**薛家实验小学教师专业成长规划书**

**（2024.9—2027.6）**

**基本情况**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **姓 名** | 王小芬 | **性 别** | 女 |
| **年 龄** | 48 | **工作时间** | 1996.8 |
| **学 历** | 本科 | **职 称** | 中小学一级教师 |
| **任教科目** | 美术 | **已有荣誉称号** |  |

**自我分析**

（包括文化专业基础知识、教育观念、教育教学能力、实践技能、科研水平等方面的现状分析）

|  |
| --- |
| **1．所处的专业发展阶段：适应期、成长期、成熟期** |
| 成熟期 |
| **2.自己的特点和倾向** |
| 本人虚心好学，在自身专业上是美术南艺本科国画专业。有一定的专业理论基础，并能不断地接受新的教育理念。 |
| **3.专业发展的优势分析** |
| 我自知不是一个干大事的人，所以我竭尽全力地把每一件小事做好。能按照学校或教研组的要求，尽量做到不折不扣地完成。 |
| **4.专业发展的劣势分析** |
| 在教学过程中我也深刻认识到自己教学方面的不足，如：对教材的钻研还不细致，教学的方法比较单一，组织教学的技巧还不娴熟，美术兴趣活动的开展还缺乏吸引力。尽管我和我的同事们一起进行着基于实践的探索，可是由于能力水平的制约，总是感觉不尽如人意。 |
| **5.影响专业发展的主客观因素** |
| 主观原因：年龄大了，记忆力变弱，对新事物的接受能力变差。客观原因：在该成长的年龄不知道收集各种材料和资源，现在造成年龄超出，条件达不到。 |
| **6.在专业发展上需要学校提供的支持和帮助** |
| 我很希望有专家的引领，能拜师学艺，活到老学到老，让我在美术教材与课堂教学之间架起桥梁，更上一层楼。 |
| **7.我的具体成长措施** |
| 1、每天挤出30分钟的阅读时间。争取在以后抽时间记教育教学日记，养成及时反思和勤于积累的习惯。每天有意识、有计划地看一些名著、教育书籍、美术专业书籍和新基础教育理论。2、努力改进课堂教学，千方百计激发学生的学习兴趣，使他们变“苦学”为“乐学”。3、认真上好每一节课，把教学能力的提高落实在每一天的课堂教学中。认真参加每一次的教研活动，认真思考并虚心学习。4、认真对待每一个学生，认真处理每一件事情，认真对待每一次活动，把常规管理能力的提高落实在每一天的课堂管理中。5、尝试进行教学案例的分析，不断丰富教学素材和研究素材。撰写论文，把自己的教学研究从实践层面提升至理论层面。6、学习现代教育信息技术，不断构建、丰富自己的知识结构。 |

**教师个人三年总体规划**

|  |
| --- |
| **通过未来三年的努力，我想成为：** 高级教师A类（教学） 市区新秀、能手 市区骨干 市区学带 市特后 省特级B类（教育） 市区骨干班主任 市区高级班主任 市区特级班主任C类（职称） 二级教师 一级教师 高级教师 正高级教师D类（管理） 教研组长 年级组长 学校中层 校级领导 |
| **请为你未来三年的发展目标设定至少三个可检测的指标：** |
| 时段 | 目 标 | 主要措施 |  外显形式 |
| 第一年 | 1、参加大单元研究活动。2、加强自身的学科教学素养，构建清晰、高效、有生长感的课堂形态。 | 1、上一堂高质量的研究课。2、认真组织班级工作，加强学生常规教育，使学生养成良好的行为习惯和学习习惯，以平等、尊重和真诚的爱心和学生做朋友。 | 1、参加教研活动。2、多听课。3、写一些教学案例和论文 |
| 第二年 | 1. ，积极撰写1~2篇论文，争取在省市区获奖或发表。

2、在构建清晰、高效课堂的基础上能打造具有一定风格的课堂教学，教学质量有提升。 | 1、认真读《课程标准》，做好摘录，提升理论素养。坚持写教学反思2、参与课题研究，提升课题研究水平，策划个人研究规划 | 1、争取有论文获奖或发表。2、多辅导一些学生参加各级各类的绘画比赛，争取多获奖。 |
| 第三年 | 1、加强自身的学科教学素养，形成自己独特的教学风格，教学质量有提升。2、课题课题研究有一定的成果，争取论文发表及获奖。 | 1. 努力改进课堂教学，千方百计激发学生的学习兴趣，使他们变“苦学”为“乐学”。
2. 认真上好每一节课，把教学能力的提高落实在每一天的课堂教学中。认真参加每一次的教研活动，认真思考并虚心学习。
 | 尝试进行教学案例的分析，不断丰富教学素材和研究素材。撰写论文，把自己的教学研究从实践层面提升至理论层面。 |

**2024.9-2027.6个人成长计划**

|  |
| --- |
| **自主成长目标（外显的，可检测的）** |
| **1.个人学习培训（读书、培训、进修等）** |
| 每天挤出30分钟的阅读时间。争取在以后抽时间记教育教学日记，养成及时反思和勤于积累的习惯。每天有意识、有计划地看一些名著、教育书籍、美术专业书籍和新基础教育理论。 |
| **2.研究方面（主持什么课题、研究什么课程、课堂教学、论文、讲座等）** |
| **有关于国画教学方面的课题，多上一些国画社团课。** |
| **3.团队建设（带领的团队或徒弟、学校项目承担什么）** |
| 组建国画社团，带一些国画徒弟，学校有需要时提供国画方面的需求。 |
| **4.规划实施行动策略（可操作的，分条目写）** |
| 1. 开设国画社团，争取每周一到两次，培养一些国画爱好的学生。
2. 争取与其他老师联合甄选，每个年级要有一到两个班级国画特别棒的班级，以后开设国画教研活动时，不至于没有班级能上国画课。
3. 国画特色班争取一个月要上1-2次国画课。
 |
| **学校审核意见** |
|   盖章 签名 年 月 日 |
| 个人签名 年 月 日 |