**常州市新北区薛家实验小学**

2024~2025学年度第一学期

**校本课程讲义**

**课程名称：** **写字（硬笔书法）**

**执教老师：**  邵金花

**上课地点：** **一（9）**

**目** **录**

**1、** **课程纲要**

**2、** **点名表**

**3、** **讲义**

**薛家中心小学校本课程纲要**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 书法 | 撰写老师 | 邵金花 | 课时 | 16 | 适用年级 | 一年级 |
| 课程目标 | 1. 通过对汉字的研究渗透汉字文化的渲染，使学生感受到中国文化深厚的底蕴。
2. 通过对汉字字形的研究，使学生深刻体会汉字的建筑美，节奏美，图画美。
3. .通过对汉字的书写指导，使学生掌握一定的书写技巧，能写一手漂亮的引以为傲的漂亮字。

4、通过以上的练习，教学以提升学生的审美素养。 |
| 课程内容 |  横撇、横钩的写法、竖折、竖提的写法、斜钩、卧钩的写法、撇折、撇点的写法、独体字与上下结构、左右结构与包围结构、横平竖直、综合练习一、竖折钩、横折折折钩的写法、横折折撇、横撇弯钩的写法、部首写法（单立旁、木字旁）、部首写法（草字头）、部首写法（小字头）部首写法（三点水）、笔顺规则一(先横后竖、先撇后捺)、笔顺规则二(从上到下、从左到右)、笔顺规则三(从外到内、先里头后封口) |
| 实施建议 | 1、引导学生热爱祖国语言文字，感知祖国语言文字形体美的深刻内涵，了解书法的历史及相关文化知识，掌握并学会写字的基本方法，养成良好的写字习惯，有一定的书写速度，逐步提高写字技巧，形成自己的特色，提高欣赏水平。2、培养学生的观察、想象能力和书法兴趣，激发学生对书法艺术的热爱，养成动脑、动手，耐心细致的工作习惯，使学生的艺术体验不断得到丰富和升华。3、营造书法艺术良好环境，利用写字教学活动的优势，形成办学特色，提高办学质量。 |
| 评价方式 | 1、注重过程评价，通过学生的到课率、课堂表现等情况对学生进行过程性评价。2、期中、期末根据学生书写质量进行评价，评选“小小书法家”。3、每周进行作业反馈，主要是针对学生完成的课堂作业进行评价。4、展示的方式：展板展览学生的优秀作业。 |

|  |  |
| --- | --- |
| **课时** | **具** **体** **内** **容** **安** **排** |
| **1** | 横撇、横钩的写法 |
| **2** | 竖折、竖提的写法 |
| **3** | 斜钩、卧钩的写法 |
| **4** | 撇折、撇点的写法 |
| **5** | 独体字与上下结构 |
| **6** | 左右结构与包围结构 |
| **7** | 横平竖直 |
| **8** | 综合练习一 |
| **9** | 竖折折钩、横折折折钩的写法 |
| **10** | 横折折撇、横撇弯钩的写法 |
| **11** | 部首写法（单立旁、木字旁） |
| **12** | 部首写法（草字头） |
| **13** | 部首写法（小字头） |
| **14** | 部首写法（三点水） |
| **15** | 笔顺规则一(先横后竖、先撇后捺) |
| **16** | 笔顺规则二(从上到下、从左到右) |
| **17** | 笔顺规则三(从外到内、先里头后封口) |
| **18** | 综合练习二 |

**硬笔书法** **课程** **点** **名** **表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓  名** | **班级** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| 包轩睿 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 巢楚欣 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 巢丞智 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 陈可欣 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 陈心悦 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 陈瑀潼 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 董佳贝 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 戴闻远 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 杜亦航 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 范泽轩 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 顾臻浩 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 郭梓熠 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 韩耀樟 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 黄梓豪 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 蒋可馨 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 季星妍 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 李浩茹 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 李沐羲 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 刘殷然 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 刘志轩 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 缪优 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 孙恒溢 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 孙宥择 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 沈天辰 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 唐昕朵 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**硬笔书法** **课程** **点** **名** **表**

 **课程** **点** **名** **表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **姓 名** | **班级** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| 王誉霖 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 王佳妤 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 王梦溪 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 殷畅 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 殷誉嘉 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 杨文汐 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 叶子轩 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 严子芙 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 张东简 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 张昊宇 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 张清沫 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 赵紫茹 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 曾一格 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 周子安 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 周宇辰 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 周子欣 | **一9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 **校本课程讲义1**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握横撇、横钩的写法。 2、正确、规范地书写含有横撇、横钩笔画的汉字。 |
| **教****学****要****点** | 首先对着名单进行点名、核对人数。一、复习写字姿势 二、学习横撇、横钩的写法 1、师边讲解边示范： 横撇：横画短，折处顿，撇画长而微短。 横钩：横画长而平，横尾顿后出钩，钩画短而斜。  2、学生练习书写笔画。 三、书写汉字 1、出示汉字：友  泉  你  写 2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？          友：横短撇长，“又”捺向外伸展。          条：上半部分长撇画与捺左右伸展，下半部分向上靠拢。          你：字形较方，左窄右宽。“尔”竖钩的竖部与撇头对正。          定：字头较宽，中部较窄。下面的“人”较宽，捺平而长，竖局中，与上点对正。 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、描一描，写一写 岁  亮 5、比一比，改一改 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |

 **校本课程讲义2**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握竖折、竖提的写法。  2、正确、规范地书写含有竖折、竖提笔画的汉字。 |
| **教****学****要****点** | 一、复习横撇、横钩的写法，激发学习兴趣 二、学习竖折、竖提的写法 1、师边讲解边示范： 竖折：竖尾连横，折处稍顿，竖正横平。 竖提：竖画直而正，竖尾先顿后提，提向右上。 2、学生练习书写笔画。 三、书写汉字 1、出示汉字：忙  忘  跟  以 2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？         忙：竖心旁长而直，右点偏上，“亡”上横伸于竖心旁右点之上。         忘：字形上窄下宽，上下两部分对正靠紧。         跟：足字旁稍短，偏上，右边部分竖提的竖画长而正、直。         以：字形略扁。左边较短，右边撇稍长微弯，伸向左下。 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、描一描，写一写 牙  根  很   出 5、比一比，改一改 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |

 **校本课程讲义3**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握斜钩、卧钩的写法。 2、正确、规范地书写含有斜钩、卧钩笔画的汉字。 |
| **教****学****要****点** | 一、复习竖折、竖提的写法，激发学习兴趣 二、学习斜钩、卧钩的写法 1、师边讲解边示范： 斜钩：笔画斜长，中部微弯，向上出钩。 卧钩：前段斜、后段平，形扁横卧，钩向左上斜出。 2、学生练习书写笔画。 三、书写汉字 1、出示汉字：心  思  战  我 2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？    心：字形较扁，中点居中，比左右两点略高。    思：字形上窄下宽，上下两部居中对正。    战：“占”较短、靠上，右部斜钩要长，但不可太斜。    我：字形上窄下宽，竖钩较短，斜钩要长。 5、  学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 6、  描一描，写一写     成  总 5、比一比，改一改        想  城 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。  |

 **校本课程讲义4**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握撇折、撇点的写法。 2、正确、规范地书写含有撇折、撇点笔画的汉字。 |
| **教****学****要****点** | 一、复习斜钩、卧钩的写法，激发学习兴趣 二、学习撇折、撇点的写法 1、师边讲解边示范： 撇折：短撇连短提，折处要顿笔，提画略上斜。 撇点：撇点张开，折处不顿，点画要长。 2、学生练习书写笔画。 三、书写汉字 1、出示汉字：去  云  女  妈 2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？    去：“土”的竖居中，长横要平，下面部分的撇头对准上竖。    云：“二”的长横要平，下面部分的撇头居中。    女：撇点形长，与撇相交于竖中线上，横长而平，左右伸展。    妈：女字旁的横变为提，“马”上小下大，底横在女字旁的长点上方起笔。 3、  学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、  描一描，写一写    法  姐 5、比一比，改一改        她  公 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。  |

**校本课程讲义5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握独体字与上下结构的汉字的书写规则。  2、正确、规范地书写独体字和上下结构的汉字。 |  |
| **教****学****要****点** | 一、复习斜钩、卧钩、撇折、撇点等笔画的写法，激发学习兴趣 二、学习独体字的书写规则 1、介绍独体字的书写规则 独体字，笔画一般较少，书写时应注意笔画均匀，长横要平，长竖要正，字形要端正。 2、出示汉字：自  午  长 3、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？        自：字形稍窄、略小，横画均匀。        午：横要平，竖长、居中、直而正。        长：字形较长，横稍向上斜，竖提长而正。 4、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 三、学习上下结构字的书写规则 1、介绍上下结构字的书写规则 上下结构的字，书写时应注意上下对正，互相靠拢，横画排列均匀紧凑，不能写得太长。 2、出示汉字：春  星  草 3、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？春：上部横较短，撇捺长而伸展，“日”形窄，向上靠拢。星：“日”较小，两竖内斜，“生”的中竖直而正，底横长而平。草：草字头要扁，“日”形小，较长，两竖内斜，“十”横要长，竖梢短居中。 4、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮 |  |

**校本课程讲义6**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握左右结构与包围结构的汉字的书写规则。 2、正确、规范地书写左右结构和包围结构的汉字。 |  |
| **教****学****要****点** | 一、复习独体字和上下结构汉字的书写规则，激发学习兴趣二、学习左右结构汉字的书写规则1、介绍左右结构汉字的书写规则左右结构的字，书写时应注意左右各部的大小位置，并互相靠拢，不能写得太宽。2、出示汉字：听  得  街 3、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？    听：“口”小靠上，“斤”的短撇较平。    得：左窄右宽，“日”的两竖略斜，右下部分的下横较长，竖钩偏右。    街：中间为两个“土”相连，横较短，略向上斜，右边部分偏下，竖钩中的竖画直而正。 4、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 四、学习包围结构字的书写规则 1、介绍包围结构字的书写规则 包围结构的字，书写时应注意，在笔画均匀的基础上互相靠拢，要写得紧凑。 2、出示汉字：看  句  连    向  区  画  园 3、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？    看：首撇较平，长横略斜，“目”较窄，与上面靠紧。    句：字形略小，“口”向上靠，并与撇对正。    连：“车”较窄，略偏右，走之儿略低，捺后段较平，托起“车”。    向：形较方，“口”略向上靠。         区：形略窄，两横画上短下略长。    画：左右对称，下面部分两竖画较短。    园：形方，略长。“元”的笔画均匀，“儿”不可太长。 4、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 |  |

**校本课程讲义7**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握横、竖两种笔画在汉字中的书写方法。  2、在书写汉字时做到横平竖直。 |  |
| **教****学****要****点** | 一、复习左右结构和包围结构汉字的书写规则，激发学习兴趣 二、学习横、竖的书写方法 1、出示汉字：十    请小朋友观察：写“十”字时横、竖要做到什么？ 2、老师讲解、示范：         字中的横画，尤其是长横，要写得平稳，不能太斜。字中的长竖及中间的短竖，要写得正、直有力，端正稳定。  三、书写汉字： 1、出示汉字：立 再 千 刚 百 量可 井 真 2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？    立：上点居中，中间点、撇对称，下横长而平稳。    再：三竖画直而正，下横长而平稳。    千：短撇略斜，横长偏上，竖长、居中。    刚：竖向笔画排列均匀，竖钩的竖画要长而有力。    百：字形略小，要注意横平竖直。    量、真：字形较长，横画紧凑均匀。    井：横、竖皆向中靠拢，要写得横平竖直。    可：竖钩的竖画正、直，“口”略小。 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、描一描，写一写    注意横平竖直     苗  问  共  什  才 虫 5、评一评，改一改 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |  |

**校本课程讲义8**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学****目标** | 1、复习横撇、横钩、竖折、竖提等八种笔画的写法。  2、正确、规范地书写独体字、左右结构、上下结构、包围结构的汉字，做到横平竖直。 |  |
| **教****学****要****点** | 一、复习笔画的写法    1、复习横撇、横钩、竖折、竖提、斜钩、卧钩、撇折、撇点八种笔画的写法。    2、练习书写笔画。 二、按横平竖直的要求写下面的字。 1、出示汉字：早丁 到 主 伴    请小朋友观察，说说写这些字要注意什么。    2、正确、规范地书写汉字。  三、书写汉字，注意字的结构。    1、出示汉字：乐 亲 贝 空 带 明 师 做 处 赶习 同 座 因 2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字是什么结构，书写时要注意什么？ 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、写下面的词语。  和风细雨   花草   友好共处 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。     |  |

**校本课程讲义9**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握竖折折钩、横折折折钩的写法。 2、正确、规范地书写含有竖折折钩、横折折折钩笔画的汉字。 |  |
| **教****学****要****点** | 一、复习竖折、横折的写法，激发学习兴趣 二、学习竖折折钩、横折折折钩的写法 1、师边讲解边示范： 竖折折钩：竖画略向左斜，横要平，左折方，右折稍微圆转。 横折折折钩：横画较短，两竖画上短下长，皆向左斜，钩与上折对正。 2、学生练习书写笔画。 三、书写汉字 1、出示汉字：亏  写  马  乃  杨  秀 2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？    亏：两横靠上，长横要平，竖折折钩形小。    写：突宝盖不可太宽，“与”上窄下宽。    马：上小下大，底横要平，竖折折钩较大。    乃：上窄下宽，上横画略斜，撇长略弯，居中起笔。    杨：横折折折钩较大，上窄下宽。    秀：上下对正，“乃”略小。 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、描一描，写一写    鸟  张 5、比一比，改一改 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。    |  |

**校本课程讲义10**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握横折折撇、横撇弯钩的写法。 2、正确、规范地书写含有横折折撇、横撇弯钩笔画的汉字。 |  |
| **教****学****要****点** | 一、复习竖折折钩、横折折折钩的写法，激发学习兴趣 二、学习横折折撇、横撇弯钩的写法 1、师边讲解边示范： 横折折撇：两折上小下大，上折方，下折圆，撇画要长，形微弯。 横撇弯钩：横撇短而方，弯钩圆而小。 2、学生练习书写笔画。 三、书写汉字 1、出示汉字：远  建  级  阳  队  都 2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？    远：点与右边部分上横平齐，长捺后段较平。    建：建字底略低，长捺稍斜。    级：绞丝旁两个撇折上下对正，“及”的撇较长，下段伸向提下，捺略向外伸。    阳：双耳旁中部的横撇弯钩较小，竖长、直而正。“日”形短居中。    队：“人”的长撇上正下弯并斜向横撇弯钩的下方。    都：“者”较宽，略靠上，双耳旁偏下，横撇弯钩略大。3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、描一描，写一写  及  部 5、比一比，改一改 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |  |

**校本课程讲义11**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握部首单立旁、木字旁的写法。  2、正确、规范地书写含有部首单立旁、木字旁的汉字。 |  |
| **教****学****要****点** | 一、复习左右、上下、包围结构汉字的写法，激发学习兴趣 二、学习部首单立旁、木字旁的写法 1、师边讲解边示范： 单立旁：撇斜而微弯，竖正、直略短，竖起笔在撇画中间。 木字旁：横短，竖长，撇在横竖相交起笔，捺变点，起笔在撇头下。       2、学生练习书写部首单立旁、木字旁。 三、书写汉字 1、出示汉字：他  们  借  林  桥  2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？    他：单人旁的字，大都左窄右宽。“也”横画较斜，竖弯钩的后段平而外伸。    们：竖画直而正，中竖左靠，横折钩长而正。    借：“昔”第二横长而平，“日”形窄小。    林：左右同形，左略小，右较大。右“木”竖略长，撇伸向点下。    桥：左旁端正。“乔”短撇较平，横与长撇分别伸入左右上、下，下撇较正。 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、描一描，写一写    注意字中左旁的大小与位置：伙  像  枝  树 5、比一比，改一改 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。    |  |

**校本课程讲义12**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学****目标** |  1、掌握部首三点水、草字头的写法。 2、正确、规范地书写含有部首三点水、草字头的汉字。 |  |
| **教****学****要****点** | 一、复习部首单立旁、木字旁的写法，激发学习兴趣 二、学习部首三点水、草字头的写法 1、师边讲解边示范： 三点水：上两点稍靠近，中点偏左，三点竖向排列，略成弧形。 草字头：横稍长要平，两竖短，斜向中间，整个字头成扁形。 2、学生练习书写部首三点水、草字头。 三、书写汉字 1、出示汉字：江  沙  节  苏  2、请小朋友仔细观察，书写这些汉字时要注意什么？    江：三点水的字，左窄右宽。“江”字，左长右短，“工”的上横低于左上点。    沙：竖直而正，长撇微弯，向左下斜伸。    节：草字头的字，上短下长。“节”字，上横长而平，下半部分较窄，长竖直而正。    苏：上下宽度基本相等，“办”先写“力”，后加点，钩与撇头对正。 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、描一描，写一写    注意字中各部分的大小位置：活  汽  芽  花 5、比一比，改一改 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |  |

**校本课程讲义13**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握小字头的字写法以及字的结构特点。2、正确美观地书写。 |  |
| **教****学****要****点** | 一、复习双姿，做好准备1、复习坐姿：身正、肩平、臂开、足安。  2、复习执姿：一尺、一拳、一寸（三个一）。二、指导写字，掌握技巧  1、揭题：今天我们学习写写字书上15课中的3个生字。  2、学写小字头。  3、学习写“堂”字（1）观察：什么结构？你认为哪一笔比较难写？  （2）指导练写“堂”字。  学生说“堂”的笔顺。教师示范写“堂”字并作讲解。学生练习（描红1个，，然后仿写两行），老师巡视指导（提醒注意双姿）。  （3）师生互动：对学生写字作品进行评价，教师适机点评，对好的奖励五星。  （4）小结：上中下结构的字要写的匀称,不要挨的太紧.3、学写“党和常”。  （1）观察比较：党和常与“堂”有什么区别？  （2）“党”的口要写的大一点,常的口要写的扁一点（3）教师在黑板上范写，边提示注意点，然后学生描红、仿影，再练习写。教师巡视指导。初评，再练习，再评。对学生写得好的字和写得有进步的字要及时加圈给予肯定，鼓励学生把字越写越好。  三、学生欣赏,课堂活动四、把自己最满意的字写下来和同学进行交流 |  |

**校本课程讲义14**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学****目标** | **1、掌握三点水旁的写法，书写时注意偏旁与部首间的配合。****2、把握好字的重心，及在格中的正确位置书写字例。** |  |
| **教****学****要****点** | **一、** **导入：****1、老师写三个笔画请同学们观察，找出相同点和不同点****2、说一说它的运笔方法，用手在手背上感受一下用力的轻重变化。好，谁能用它们组成一个偏旁？（教具摆位）****二、讲授新课****1、今天，我们就来学习三点水旁的字。（板书课题）****2、用手中的碳素笔在格中写一个你知道的三点水旁的字。****3、所有的字共同的特点：左窄右宽，三点的方向对应右边的组合，配合完整。****我们选一个字来拆开，你得到什么？****（1）拆开“海”字，注意“每”的笔顺选择（2）字的鉴赏****A点的重心要一致****B两横的倾斜度要一致****C竖折的角度不是直的****4、湖：注意左右的高度，右边要有动势，左右与中间部分要有配合，布局要严谨，有穿插，整体感要有。教师教师示范书写，学生观察。书写练习，写一行****三、练习****1、强调书写姿势与握笔姿势，注意三个一****2、书写本节字例。（各三行）****四、教师及时辅导学生书写过程中出现的问题。****五、鼓励、评价****引导学生发现自己书写中的优点和不足，并让他们想怎样写能使写出来的字更生动、更美观？** |  |

**校本课程讲义15**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学****目标** |  1、掌握先横后竖、先撇后捺的笔顺规则。 2、按先横后竖、先撇后捺的笔顺规则正确、规范地书写汉字。 |
| **教****学****要****点** | 一、复习部首单立旁、木字旁、三点水、草字头的写法，激发学习兴趣 二、学习笔顺规则 1、出示汉字：干  王  土    请小朋友书空这三个字，你发现了什么？    总结出笔顺规则：先横后竖    2、出示汉字：大  父  个       请小朋友书空，总结出笔顺规则：先撇后捺 三、书写汉字 1、出示汉字：丰  井 2、请小朋友仔细观察，这两个汉字时要按什么笔顺规则书写？ 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、出示汉字：全  从    这两个字要按什么笔顺规则书写？ 5、学生练习书写。 6、描一描，写一写    注意笔顺。 平  木  入  井  斗  关 |

**校本课程讲义16**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握从上到下、从左到右的笔顺规则。  2、按从上到下、从左到右的笔顺规则正确、规范地书写汉字。 |
| **教****学****要****点** |  一、复习先横后竖、先撇后捺的笔顺规则，激发学习兴趣 二、学习笔顺规则 1、出示汉字：古  光    请小朋友书空这两个字，你发现了什么？    总结出笔顺规则：从上到下      2、出示汉字：儿  以         请小朋友书空，总结出笔顺规则：从左到右      3、出示汉字：小  办         请小朋友书空，总结出笔顺规则：先中间后两边 三、书写汉字 1、出示汉字：去  真 2、请小朋友仔细观察，这两个汉字时要按什么笔顺规则书写？ 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、出示汉字：的  村       这两个字要按什么笔顺规则书写？ 5、学生练习书写。 6、出示汉字：永  业       这两个字要按什么笔顺规则书写？ 7、描一描，写一写    注意笔顺：兰  行  北  家 8、评一评，改一改：      主  山  送 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。 |

 **校本课程讲义17**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学****目标** | 1、掌握从外到内、先里头后封口的笔顺规则。 2、按从外到内、先里头后封口的笔顺规则正确、规范地书写汉字。 |
| **教****学****要****点** | 一、复习从上到下、从左到右的笔顺规则，激发学习兴趣 二、学习笔顺规则 1、出示汉字：用  向    请小朋友书空这两个字，你发现了什么？    总结出笔顺规则：从外到内  2、出示汉字：田 面       请小朋友书空，总结出笔顺规则：先里头后封口 3、出示汉字：我  书       请小朋友书空，总结出笔顺规则：先主体后加点 三、书写汉字 1、出示汉字：网  闻 2、请小朋友仔细观察，这两个汉字时要按什么笔顺规则书写？ 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、出示汉字：且  回        这两个字要按什么笔顺规则书写？ 5、学生练习书写。 6、出示汉字：代  成        这两个字要按什么笔顺规则书写？ 7、描一描，写一写           注意笔顺：匹  国 找  南 8、评一评，改一改：   盖  式  间 |

**校本课程讲义18**

|  |  |
| --- | --- |
| **教学****目标** | 1、复习竖折折钩、横折折撇等四种笔画和木字旁、三点水等四个部首的写法。 2、按笔顺规则正确规范地书写汉字。 |
| **教****学****要****点** | 一、复习笔画的写法    1、复习竖折折钩、撇折折折钩、横折折撇、横撇弯钩八种笔画的写法。    2、复习单立人、木字旁、三点水、草字头的写法。    3、练习书写笔画。 二、按横平竖直的要求写下面的字。 1、出示汉字：有  可  坐  苦  位    请小朋友观察，说说写这些字要注意什么。    2、正确、规范地书写汉字。  三、书写汉字，注意字的笔顺。    1、出示汉字：不  六  黄  洒  湖  变  发  滴 2、请小朋友仔细观察，这些汉字是什么结构，要按什么笔顺规则书写？ 3、学生练习书写，教师巡回指导，强调写字姿势。 4、写下面的词语。  江河  高山大海  桃林李树 四、总结，小组内评一评谁的字写得漂亮。   |
| **学** **期** **总** **结** |
|  |  |