此过程中，我们不仅要从学生的反馈、教师的经验和项目的成效出发，筛选出具有代表性和可复制性的案例，还将邀请相关领域的专家参与其中。例如，农业专家可以为植物种植项目提供专业指导，帮助教师设计更具科学性和可行性的实验项目；教育专家可以从五育融合的角度，对案例内容进行评估和调整。通过专家的参与，我们将确保每个项目的设计不仅符合学科要求，更能有效实现五育融合的教育目标。

1. 案例的框架化整理与组织

将所有收集到的案例按一定的框架进行整理是构建案例库的重要步骤。通过明确的框架结构，我们可以让教师更加便捷地找到所需的教学资源，并在此基础上灵活调整自己的教学方案。案例库将根据学段、学科、五育目标进行层次化和模块化的整理。例如，可以按“低年级-德育导向”“高年级-智育导向”等分类进行查找，确保教师在不同教学需求下，都能找到适合的案例资源。每个案例将包含项目目标、实施步骤、所需资源、评价方式等具体内容，教师能够根据这些信息快速上手并实施项目。



### 5.有利于促进五育融合的项目化实施策略研究

（1）引入有效的评价体系

评价体系从德、智、体、美、劳五个维度全面衡量学生在项目中的表现。德育通过责任感、合作精神和社会责任感的体现进行评估；智育则关注学生的科学探究能力、创新思维和数据分析能力；体育通过体能与运动协调性进行评价；美育则衡量学生的艺术创作和审美能力；劳育重点考查学生的劳动意识、动手实践能力及耐力。评价方式采用多元化手段，包括学生自评、同伴互评和教师观察，确保评价过程全面、立体，且与项目内容紧密结合，真正反映学生的综合素养提升。

（2）重视学科统整与“五育融合”

项目设计强调跨学科整合，确保学生在多学科交织的学习中掌握知识并应用实践。例如，“植物生长实验”项目结合数学与语言艺术，学生不仅学习植物生长原理，还要进行数据分析、实验报告撰写和创意表达。项目活动注重五育目标的融入，如在“田间运动会”中，学生通过体力活动增强体能，通过团队合作培养责任感，通过艺术创作提升审美能力，并通过实践强化劳动意识与技能。这种学科统整与五育融合的模式能够实现知识、能力和情感的全面培养。

### 6.项目化种植园实践活动学生综合素养发展评价体系

（1）建立多元化的评价维度

评价体系以德育、智育、体育、美育和劳育五个维度为核心，全面反映学生在项目中的成长与发展。

• 德育：评估学生的责任感、团队合作意识及社会责任感。

• 智育：关注学生在科学探究、数据分析与创新思维上的表现。

• 体育：通过劳动中的体能表现和运动协调性评价学生的身体素质与耐力。

• 美育：衡量学生的审美素养、艺术创作能力与自然感悟力。

• 劳育：评估学生在实践中的动手能力、劳动意识和社会责任感。

通过这些多维度评价，确保学生的五育目标在项目化学习中落地，并通过综合评估反映其全面发展。

（2）坚持过程与结果相结合的评价方式

过程性评价与结果性评价相结合，注重学生在项目学习中的全面成长与持续进步。

•过程性评价：聚焦学生在项目中的参与度、思维方式与创新表现，通过自评和教师反馈，帮助学生了解每个阶段的成长点并及时调整学习策略。学生还可通过《学生综合素质评价报告》记录学习过程，养成反思与总结的习惯。

•结果性评价：通过最终成果展示（如植物生长情况、实验报告等），综合评估学生的学习成效，确保每个项目在知识与实践两方面的目标均能达成。

这种评价方式不仅能为学生提供持续反馈，还能帮助他们在各环节中不断完善，实现知识与能力的双提升。

（3）多元化评价方式，推动学生主动参与

采用多元化评价方式，通过自评、同伴评价、教师评价及家长反馈，全方位评估学生的学习成果。

• 自评：学生通过《学生综合素质评价报告》反思学习中的亮点与不足，记录创新与成长过程，强化自主改进能力。

• 同伴评价：促进学生间的合作与交流，培养团队意识与协作能力。

• 家长评价：引入家庭视角，强化学生对劳动意识与责任感的理解，帮助其建立家校协同的教育观念。

这种多元化评价方式有效推动学生在学习中主动参与，全面感知自我成长，激发内在动力。

（4）动态跟踪与反馈，确保持续改进

建立动态跟踪与反馈机制，通过定期活动与评价节点，确保学生在项目中的持续进步。

• 定期活动：如“丰收节”“种植科普节”等主题活动，将作为阶段性评价节点，教师通过观察与记录学生表现，提供及时反馈，帮助其调整策略。

• 项目总结：每个项目结束后，学生通过展示会总结自己的成果，既展示学术进步，也全方位检视综合素养的提升，激发进一步学习的热情。

• 表彰机制：每学期末的“最美劳动者”评选通过公开展示学生的努力与成果，树立榜样，鼓励更多学生积极参与种植项目，营造良好的学习氛围。

这种动态跟踪机制通过持续反馈和正向激励，确保项目实施的有效性和学生能力的全面提升。

### 【研究方法】

1. 文献法：通过中国知网、万方数据库、人大复印资料等检索平台，系统搜索与“五育融合”“项目化学习”“种植园”等相关关键词的理论及实践成果，分类整理并分析。在此基础上，结合课题研究需求，筛选并提炼具有实际指导意义的案例数据，在专家引领下形成文献综述研究报告，为课题提供理论支撑。
2. 访谈调查法：依据课题研究目标，设计针对性访谈提纲，调查学生、教师及家长对于种植园规划和种植内容的看法与建议。通过访谈与问卷调查，梳理当前种植园活动中存在的问题，明确需求与改进方向，形成调研分析报告，为活动优化提供数据支持。
3. 观察法：通过田野调查，选择具有代表性的小学进行实地考察，观察并记录校园种植园活动的实施特点、目标、方法及实际效果。在观察过程中，重点关注活动设计是否契合“五育融合”理念，以及学生在项目中的参与情况与发展成效。通过观察获得真实、第一手的研究资料，为课题实施提供客观依据。
4. 行动研究法：将研究重点定位于课堂教学设计与实践，结合项目化学习指导，通过实证研究的方式进行教学优化。各学科教师在行动研究中，对课堂教学结构、过程及方法进行创新设计，明确教学目标并在实际教学中实施。教学活动中，有目的地培养学生的综合能力，如科学探究、团队合作和创新思维，验证种植园项目化学习的有效性。
5. 案例研究法：通过课题组成员共同参与，设计教学方案、撰写教学案例并应用案例研究方法，系统分析教学活动的有效性和典型性。结合实际教学，反复优化案例内容，提炼教学策略，形成可推广的教学案例集。在这一过程中，逐步提升课题组成员的科研能力与教学水平，推动教学科研相互促进。

# 二、研究过程

## （一）研究历程的概述

本课题自2024年3月确定为天宁区教科研一般课题，在此期间我们根据研究目标，围绕研究内容，采取切实措施，积极开展研究和行动，历经以下几个阶段：

### 1.准备阶段（2023.12-2024.3）

本阶段的中心工作是做好课题的论证、申请及开题工作。

（1）制定课题研究方案:组建课题组，进行课题申报的各项准备工作，并明确分工。

（2）完成课题调研和分析，对现有种植园资源进行调研，发现问题。

（3）收集与项目化学习、五育融合相关的教育理论和实践案例，为研究提供理论支持。

（4）组织开题论证：进行课题的可行性论证，课题组全体成员论证会，根据专家的指导意见，课题组调整研究方案，使研究内容、方案设计更趋合理与规范，完成调查报告。

### 2.研究实施阶段（2024.4-2024.12）

（1）在调查分析的基础上，各子课题组按照行动研究、案例研究及经验总结相结合的方法，

（2）综合运用行动研究、案例研究、个案研究与经验总结的方法，对初步实践的相关成果进行反复实践、论证，进一步验证、修改、完善操作模式。

（3）开展交流研讨、精选并汇编案例、教学设计等。

（4）撰写相关论文并完成中期评估报告。

在此过程中，我们根据研究目标，围绕研究内容，采取切实措施，扎实推进研究。

### 1.收集文献资料，加强理论学习。

扎实的理论学习，可以使研究的展开建立在坚实的理论基础和丰富的实践背景上。为此，我们十分重视教师的理论学习。主要学习的书籍杂志有：《中小学综合实践活动课程指导纲要》、《中小学综合实践活动课程指导纲要》、《小学综合实践活动课程的设计、实施与评价》、《小学实践类课程综合评价指南》、《小学数学“综合与实践”典型课例》、《小学综合实践活动课程设计与实施》、《跨学科实践活动的设计与实施》、《跨学科的项目化学习》、《项目式学习指导手册》、《项目化学习设计：学习素养视角下的国际与本土实践》等。通过撰写学习心得、课题论坛等，加深对理论的理解，发挥理论更好的指导作用。

### 2.建立课题管理制度，加强课程管理。

完善的课题管理制度是研究取得成功的保障，我们制订了较完备的课题管理制度，明确分工，落实责任。为了增加课题的可操作性，规范地收集课题研究的资料，记录课题研究的动态，我们建立了内容全面的课题网站，设计了学习材料、研究过程、研究成果三大块，在研究过程中设计了集体备课、教学研讨、课题论坛等栏目。

我们将课题研究活动纳入学校工作计划，在期初制订出切实可行的学期计划和工作计划，根据计划开展各项研究工作，我们坚持①“两固”：固定人员、固定时间；每月集中一次，以保证科研工作的深入开展。②“两查”：随机检查、互看互查；③“有活动”：围绕课题，定期开展全校性的开放活动，以活动促研究；④有报告：注意经验的总结，每学期末写课题研究小结，写一篇高质量论文进行交流。

### 3.结合教学实践，积极开展各类研究活动。

结合各级各类教学研讨活动，进行课堂研讨：如，校级教研组、区级教研研讨、参与区讲座培训等，积极开展针对项目化学习，依托种植园的五育融合实践研究的集体备课。

## （二）课题研究阶段成果

### 1.教师各类比赛

2023年11月，天宁区小学综合实践活动评优课如期开展，本课题组负责人毕盛媛参赛，获一等奖。在课堂教学评比中，也渗透了项目化学习，融合德育、智育、美育，提升学生素养。2024年4月，丁莉老师组织小队员开展研究性学习，其成果《让舜山小镇“乡”味浓浓——关于舜山小镇建设中渗透家乡特色的研究》在天宁区中小学研究性学习优秀成果评选中荣获一等奖。

### 2.校级教研活动

每月教研活动我们以课题研究为主题，由朱丽婕、龚静、薛鹏、丁莉、吴楷文等老师分别执教习作课《植物的秘密》、《种子旅行记》、《四季之美》、美术课《菜地小班牌》和数学课《菜园规划》，执行校长杜英姿负责评课和指导。课后，组内老师针对如何在班队课、数学课、语文课和美术课中融入五育融合的理念，完善种植园课程展开激烈的讨论，并对这几节课提出了修改意见。活动最后，蔡红副校长也为课题的后续发展指明方向。毕盛媛老师撰写了《融入节气文化的小学高年级主题式综合实践活动课程开发与实施》《指向“五育融合”的素养评价设计与实施—以小学种植主题综合实践活动课程为例》的论文，在课题组内探讨。

### 3.学生取得的成果

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 成果类别 | 具体类别 | 成果展示 | 对应五育目标 |
| 科学认知能力增强 | 温室的制作  雨量器的制作  风向仪的制作 | IMG_256IMG_256IMG_256IMG_256IMG_256 | 智育 |
| 审美与创造力的提升 | 探秘植物拓印 | IMG_256IMG_256IMG_256IMG_256 | 美育 |
| 劳动与实践体验 | ①雅行·践学：绿意探秘 粽情粽意  ②找“稻”快乐 | IMG_256IMG_256IMG_256IMG_256IMG_256IMG_256IMG_256IMG_256 | 劳育、体育 |
| 语言表达能力提升 | 2024常州市暑期植物小科普员“E”起来活动 | 一等奖  IMG_256  二等奖  IMG_256  三等奖  IMG_256 | 智育、美育、劳育 |
| 文化传承与认知成果 | 蒲包非遗，青春传承 | IMG_256IMG_256IMG_256IMG_256IMG_256 | 德育、智育、美育 |
| 创意实践与展示成果 | 常州市“我爱你，美丽的乡村”E起丰收融媒体作品征集 | mmexport1734872397574IMG_256 | 美育、智育、劳育、体育 |

# 三、研究内容的展开

## （一）关于种植园开展的活动现状调查及需求分析

我们通过课堂观察、教师研讨、访谈调查等方法进行研究，我们发现目前种植园现状普遍存在以下几个问题：

### 1.资源有限

种植园面积不足，植物种类单一，难以满足多样化教学需求；缺乏必要的硬件设施，如灌溉系统、科学观测设备等；种植资源（种子、工具、肥料等）供给不足，难以保证活动的持续性和多样性。

### 2.活动形式单一

种植园活动主要局限于基础种植和简单劳动，缺少设计性、趣味性和创新性，难以吸引学生参与；缺少跨学科的综合活动设计，未能有效整合科学、美术、劳动等课程，开展项目化学习。

学生与教师参与情况中的问题主要集中在这样几个方面：

1. **学生参与度不高**

部分学生认为种植园活动内容枯燥或劳动强度较大，导致对活动缺乏兴趣；活动安排时间与学生课程时间冲突，削弱了活动的吸引力。

1. **教师指导问题**

部分教师缺乏种植专业知识，指导力不足，影响了学生对活动的深度理解与学习效果；教师的课程设计能力不足，难以开发高质量、跨学科的项目化学习内容。

1. **家长支持有限**

本校家长大部分都是外来务工者，生活压力大，对种植园活动的教育价值认识不足，导致支持力度不够；家长参与意愿较低，难以形成有效的家校协作模式，进一步制约了活动的推进。

在现有的种植园活动上，我们发现活动实施有以下几点不足：

1. **活动目标不明确**

活动设计缺乏系统性和针对性，未能有效涵盖德、智、体、美、劳五育目标,部分活动主题老套，没有设计性，忽视科学探究、团队协作和审美体验等育人价值。

1. **活动评价机制不完善**

缺少科学、全面的评价标准和方法，难以准确衡量学生的学习成果与综合素养提升；评价内容偏重结果，忽视了学生在学习过程中的努力与参与体验。

1. **活动推广难度大**

活动缺乏典型案例和优秀实践经验的总结，活动影响力未能有效扩展至校内外；未能形成科学、可复制的活动实施手册或模式，限制了种植园活动的推广与普及。

1. **可持续发展不足**

种植园活动缺乏长期规划与设计，吸引力不足，导致活动周期短、热度低；季节性活动设计有限，种植园利用率不高，资源浪费严重，未能形成常态化的教育资源。

基于以上问题与问卷反馈，种植园活动主要面临以下挑战：资源限制、课程整合不足、活动吸引力不强、师资力量薄弱、五育目标落实不全面。解决这些问题，需要从硬件资源改善、跨学科课程设计、教师专业能力提升、家校协作优化及科学评价机制建立等多方面入手，形成全面的改进策略，为种植园活动赋能，充分发挥其教育价值。

## （二）对项目化学习：依托种植园探索五育融合的实践研究具有重要价值的文献研究。

项目化学习强调通过实际问题驱动和跨学科知识整合，全面提升学生的综合能力。以下文献为本课题的研究提供了重要的理论支持和实践指导：

张凤姐（2024）在《项目式劳动教育课程开发的价值及策略》中，提出项目化学习能够增进学生的知识储备与劳动能力，并强调劳动教育的重要性。该研究为本课题提供了关于如何在项目化课程中实现劳动教育的策略。

许佳佳（2023）在《核心素养导向下的小学数学项目式学习设计与实践策略》中，通过“手绘种植园平面图”项目展示了数学与项目化学习结合的应用，强调问题驱动和跨学科的融合，为本研究提供了跨学科项目设计的指导。

贺宇与祁万军（2023）在《五育融合视野下的项目式学习设计与实施》中，探讨了如何将五育目标融入项目化学习，提出了多维度共创和复盘总结的策略，为本课题提供了五育融合框架中的具体实施方案。

刘奕冉与夏永庚（2022）在《基于“五育融合”的项目式学习活动设计类型与策略》中，提出项目化学习应整合德、智、体、美、劳五维度，强调设计挑战性任务和真实情境，为本研究提供了项目化学习的策略框架。

陆康其与杨玲（2021）在《以项目化学习推动五育融合的探索》中，分析了如何通过项目化学习推动五育融合，尤其在高中教育中的应用，为本课题提供了五育融合的实施路径和设计方案。

五育融合作为新时代的教育理念，强调德、智、体、美、劳的全面发展，在劳动教育和跨学科整合中表现尤为突出：

张凤娴（2024）在《五育融合视域下“水稻一生”劳动课程的设计与实施》中，探讨了劳动教育如何结合五育融合目标，设计跨学科的“水稻一生”课程，为本研究提供了融合劳动教育与五育目标的思路。

吴佳盈（2023）在《基于五育融合理念的校本实践课程设计与实施——以“甘蔗林”实践课程为例》中，设计了知识与实践相结合的课程，促进智育与劳育的融合，提供了五育融合课程设计的成功案例。

蒲婉云与曹小旭（2022）在《校本劳动课程项目化学习，着眼学生的真实成长——以“南方蔬菜的四季种植”为例》研究了如何在劳动教育中融入五育目标，提出跨学科融合的设计思路，为本课题提供了应用框架。

冯凯（2022）在《“五育融合”引领育人方式变革——以“四季里的科学”项目实践为例》中，展示了五育融合在跨季节科学项目中的应用，为本研究提供了如何通过跨学科实践落实五育融合的示例。

陈凌峰与李敏珍（2021）在《基于五育融合的劳动育人模式探索——以“都市田园”教育为例》中，探讨了如何通过劳动教育推进五育融合，提出了具体的实践路径和评价体系，支持本课题中的五育融合教育实践。

综上所述，现有研究已广泛探索了项目化学习与五育融合在劳动教育、跨学科整合及综合素养提升中的应用，为本课题的研究奠定了坚实的理论与实践基础：项目化学习能够通过实际问题驱动和跨学科知识整合，促进学生学科知识理解的同时，增强创新能力、团队合作与社会责任感；五育融合则在德智体美劳全面发展的目标下，显著提升学生的综合素质，特别是在劳动教育中展现出跨学科实践的强大价值。

然而，现有研究在具体实践中仍存在一些问题：如何在五育目标的平衡下更好地设计具有针对性与综合性的项目；如何将五育目标有效落地到具体教学场景中。本课题将依托种植园这一真实实践场景，探索项目化学习与五育融合的有效结合路径，力求在推动学生全面发展的同时，为教育实践提供可借鉴的示范价值。

## （三）五育融合理念下种植项目主题的系列化建构研究

通过调查走访，结合各学科的教材安排，融合五育理念下，优化种植园项目主题活动。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 主题名称 | 活动目标 | 活动内容 | 实施年级 | 五育融合的体现 |
| 责任田计划 | 培养学生的责任感和劳动意识，增强班级凝聚力。 | 1. 按小组分配“责任田”，每组负责种植指定的植物。   2.学生完成土壤整理、播种、日常养护，并记录每周种植日志。  3.定期开展“责任田评比”活动，评选“最佳责任田”。 | 全年级 | **德育**：培养责任感，通过评比鼓励守信和坚持。  **劳育**：提升基础种植能力和动手实践能力。 |
| 探秘土壤的秘密 | 探索土壤的性质与成分，学习土壤对植物生长的重要性，增强生态保护意识。 | 1. 采集多种类型的土壤样本（沙土、壤土、黏土等），进行观察和实验，分析其成分和结构。 2. 探究不同土壤对植物生长的影响，学生分组种植相同的植物，观察生长差异。   3.设计“改良土壤”的方案（如使用绿肥植物或添加有机肥）。 | 全年级 | **智育**：学习土壤科学知识，发展实验能力和分析能力。  **德育**：培养环境保护意识和责任感。  **劳育**：参与改良土壤的劳动实践活动。 |
| 植物侦探大挑战 | 激发学生的探究兴趣，提高科学观察和实验能力。 | 1. 观察种子发芽、生长的全过程，设计简单实验探究影响植物生长的因素（如光、水、肥料等）。   2.绘制“植物成长时间轴”并分享成果。 | 中年级 | **智育**：掌握植物生长基本知识，发展科学探究能力。  **劳育**：通过实验种植动手实践科学原理。 |
| 趣味植物运动会 | 在种植活动中融入体育锻炼，提升学生的体能和运动协调能力。 | 1. 设计植物相关的趣味运动项目，如“运土接力赛”“水桶浇灌阻力”“种植速度大比拼”。   2.结合综合实践活动、劳动课程，增强体能锻炼效果。 | 中高年级 | **体育**：增强学生的体能和团队协作能力。**劳育**：以体力劳动为核心的实践活动，强化学生劳动意识。 |
| 田园艺术创意秀 | 提升学生的审美能力与艺术创作能力。 | 1. 设计种植园主题布置，如“春之花海”“秋日田园画卷”等。   2.组织园艺创意大赛，学生利用自然素材创作艺术品（如干花摆件）。 | 全年级 | **美育**：增强对植物美学的感知力，培养艺术创意表达能力。  **德育**：通过合作完成不知，培养团队精神。 |
| 节气植物文化节 | 学习传统节气文化，探讨植物与文化的关系，增强文化自信。 | 1. 结合二十四节气开展种植活动。   2.探究传统节日植物的意义（如端午节种菖蒲、重阳节赏菊）。 | 高年级 | **智育**：学习节气知识，培养跨学科探究能力。  **德育**：增强文化自豪感。  **美育**：通过传统植物欣赏活动提升审美素养。 |
| 生态守护小卫士 | 培养生态环保意识，增强学生对自然环境的责任感。 | 1. 组织生态种植活动，如种植绿肥植物，改善土壤质量。   2.学生小组设计“绿色农田保护计划”。 | 中高年级 | **德育**：增强学生对环境保护的责任感。  **智育**：掌握可持续种植知识。  **劳育**：通过实际种植改善环境，体验劳动的价值。 |
| 跨学科植物博览会 | 融合多学科内容，探索植物在科学、美术等领域的综合意义。 | 1. 建立“植物档案馆”，每组学生研究一种植物的科学特性和用途。   2.组织“植物博览会”学生展示研究成果。 | 高年级 | **智育**：将科学、美术等多学科内容融合，促进学生综合思维能力的发展。  **劳育**：学生动手收集、种植、观察植物，体验劳动的过程与成果。 |
| 蔬果丰收大计划 | 体验全周期种植劳动，感受收获的成就感。 | 1.学生从播种到收获、全程参与种植。2.组织“丰收节”，分享劳动成果，并探讨蔬果的营养与食物价值。 | 全年级 | **德育**：通过全周期的种植劳动，学生理解食物的珍贵，增强珍惜资源的意识。  **智育**：学生学习种植蔬果的科学原理，提升科学素养。 |
| 园艺未来设计师 | 培养学生的创造力和规划能力，提升团队协作和表达能力。 | 1. 小组设计未来的“智能种植园”结合科技元素（如滴灌、自动施肥）。   2.展示设计方案，并制作小型模型或画出示意图。 | 高年级 | **美育**：在设计中注重园艺空间的布局美、植物搭配的色彩美，培养学生的审美情趣与艺术创造力。 |
| 草木染与自然手工坊 | 探索植物在生活美术中的应用，提升审美能力和实践能力。 | 1. 通过植物染料进行布料染色实验。   2.学生利用植物枝叶制作自然手工艺品，如压花卡片，叶脉书签。 | 中高年级 | **德育**：学生认识到环保与可持续资源利用的重要性，增强环保责任感。  **美育**：鼓励学生进行图案设计、色彩搭配，激发创造力与艺术表达能力。 |
| 药用植物探索营 | 学习药用植物的科学价值与文化意义，提高自然探索兴趣。 | 1. 识别并种植常见的药用植物。   2.探索药用植物的生长习性及其在传统医学中的应用。 | 中高年级 | **德育**：学生了解中医药文化，增强对文化的认同感。  **劳育**：通过种植，在亲身经历中体验乐趣。 |
| 乡土植物探秘之旅 | 探索本地植物的特性和用途，增强学生对家乡自然资源的热爱。 | 1. 调查本地植物资源，学习其在农业、生态、文化中的重要作用。   2.小组制作“乡土植物手册”，记录植物特性和应用。 | 高年级 | **智育**：在田野调查中，培养学生的科学探究精神，锻炼自主学习和解决实际问题的能力。  **德育**：培养学生的文化认同感。 |

## （四）五育融合视域下种植园项目化学习典型案例的开发研究

为了有效实施五育融合教育，建立了一个涵盖不同学段和学科的典型案例库，帮助教师更好地设计和实施种植园的项目化学习。该案例库不仅是教师的教学参考工具，也为其他学校提供了宝贵借鉴，并推动五育融合的广泛应用。

### 1.探讨校本化案例的研究

为深入探索项目化学习在种植园活动中的应用，本研究结合五育融合的教育目标，设计并实施了多项校本化案例。以下以典型案例为例，详细说明通过具体活动实现五育融合的路径。

**案例1：仿写课文《植物妈妈有办法》的语文习作课案例研究**

本案例通过设计一堂语文习作课，以小学语文教材中的课文《植物妈妈有办法》为依托，探索学生如何通过观察、联想与表达，将种子传播这一科学现象转化为生动具体的语言表达。课堂上，学生以“植物妈妈”为主角，用拟人化和比喻手法写出“种子旅行”的故事，展现了自然的智慧与生命的奇妙。教学不仅激发了学生的语言表达兴趣，还将语文学科的核心素养与自然观察能力相结合，为习作教学注入了新鲜活力。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **仿写课文《植物妈妈有办法》的语文习作课案例研究** | | |
| 教学目标：   1. 学习拟人和比喻的表达手法，掌握描述植物种子传播方式的语言技巧。 2. 通过观察、联想与仿写，将种子传播的自然现象转化为生动的文字。 3. 感受自然的奇妙，激发热爱生命、探索未知的兴趣。   教学准备：  1. 课前任务：布置学生观察身边植物种子的传播方式，记录其传播特点和形态。  2. 材料准备：蒲公英、椰子、苍耳等种子的实物或图片；种子传播的视频动画。 | | |
| 教学过程 | | |
| 教学板块 | 教师活动 | 学生活动 |
| 一．导入新课：从好奇心出发 | 1.教师展示蒲公英随风飘散的视频，提出问题：“植物妈妈为什么要让种子离开？种子又是怎么旅行的呢？”  2.在学生热烈的回答中，教师引出课文《植物妈妈有办法》。通过朗读课文，带领学生走进植物的奇妙世界，激发学习兴趣。 | 学生边读课文边找答案。 |
| 二．赏析课文：学习表达技巧 | 1.提取关键表达  学生朗读课文，提取描写种子传播方式的重点句子，如：  （1）“蒲公英妈妈给孩子们穿上降落伞。”  （2）“豌豆妈妈准备了小弹簧，把孩子们一颗颗弹了出去。”  分析这些句子的特点：语言童趣、拟人手法生动，比喻形象贴切。  2.提炼表达技法  教师总结课文的语言特色：  （1）拟人化：将种子比喻为植物的孩子，赋予生命和情感。  （2）比喻手法：用形象的事物（如“降落伞”）描述种子的传播工具。  （3）语言节奏：句式整齐，简洁有趣，适合儿童的语言习惯。 | 提炼句子中有趣的语言 |
| 三．观察与联想：走进种子的世界 | 1.观察展示  教师展示蒲公英（风传播）、椰子（水传播）、苍耳（动物传播）的种子样本，让学生观察形态，并分析它们的传播方式。  2. 互动讨论  （1）学生分享课前观察到的种子传播方式，如松果、芒果等。  （2）教师引导学生用简洁语言总结种子传播特点。 | 学生观察 |
| 四．仿写指导：创作“种子的旅行” | 1. 范文引路  教师出示范文《椰子妈妈有办法》：  椰子妈妈有办法  椰子妈妈住在海边的大树上。她把孩子们一个个送进大海的怀抱。椰子宝宝穿着厚厚的外壳，就像一个勇敢的水手，漂呀漂呀，漂到了遥远的沙滩上，生根发芽，长成一棵新的椰子树。  提问：这篇习作中，哪些地方运用了拟人和比喻？如何让语言更生动？  2. 学生创作  （1） 学生根据自己观察的植物种子，模仿课文和范文，写一段描写种子传播方式的习作。  （2） 要求语言活泼、生动，能体现种子传播的特点。 | 学生仿写 |
| 五．分享与点评：展示习作之美 | 1. 学生朗读习作  学生上台朗读自己的作品，讲述“种子的旅行故事”。  2. 教师点评  （1）肯定学生习作中的语言亮点，如生动的比喻和富有童趣的拟人。  （2）针对不足之处，给出改进建议，如用词具体、情节生动等。 | 分享习作 |
| 六．学生优秀习作展示 | IMG_20241223_102425_edit_340697828971968  IMG_20241223_102432_edit_340703254287593  IMG_20241223_102440_edit_340708044506342  IMG_20241223_102446_edit_340712894860508  IMG_20241223_102456_edit_340717727407903  IMG_20241223_102504_edit_340722867813631  IMG_20241223_102522_edit_340733190454776 |  |

本案例以仿写课文《植物妈妈有办法》为切入点，围绕植物种子的传播设计了观察与写作一体化的习作课。在德育中通过团队通过协作和作品展示，培养学生的责任感和表达自信心；激发学生对自然生命的尊重与热爱，增强环保意识。。在智育中学生在观察和仿写中学习植物种子传播的科学知识，发展思维能力和逻辑表达能力。在体育上学生通过实地观察和劳动实践，增强动手能力，锻炼身体协调性。在美育中，在仿写习作中，学生通过语言表达展现自然之美，感受生命的奇妙与艺术的魅力。在劳育里，学生在劳动实践中，参与种植或观察植物，体会劳动的价值和种植的乐趣。观察自然、学习表达技巧，学生在仿写中不仅掌握了语言的生动性，还加深了对自然生命的理解，为语文学科的教学提供了新的实践路径。

**案例2：美术融自然，种植启智慧：草莓种植牌设计中的五育融合实践**

本案例基于项目化学习与五育融合的理念，结合学校种植园草莓种植活动，设计了一堂以“制作草莓种植牌”为主题的美术课。通过引导学生观察草莓的形态、了解种植信息，并设计制作具有美感和功能性的种植牌，课程不仅培养了学生的艺术审美能力，还融入了劳动教育、科学知识和团队协作等多方面的素养培养，实现了德、智、体、美、劳的深度融合。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **美术融自然，种植启智慧：草莓种植牌设计中的五育融合实践** | | |
| 教学目标：   1. 学会设计与制作草莓种植牌，掌握基本的绘画、设计与手工制作技能。 2. 了解草莓种植的基本知识，包括生长特点和种植注意事项。 3. 通过观察、讨论和动手制作，学习如何将信息与艺术相结合，设计实用且富有美感的作品。 4. 培养对劳动成果的尊重与珍惜，激发学生对自然的热爱与探索兴趣。   教学准备：  1. 材料准备  彩纸、木板、马克笔、水彩颜料、双面胶等美术工具。  草莓种植相关图片、草莓标志设计参考图。  2. 课前任务  布置学生观察草莓植株的特点，包括果实、叶片、花朵形态等。  查阅草莓种植的基本知识，如适宜的土壤条件、浇水频率等。 | | |
| 教学过程 | | |
| 教学板块 | 教师活动 | 学生活动 |
| 一．导入阶段：情境激发兴趣 | 1.情境引入  教师展示学校种植园草莓地的照片，提出问题：  （1）“草莓种植过程中，需要用什么方式来标记每一块地的种植情况？”  （2）“如何用一块小小的牌子来告诉别人这是草莓地，并体现草莓的独特美感？”  2.目标说明  教师引导学生理解制作种植牌的功能性和艺术性：  （1）功能性：标注草莓品种、种植日期、种植人的姓名等。  （2）艺术性：通过设计表达草莓的形象与美感。 | 学生思考问题 |
| 二．学习阶段：观察与讨论 | 1.观察草莓的形态  （1）学生观察草莓的实物图片或视频，分析草莓的颜色、形状、纹理特点。  （2）教师提问：草莓有哪些显著的视觉特征？可以如何运用到种植牌设计中？  2.学习种植知识  （1）教师讲解草莓的种植基本知识，例如：草莓适宜的生长环境、常见的种植品种等。  （2）学生记录重要信息，讨论哪些内容需要标注在种植牌上。 | 学生观察 |
| 三．创作阶段：设计与制作 | 1.构思设计草莓种植牌  （1）学生分组讨论，确定种植牌的基本内容，包括草莓名称、种植日期、照料小组名称等。  （2）设计草莓图案，用色彩和图形表达草莓的外观特点。  2.制作种植牌  （1）学生利用木板和彩纸制作种植牌，用马克笔或水彩绘制草莓图案，并用美术工具装饰种植牌。  （2）每组选出一位代表讲解种植牌的设计思路和内容安排。 | 学生创作 |
| 四．展示与分享：作品交流与评价 | 1.作品展示  各小组展示制作完成的种植牌，并分享设计创意与制作过程。  2.教师评价  从功能性、艺术性、团队合作等角度点评学生作品，表扬创意设计和优秀表现。  3.学生互评  学生之间相互点评，学习他人设计中的亮点与特色。 | 学生作品展示 |
| 五．学生优秀作品展示 | IMG_20241223_102719_edit_340738000729254  IMG_20241223_102837  IMG_20241223_102751 |  |

本案例通过制作草莓种植牌，将美术教学与种植实践相结合，探索了五育融合的有效路径。在创作过程中，学生不仅掌握了美术技能，还增强了劳动意识、科学素养和团队合作能力，体现了艺术教育的多维价值。这一教学设计为实现校本化五育融合提供了有益参考。

**案例3：“泥”趣无穷：基于土壤研究的综合实践课项目化学习设计**

土壤不仅是植物生长的根基，也是自然科学的重要研究对象。小学阶段的综合实践课程可以通过与土壤相关的主题活动，培养学生的科学素养和劳动意识，同时激发学生对自然的探索兴趣。本项目基于“泥趣无穷”的主题，以项目化学习的方式设计多个子项目，通过观察、实验、种植和记录，引导学生从科学、艺术、劳动等多角度认识和利用土壤资源，探索土壤对植物生长的影响，促进五育融合的实现。

|  |
| --- |
| **“泥”趣无穷：基于土壤研究的综合实践课项目化学习设计** |
| **1.项目主题：泥趣无穷**  以土壤为核心，通过观察、实验与实践活动，帮助学生认识不同土壤的特性、植物与土壤的关系以及土壤改良与应用的方法。  **2.项目子主题与设计**  **（1) “泥”之探秘**  ①子问题：为什么不同地方的泥土是不一样的？  ②活动内容：学生通过实地采集不同地点的土壤样本，观察其颜色、颗粒大小和湿润程度，分析土壤的物理特性。  ③项目成果：制作土壤对比学习单，总结不同土壤的物理特征和用途。  **（2）与“泥”相遇**  ①子问题：不同植物喜欢什么样的泥土？番茄适合哪种土壤？  ②活动内容：学生通过种植不同植物（如番茄、辣椒、豆苗），观察植物在不同类型土壤中的生长情况，并记录生长数据。  ③项目成果：绘制植物与土壤适配表，并总结植物对土壤需求的规律。  **（3）由“泥”而生**  ①子问题：什么样的土壤是好的？怎样让泥土更有营养？  ②活动内容：学生学习堆肥制作的方法，将厨房垃圾转化为营养土，观察堆肥对土壤改良的效果。  ③项目成果：制作适合普通种植的堆肥，并总结堆肥的改良效果和实践步骤。  **（4）与“泥”同乐**  ①子问题：农田里的土壤是不是提高了番茄的产量？  ②活动内容：学生种植并观察番茄的生长过程，记录土壤的变化和番茄的生长数据，完成番茄种植日志。  ③项目成果：撰写《种植番茄观察日记》，并通过作品展示总结种植经验。  **3.教学实施过程**  **（1）项目启动：主题导入**  教师通过展示泥土的图片和视频，提出问题：“为什么不同地方的泥土看起来不一样？植物又为什么喜欢特定的泥土？”激发学生的好奇心，引出主题“泥趣无穷”。  **（2）项目推进：分组探究与实施**  ①组内分工  学生根据兴趣选择子项目，并组成小组，每组明确分工，如土壤采集、实验操作、数据记录等。  ② 子项目实施  • “泥”之探秘：学生采集3-4种不同类型的泥土，观察其颜色、质地和含水量，并完成对比表格。  • 与“泥”相遇：学生在不同土壤中种植同一种植物，观察生长情况，记录高度、叶片数量等数据。  • 由“泥”而生：学生制作小型堆肥，将废弃物转化为肥沃土壤，并测试堆肥效果。  • 与“泥”同乐：学生种植番茄，记录种植日志，包括土壤条件、施肥情况和番茄产量。  **（3）项目展示与总结**  ①成果展示  学生以图文并茂的形式展示各组的实验结果和种植过程，并进行现场讲解。  ②反思与改进  学生在组内讨论活动的收获与不足，教师进行总结评价，并提出改进建议。  **（4）五育融合的体现**  ①德育  通过团队合作，学生学会与人协作，尊重劳动成果，增强责任感和环保意识。  ②智育  学生通过观察和实验，掌握土壤的特性及其与植物生长的关系，培养科学探究能力和问题解决能力。  ③体育  土壤采集、堆肥制作和种植活动中，学生在户外劳动中锻炼体能，提升动手能力。  ④美育  学生在成果展示中用艺术化手法呈现数据和实验结果，提升了审美能力和创造力。  ⑤劳育  学生通过堆肥制作、田地管理和番茄种植，体会劳动的乐趣和价值，培养劳动意识和实践能力。 |

该案例以“土壤”为切入点，通过项目化学习将科学、劳动、艺术等多方面结合，突出了五育融合的教育价值，具有很强的实践意义和推广价值。

上述案例展示了项目化学习在种植园实践中五育融合的实现路径。这些案例既有鲜明的教育目标，又在设计与实施中实现了五育目标的统一，为校本化实践探索提供了参考和示范。

### 2.案例库的结构与分类

为便于教师使用和快速查找，案例库根据以下几个维度进行分类，并提供清晰的框架：

学段分类：按学段（低年级、中年级、高年级）划分项目的难易程度和适用性。低年级侧重基础的种植与观察，较简单的任务；中年级注重科学实验与团队合作，设计稍微复杂的项目；高年级则通过整合多学科知识进行更高难度的研究和实践任务。

学科整合：每个项目都涉及多学科内容，如科学实验项目结合了数学和数据分析，美术项目则涉及设计和创造性思维。案例库提供了详细的跨学科实施方案，帮助教师理解如何在项目中有效整合学科知识。

五育融合：每个案例涵盖五育目标，确保项目在设计与实施中全面关注学生的德、智、体、美、劳发展。例如，通过观察植物生长过程，学生不仅学习植物学知识，还在项目中融入环保意识、身体锻炼和团队协作。

通过这样的分类，教师可以根据学生年段、学科需求和五育融合目标，选择最适合的项目进行教学。同时，这些案例具有灵活性，可根据不同学校的情况进行调整和优化。

### 3.案例的优化与实施效果反馈

案例的优化和实施效果的反馈是案例库持续完善的关键。我们通过以下途径收集反馈，并对每个案例进行改进：

学生反馈：通过问卷、访谈等方式收集学生的参与感受，了解他们在项目中的学习收获和改进需求。反馈帮助评估项目的教育效果、趣味性和可操作性。

教师反馈：教师提供项目实施后的反馈，分享在设计、组织和指导中遇到的挑战，提出对项目内容和教学策略的建议。这些反馈为优化教学策略和实施细节提供了宝贵参考。

家长参与：通过家长问卷和座谈会，了解家长对项目的评价以及学生在家的学习表现。家长的反馈帮助完善项目中的家校协作环节，进一步增强项目的育人效果。

基于多方反馈，我们定期更新案例库，优化项目设计与实施细节，确保每个案例的教育效果和学生的学习成效得到最大化的体现。

## （五）促进五育融合的项目化实施策略研究

### 1.引入有效的评价体系

为了确保五育融合目标的实现，我们建立了多维度、全方位的评价体系，从德、智、体、美、劳五个方面进行学生的全面评估。

德育评价：通过责任田管理和团队合作等项目，我们评估学生在合作中的责任感和集体主义精神。例如，在“责任田”项目中，学生小组负责整个田地的管理，包括播种、浇水、施肥等任务。教师通过学生在小组中的分工、任务完成情况以及合作过程中展现的态度，评估其责任感与合作精神。

智育评价：我们通过植物生长实验等科学项目来评估学生的科学探究能力和创新思维。例如，在“植物生长实验——种子发芽率的比较”项目中，学生需要设计实验、收集数据，并对结果进行分析。教师通过学生的实验设计的合理性、数据处理的精准度及科学分析能力，评估其逻辑思维及创新能力。

体育评价：通过田间运动会和其他体力劳动活动，我们重点评估学生的体能和运动协调性。例如，在“田间运动会”项目中，学生通过参与如土壤搬运、接力赛等活动，不仅锻炼了体力，还增强了协调性。教师根据学生在活动中的体能表现、团队协作和克服困难的能力来评定其体育素质。

美育评价：在项目中融入了艺术创作，如植物景观设计和自然艺术创作等活动，学生通过创作提升审美能力。教师通过学生的艺术表达力、创意水平和对自然美的感知力，评估其审美素养和创新能力。例如，在“植物景观设计”项目中，学生需要利用植物及自然元素进行园艺创作，展现他们的艺术感知力和创新性思维。

劳育评价：通过实际的劳动实践，如“从种子到果实的全程种植体验”项目，学生不仅进行植物的种植、管理，还体会到劳动的艰辛与价值。教师通过观察学生在劳动中的责任心、解决问题的能力及劳动意识，确保他们通过实践获得实际技能和劳动价值观的提升。

评价方式：采用了自评、互评和教师观察相结合的方式。学生定期进行自我评价，反思在项目中的表现与进展；同伴之间互相评价，以促进协作和相互学习；教师则通过日常观察和项目总结，结合具体指标，进行科学的综合性评价，确保评价过程与项目内容紧密结合。

### 2.重视学科统整与“五育融合”

在项目设计中，我们注重学科整合，确保学生通过跨学科的学习掌握综合知识，并通过项目实践促进五育目标的全面发展。

学科整合：例如，“植物生长实验”项目中，学生通过观察植物的生长和发育，学习了植物的基本知识，并结合数学进行数据统计和实验结果的分析，同时，通过写实验报告提升学生的语言表达和写作能力。这一设计使学生在实践中实现学科知识的综合运用，提升学习成效。

跨学科整合：设计了多个跨学科的项目，确保学生通过项目化学习掌握综合知识。例如，“植物生长观察”项目结合了语文（写观察报告）、数学（记录数据、绘制图表）、科学（了解植物生长的基本条件）等多个学科的知识，使学生在项目中能够运用多学科的知识，同时培养综合分析问题和解决问题的能力。

五育目标的整合：每个项目都融入了五育目标，在知识学习的基础上加强学生的综合素质。例如，“田间运动会”通过体力劳动和运动项目，学生不仅增强了体能（体育），还通过集体合作提高了责任感和集体精神（德育）；通过植物生长记录图的绘制，学生在数据表达与创意表现方面获得了双重提升（智育与美育）；通过参与劳动，他们增强了对劳动的认识和实践能力（劳育）。这一整合确保五育目标在实际教学中的科学落地与全面实现。

## （六）项目化种植园实践活动学生综合素养发展评价体系的研究

### 1.多维度评价标准

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 维度 | 评价项 | 评分标准 | 1分 | 2分 | 3分 | 4分 | 5分 |
| 德育 | 责任感 | 学生是否主动承担责任，按时完成任务。 | 完全不承担责任 | 偶尔承担责任 | 一般承担责任，偶尔分担任务 | 主动承担责任，按时完成 | 积极主动，帮助他人完成任务 |
| 团队合作 | 学生在小组中的合作态度与分工情况。 | 完全不合作 | 很少合作 | 合作一般，参与度较低 | 能合作并完成任务 | 高度合作，积极贡献 |
| 社会责任感 | 学生对社会和集体的责任感。 | 完全不关心责任 | 偶尔表现责任感 | 能理解责任，但表现弱 | 积极承担社会责任 | 主动承担责任，关心集体 |
| 智育 | 科学探究 | 完全不进行科学探究 | 偶尔提出问题，实验简单 | 提出问题并进行简单实验 | 提出问题并设计合理实验 | 独立设计实验，深入探究植物生长 | 智育 |
| 数据分析 | 学生是否能正确分析数据并得出结论。 | 完全不理解数据分析 | 数据分析不准确 | 能分析数据，得出部分结论 | 正确分析数据，得出合理结论 | 数据分析精准，能深入分析 |
| 创新思维 | 学生的创新能力与独立思考。 | 没有创新表现 | 偶尔有创新思维 | 有创新，但较保守 | 积极创新，提出新方案 | 独立创新，具有创意 |
| 体育 | 体能 | 学生在体力活动中的表现。 | 完全不参与体育活动 | 很少参与，体能不明显 | 能参与活动，体能稍有提升 | 经常参与，体能提升明显 | 积极参与，体能强健 |
| 运动协调性 | 学生的运动协调能力。 | 动作不协调，反应慢 | 协调性较差，反应较慢 | 动作协调，能完成任务 | 动作协调性较好，顺畅完成 | 协调性优秀，动作灵活 |
| 美育 | 审美素养 | 学生的审美感知能力。 | 完全不理解美 | 偶尔有审美表现 | 能欣赏美的事物，但较为生硬 | 理解美，能表达审美意见 | 具有较高的审美能力 |
| 艺术创作能力 | 学生的艺术创作与创新性。 | 完全不参与艺术创作 | 偶尔创作，作品简单 | 能创作简单艺术作品 | 创作有一定艺术感 | 创作富有创意，独特表达 |
| 劳育 | 动手能力 | 学生的动手操作能力。 | 完全不参与，动手能力差 | 偶尔动手，能力较弱 | 有动手能力，完成较慢 | 动手能力较强，独立完成 | 动手能力强，完成高效 |
| 劳动意识 | 学生是否理解劳动的意义。 | 完全不理解劳动价值 | 偶尔参与，态度消极 | 了解劳动意义，但不主动 | 积极参与劳动，理解劳动 | 主动参与，理解劳动价值 |

### 2.过程与结果相结合的评价方式

**过程性评价**

通过对学生在项目学习过程中的观察，评估学生的参与度、思维方式、创新表现以及在团队中的合作情况，帮助学生及时了解自己的进展，并根据反馈进行调整。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评价项 | 评价内容 | 评分标准 |
| 参与度 | 学生是否积极参与项目活动，是否按时完成阶段性任务。 | 1-5分 |
| 思维方式 | 学生在活动中的思维表现，是否主动思考、提出问题。 | 1-5分 |
| 创新表现 | 学生是否在项目中展现创新思维，提出新颖的方案。 | 1-5分 |
| 团队合作 | 学生在小组活动中的合作情况，是否与组员有效沟通。 | 1-5分 |
| 自我评价 | 学生对自己在项目中参与情况的反思与总结。 | 1-5分 |

**结果性评价**

通过对学生项目成果的展示和分析，综合评估学生的学习效果，帮助学生了解自己在知识掌握、能力提升等方面的成就。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评价项 | 评价内容 | 评分标准 |
| 项目成果 | 学生在项目结束时展示的成果，如植物生长情况、实验数据分析结果等。 | 1-5分 |
| 知识掌握 | 学生对项目所涉及的学科知识的掌握情况。 | 1-5分 |
| 技能提升 | 学生在项目中动手操作、数据分析等技能的提升情况。 | 1-5分 |
| 创新能力 | 学生在项目中的创新表现，如新的实验设计、创意方案等。 | 1-5分 |
| 成果展示 | 学生展示成果时的表达能力和总结能力。 | 1-5分 |

### 3.种植科普节活动

为了帮助学生更好地理解植物生长的科学原理，激发他们对植物种植的兴趣，同时提升他们的实践能力和创新思维，学校决定举办“种植科普节”。活动将围绕植物的生长过程、科学原理以及实际操作展开，结合项目化学习理念，促进学生的综合素养发展。

**活动流程**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 活动内容 | 活动形式 | 负责人 |
| 9:00- 9:10 | 开场及活动介绍 | 教师介绍活动背景、目标和流程 | 课程教师 |
| 9:10- 9:30 | 科普讲座：植物生长的科学原理 | 专家讲解（农业专家或科普讲解员） | 教师、农业专家 |
| 9:30-10:00 | 实验演示：植物生长实验 | 教师演示植物的生长实验（如不同光照、土壤等对植物的影响） | 科任教师 |
| 10:00-10:30 | 学生实验：分组进行植物生长实验 | 学生小组实验，记录观察结果，绘制生长曲线图 | 教师、学生分组指导 |
| 10:30-11:00 | 创意展示：“我的植物设计” | 学生展示自己设计的创意植物种植方案与布局 | 学生、教师评审 |
| 11:00-11:30 | 结果总结与展示、颁奖 | 学生展示实验成果、分享学习经验，表彰优秀小组 | 教师、全体学生 |

# 四、问题与展望

## （一）存在问题

### 1.对项目化学习与五育融合的理论理解不够深入，策略研究较浅

在研究过程中，课题组成员对“项目化学习”与“五育融合”之间的关系以及具体实施策略的理解不够深入，在部分研究与实践中显得理论支撑不足，导致研究开展过程中出现无从下手的情况。特别是对德育、智育、体育、美育、劳动教育的结合方式缺乏系统化的理解，部分育人目标在种植园活动中的体现较为表面化。下一阶段，需要进一步深入学习相关理论，借助专家指导和理论资料支持，结合具体实践探索更系统、更科学的策略研究。

### 2.项目化学习的活动设计不够优化

自开题以来，课题组成员围绕五育融合设计了一些种植园活动，初步形成了真实性任务、跨学科整合、体验性学习的活动框架，并取得了一些效果。然而，由于缺乏经验，部分活动设计在难度与学生能力匹配方面存在偏差，大单元设计中缺乏层次性和梯度性，部分活动缺乏趣味性和针对性，难以激发学生的深度参与。下一阶段，应通过对学生能力的全面调查，优化种植园活动的设计，将项目任务从简单到复杂分层推进，确保各学段学生的广泛参与和深度学习。

### 3.课题相关的区级以上公开课较少

自开题以来，课题组积极开展与课题相关的研究课，但开放的层次和级别较低，缺乏辐射引领作用，影响力局限在校内。下一阶段，应加大课题研究的推广力度，通过与区教研部门的协作，组织更多区级以上的公开课和展示活动，扩大课题的辐射范围，并提升课题的示范作用。

### 4.与课题相关度高的论文较少

虽然课题组成员在研究过程中发表了一些论文，但论文数量不足且研究深度有待提高，未能充分支撑课题研究的理论框架和实践案例。下一阶段，应围绕课题目标，鼓励成员撰写更高质量和高相关度的学术论文，加强选题指导，为最终成果的总结和呈现提供理论支持和实践依据。

### 5.五育融合的评价研究是一大难点

在研究过程中，如何科学评价五育融合在种植园项目中的实施效果成为一大难点。尤其是针对学生在德智体美劳全面发展的具体表现与提升效果的量化和质性分析缺乏系统性工具和方法。下一阶段，应将五育融合评价作为研究重点，邀请教育专家参与设计更加全面、科学的评价指标体系，为项目化学习的推广与优化提供有力的研究支持。

## （二）展望

1.严格按照课题计划，分步骤稳扎稳打完成课题的各项任务，确保研究有序推进。

2.接受专家批评指导，动态调整研究内容和策略，确保研究更加科学规范。

3.做好课堂实践研究，及时总结实践经验，加快课题研究速度，同时提高课题研究的深度与质量。

4.加强论文选题指导，集中精力高效完成高质量论文，力求成果能为后续研究与实践提供更强的理论支持。

# 五、下阶段研究计划

进一步深化《项目化学习：依托种植园探索五育融合的实践研究》，课题组将在以下几个方面开展工作，确保研究的系统性、科学性与实践性，逐步实现研究目标。

## （一）深化理论研究

### 1.扩大文献研究范围

继续收集与整理国内外“五育融合”“项目化学习”“劳动教育”相关的最新研究文献，分析国内外优秀案例，提炼适合本校实际的理论支持。

### 2.完善核心概念与框架

结合已有研究成果，进一步明确“五育融合”在种植园项目中的具体实施框架，优化跨学科整合的理论模型。

## （二）优化活动设计

### 1.改进现有活动方案

根据阶段性成果与学生反馈，对现有种植园项目活动的趣味性、层次性进行优化，增强活动对学生的吸引力和挑战性。

### 2.拓展新活动主题

设计更多适合不同年级段的新活动主题，如“绿色科技探究”“未来智慧农场设计”等，进一步丰富校本化种植园课程体系。

## （三）强化案例研究

### 1.深入实施典型案例

选择“责任田计划”“节气植物文化节”等已实施的典型案例，进行深入研究与持续优化，形成成熟的案例模式。

### 2.总结优秀案例经验

编制《种植园项目化学习案例集》，包括活动背景、实施过程、学生表现与成效评估，为课题成果推广提供基础。

## （四）构建评价体系

### 1.完善五育融合评价指标

结合学生的学段特点，细化五育目标在种植园活动中的具体评价指标，涵盖知识掌握、技能提升、情感态度与价值观等维度。

### 2.创新多元评价方式

在学生自评、同伴互评和教师评价的基础上，探索引入家长评价和专家评价，形成过程性评价与结果性评价相结合的综合评价体系。

## （五）推进课堂与种植园实践融合

### 1.深化跨学科整合

在语文、数学、科学、美术等学科课堂中融入种植园实践活动，完善项目化学习的教学设计，推动课程的深度整合。

## 2.提升实践指导能力

组织教师培训，提升教师在种植园项目

**计划时间推进表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 时间节点 | 研究内容 | 预期成果 |
| 2024年12月-2025年3月 | 深化理论研究，优化活动方案，完善评价指标体系 | 理论框架更加完善，活动设计更具层次性。 |
| 2025年4月-6月 | 实施新主题活动，收集学生反馈，跟踪活动成效。 | 新活动主题初步实施，形成评价体系的阶段性成果。 |
| 2025年7月-9月 | 深入研究典型案例，开展公开课与展示活动，总结研究成果。 | 典型案例成熟化，活动成果初步推广，课题影响力扩大。 |
| 2025年10月-12月 | 完成研究总结，撰写最终报告，推动成果的区域性应用。 | 提交课题报告，形成推广策略和资源，课题研究收官。 |

下阶段研究将从理论深化、实践优化、评价完善与成果推广四个层面全面推进，通过理论与实践的深度结合，探索项目化学习在五育融合中的广泛应用，形成可持续发展的教育模式，为校本化课程改革和区域教育创新提供有力支持。