**薛家实验小学教师专业成长规划书**

**（2024.9—2027.6）**

**基本情况**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **姓 名** | 商超 | **性 别** | 女 |
| **年 龄** | 29 | **工作时间** | 2018.09 |
| **学 历** | 本科 | **职 称** | 中小学二级 |
| **任教科目** | 音乐 | **已有荣誉称号** |  |

**自我分析**

（包括文化专业基础知识、教育观念、教育教学能力、实践技能、科研水平等方面的现状分析）

|  |
| --- |
| **1．所处的专业发展阶段：适应期、成长期、成熟期** |
| 成长期 |
| **2.自己的特点和倾向** |
| 自小学习古筝，大学主修古筝，辅修声乐钢琴。性格开朗乐于助人 |
| **3.专业发展的优势分析** |
| 爱岗敬业，有强烈的事业心和责任心，工作踏实，积极上进，专业理论知识扎实。 |
| **4.专业发展的劣势分析** |
| 在教学工作中对教材的处理，缺乏大单元的教学整合和跨学科的设计，更多地停留于单一的课程设计，钢琴声乐基本功有所欠缺。 |
| **5.影响专业发展的主客观因素** |
| 主观：身体健康、性别、职业技能  客观：社会文化环境、学校大环境、学生学情 |
| **6.在专业发展上需要学校提供的支持和帮助** |
| 1. **外出学习观摩的机会** 2. **专家的指导与引领** |
| **7.我的具体成长措施** |
| 1. 扎实自身的专业素养以及教学素养 2. 规划自己的阶段计划 3. 保持健康的身体与心态 |

**教师个人三年总体规划**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **通过未来三年的努力，我想成为： 区新秀**  A类（教学） 市区新秀、能手 市区骨干 市区学带 市特后 省特级  B类（教育） 市区骨干班主任 市区高级班主任 市区特级班主任  C类（职称） 二级教师 一级教师 高级教师 正高级教师  D类（管理） 教研组长 年级组长 学校中层 校级领导 | | | |
| **请为你未来三年的发展目标设定至少三个可检测的指标：** | | | |
| 时段 | 目 标 | 主要措施 | 外显形式 |
| 第  一  年 | 区新秀 | 1. 论文的发表 2. 课题的研究 3. 基本功的训练 4. 课堂教学的提升 | 1. 发表1篇论文 2. 尝试制作微课题 3. 2节校级公开课 |
| 第  二  年 | 区新秀 | 1、论文的发表  2、课题的研究  3、基本功的训练  4、课堂教学的提升 | 1、发表1篇论文  2、尝试制作微课题  3、1节区级公开课 |
| 第  三  年 | 区新秀 | 1、论文的发表  2、课题的研究  3、基本功的训练  4、课堂教学的提升 | 1、发表1篇论文  2、尝试制作微课题  3、1节区级公开课  4、基本功比赛获奖 |

**2024.9-2027.6个人成长计划**

|  |
| --- |
| **自主成长目标（外显的，可检测的）** |
| **1.个人学习培训（读书、培训、进修等）** |
| 1. 多读教育类的书籍 2. 积极参加各类培训和进修 |
| **2.研究方面（主持什么课题、研究什么课程、课堂教学、论文、讲座等）** |
| 1. **参加课题的研究** 2. **积极开设公开课** 3. **积极撰写论文** |
| **3.团队建设（带领的团队或徒弟、学校项目承担什么）** |
| 带领民乐社团 |
| **4.规划实施行动策略（可操作的，分条目写）** |
| 1. 积极学习教育类以及专业类的知识 2. 积极组建校民乐社团 |
| **学校审核意见** |
| 盖章  签名  年 月 日 |
| 个人签名  年 月 日 |