

阅读案例：走进 100 层房子

课程缘起

耕读传家久，诗书继世长。书是陪伴我们一生的朋友，为贯彻实施《3—6 岁儿童学习与发展指南》精神，进一步在阅读活动中培养孩子对书籍的兴趣，开阔幼儿的阅读视野，营造良好的阅读氛围，在主题《我居住的地方》下孩子们带来了相关主题的绘本，青幼中三班的“小书迷”们对这些有趣的书更感兴趣了，他们会与书发生什么样的故事呢？

课程目标：

1. 初步了解图书的作用，理解书中故事内容等。
2. 通过多种形式爱上阅读并能对书中感兴趣的内容进行多元表征，提高发现问题和解决问题的能力。
3. 热爱图书，提高参与阅读的兴趣和积极性，愿意分享自己的阅读经历和感受。

课程导图：



一、探绘本 发现 100 层的房子

孩子们对俞博文带来的《100 层的房子》颇为着迷，常常能看到他们三五成群的围在一起讨论书里的故事和自己的发现，孩子们对这样一座充满想象力的 100 层的房子有着十分浓烈的兴趣。



我很喜欢看 100 层的房子，我妈妈还给我买了好几本。



我最喜欢看天空 100 层的房子。



我长大了也要建造一座 100 层的房子。



就这样《100 层的房子》这套书在我们班级火了起来，《100 层的房子》《森林 100 层的房子》《天空 100 层的房子》《海底 100 层的房子》《地下 100 层的房子》每一本绘本中都是一个个神奇、有趣的故事，在图书区里，孩子们自由的畅游在绘本的世界中。

1. 师幼共读 100 层的房子

《100 层房子》故事脉络比较简单，故事开篇埋下伏笔，让你带着一颗好奇心，进入这座神奇的 100 层房子，经历过 99 层之后，在第 100 层会有谜底等着你。



这座房子里，每十层住着一种动物，并且这些动物的房子都有着不同的特征。利用集体活动时间，教师与孩子们一起阅读绘本，观察绘本的内容并提问，让孩子们带着问题去故事中寻找答案。

2. 亲子阅读 100 层的房子



二、我们的发现

1. 阅读启迪—多元表达

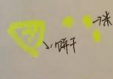
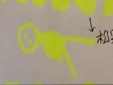
孩子们发现了很多的小细节，比如“蜜蜂的家是多边形，楼梯也是多边形的”、“青蛙家的使用荷叶在接水的”、“蝙蝠的家全是倒着的……他们敏锐地观察到动物房子的特征以及不同，体验故事的趣味性。在图书区能听到孩子们关于这本书的探讨，让我们感受到孩子对书籍的兴趣。

我们还提供了视听介绍和多元表征的形式让孩子们更好地聆听和记录下他们对绘本的认识。



2. 生活知识--迁移经验

在绘本中，孩子们发现每 10 层住着不同的动物，他们吃的食物和睡觉的地方都不一样，那这些动物的生活习性究竟是怎样的呢？于是我们展开了调查。

绘本《100 层房子》动物生活习性调查表			绘本《100 层房子》动物生活习性调查表		
学号: 10000			学号: 10000		
(请用画笔将你调查到的结果画出来)			(请用画笔将你调查到的结果画出来)		
我调查的动物	动物的特点	居住的地方	我调查的动物	动物的特点	居住的地方
	 吃坚果	 在窝里		 吃坚果	 在窝里
	 吃坚果	 在树上		 吃坚果	 在树上
	 吃虫子	 在池塘里		 吃虫子	 在池塘里
	 吃叶子	 在叶子上		 吃叶子	 在叶子上



松鼠喜欢坚果类的食物，它的家里有好多松果呀。



老鼠的门齿能一直生长，老鼠还爱打洞，一个老鼠洞一般有 3、4 个洞口。



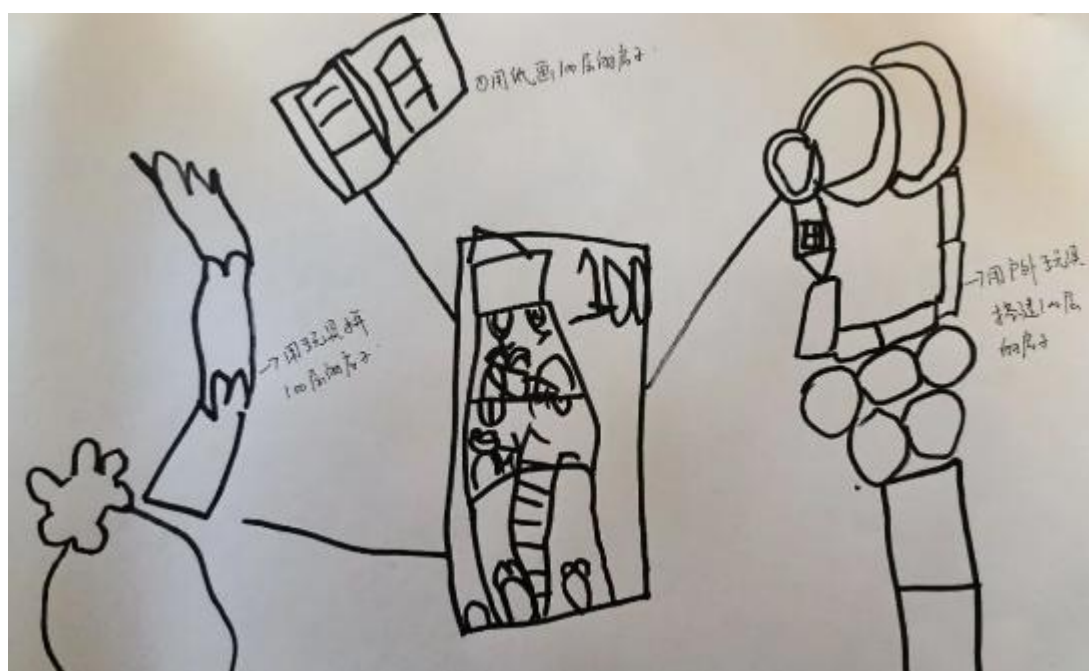
青蛙是帮助我们人类的，它喜欢吃害虫，是我们的朋友。

教师反思：

《3-6 岁儿童学习与发展指南》在科学领域中指出：“儿童有着与生俱来的好奇心和探究欲望，幼儿科学学习的核心就是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力。”孩子们带着一个个新奇的问题，通过观察、调查了解了不同动物的生活习性，进一步丰富了幼儿的生活经验，充分的发挥了幼儿学习的主动性。

三、我们的设计

我们可以怎样来设计我们 100 层的房子呢？小朋友用网络图表现出了他们的想法，可以画，可以拼，可以搭建。



01. 画房子

孩子们对 100 层的房子一直有着强烈的向往：想要拥有一座像这样的 100 层房子就好了。可是该怎么设计呢？该怎么连接呢？他们你一言我一语的讨论着，“我们可以每个小朋友多画几层，合在一起就是 100 层啦！”，大家一致同意这个好主意，就这样一张张巧妙的设计图便诞生啦！



发现问题：

- 有小朋友的纸是横着的，横着就不能连接起来。



- 有些小朋友画的不像房子。



- 太多屋顶了，只需要 1 个屋顶就够了。



- 我觉得要先把纸连接起来再画，每一张纸的房子都没连接起来。



解决问题：

准备长长的画卷，一组一组接着画房子，你们看，这样的房子就连接起来啦。这样每个孩子们的奇思妙想就都能体现在一幅画面中哦，让我们来看看孩子们的作品。



教师反思：

艺术是幼儿感性地把世界的一种方式，是表达对世界的认识的另一种语言。孩子们全身心投入绘画中，大胆的发挥自己的想象，用多彩的画笔来给这座100层房子添上神奇的色彩。

02. 拼房子

美工区：创作各种小动物的房子



数学区：用各种材料的方法拼房子



建构区：初次尝试搭建 100 层的房子



这是七星瓢虫的家，这是松鼠的家……孩子们为小动物拼出了温馨的家。

03. 建房子

第一次搭建：

除了画房子，拼房子，小朋友也想用更多的材料为小动物搭建房子，于是大家开始自主寻找材料搭建 100 层的房子。

刚开始，孩子们想尝试往上搭立体的 100 层房子，当孩子们搭到 5 层后，他们发现了一些问题。

问题 1：老师，我们都没有那么高，怎么搭 100 层呀。

问题 2：我才搭了 5 层就倒了。

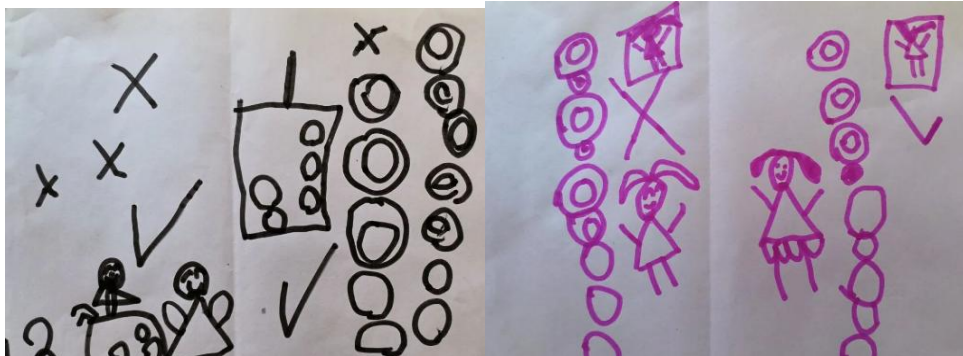


解决问题：在讨论中他们想出了一个主意，可以搭建平面的房子，一个一个在旁边累加。于是孩子们又开始忙活起来，一会儿他们就把房子搭建好了。

发现问题：

- ①搭的好像一个动物园，不像 100 层的房子
- ②楼层之间好像并没有连接起来
- ③材料之间没有进行整合，看上去乱糟糟的。

孩子们把发现的问题用如下的方式进行表征记录：





解决问题：



那么怎样进行整改呢？结合在教室建构区孩子们的操作经验，大家一致认为可以先画好设计图，再去进行组合搭建。

第二次搭建：

小朋友们根据上次发现的问题，对搭建 100 层的房子的方法进行了调整，大家一起讨论、分工，一起确定好第一层房子的位置，并运用轮胎、平衡凳、安吉积木、呼啦圈等材料进行房子的建构……



我们用安吉组合积木搭建了 10 层房子。可以找到老鼠哦。



我们用平衡木和地垫搭建了 11-20 层的房子，这里住着小青蛙。



我们用呼啦圈搭建了 21-30 层的房子，这里住着七星瓢虫。



我们用滚筒和轮胎搭建了 31-40 层的房子，这里住着蜜蜂……

大家想办法利用不同材料的特点，来建构成小动物的房子。在小朋友们的共同努力下，100 层房子出现在我们眼前，看起来十分壮观。



玩房子.mp4

教师反思：

从孩子们自主提出游戏想法，到自由探索玩耍，孩子们在整个游戏中各方面都得到了发展，最难得宝贵的是孩子们意志品质的发展，在整个过程中，能够友好的和同伴合作，在遇到困难时能够和同伴一起解决问题，直到共同完成这座 100 层房子。

04. 玩房子

这么好玩的房子，怎么能不邀请小班的弟弟妹妹呢？于是孩子们去邀请来了小班的弟弟妹妹开始玩游戏啦！我们还制作了邀请函呢。



“罗马不是一天建成的”，幼儿的阅读习惯的养成也是任重而道远，因此，教师在一日生活中需采取多种形式的阅读活动来巩固儿童的倾听能力，在不断丰富的师生互动以及种类多样的阅读活动中，幼儿对于事物的感知以及倾听的耐心、理解等能力都会有所上升。

小绘本，大世界，绘本阅读对于幼儿来说是一种快乐。能让幼儿在绘本中学习更好的表达，更融洽的交往，提高审美，激发孩子的想象、表达与创造。孩子们会在绘本阅读中探索出有趣、快乐、充满魅力和感动的瞬间。关于《100层的房子》这个故事还没有结束，因为“爱读书”的种子已经在每个孩子的心中生根发芽啦，我们将继续家园携手，将缕缕书香播洒向孩子们，启迪心灵，滋养智慧，让阅读更有趣，让童年更精彩！