**这份练习的设计意图旨在全面提升学生的语文综合能力，包括听力理解、阅读理解、词汇积累、写作技巧和文化素养。以下是针对每个题型的设计意图阐述：**

**1.听力理解：通过听力锻炼学生的听写能力，培养学生的理解能力和信息提取能力，同时加深对文本内容的理解。**

**2.阅读理解：在常规题型之外还注重学生的锻炼学生对语言细微差别的敏感性和表达的精确性。通过理解文章结尾，加深学生对文章主题和情感的把握。通过仿写句子，提高学生的写作能力和创造性思维。**

**3.广告宣传画观察：通过观察广告宣传画，培养学生的观察力和理解广告意图的能力。通过理解百分比的含义，提高学生的数学应用能力和对广告宣传手法的理解。**

**4.积累运用：着重关注学生的仿写，提高学生的写作技巧和创造力。**

**5.文化素养：读书名言积累：通过积累读书名言，提高学生的文化素养和对读书重要性的认识。**

**整体来看，这份练习的设计意图是通过多样化的题型，全面提升学生的语文素养，包括听力、阅读、写作、词汇积累和文化理解，同时也注重培养学生的批判性思维和创造性表达能力。**

**小学语文五年级上册第7、8单元教学资源**

**一、听力。**

**1．听写词语：**

**2．听短文《找不到快乐的波斯猫》两遍，完成练习。**

**⑴ 填空。**

**有一只波斯猫，从来不知道\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。燕子告诉他快乐就是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，蜜蜂告诉他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_就是快乐，而青蛙把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_当作最大的快乐。但波斯猫还是 。**

**⑵ 波斯猫为什么不快乐？请你简要说一说。**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**二、阅读感悟。**

**（一）原谅**

**⑴ 在上海的一家餐馆，负责为我们上菜的那位女侍，年轻得像树枝上的一片嫩叶。她上菜时笨手拙脚，让我老是担心她可能会把盘子里的汤汁转化成我的洗澡水。我的第六感居然没有“辜负”我。**

**⑵ 捧上蒸鱼时，盘子倾斜，腥膻的鱼汁鲁鲁莽莽地直淋而下，泼洒在我的皮包上。我本能地跳了起来，阴霾的脸变成欲雨的天。这皮包，是我在意大利买的，极好极软的牛皮，不能洗涤，是我心头的最爱。**

**⑶ 可是，还没等我发作，我亲爱的女儿迅速站了起来，以旋风般的速度快步走到女侍身旁，露出了极其温柔的笑脸，拍了拍她的肩膀，说:“不碍事，没关系。”女侍如受惊的小犬，手足无措地看着我的皮包，嗫嚅地说：“我，我去拿布来抹……”万万想不到，女儿居然说道：“没事，回家洗洗就干净了。你去做工吧，真的，没关系的，不必放在心上。”女儿的口气是那么的柔和，倒好似做错事的人是她。这时，女侍原本绷得像石头一般的脸，慢慢地放松了，她细声细气地说了声“对不起”，便低着头走开了。**

**⑷ 我瞪着女儿，觉得自己像一只气球，气装得过满，要爆炸，却又爆不了，不免辛苦。女儿平静地看着我，在餐馆明亮的灯光下，我清清楚楚地看到，她大大的眸子里，竟然镀着一层薄薄的泪光。这样一来，我不怒反惊了：我这女儿，到底怎么啦？**

**⑸ 当天晚上，返回旅馆之后，母女俩齐齐地躺在床上，她这才亮出了葫芦里所卖的药。**

**⑹ 女儿在伦敦三年，为了训练她的独立性，大学的假期里，我们不让她回家，让她自行策划背包旅行，也希望她在英国试试兼职打工的滋味儿。活泼外向的女儿，在家里十指不沾阳春水，粗工细活都轮不到她，然而来到人生地不熟的英国，却选择当女侍来体验生活。**

**⑺ 第一天上工，便闯祸了。她被分配到厨房去清洗酒杯，那些透亮细致的高脚玻璃杯，一只只【 】，只要用力稍稍重一点，便会分崩离析，化成一堆晶亮的碎片。女儿战战兢兢，【 】，好不容易将那一大堆好似一辈子也洗不完的酒杯洗干净了。正松了一口气，没有想到身子一歪，一个踉跄，撞倒了杯子，杯子应声倒地――“哐啷、哐啷、哐啷……”，连续不断的一串又一串刺耳的响声过后，酒杯完全化成了地上闪闪烁烁的玻璃碎片。**

**⑻“妈妈，那一刻，我真有堕入地狱的感觉。”女儿的声音，还残存着些许惊悸，“可是，您知道领班有什么反应吗？她不慌不忙地走过来，搂住了我，说：‘亲爱的，你没事吧？’接着，又转过头去吩咐其他员工：‘赶快把碎片打扫干净吧！’对我，她连一字半句责备的话都没有!”**

**⑼“又有一次，我在倒酒时，不小心把鲜红如血的葡萄酒倒在顾客乳白色的衣裙上，好**

**似刻意为她在衣裙上栽种了一季残缺的九重葛。原以为她会大发雷霆，没想到她反而安慰我说：‘没关系，酒渍嘛，不难洗。’说着，站起来，轻轻拍拍我的肩膀，便静悄悄地走进了洗手间，不张扬，更不叫嚣。把我这只惊弓之鸟安抚成梁上的小燕子。”**

**⑽ 女儿的声音，充满了感情：“妈妈，既然别人能原谅我的过失，您也把其他犯错的人当成是您的女儿，原谅她们吧!”**

**⑾ 此刻，在异乡异国的夜里，我眼眶全湿。**

**1．阅读第(7)自然段，将“如履薄冰、薄如蝉翼”两个词语填写在文中【 】里。像这样带有比喻意味的成语，你还知道\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**2．联系上下文，理解下面的词语和句子。**

 **手足无措：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 十指不沾阳春水：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3．文中围绕“原谅”写了三个故事，请你用简洁的语言概括。**

 **故事一：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **故事二：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **故事三：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.文章以“我”的心理变化为线索，阅读文章1-4自然段完成填空。**

**当我看到年轻的女侍时，感到很 ，因为 。当女侍鲁莽地将鱼汁泼洒到我的包上时，我感到 ，因为**

 **。当女儿 ，我感到 。**

**5.读第（3）自然段中划线的句子，注意加点部分，体会表达效果。**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6.第（4）自然段中“她大大的眸子里，竟然镀着一层薄薄的泪光”，这句话中的“镀”能否换成“挂”或“流”？请说说理由？**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7．文章结尾写到“此刻，在异乡异国的夜里，我眼眶全湿。”请联系上下文，说说你对这句话的理解。**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **8．读完全文，相信你对“原谅”有了更深刻的感悟，请仿写一句表达你的理解。**

**例：原谅是一声安慰，就是将心比心地为对方着想，可以消除人与人之间的矛盾。**

**原谅是\_\_\_\_\_\_\_\_\_，就是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，可以\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**

1. **下面是一幅读书广告宣传画，观察画面，完成填空。**

****

1. **这则广告介绍的书名是：**
2. **编写这套书的用意是：**

1. **100%精品说明这套书 ；75%价格说明 。两个意思可以用一个成语来概括： 。**
2. **积累运用。**
3. **选择正确答案，填序号。**

**(1)下列带点字读音都正确的一组是（ ）。**

**① 红晕(yūn)　　 闲逸(yì) 悄（qiǎo）无声息**

**② 教诲(huì) 水浒(hǔ)传 栩栩(xǔ)如生**

 **③ 借鉴(jiàn) 嫦娥奔（bēn）月 读万卷(juàn)书**

**(2)下列词语中没有错别字的一组是（ ）。**

**① 应接不瑕 皎洁 衰弱 烦琐 榕树**

**② 夜幕降临 嫉妒 朴素 过瘾 书籍**

**③ 呕心沥血 船浆 树梢 木桩 瓷器**

**(3)下列句子中依次填写的一组词语是（ ）。**

 **当班主任走到教室门口，教室里顿时＿＿＿＿下来。**

 **妈妈告诉我，考试时要＿＿＿＿，不要紧张。**

 **四周连绵的青山，环抱着这个＿＿＿＿的小山村。**

 **＿＿＿＿的[西湖](http://www.so.com/s?q=%E8%A5%BF%E6%B9%96&ie=utf-8&src=wenda_link" \t "http://wenda.so.com/q/_blank)犹如硕大的镜子。**

 **① 冷静 安静 宁静 平静 ② 安静 平静 冷静 宁静 ③安静 冷静 宁静 平静**

**2．读例句，体会作者是如何把一个画面写具体的，仿照着写一写。**

**例：夕阳西下，乌鸦归巢。**

**夕阳斜照西山时，动人的是点点归鸦急急匆匆地朝窠里飞去**

**雨后天晴，天空有一道彩虹。**

**3．按课文的内容填空。**

**（1）《山居秋暝》的作者是\_\_\_\_\_\_\_\_朝的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。诗中动静结合的诗句是：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。**

**（2）春天最美是\_\_\_\_\_\_\_。夏天最美是\_\_\_\_\_\_。秋天最美是\_\_\_\_\_\_。冬天最美是\_\_\_\_\_\_\_\_。**

**（3）读书“三到”\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_,“三有”\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_。不要读死书，要多积累，多思考，多探索，正如朱熹《观书有感》中所说“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。我在课外还积累的一句读书名言\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。**