**《彩绘世界》课程纲要**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程****名称** | 彩绘世界 | **设计者** | 李恬 |
| **适用****年级** | 二年级 | **总课时** | 17 | **课程****类型** | 艺术类 |
| **课程****简介**（200字内） | 简笔画是通过目识、心记、手写等活动，提取客观物象最典型、最突出的特点，以简洁的线条进行表现的绘画形式。 |
| **背景****分析**（500字内） | 小学生学习主要是靠形象思维和形象记忆。而简笔画使用尽可能少的笔划线条，塑造简洁、生动、易懂的形象，把它与教学内容有机结合起来，是适应儿童的心理特征和审美情趣，备受儿童欢迎的教学手段。因此，合理运用简笔画，在教学中有不可低估的作用。 |
| **课程****目标** | 1、 让学生欣赏老师提供的优秀作品，提高学生的欣赏能力，审美水平，学习优秀绘画技巧及绘画形式。2、 通过各种形式的简笔画，锻炼学生的绘画技能、表现能力，掌握多种形式的简笔画技巧。 |
| **学习主题/活动安排（请列出教学进度，包括日期、周次、内容、实施要求）** | 第一周 预备课 用品准备要求第二周 果蔬类 果蔬绘画第三周 花木类 花木绘画第四周 景物类第五周 我们身边的树第六周 禽鸟类第七周 动物类第八周 人物类第九周 综合类第十周 节日类第十一周 美丽的夜晚第十二周 纸杯大变身第十三周 美丽的小鸟一起飞第十四周 手印画第十五周 城市风景第十六周 树叶贴画第十七周 创作比赛 |
| **评价活动/成绩评定** | * 精品展览。开展学生作品展览，加强宣传和对学生进行鼓励。
 |
| **主要参考文献** | 《简笔画5000例》 |
| **备 注** |  |