

单位代码	10602
学号	2020010558
分类号	G40
密级	公开



广西师范大学  
GUANGXI NORMAL UNIVERSITY

# 硕士学位论文

“五育融合”背景下的小学品格教育实施现状研究

"A study on the current situation of implementing moral education in primary schools in the context of "five education integration"

学    院    ： 教育学部  
学科名称    ： 教育学  
研究方向    ： 教育学原理  
年    级    ： 2020 级  
研 究 生    ： 李妍  
指导教师    ： 柳谦副教授  
完成日期    ： 2023 年 6 月

# “五育融合”背景下的小学品格教育实施现状研究

## ——以江苏省Y市两小学为例

研究生姓名：李妍

导师姓名：柳谦

学科：教育学

研究方向：教育学原理

年级：2020 级

### 中文摘要

“培养什么人、怎样培养人”始终是教育的永恒主题和根本问题。随着社会文化和价值观念越来越多元化，加强品格教育已成为时代变革的内在要求。小学生是祖国未来的生力军，他们的品格修养决定着未来国家整体的道德水平，理所应当成为品格教育培养的重点目标。本研究以充分尊重学生的主体性发展为原则，从品格塑造入手，力图挖掘“五育融合”背景下独具特色的品格教育理论和实践经验，为我国其他小学开展品格教育工作提供借鉴。

研究发现，首先广义上的品格教育核心理念是重塑国家精神与核心价值观、建构合法性权威场域和注重人格因素发展。在新的时代背景下，品格教育的目标是全面推动立德树人为根本任务，推动中小学以育人为中心的内涵发展，旨在树立青少年良好的道德风尚，解决应试教育压力、学生心理情绪等问题，塑造学生的品格，培养学生的核心素养，构建知行合一的基础教育模式。教育不是一蹴而就的，学生不会被塑造成千篇一律的机械共同体，而是遵循客观发展规律，允许鼓励学生自主发展、学会学习、学会生活、学会尊重、学会创新，以塑造学生的良好品格；其次，深层进入两小学品格特色发展中，在了解其政策文件理论下，对学校品格教育生活的描绘进行个案分析，分别从教育理念、课程开发、校园文化、实践活动、教研管理、家校协同六方面来实施品格教育的现状进行了相关比较和探索。再次，归纳分析两小学品格教育的不同特点，在学校调研基础上分析得出，两所小学品格教育所面临的问题以及影响两小学品格教育发展的因素有哪些，面临的主要困境为课程内容和形式欠完善、校园文化活动缺乏管理、品格教育发展空间不足，并从教师、管理、家长、社会四个层面分析影响困境的因素。最后，两小学在积极实践过程中，形成了一系列的特色经验，具有广泛推进和进一步转化创造的可能性。在此基础上，基于五育融合的时代背景下，对小学品格教育建设的品质提升提出三点建议：一是完善教师激励体制与支持体系；二是提升家长品格教育的参与程度与培训力度；三是创造品格教育良好的社会氛围与场域，进一步凸显品格教育建设的重要作用，努力为学校和社会培养优秀人才。

**关键词：**五育融合；品格教育；小学；文化熏陶

# **"A study on the current situation of implementing moral education in primary schools in the context of "five education integration ——Two primary schools in Y city, Jiangsu Province as an example**

Graduate Student: Li Yan

Supervisor: Liu Qian

Major: Pedagogy

Research direction: Principles of Education

Grade: 2020

## **Abstract**

The eternal theme and fundamental question of education has always been "what kind of people to train and how to train them". As the culture and values of society become more and more diverse, strengthening moral education has become an inherent requirement of the changing times. Primary school students are the future force of the motherland, and their moral cultivation determines the moral level of the country as a whole in the future, so they should become the key target of moral education. This paper is based on the principle of fully respecting the subjective development of students, starting from moral building, and seeks to explore the unique theoretical and practical experience of moral education in the context of "five education integration", so as to provide reference for other primary schools in China to carry out moral education work.

The study found that first and foremost moral education in the broad sense The core concepts are reshaping national spirit and core values, constructing a field of legitimate authority and focusing on the development of personality factors. In the new era, the goal of moral education is to comprehensively promote the fundamental task of building moral character and promoting the internal development of primary and secondary schools with a focus on nurturing people. It aims to establish good moral character among young people, solve problems such as the pressure of exam-oriented education and students' psychological and emotional problems, shape students' character, cultivate their core qualities and build a basic education model that integrates knowledge and action. Education does not happen overnight, and students will not be moulded into a uniform mechanical community, but follow

the objective law of development, allowing students to be encouraged to develop independently, learn to learn, learn to live, learn to respect and learn to innovate in order to shape their good character; secondly, deep into the development of the character characteristics of the two primary schools, a case study of the depiction of the life of moral education in schools under the understanding of their policy documents theory The comparison and exploration of the current situation of implementing moral education in six aspects: educational philosophy, curriculum development, campus culture, practical activities, teaching and research management, and home-school collaboration, respectively. The main dilemmas faced are the lack of perfection in the content and form of the curriculum, the lack of management of cultural activities on campus, and the lack of space for the development of moral education, and the analysis of the four levels of teachers, management, parents and society. The factors affecting the dilemmas are analysed from four levels: teachers, management, parents and society. Finally, the two primary schools have developed a series of distinctive experiences in the process of active practice, which have the potential to be widely promoted and further transformed and created. On this basis, three suggestions are made to improve the quality of moral education construction in primary schools based on the contemporary context of the integration of the five education systems: firstly, to improve the incentive system and support system for teachers; secondly, to enhance the participation and training of parents in moral education; and thirdly, to create a good social atmosphere and field for moral education, so as to further highlight the important role of moral education construction and strive to cultivate outstanding talents for schools and society.

**Key words:** five education integration; moral education; primary school; cultural inculcation

## 目 录

绪论.....	1
(一)研究背景 .....	1
1.品格教育是新时代道德教育发展的新趋势 .....	1
2.品格教育是培育和践行核心价值观的必然选择 .....	1
3.品格教育是提升学生核心素养的重要环节 .....	2
(二)研究目的与意义 .....	2
1.研究目的 .....	2
2.研究意义 .....	3
(三)概念界定 .....	4
1.品格 .....	4
2.品格教育 .....	5
(四)文献综述 .....	5
1.五育融合的相关研究 .....	5
2.品格教育的相关研究 .....	7
(五)研究思路与方法 .....	12
1.研究思路 .....	12
2.研究方法 .....	13
一、基础:品格教育的演进及其理念 .....	14
(一)品格教育建设的演进历程 .....	14
1.美国新品格教育的发展 .....	14
2.中国品格教育的新兴 .....	16
(二)美国新品格教育的核心理念 .....	21
1.重塑国家核心价值观 .....	21
2.建构合法性权威场域 .....	21
3.注重人格因素发展 .....	21
(三)品格教育的特征及其辨析 .....	22
1.品格教育特征 .....	22
2.相关概念辨析 .....	24
二、起点:江苏两所学校品格教育的实施缘由 .....	26
(一)两小学品格教育建设的基础概况 .....	26
1.R 小学环境文化基础 .....	26
2.Y 小学师资实践基础 .....	27
(二)两小学实施品格教育的具体动因 .....	29
1.政策的大力推动 .....	29

2.社会的广泛认同.....	29
3.学校领导的推动.....	30
4.内生动力的裹挟.....	30
三、现场:小学品格教育的实践探索——以 R、Y 两小学为例 .....	33
(一)理念框架的确立.....	33
1.R 小学:墨润童心,以美立德.....	33
2.Y 小学:“四生教育”,精神明亮.....	33
3.两小学教育理念的联系与不同.....	34
(二)育人课程的开发.....	35
1.融入国家基本学科教学.....	35
2.构建多元课堂范式类型.....	36
3.打造育品校本特色课程.....	38
4.建构智能课程评价手段.....	39
(三)校园文化的熏陶.....	40
1.校园环境有底色.....	40
2.教室场馆有魅力.....	43
3.特色文化有氛围.....	45
(四)实践活动的实施.....	46
1.艺术活动,激发品性.....	46
2.缤纷社团,陶冶性情.....	48
3.实践研学,自主体验.....	48
(五)教研管理的强化.....	50
1.教师文化育人美己.....	50
2.制度管理和美通达.....	51
3.虚拟平台扬美推优.....	53
(六)家校协同的建立.....	53
1.搭建家校协同平台.....	54
2.增强公益性家庭指导.....	55
3.创建家校日常化工作.....	55
四、 审视:小学品格教育面临的主要困境及影响因素 .....	57
(一) 两小学品格教育的特点差异.....	57
1.继承优秀传统文化,创新特色书法形式.....	57
2.发挥学生主体作用,创设积极实践活动.....	57
(二)小学品格教育面临的主要问题.....	58
1.课程内容完善度和融合度欠缺.....	58
2.文化活动组织性与连续性缺乏.....	59
3.实践空间重要性 with 完整性不足.....	61
(三)影响小学品格教育的原因分析.....	62

1.教师课程开发动机与能力不足.....	62
2.学校管理体系难以产生合力.....	64
3.家长参与品格教育力度不够.....	65
4.品格教育重要性与影响力一时难以显现.....	66
五、跋涉:小学品格教育建设的品质提升 .....	69
(一)两小学品格教育建设的特色经验 .....	69
1.创设核心的“品格教育领域” .....	69
2.主动融入其他学科课程教学.....	70
3.有效影响学生的行为习惯.....	71
4.R 小学:开发了智能评价新手段.....	73
(二)新时代品格教育发展的对策建议 .....	73
1.完善教师激励制度与支持体系.....	73
2.提高家长参与程度与培训力度.....	76
3.创造品格教育良好的社会氛围.....	78
结语.....	81
参考文献.....	82
附录 访谈提纲 .....	86

# 绪论

## （一）研究背景

### 1. 品格教育是新时代道德教育发展的新趋势

“品格是人生成长的动力之一，高尚的品格更是‘人之本’最高形式的表述，人的价值也是通过高尚品格来表现的。”塞缪尔在《品格的力量》中，针对人类品格和修养的作用做出了极高的重视和评价，品格就是内在人性的一种直观表达形式，品格教育对个人或是国家都是不可缺少的。二十世纪之初，我国教育家、革命家、政治家蔡元培曾指出，道德不是一个人生下来就自带的，而是“实行义务教育的缘故，涵养而成的”，这就看出来我们要格外注意对学生的品格教育；党的十八大明确提出“把立德树人作为教育的根本任务”，党的十九大进一步强调“落实立德树人根本任务和发展素质教育”，这样看来，品格教育将一直都是道德教育的重中之重。在众多品格教育途径中，学校品格教育将一直作为首要途径，发挥着立德树人的作用。习近平总书记曾明确指出：“基础教育是立德树人的事业。”可见教育要从幼儿时期抓起，这是品格修养奠定基础的关键时期，是培养少儿学生良好的行为与态度的重要阶段。所以国家多次强调学校应当重视这一阶段学生的品格发展，在其品格还未定型的时候，要及时展开教育，进行积极引导。但是很多学校还没有意识到品格教育的重要性，又或者是在实施过程中由于理解不到位、经验不充足、方法不达标等原因，导致当前我国在品格教育上发展较慢，距离想要实现的目标还存在很大的距离。具体表现为当今多元化社会的飞快发展进步，不断对当前人们的教育观念、道德观念形成冲突。这种多元化的教育，既可以促进了人的自由与全面发展，但是也让广大受教育者在这种思想观念不断发生冲突的背景下，道德观念间接受到影响，部分受教育者形成了不当不良的道德观念，进而引发了不当的道德行为。在这样的社会形态下，学生的品格教育便是所有教师群体都要直面的重点问题。教育不仅是要教人知识，更要教人成人。国家的发展需要的不仅是科技型人才，而是全面发展的综合型人才，纵观全球来看，品格教育势必会成为新时代教育发展的新趋势。

### 2. 品格教育是培育和践行核心价值观的必然选择

随着时代的不断进步，社会各界人士的价值观念、思维方式和行为习惯都在不断地发生深刻性变化，异质文化和价值观念的集中冲突，迸发出求同存异的现状，从而形成了社会多元价值观。这种多元价值观的出现必然直接影响着学生尤其是幼儿的人生观和价值观，当前学生的思想道德逐步退化、发生混乱的局面已经开始时有发生。



现党中央也十分关注怎样缓解在主流社会意识形态中的价值进行有效整合所带来的消极效应，对此进行了研究并提出了“在全社会培育和践行社会主义核心价值观的重点要求，这也从国家、社会以及个体三个层面对核心价值观的基本内涵进行了阐述。中共中央提出要把培育和践行核心价值观完全的融入我国学校基础教育的全过程之中，要从幼儿抓起，从学校开始”。将“爱国、敬业、诚信、友善”变成我们每个人都必须遵守并认可的人生价值准则：关于如何将学生培养成一个拥有优良品格的公民，即认可和践行核心价值观的必然选择，对思想品德教育的有效推进不仅有利于学生良好品格的培养，也是当今社会小学培育和践行核心价值观的有力途径。

### 3. 品格教育是提升学生核心素养的重要环节

中共十八大和三中全会对立德树人的内涵进行了阐述，教育部门应在此基础上进行进一步的完善，在2014年《关于全面深化课程改革 落实立德树人根本任务的意见》中，“教育部对各个阶段的学生进行综合素质评价，并进行了系统的分析和评价，进而研究提出各学段学生应发展的核心素养内容，将学生优良品格和关键能力的培育作为学生终身成长与社会发展的必要内容”<sup>[1]</sup>。由此可见，品格教育已然成为在学生核心素养发展中不可或缺的一个重要环节。伟大的思想家、教育家陶行知先生也曾说过：“要树立一个人的私德，构筑一个的道德长城。通过私德地树立，使他的道德体系更加完善，从而造福于社会……”从这可以看出，在个人的成长过程中，品格教育所带来的影响是不可抹杀的。同时，儿童时期受各种因素影响，正是培养正确价值观及优良品格的关键时期，因此，在小学阶段德育是最重要的一环，是孩子思想品德和社会认知能力发展、行为习惯、做事态度养成的重要时期，他们的品格素养会对将来国家民族总体的道德水平起到决定性作用；其次，孩子们的心智现在还处于建构社会认知的初始阶段，其价值观可塑性很强，因此需要我们家长协同老师进行正确的引导性教育。看似只是小学生的成长发展，还牵扯着社会整体道德素养的前进方向，这也进一步证明了德育的重要性。开展品格教育不是一味地往前走，要抓住方向也要抓住模式，充分发挥好素质教育的全面推行、核心素养与价值观的内在联系。贯彻立德树人的基本任务就是要把重点放在对学生核心素养的培育中来，而核心素养的塑造离不开品格教育的实施开展，二者的关系是相辅相成的。

## （二）研究目的与意义

### 1. 研究目的

本研究的目的是探讨当前五育融合背景下小学品格教育的开展情况，以Y市两所

<sup>[1]</sup>全面深化课程改革 落实立德树人根本任务[N]. 中国教育报, 2014-06-23(008).

小学为例，分析这些学校学生的品格教育现状，通过对品格教育教学方法的深入研究，认识品格的产生和影响原因，把握品格教育的理念、内涵及策略，借鉴美国新品格教育运动的成功经验和中国优秀传统文化的灵魂，贯彻发展好品格教育的核心价值观，分析并总结小学品格教育现状及影响因素，积极应用于学校的德育课程体系上，提升小学生品格修养，使其实现健康全面发展，完善德育课程建设，创建有影响力的学校。

## 2. 研究意义

### （1）理论意义

自 80 年代以来，西方的品格教育的理念被引进中国，国内教育家在理论上进行了大量的探索和分析。基于目前国内品格教育现状来看，以往的研究方向主要是对国外品格教育理论和实践案例的研究，将其与国外品格教育对我国品格教育影响相结合、探讨品格教育的对比研究，并对我国品格教育的启示进行总结，为我国品格教育接下来的发展提供了具有价值的理论与方法论指导。

但是存在这样一个问题，之前的研究大多将研究对象设定为大学生这一群体，具体到以小学生作为研究对象的研究理论很少。与此同时，“五育融合”成为我国在新时代关于“如何培养人”这一核心问题上开出的“国家处方”，怎样以“五育融合”理念为基础，构建一套完备的教育教学体系，是贯彻立德树人根本任务的重要体现。在此教育目标下，我们不能仅单纯培养学生的知识、技能与方法，更应强调对学生思想、人格与态度的培养，使之成为具有核心素养的人。在更新层面上对品格教育的传承与创新有着不同的着力点，研究更与之契合新时代小学生德育的发展概况。在如今的中国社会，唯有深入研究品格教育的理论，才能在学校中更好地推进展开品格教育，逐渐强化我国品格教育的实施范围，使品格相关内涵在社会中得到最大程度地扩散，从而促进全社会更好地进行人才培养。

### （2）实践意义

从古至今，教育的宗旨大体都是不变的，那就是让受教育者“心善”和“有智慧”，在做到这个的同时还要同时兼顾品格品性的发展。但是现在社会上，存在着升学问题和功利主义思维的碰撞，这让很多学校更加重视学科课程的教授，成绩决定一切，教师很少甚至不愿意在品格教育上投入过多的精力，但是品格教育对于培育和落实社会主义核心价值观始终起着举足轻重的作用。将立德树人作为品格教育发展的根本任务，践行核心价值观要从学校入手、从基础开始，坚持育人为本、德育为先，将社会主义核心价值观纳入到基础教育的总体计划之中，一方面让学生重视中华民族优秀传统文化美德教育的继承弘扬，另一方面也有助于构建新时代学生价值观教育新模式，帮助学生

解决学习生活与心理方面的问题。从教育改革来看，五育融合是提高育人质量的途径之一，也是解决中国当前甚至未来教育改革与发展的重要方向。在当前的理论和背景下，基于 Y 市两所小学对品格教育展开深入的调查和研究，找出当前小学在推行和实施过程中都存在着什么样的问题，根据我国国情与现状，期望可以以小见大，为学生的品格素养和学校的品格教育发展寻找一条切实可行的路径，从而推动整体品格教育的建设。

### （三）概念界定

#### 1. 品格

在中国传统书籍和文献中，“品格”一词一般是用来形容艺术品和古董的质量或者规格，在教育领域演变为评价人的“品行与德性”，也就是人的品质、性格和道德层次。潘光旦解释了品格的概念，“品”指的是人多，“格”指的是规范标准，如果达不到标准，就是“落榜者”<sup>[1]</sup>。品格通常是指个人或群体的情感、智慧和道德等在社会交往和道德生活中展现出来的美德。它是在家庭和学校的教育过程中后天所培养和形成的一种人格特质，涵盖道德和非道德（如习俗、宗教）等方面，是仅与行为相关、道德无关的自我心理等部分<sup>[2]</sup>。

在个人本质和其外在表现中，品格扮演着独特的作用，与统一性及各种行为态度之间有着特殊关系。品格，原指刻在钱币上的印记，可以扩展为“有价值的铭记”，意指要尽早、适时地将优秀品格内化入青少年的内心，这也与习近平总书记关于“人生的扣子从一开始就要扣好”的价值理念相吻合<sup>[3]</sup>。个人品格涵盖行为、品性、性格和态度等诸多要素，它不仅包含了人的内在生命品质，还包含了外在行为方式和生活态度。品格指的是个人行为或思想的一种表达，是陷入困境或面对较大压力时所做出的合理抉择；体现人的内部动机，使人不管处于什么样的环境，都能按照自己的准则去做正确的事；是人的思想和行为方式的积累、沉淀而形成一种内在本质<sup>[4]</sup>，它能够对事情的发展产生影响，并最终决定其前景与趋势。

综上所述，品格，实质上应该是“内在于个体的道德品性”，品格被研究者定义为“个体因终身成长和社会发展的需要而具备的道德品质和人格特征的重要结合”。核心素养研究课题组发布的《中国学生发展核心素养》中明确指出，学生能够满足终身成长和社会发展的需要，关键是要有其足够能力来解决自我与社会的关系，培养道德规

<sup>[1]</sup>潘光旦. 论品格教育[M]//潘乃谷, 潘乃和. 潘光旦教育文存. 北京: 人民教育出版社, 2002.

<sup>[2]</sup>檀传宝:《德育原理》[M], 北京师范大学出版社, 2006 年.

<sup>[3]</sup>杨霖, 卿子俊, 余奎. 中小学品格教育的内容体系与实施路径[J]. 四川教育, 2022 (Z1): 70-71.

<sup>[4]</sup>杨雨聪. 新时代大学生品格教育问题研究[D]. 西安理工大学, 2020.

范和行为规范，未来公民必须遵守和实现，形成良好的情感态度、价值取向和行为模式对国家和社会<sup>[1]</sup>。由此可见，所提出的人格定义不仅符合核心素养概念的特征，而且还涵盖了道德特征和人格特征。

## 2. 品格教育

教育是使用一定手段（经验、环境、人为）来使人变得更加成熟的一个过程，品格教育是指对人的内在品质进行一定的培育和教化，其目标是要养成良好的品格特性和行为习惯，积极引导学生主动地发掘自身潜力和特点，树立起正确的价值观和道德观念，从而提高对自我的认识、懂得尊重他人、重视社会发展。品格教育的定义范围是极其广泛的，有广义的也有狭义的，并没有统一的界定标准，但从内涵上看，是具有折中性的：品格教育是以学校为主阵地，结合家庭和社会的力量，来对大多数青少年进行培养和教化的一种方式，它关注的是人的认知、情感和行为多个方面产生的影响作用，目的是提高学生的品格素质和行为能力。在品格教育的界定上，各个学派都有各自的侧重点，不过品格教育所发散的价值是值得肯定的，是以传递和引导核心价值观为手段，去开阔人们的眼界，促使教育工作者不断提升自身品性与道德水平。品格教育不仅是一种教育性的活动，还是教育者和受教育者之间发生联动反映的过程，它注重两者之间相互促进、相互配合的观念。

因此，研究者定义品格教育：主要是行为教育，通过规范和价值引导学生的内心，推动其良好品格的塑造和行为习惯的养成。以全面落实立德树人为根本任务，以学生品格的锤炼与核心素养的全面养成为目标，以构建充满生机活力的基础教育生态为取向，着眼于学生的思想品德、人文底蕴、责任担当、创新精神和实践能力的培养<sup>[2]</sup>，健全与完善学校育人机制。在此过程中，注重品格教育实施途径的多样化，重视与家庭、社区的成长合作。

## （四）文献综述

### 1. 五育融合的相关研究

#### （1）关于论证“五育”关系的相关研究

现代教育的深入发展使得“五育”问题更加引人重视，大量的学者开始从不同领域、不同视角探讨“五育”之间的具体关系。桑新民在对“五育”问题进行分析时，将其理解为有机统一整体，不同要素之间不可分割，可将其划分到不同的层次。在桑

<sup>[1]</sup> 核心素养研究课题组. 中国学生发展核心素养[J]. 中国教育学刊, 2016 (10): 1-3.

<sup>[2]</sup> 江苏省中小学生品格提升工程的通知 [http://jyt.jiangsu.gov.cn/art/2017/3/17/art\\_58359\\_7499058.html](http://jyt.jiangsu.gov.cn/art/2017/3/17/art_58359_7499058.html)

新民的观念中,根据人的心理发展情况,将其分为三个不同的层次,第一层级包含德育、智育以及美育,第二层级和第三层级分别是体育和劳动教育,不同层级之间又是层层相扣的<sup>[1]</sup>。从整体论的角度来看,查有梁在对“五育”关系进行理解时,引入了古代的“五行说”,人的身体是由筋骨、肠胃、神经系统等不同的部分共同组成,不同部位之间相互联系,这与“五育”的关系极为相似,基本制就是一个有机整合的统一体。张建伟认为一个完整的人离不开“五育”,学生在成长的过程中会受到很多关系的影响,不同要素间的相互作用会让学生成长为一个“完整的人”,而“五育”则是一个统一整体,在对其概念进行理解时,不能简单地将其划分为线性对应关系。金维才为了更好地理解“五育”,将它比作成人体的不同器官,每个器官在人体的运行当中都发挥着独特的作用,而不同器官之间的相互功能是不会渗透的,这也回应了“渗透说”的质疑<sup>[2]</sup>。由此可知,人在全面成长的过程中,五育的作用不可或缺,金维才教授否定了不同要素之间的渗透关系,并且认为五育之间是独立且平行的关系。

伴随着素质教育的深入开展,人们对“五育”问题的探讨也在逐步深入,越来越多的学者开始从不同的视角审视不同要素之间的具体关系,在诞生大量理论研究成果的同时,学者的观念也有很大的差异性,其中最具代表性的就是五育之间相互渗透,相互依存。通过对大量文献资料的梳理,可以将“五育”关系的表现总结为两个方面:第一,通过不同要素对“五育”之间的关系进行理解;第二,通过“五育”的功能来对其关系进行解释,而两种解释方式是同时推进的。肖宁、孙伟以现代教育体系作为研究的切入点,明确指出智育的作用,不仅能够传播科学文化知识,更重要的是能够将道德素质教育融入其中,实现德、智、体、美、劳、五者之间的相互促进,为学生的健康全面成长奠定良好基础。王岗峰针对德育、智育、美育的功能关系进行了探讨,并且认为三者之间属于辩证关系,相互渗透,相互影响。滕青以劳动教育作为研究的切入点,认为劳动教育与其他四育工作开展的实践是前提,通过劳动教育能够更好地促进学生的全面发展,提高学生的综合素质水平<sup>[3]</sup>。这一角度来看,“五育”之间属于相互渗透的关系,但是渗透并不意味着本质的缺失,现代教育的发展强调的是五育并举,同时也再次重申了融合教育的重要性,文章将以此作为研究的切入点,从新时代背景之下审视五育关系,每一种教育都是属于新时代教育发展中的,不能忽视任何一种教育问题。综上所述,文章以五育教育作为研究的对象,并且对五者之间的关系有不同的看法,认为在新的时代背景之下“五育融合”的概念逐渐被人们所接受,并且在教育实践当中发挥着愈发重要的功能。

<sup>[1]</sup>桑新民.对“五育”地位作用及其相互关系的哲学思考[J].中国社会科学,1991(06):159-166.

<sup>[2]</sup>金维才.“德育渗透说”之质疑[J].教育研究与实验,2001(01):28-31.

<sup>[3]</sup>滕青,杨汝奎,方美君.关于大学生劳动教育的思考[J].教育探索,2008(10):33-34.

## （2）“五育融合”现状的相关研究

于超和于建福高度重视学生的全面发展问题，并且认为在新时代背景之下，对于教育工作的开展使提出了更高的要求，需要在中华优秀传统文化中寻找养分，促进“五育”工作的开展，引导学生的健康全面成长<sup>[1]</sup>。“五育并举”“五育融合”是符合现阶段教育发展需求的路径，同时也通过顶层设计方式，规范了教育工作的开展。李政涛在对“五育”融合问题的时候，指出需要明确五育并举与五育融合之间的相关关系<sup>[2]</sup>，李政涛。为了更好地理解五育并举与五育融合之间的差异性，针对多元文化和跨文化的问题进行了探讨，并且指出“并”具有名词和副词属性，而“融”是动词，是对实践以及行动开展的指导。通过这一情况分析，在对五育并举和五育融合进行分析的时候，可以将其理解为目标与策略，理解为理想与实践。钟柏昌和刘晓凡在《论“五育融合”教育》中指出“五育并举”和“五育融合”的关键差异就在于融合性：首先是各领域的教育目标融合形成“全人发展”的总体育人目标，其次是各领域相关的教学内容把他们整合形成融合式的课程，最后是各领域的教方法和策略的融合来最终促进融合式课程的实施<sup>[3]</sup>。五育融合其实是以这种培育完整的人的全人教育为核心的，它不仅能够强调知识、能力、态度，还彰显了态度、情感、价值观等的重要性，这个观念与相对独立看待知识、能力和态度之间的关系完全不同，同时它也和过分强调科学文化知识、技能的重要性进而忽视学生的思维、人格发展这种做法存在着根本差异。

## 2. 品格教育的相关研究

### （1）关于品格教育的价值研究

品格教育作为道德教育的创新形式，对道德教育产生了什么变革？有什么重要意义？从这些问题出发，一些学者从品格教育的价值维度进行了一些相关研究。

其一，品格教育对转型时期德育改革的价值。丁锦宏认为，转型时期，高校可能出现必须警惕的“去道德化”现象，应对这一现象，学校德育教育应当着眼于促进受教育者的德性品质形成<sup>[4]</sup>。朱晓宏编著的《复归与重构：当代美国道德理论与实践的变革》一书，则重点探讨了社会转型时期美国学校通过促进学生社会化等途径进行学校德育变革，梳理美国在德育理论与教育实践方面的探索，并从德育理论研究的转型、德育实践须形成合力等方面，提出了我国社会转型期的学校德育工作改革的路径<sup>[5]</sup>。

其二，品格教育对形成新教育课程模型的价值研究。罗苏琴《新品格教育运动的

<sup>[1]</sup>于超,于建福.五育并举 知行合一——黄济先生劳动教育思想的精神特质[J].教育研究,2020,41(08):56-64.

<sup>[2]</sup>李政涛,文娟.“五育融合”与新时代“教育新体系”的构建[J].中国电化教育,2020(03):7-16.

<sup>[3]</sup>钟柏昌,刘晓凡.论“五育融合教育”[J].中国电化教育,2022(01):86-94+104.

<sup>[4]</sup>丁锦宏.品格教育论[M].北京:人民教育出版社.2005:26.

<sup>[5]</sup>朱晓宏.复归与重构:当代美国道德教育理论与实践的变革[M].济南:山东教育出版社.2011:205-206.

课程观及其启示》一文，结合新品格教育倡导者威廉·贝内特、托马斯·力克纳等人提出的课程设计、课程标准、课程内容等方面的思维元素，尝试构建新品格教育课程模型，为我国道德教育提供具有普适性的课程结构。文章从适应新时期我国德育发展需求的角度，提出构建适合我国品格教育特点的德育课程结构，丰富了我国德育课程理论的框架<sup>[1]</sup>。

其三，品格教育对德育模式的创新价值。陈延斌在《当代美国中小学生道德养成的学校策略——托马斯·里克纳的理论与实践在教育实践》，论述了托马斯·里克纳提出的“道德认知、道德情感、道德行为”知、情、行三要素全覆盖形成的德育模式对美国及我国中小学道德教育的重要意义，强调课堂教学、校园文化、道德养成实践三者的有机统一<sup>[2]</sup>。周卫东在《为品格而教》一书中，通过实践训诫、道德叙事、模拟情境等多种综合教育方法的运用，创立一种校内外教育环境有效连结、“课程串”有机融合、教学方式互动合作的综合性德育新模式，使新品格教育从书本的道德条目中跳脱出来，不断提高道德反思的能力，有效解决家庭与学校在德育教育责任方面脱节的弊端。

## （2）关于美国品格教育的实施策略、基本原则等内容的研究

品格教育作为近二十年北美国家较为流行的道德教育思潮，其实施策略、基本原则和实施成效等也引起了学者的关注，一些学者从比较、借鉴的角度，对上述内容进行了论述。

杨韶刚在《美国中小学品格教育实施策略》的写作中，指出了品格教育实施的重要性，而该项工作的开展需要积极寻求学校专家的共同支持，形成一致的核心价值观念。为了促进价值观念的出台，需要集思广益，采用民主办法明确核心价值观念的概念，然后针对德育问题进行明确表述，实现学生与老师理解的共识，然后在此基础上对课程资源进行统筹，编制课程大纲以及内容等。值得注意的是，品德教育工作的开展需要强化分享以及沟通，沟通不仅包括学生和老师，还包括家长、学校以及社区。为了更好地促进品格教育项目的开展，需要从实践的角度入手，共同理解其概念，提高品德教育项目的可操作性，并将其落实到实践当中<sup>[3]</sup>。

戚万学、赵文静在对品格教育问题进行分析时，从美国教育的角度入手进行了经验分析，并将其教育实施准则总结为以下几个部分：第一，发挥学校的能动作用，构建“核心伦理与行动价值”，以此来为品格教育工作的开展奠定良好基础。第二，学校

<sup>[1]</sup>罗苏琴. 美国“新品格教育运动”的课程观及其启示[D]. 曲阜师范大学, 2013.

<sup>[2]</sup>陈延斌, 周斌. 当代美国中小学生道德养成的学校策略——托马斯·里克纳的理论与实践[J]. 齐鲁学刊, 2007(02): 134-137.

<sup>[3]</sup>杨韶刚. 美国中小学品格教育实施策略[J]. 中小学德育, 2014(07): 17-21.

需要全面界定“品格”概念，从思想、情感、行动三重维度进行全面探讨。第三，为推动品格教育在实践当中的落实，学校应对其进行全面规划，有意识地做好该项工作的落地。第四，学校需充分整合教育资源，将自己建设成为大社区，用爱来感染学生。第五，为了促进品格教育工作的开展，学校应该为道德行为实施提供有效平台。第六，学校需要提供相应的学术课程，尊重学习者的差异性，同时为学习者的成长以及品格的培养提供更多的指导。第七，学校需要重点关注内在品格，动机的培养问题。第八，教师是影响品德教育工作开展的关键，教师应该以身作则，通过榜样作用与学生形成共同的价值观念，达到良好的引领效果。第九，学校需要培养品格教育的领袖，为品格教育工作的开展提供长期支持。第十，学校可邀请家庭成员参与到品格建设当中，提高家庭对品格教育的认知。第十一，学校须对校园文化及校园氛围进行定期评估，评估教师职能的行使情况，对学生的品格表现进行评价<sup>[1]</sup>。

周玲等对，Madonna M. Murphy 的著作进行了翻译，详细分析了《美国“蓝带学校”的品性教育：应对挑战的最佳实践》的内容，则全面介绍了美国获得全国优秀奖的所谓“蓝带学校”在品格教育方面的教学理念、教学方法以及获得的教学效果。该书详细介绍了“蓝带学校”的品性教育计划、教学方式和教学评估模式，是借鉴美国品格教育的重要参考书<sup>[2]</sup>。

### （3）关于品格教育发展中相关影响因素的研究

在世界大多数国家中，道德教育逐步形成了以品格教育为主流形式的德育模式。众多学校积极进行相关的品格教育实践，而诸多学者也在实践基础上对影响品格教育发展的相关因素进行总结、研究。郑娟认为品格教育是一项系统性的工作，学校从来都不是该项工作的唯一承担者，这是社会、家庭与学校的共同责任。社会是学生品格教育的实践场所，家庭是品格教育的基础，学校、家庭、社会在品格教育方面各有特点，在品格教育方面的作用与方式也并不一样，只有三者融合发展，相互渗透，才能促进品格教育的实施，培养出优秀品格的学生，从而实现品格教育的目的。

白莲莲《榜样育人：教师在品格教育中的作用》一文，则将教师在品格教育中的作用放在最重要的地位，她认为，优秀的教师在品格教育中能够通过唤醒受教育者的人格，教师是学生的模范榜样，教师自身的人格品格就是直观有效地影响着学生。实践中，必须有效减少影响教师发挥榜样作用的因素，更好地发挥教师在品格教育中的作用。

<sup>[1]</sup> 戚万学, 赵文静. 何谓有效的品格教育?——美国 CEP 及其教育的基本原则[J]. 外国教育研究, 2001 (02): 44-49.

<sup>[2]</sup> Madonna M. Murphy. 美国“蓝带学校”的品性教育——应对挑战的最佳实践[M]·周玲, 等, 译·北京: 中国轻工业出版社, 2002: 9



#### （4）关于新品格教育对我国价值观教育启示的研究

随着现代教育工作的不断开展，新品格教育同样也引起了教育工作者的普遍重视，同时也对我国价值观的教育形成了良好性的指导，在大量文件资料梳理的当中，目前有关于新品格教育问题的探讨，主要集中在创新价值观念教育课程。基于品格转变学校职能，构建学校、家庭、社会三位一体的价值观。葛春、李会松对美国与中国的价值观教育进行了对比，从美国学校价值观教育显性课程与隐性课程设置、道德推理等综合方法的运用，提出对我国正在开展的核心价值观教育下列三个方面的重要启示：第一，价值观念教育应该强调“核心价值观”的基础作用；第二，实现显性课程和隐性课程两者之间的融合，提高其渗透性作用；第三，重点关注核心价值观的实用性，融合多种教学方法，促进核心价值观的综合运用<sup>[1]</sup>。

李伟、平章起分析了美国新品格教育的发展情况，指出价值多元化的时代背景之下，青少年的成长面临着更多的道德困境以及思想困惑，为了更好地引导青少年的健康成长，可以借鉴美国新品格教育，凸显意识形态的主导性，弘扬优秀的传统文化，引导青少年群体的健康成长<sup>[2]</sup>。

范彦江首先对美国新品格教育进行了介绍，并且指出青少年在成长过程当中会面临同样的疑惑和困境，借鉴美国的教育方式，也能够为我国青少年价值观教育带来更多的指导<sup>[3]</sup>。

邓达、刘颖指出美国新品格教育的开展，让更多的人认识到核心价值观念教育在实践当中的重要性，随着新品格教育的不断发展，越来越多的人开始投身到核心价值观念教育领域当中，促进了教育工作的全面展开，这也为我国中小学课程的开展带来了更多的指导，同时对社会主义核心价值观在课堂当中的融入具有很大的指导作用<sup>[4]</sup>。

郝世杰认为时代的发展对品格教育提出了更高的要求，为优化社会核心价值观念在中小学课堂当中的融入，我国可以学习美国新品格教育开展经验，发挥出优秀传统文化在品格教育当中的能动作用，构建完善的品格培养体系，为青少年的健康成长营造良好环境<sup>[5]</sup>。新品格教育在美国开展得如火如荼，在实践当中提炼了更多有关于教育开展的经验，我国在学习借鉴的过程当中，不仅需要学习成功经验的优势，同时也需要认识到我国教育工作开展的个性化特点，更好地提高中学生的道德教育水平。

<sup>[1]</sup>葛春,李会松.美国学校价值观教育实施及对我国核心价值观教育的启示[J].全球教育展望,2009,38(01):47-50+81.

<sup>[2]</sup>李伟,平章起.价值多元时代青少年思想道德教育的思考——来自美国新品格教育的启示[J].现代教育管理,2012(07):107-110.

<sup>[3]</sup>范彦江.美国新品格教育对我国青少年价值观教育的启示[J].湖南人文科技学院学报,2013(05):105-107.

<sup>[4]</sup>邓达,刘颖.美国中小学核心价值观教育及其启示[J].教育科学论坛,2015(01):66-69+4.

<sup>[5]</sup>郝世杰.美国新品格教育对我国当代中学生道德教育的启示[J].辽宁教育,2017(02):94-96.

## （5）关于品格相近概念的人格研究

人格（personality）指的是演员戴的面具，即 Persona（面具），它表现剧中人物的身份，人格属于心理学专业名词，并在心理学界的实际应用中延伸了许多丰富的含义。

黄希庭认为人格是个体在行为上的内部表现：是个体在适应外部环境时，表现在性格、气质、兴趣、能力、体质等方面的整合，是具有连续性和一致性的自我表现。<sup>[1]</sup>郭永玉认为人格是在各种相互作用过程中形成的内在动力和外在行为的统一体。<sup>[2]</sup>徐学俊认为人格是个体在遗传因素的基础上，通过环境因素，学校教育和自我意识等因素的交互作用，在生活成长过程中形成的内在动机组织与外在行为方式组成的统一体<sup>[3]</sup>。杨国枢认为人格是自身与外部环境在相互作用中所生成的一种特别的身心组织，而此组织使个体在适应外部条件时，在个体的不同方面，都有自己不同于其他个体的地方<sup>[4]</sup>。

荣格的新精神分析人格理论认为人格能由未来的希望引导而塑造和改变<sup>[5]</sup>。埃里克森的新精神分析人格理论认为人格的发展是自我意识逐渐成长的过程，在自身及外部环境的交互作用中起着领导和集成的作用<sup>[6]</sup>。弗洛姆的新精神分析人格理论认为人格是个体在后天同化和社会化形成的，是社会因素和心理因素的产物<sup>[7]</sup>。

对于人格的研究，卡特尔提出了 16 种人格特质<sup>[8]</sup>，艾森克提出三个人格维度<sup>[9]</sup>，其他研究也提出各自不同的人格结构，但是始终没有达成共识，直到研究者们通过词汇学的方式设计出更适合人格研究的五大因素模型（大五人格），并且将人的发展分为宜人性、神经质、开放性、尽责性、外向性 5 个不同的部分，即大五人格<sup>[10]</sup>。

综上所述，学者们认为人格是个体受到先天遗传和后天各种因素的影响所形成的。人格是人类独有的，是各不相同的，其表现为人的知、情、意等心理活动的各个方面，可以通过后天的环境和努力进行改变。而与品格相比，两者都可以特指人的性格、气质、能力等特征的总和，人格是做人的尊严，每个人都有，还是人能作为权利和义务主体的资格，如“人格不容侵犯”；品格即代表一个人的道德思想，不是与生俱来的，有好有坏，“人格无贵贱，品格有高下”，说的就是这个理。

<sup>[1]</sup>黄希庭. 人格心理学[M]. 杭州:浙江教育出版社, 2002:10.

<sup>[2]</sup>郭永玉. 人格心理学——人性及其差异的研究[M]. 北京:中国社会科学出版社, 2005:8.

<sup>[3]</sup>徐学俊. 人格心理学:理论方法案例[M]. 武汉:华中科技大学出版社, 2012:3.

<sup>[4]</sup>刘英茂. 普通心理学:下册[M]. 台北:大洋出版社, 1978:15.

<sup>[5]</sup>Between science and philosophy: the issue of naturalism on Carl Gustav Jung's psychology[J]. Psichologia USP, 2019, 30(30).

<sup>[6]</sup>Kahn Marvin W.. Implications for a theory of adult personality from developments in psychoanalytic theory[J]. Comprehensive Psychiatry, 1965, 6(2).

<sup>[7]</sup>Fromm E. Man for himself: An inquiry into the psychology of ethics[M]. Routledge, 2020:48.

<sup>[8]</sup>张潮等. 学校心理学:学校心理健康教育的理论于应用[M]. 北京:新华出版社, 2013:357.

<sup>[9]</sup>李欣, 邱芬, 吴敏, 史文文, 李改. 体育心理学[M]. 重庆:重庆大学出版社, 2018:196.

<sup>[10]</sup>刘文. 心理学基础[M]. 南京:南京大学出版社:2018:303.

## （6）简要评述

品格教育学派强调的教育模式建立在价值观念的核心理念之上，德育教育工作的开展，需要紧紧围绕着核心目标。该种教育模式改变了过分强调认知发展，而忽视情感行为重要性的传统观念，同时也改变了过分追求个人价值而忽视普遍价值观的人本主义做法，面对多元化的社会发展思潮，品格教育工作的开展，能够更好地帮助人们厘清相对主义道德混乱的危害。一方面，品格教育强调道德认知，强调道德情感，实现了两者与道德行为之间的相互结合，同时也发挥了学校在道德资源方面的能动作用，通过“显性课程”和“隐性活动”之间的相互融合，构建全方位的品格教育模式。

伴随着新品格教育的不断发展，越来越多的人开始认可该种教育模式，并且认为核心价值观念对于品格教育开展极为重要。在新品格教育开展的过程中，需要充分发挥出家庭学校社区在道德建设方面的能动作用，加强对家长教师的培训，构建完善的校园文化，为品格教育工作的开展扫清障碍。德育教育的实施是具有活力的，能够全方位地整合各方要素，形成不同要素的有效联系，而不是简单的、机械的、片面的、静止的。

上述研究成果，对本研究的研究有着重要的理论和实践参考意义。但是，从对目前已有的研究成果进行梳理的过程中，不难发现，现有的研究还有很多可以进一步深化的方面：首先，学者们对品格教育的研究主要侧重于梳理、论述美国品格教育的理论、方法等内容，从比较借鉴的视角，提出对我国学校品格教育的参考价值，对如何构建我国品格教育的理论基础、课程体系等内容尚未形成系统的成果。另外，从研究方法看，除了比较研究的方法外，主要采用的是文献研究法，对我国近年来富有成效的品格教育实践进行实证总结和探讨的成果尚不丰富。在我国五育融合背景之下，品格教育实践对于中小学乃至大学都影响深刻，就我国品格教育开展情况来看，无论是深度还是广度方面，尚有很大的拓展空间。

## （五）研究思路与方法

### 1. 研究思路

本研究选题思路源于江苏省对品格发展和核心素养提升的有力推进，这在中小校园内十分明显，同时结合江苏省相关政策文件，以江苏省Y市特色文化学校为研究对象，根据文献阅读与自身思考，进而确定大致调研提纲，采用观察法和访谈调查法进入实习小学开展研究分析。本研究紧扣品格教育与五育融合理念相结合，立足于Y市两所小学的品格发展，在相关政策下各有特色与侧重，在一致性的基础上更具有灵活性和针对性，梳理两所小学品格教育上的具体表现，客观看待和分析问题，尝试性

提出可行路径。

本研究共分为四个部分，首先是在 Y 市两所小学实习与教师访谈中获得研究思考，并确定研究内容；在对国内外相关文献的整理和我国德育情况进行分析梳理之后，总结品格及品格教育相关理论要点，进而运用到两所小学的实践探索中去，分析学校教育对学生品格发展的作用和影响因素，通过学校实习、教师访谈和学生表现等相关资料的收集，归纳小学品格教育的主要问题和原因分析，进而结合我国优秀传统文化和国外品格教育的经验教训，有条理性地提出针对建议。

## 2. 研究方法

本研究主要采用了三种研究方法，分别是文献研究法、观察法和访谈调查法。

文献研究法。文献寻找的出处主要是纸质版书籍和网络参考文献等，文献的内容主要分为两个方面，一是对本研究的理论基础、概念进行已有研究分析，二是对已有研究结果进行分析整理，可为论文的撰写提供理论支撑与经验借鉴，具有一定科学性。

观察法。深入了解两小学品格教育发展的实践概况，主要是通过学校环境的建设、教育设施和场景的布置、教师学生教学生活中的方方面面去了解与感悟，观察学生教师初期与后期不同反映与表现情况，结合文献和观察资料对其结果进行分析总结。

访谈调查法。通过实地考察与电话、当面访谈的方式对学校品格教育实施建设有了初步的了解，听取教师在品格教育各个阶段的意见与方案，了解两小学品格教育过程中面对的困境及影响因素，尝试性提出发展与完善的建议与路径。

## 一、基础：品格教育的演进及其理念

品格是中华民族的优秀品质，强调的是个人的特征和底色。通过对大量文献资料的梳理，可以了解品格教育的发展历程，品格教育发展并非一蹴而就的，而是伴随着时代发展不断完善的一个过程，目前已经形成较为完备的品格教育体系，包括：特征、内容、方法等。

### （一）品格教育建设的演进历程

#### 1. 美国新品格教育的发展

##### （1）道德相对主义

20 世纪 60 年代以来，个人主义思潮愈演愈烈，并且受到了社会各国的普遍重视，强调的是对自由的追逐，强调的是个人价值，认为个体的权利明显高于其责任。对个人主义思潮发展情况的分析，此类观念对道德权威以及道德标准具有藐视的作用，在弱化个体的社会责任，更加强调自己的率性而为，这也是造成“迷失一代”的主要原因之一。个人主义思潮，在以自己的行为挑战权威，无视传统的价值观念，但是在剧烈地反抗过程中，又无法形成一套融洽的价值体系，最终陷入了混乱的状态。同时，经济全球化的发展促进了思想的交融，面对文化的冲突以及多元化的社会发展思潮，越来越多的人开始探讨学校应该向学生传递怎样的价值观念<sup>[1]</sup>。

进入 70 年代，通过对价值澄清理论与柯尔伯格的道德两难进行明晰的探讨，价值教育有了一种新的形态。前者改变了价值观念直接传输的方式，强调学生在学习方面的主观能动性，让学生能够根据自己的喜爱选择相应的价值观念。后者的培养重点在于道德的思维逻辑能力。通过两者的对比可以发现其中的不足都非常明显，前者没有将个人选择和道德价值观念的非选择性进行有效联系，甚至没有分清两者之间的差异，后者虽然在强调道德推理，也促进道德教育开展，但是难以促进学生的个人全面成长。此外，两者的关注重点在于教育过程，而并没有突出教育内容，教育者的教育工作需要保持中立的立场，但是该如何推进价值澄清以及道德推理，这是一个大家都不明白的概念，在教师不清楚的情况之下无法对学生进行引导，学生依靠自己更是没有办法弄明白具体的价值。因此，在这两种理论的基础上，学校不可能构建起一套培养学生特定价值观的品格教育系统<sup>[2]</sup>。

<sup>[1]</sup>Thomas Lickona, The Return of Character Educational Leadership(November 1993)

<sup>[2]</sup>吴维屏. 美国新品格教育及对我国小学德育课程实施的启示[J]. 外国中小学教育, 2009(11):37-41.

## （2）重新认可工具性价值

20 世纪 30 年代，美国教育界兴起了品格教育的风潮，伴随着社会的不断发展，“价值澄清理论”同样也得到了广泛的传播，在这种观念下，教师的教学过程，需要保持观念的中立，保持价值中立。以此来培养学生的价值判断，提高学生的价值选择能力。这一理论强调教师不能将个人的价值观念传递给学生，但是从学生个人成长的角度来看，根本不具备价值判断的能力。在没有教师指导的情况下，过分高估学生能力也会面对更多的问题，最终，造成了价值观念的紊乱，由此引起了 20 世纪 80 年代的青少年品格问题，导致了严重的道德危机。基于改变青少年道德的不良状况和诊治社会病理的社会要求，品格教育的工具性价值重新得到了认可。基于这一认识，家庭和社会也纷纷要求学校继续开始德育工作，品格教育重新进入公众的视线中。与传统的品格教育相比，新品格教育的复兴过程是以核心价值观的传递和个体品格的建构为核心，以重塑人的精神，解决社会认同危机，提高国家民族凝聚力为根本目标。首先，自由主义倡导的是社会改善，它重视人自身的道德理性和推理能力，更关注道德教育的过程多于内涵，因此，它更加重视培育有可能参与民主社会建设的公民。其次，新品格教育认为，唯有立足于现实生活场域中的“合理性权威”，才能够真正为个体成长提供真实的价值取向，引导青少年摆脱精神上彷徨与迷茫，战胜自身的虚无感和缥缈感。在这一进程中，家庭、学校、社会团体、志愿组织等，都应当主动扮演好其“合法性权威”的角色，为青少年创造有益的价值学习和道德发展的机会，提高他们的道德引导力和价值渗透力<sup>[1]</sup>。

## （3）凸显核心价值观念

21 世纪的美国新品格教育，把继承古希腊传统美德与满足现实社会道德要求相结合，构建全新的核心价值体系。新时期，美国青少年道德教育的核心目标是推动个体道德自我认同的塑造与发展<sup>[2]</sup>，因而新品格教育越来越重视青少年人格特征的多维性、心理过程的复杂性以及道德发展的能动性，把道德心理的发展过程融入到人格要素的塑造过程中，两者相互关联、相互协调，从而推动个体道德功能的发挥、道德人格的塑造。学校通过充分的民主讨论，对价值条目进行清晰界定，归纳整理出适合的一套核心价值观，将其融入课程和教学中去，尤其是社会科学、历史和文学等课程之中。比如美国非常重视历史课，规定中小学校必须开设美国历史课程，通过学习本国和本民族的历史，让学生体悟先辈们所经历的艰难历程，以增强民族责任感。在课堂教学中，通过合作学习和对青少年进行多元文化教育，理解并接受不同意识形态和思想观

<sup>[1]</sup>刘晨. 美国新品格教育的核心理念、实践模式与发展趋向[J]. 教育科学研究, 2020 (05): 84-92.

<sup>[2]</sup>Lapsley, D., & Steyer, P. Moral Self-identity as the Aim of education[G]//Nucci, L., Narvaez, D., & Tobias, K. eds., Handbook of Moral and Character Education New York: Routledge, 2014: 84-100.

点，以增强与人处事合作的能力，进而培养其宽容和尊重的品格。在具体的实践中，学校组织“服务学习”实践活动，让学生获得道德情感体验，将社会服务与知识学习相结合的尝试，在服务社会与他人过程中培养公民意识和社会责任感。比如支持那些具有道德闪光点的“身边榜样”，包括教师、学校员工、家长、社区长辈等，为青少年提供积极品格的熏陶机会，而不是像书本中出现具有全部美德，但遥不可及的“道德圣人”。身边道德榜样会让青少年通过观察、模仿、体验、反思、再实践，来探寻内心高尚的道德意义，如何在生活中成为一个好人。例如荣誉小学“长者计划”活动，就是以道德典范引导为基础举办，让学生们每月都有机会与社区年长成员进行互动，鼓励学生与长者之间多沟通交流。年长者做好表率，通过手工艺学习、故事讲述、技艺传授以及音乐演奏等活动，增强多代人之间的联系，建立起一个充满爱心的社区<sup>[1]</sup>。此活动旨在激发青少年对他人的认知和欣赏，通过年长楷模独有的经验、资源和耐心，将学生和他们融入到充满爱的教育环境中，这些活动结束后学生也会进行一定的自我反思与调整。

## 2. 中国品格教育的新兴

### （1）中国：德育探索、恢复秩序

从十一届三中全会到1986年，这是一个强调又红又专的时期，主要解决的是德育正位的问题。这一阶段，在刹住十年教育、恢复和建立良好教育秩序、狠抓科学文化知识学习的同时，强调了学校德育，既要重视德育的政治性，又要重视思想政治工作落实到业务工作之中，做到又红又专；重申了德智体全面发展的教育方针，加强了学校德育的宏观管理，同时恢复了高考，结束了以阶级斗争为纲的政治化推荐升学制度，学校德育在深刻反思的基础上开始从泛化的政治束缚中解脱出来，但普遍存在着德育方式单纯灌输、德育内容成人化等问题。

### （2）中国：建立制度、完善规范

这一时期国内开始从计划经济向市场经济转变，学校德育受到了两个方面的严重冲击：一方面，社会的不正之风动摇了学校德育的管理、削弱了德育队伍的力量；另一方面，西方侵入的资产阶级的自由化、拜金主义、享乐主义撼动着我国传统的信念和价值观。社会上物质文明与精神文明建设“一手硬、一手软”的问题在教育界的直接反映就是抓智育硬、抓德育软。宏观和微观背景条件正在发生深刻的历史性变化，学校德育工作出现了“不到位”的问题，“老办法不行，新办法不会”，“说起来重要，做起来次要，忙起来不要”、重智轻德、应试教育等问题日益严重，德育工作成为学校

<sup>[1]</sup>刘晨. 美国新品格教育的核心理念、实践模式与发展趋向[J]. 教育科学研究, 2020(05):84-92.

工作的薄弱环节。不少学校处于矛盾彷徨中，建立制度、制定规范，保证德育到位的呼声越来越高，大量德育序列化研究开展起来。1988年，党中央制定和颁布了《中共中央关于改革和加强中小学德育工作的通知》，首次确立了学校德育工作实行校长负责制，国家教委颁布了《中学德育大纲》和《小学德育纲要》，对学校德育工作的方向、内容和管理提出了明确的系统的要求，结束了建国四十年学校德育无纲少范的局面。

### （3）中国：构建现代化德育体系

新时代品格教育现已有了新的发展方向，学校德育的社会背景和内在要求基本清晰。习近平总书记曾明确提出：“基础教育是一项立德树人的事业”<sup>[1]</sup>。立德树人是新时代教育发展的根本使命，其实质是培养什么样的人 and 怎样培养人的问题。品格教育的核心在于德育，强调的是与智、体、美、劳之间的相互结合，注重个性地培养与完善，深入贯彻立德树人这一根本任务，逐步形成学校德育的学科理论、管理规范和教育内容、方法的体系。新时代品格教育旨在向学生传递核心价值观，从个体和社会两个方面来塑造和培养人的内在优良品格，社会主义核心价值观是当代中国精神文化的集中体现，涵盖了国家、社会及公民等各个层面的价值要求，在国家建设、社会建设以及公民培育等重大问题上起到重要的指导和引领作用，为所有社会人员提供行动的基本准则<sup>[2]</sup>。在实际操作过程中，各个区域的教育也都是在同一方针和政策下开展进行的，由于五育之间存在关联和交叠，同一种核心价值观可能贯穿在多个领域当中，以各区域的特点为依据，合理地嵌入品格教育元素，让德智体美劳五大领域知识与品格教育同向而行、形成协同效应。

#### ①大陆地区

《关于启动实施江苏省中小学生品格提升工程的通知》（2017）明确了品格教育的根本目标，即“立德为导向，以培育和践行社会主义核心价值观为中心”，促进以人为本的品格教育工作在基础教育当中的落实。江苏省率先针对品格教育问题进行了探索，明确了立德树人这一教育根本任务，并且将品格锤炼以及核心素养养成作为教育开展的主要目的，在问题导向和价值引领的作用之下，引导学生志存高远，形成积极健康向上的生活状态；重点培养学生的责任担当，提高学生的动手操作能力，促进创新精神发展，形成知行合一的教育范式。近年来国家高度重视品格提升项目，十三五起，每年中小学项目的建设数量在50个左右，实现了项目的广泛覆盖，为人民幸福以及民族素质提升奠定了良好基础。在此项目建设背景下，品格教育是尤为重要的，学校需要高度重视品格提升工程，将立德树人的根本任务落实到实践当中，明确教育目

<sup>[1]</sup>全面贯彻落实党的教育方针 努力把我国基础教育越办越好[N]. 人民日报, 2016-09-10(1).

<sup>[2]</sup>邓莉. 社会主义核心价值观融入小学教育的路径探寻[J]. 教育理论与实践, 2021, 41(05): 19-21.



的，构建知行合一的课程体系提高学生的核心素养，这都是发展好学生品格教育的有力推动力量，从项目开始至今，涌现一批优秀项目实践案例，为之后品格教育的发展借鉴有力经验。

2020年11月南京市石鼓路小学成功申报《立美修德：儿童道德学习新样态实践建构》，石鼓路小学20世纪80年代就开始实施“立美教育”，以美育为重点，与其他教育相融合。近年来，学校将美育与德育紧密结合，提出了“立美修德”的办学主张，学校按照美的规律对促进儿童道德学习所需的物型场景进行塑造，通过乡愁馆等特色场馆的建设和使用，让中华优秀传统文化去浸润儿童的心田；除了校内空间，学校还积极联系社会资源，去开发具身感悟实践基地，让儿童在节假日、研学期间可以“走出去多学知识”，为学生的成长提供更多的载体，为德美成长提供充分的实践空间。在学科课程体系中，学校设计了12个德美统整研学项目，并且以《金陵那些事儿》《梧桐树下种乡愁》以及《血火的记忆》作为试点工作，实现课堂和生活的有效连接，深化德育规训的内容。学校还创新整合了优质资源，打造美力假期微课礼包，鼓励学生利用寒暑假去延期德美主题学习，打通学校和家庭之间的壁垒，促进儿童的品格提升。

## ②港台地区

### I 香港——24项品格特质

“香港有品运动”参照了“正向心理学”中品格特征的相关理念，总结出24个品格特质，具体如下：创造力——做事情时所需要的思维新颖高效、好奇心——对不断变化的体验和其内在原因产生兴趣、头脑开明——通过全方位测验来思考事物、爱学习——主动或被动地掌握技能、主题和知识、洞察力——能给予他人明智地建议、勇敢——不畏威胁挑战和困顿、坚持——做事有始终、正直——可靠诚实并且负责诚恳、热情——充满激情和能量、爱——珍爱与他人的亲密关系、善良——帮忙做好事、社会智商——了解他人以及自己的目的和感觉、团队协作——尽忠职守、公正——公平和正义的理念对待他人、领导能力——促进集体完成任务并维持良好关系、宽恕——给予他人二次机会、谦虚——不自大、谨慎——不冒不必要的风险、自律——控制自身欲望与情绪、欣赏美丽和卓越——内心赞赏生活中的美丽、感恩——知道并感谢发生的一切、希望——对未来有好的展望、幽默——逗乐并给人带来欢笑、精神信仰——对生活有更高的追求与意义。

除此之外，2020年香港教育大学主席马时亨在接受采访时表示：“香港主流教育要将品格教育包含在内，同时要及早地教授，不仅从小学开始，幼稚园时期也是必要的，以免学生升读中学后‘定型’。”品格教育是以培养良好的品质、能力和习惯为目标的，对于学生来说，尤其是刚步入学校的孩子来说，德育的第一步尤其重要。

II 台湾——《品德教育促进方案》

台湾地区教育部门自 2003 年起，为加强和提高学生的道德认知、道德情感与意志，并强化于道德实践活动中，并以“提升学生心理健康、建构新世纪品格教育”作为主题进行了充分讨论，为品格教育运动的开展提供了良好指引。同年 11 月，成立了品德及道德教育推动小组，根据德育教育工作定制《品德教育促进方案》，作为台湾地区新时期品格教育的行动性指南，以创新、民主等准则，根据学生的成长阶段，明确不同的侧重点<sup>[1]</sup>。2004—2008 年，鼓励台湾学校，明确品德核心价值，并将其融入课程教育体系，构建具有特色的校园文化。2009—2013 年，为推动品格教育工作的开展，采用问卷等不同的方式总结了尊重生命、团队合作、孝敬亲人、诚实守信、负责尽职五项核心价值，通过学校、家庭、社会等多方协作，以及学校对品格教育“种子师资”的培育，促使学生去践行这些品德核心价值。2014—2018 年，重点关注学校的品德核心价值与行为规范方面的贯彻及深入，进一步加深活动课程和隐性课程在促进品格教育过程中的重要性。为推动各项工作在实践当中的执行，加大课程研发力度、优化教学设计、强化学习评价等相关问题，通过活动性课程的开展，增强学生的课程体验，深化教育开展的主题。<sup>[2]</sup>

除了每期的重点工作之外，《品德教育促进方案》认识到不同教育阶段的差异，并且提出了不同的策略方案，具体可见表 1。

小学及初中阶段	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 在灵活的教学时间里，将品德教育整合到各学习领域中；</li><li>2. 鼓励中小学开设一定数量的课时或学段的品德教育教学；</li><li>3. 鼓励中小学重视品德教育，并将其纳入“学校总体课程计划”；</li><li>4. 鼓励中小学利用晨会等不同的时间，通过阅读活动、体育活动等不同的形式，强化学生对核心价值的理解，通过实践活动的开展体会其中的内涵，引导学生形成良好的学习习惯，养成正确的学习态度。</li></ol>
高中阶段	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 将品德教育内容融入到不同学科当中，实现与不同学科课程之间的相互结合；</li><li>2. 品德教育课程需纳入高级中等学校“学校总体课程计</li></ol>

<sup>[1]</sup>台湾地区“教育部”：《品德教育促进方案》，<http://ce.Naer.edu.tw/policy.php>。  
<sup>[2]</sup>郑宏，崔美娇. 21 世纪台湾地区新一轮品格教育探析[J]. 台湾研究集刊, 2018(04):48-55.

	<p>划”，指导教学工作的开展；</p> <p>3. 鼓励学校通过对品德核心价值的思考，并以阅读活动体育活动等不同的形式，强化学生对其内容的理解，通过积极参与实践活动，体会其中的内涵价值，引导学生形成良好的学习习惯，养成正确的学习态度。</p>
大专及大学阶段	<p>1. 鼓励学校根据学生品德教育需求，开展相应的服务学习以及品德教育课程，引导学生对品德核心价值的辨思，通过反思来促进学习活动的有效展开。</p> <p>2. 鼓励学校将通识教育专业课以及品德教育内容相互结合，为提高学生学习主动性，可开设相关的伦理课程，通过教学活动体育活动，加强理论和实践之间的相互结合，提高教学反思；</p> <p>3. 为保障学校品德教育工作的有效展开，可开展奖金补助学校相关计划，提高师生参与能动性；</p> <p>4. 对中小学文艺、阅读等品德教育活动及大专院校的学生社团进行补助<sup>[1]</sup>。</p>

表1 台湾地区各教育阶段推动品格教育的策略

除《品德教育促进方案》实施后，台湾当局更加重视品格教育工作开展，并且陆续开展了其他的深耕项目，例如，“品德教育资源网”等，积极调动各个学校的积极性，从社交平台、研讨会等多个途径，交流与分享特色院校的成功经验，从实践角度入手，明确品格教育，在实践落实的发力点，立足于台湾当局的实践情况，构建完善的可执行模式，有力促进了台湾的品格教育。

<sup>[1]</sup>台湾地区教育主管部门品德教育资源网《品德教育促进方案》，<http://ce.naer.edu.tw/policy.php>.

## （二）美国新品格教育的核心理念

### 1. 重塑国家核心价值观

新品格教育的发展，一定程度上也揭示了美国道德教育领域自由主义与保守主义之争，但二者始终坚守一条主线，即如何捍卫美国社会的核心精神与价值理想。新品格教育倡导者认为，应该致力于帮助青少年更好地理解并恪守美国社会的核心价值观，并在复杂的生活场域中掌握将这些价值观转化为实际行动的基本技能。因此，新品格教育的核心理念之一，就是要将这些具有普遍性和超越性的价值观传递给青少年，在其心灵深处生根发芽，使其超越不同种族、文化和信仰，为所有美国青少年所认同和接纳，并最终转化为明智理性地参与民主社会生活的积极行动<sup>[1]</sup>。新品格教育的发展以及逐渐成为公共教育主流形式的社会现实，体现了道德教育重塑美国核心价值的本质追求与精神实质。

### 2. 建构合法性权威场域

个体价值体系的生成过程充满了精神信念的力量，而这一过程也是激发道德意识、释放道德潜能、培养道德情操的过程。青少年自身价值体系的形成需要成人及外部教育机构为其提供持续稳定的道德支持和价值引导，帮助其成为具有道德灵魂和价值意义的丰满个体。而“合法性权威”正是“意味着以一种大众普遍接受的合理方式，依照道德层面所认可的目标来行使权力”，一旦失去可约束的公共权威和义务性的道德规范，人们将很难获得可期望的道德目标和价值信念，而偏离道德和价值问题的底线<sup>①②③</sup>。在这个意义上看，青少年的道德与品格教育应是一种基于现实生活而进行的合法性权威训练。在生活语境中帮助学生理解道德和品格问题的复杂性及其所蕴含的多重含义，经过多次相互冲突的价值观念中进行抉择，不断检验权威的合法性，从而学会正确的价值判断和评价，以形成真正的道德、社会和情感智能。

### 3. 注重人格因素发展

新品格教育将人格因素作为影响青少年品格形成方式及其教育方式的关键因素。从根本上看，新品格教育对“品格”概念的理解突破了亚里士多德传统美德伦理的范畴，提倡从教育学、心理学等多学科视角理解其内涵，并在此基础上为新品格教育构建科学基础。如，著名新品格教育家马文·伯科威茨从心理学视角和人格因素向度提出了“道德解析体”的概念，将品格定义为影响个体道德功能发挥的能力与倾向，是个体心理维度的“复杂集合体”。这些要素包括道德行为、道德价值观、道德人格、道

<sup>[1]</sup>刘晨. 美国新品格教育的核心理念、实践模式与发展趋向[J]. 教育科学研究, 2020 (05): 84-92.

<sup>[2]</sup>刘晨. 美国新品格教育的核心理念、实践模式与发展趋向[J]. 教育科学研究, 2020 (05): 84-92.

德情感、道德推理、道德认同及其基本特质。在实践层面，新品格教育开始更加关注青少年人格特征的多维性、心理过程的复杂性和道德发展的能动性，将道德心理发展过程纳入道德人格的完善过程中；通过价值观引领、伦理问题思辨、积极品格实践、道德活动参与等内容，有效实现青少年品格体系中各要素的相互关联、互相协调，共同促进个体道德功能的发挥、道德人格的形成。总体而言，新品格教育对“道德理性”和“人格要素”进行了有效整合，将道德认同与品格发展统一建构，兼顾了道德功能“个体内”和“人际间”的双重向度。

### （三）品格教育的特征及其辨析

#### 1. 品格教育特征

从品格教育的概念界定与之前中外学者的研究来看，我们对品格教育有了进一步的理解。所有这些都促使我们更深入地了解品格教育的意义，品格教育是一个概念所反映的基本属性的总和。如果不理解品格教育的含义，就无法完整的定义，更不用说准确理解了。根据以往学术领域对于品格教育的含义研究，品格教育的基本特征如下：

1. 品格教育，见字如义，仍然是属于教育活动，具有活动典型的特点。参与主体是教育者和被教育者，教师真正认同品格的内在价值并且重视儿童的精神丰盈、人格完善，将培育品格作为内在使命，而非任务、形式或附属之物。目前提出的教学模式是“以学生为中心”的，教师作为引领者的角色，真正关心知识、技术、分数之外的东西，真正地为儿童品格上的闪光点而喝彩，培养真正纯粹的品格，在教育过程中，重点放在引导和个性教育上。

2. 品格教育依旧是一个教育开展的过程，但是相较于普通的教育活动而言，品格教育并非能立竿见影的效果，而是一个潜移默化的过程。作为一个教育过程，它在时间和空间的许多领域中发展，凸显的是学校教师的特色教育与学生个性品质发展。受教育者的性格不是单一固定的，而是多样化的，类似于地图一样。多样性不是先天获得的，在成长的过程中会受到很多因素的影响，主要包括学校、家庭、社会。品格教育从来都不是一蹴而就的，而是一个长久的过程，同时也具有程序性。

3. 品格教育的目标是整个建设发展的核心点，全面推动立德树人为根本任务，推动中小学以育人为中心的内涵发展，旨在树立青少年良好道德风尚，解决应试教育压力、学生心理情绪特点等问题，国家需要创新型人才，而人才的培养是基础性先打牢。以学生品格的塑造和核心素养的全面养成为目标，培养知、情、行三方面的优秀品质，构建学生内心欢喜、知行合一的基础教育模式。

4. 品格教育中所倡导的性格品质或指导方向必须是积极的，突出的价值效果必须

是即时的。一个人的性格可以是好的，也可以是坏的，但教师在品格教育中所传授的价值观和品质德行必须与社会方向一致，保持积极向上的特点。从品格教育的角度来看，学生偶然接触到负面案例、负面事件或不良的社会影响，可以作为警醒的工具。

5. 核心价值观是品格教育的主要内容。所谓的基本价值观是社会普遍认可的概念，价值相对主义的目的是否定其存在，而人在不同的历史发展阶段，都具有普遍认同的价值。例如，汉朝崇尚仁爱的思想，提倡无为而治的原则，这是当时社会认可的基本价值。传统教育所教授或指导的价值观必须是在社会发展过程中普遍认可的价值，这也受教育的社会特征所影响。

6. 思想品德、人文底蕴、责任担当、创新精神和实践能力是品格教育的重点内容，核心价值观是教授学习的基本要点，而着重这些能力的培养才是当下品格教育的关键。建设好以学生为中心的品格教育发展，引领学生思想品格方向、帮助学生克服困难、增强身心健康，普遍激发学生学习兴趣并承担应有的职责。构建育人课堂新范式，围绕“创新”，推进教学内容在鲜活、生动、有趣中明理，进一步发掘学科文化，加强学科之间的拓展与融合，形成人文情怀与科学思维的有机统一，在实践中让学生感悟、学用、传承，探索符合教育规律和身心发展规律的育人范式。

7. 我们不能谈论离开实践的教育。但品格教育主要发生在教育活动中，实践活动有利于生成并内化那些习得的教育观念，进而塑造学生优秀品格。品格教育既是理论知识的教学，也是理论和实际之间的相互联系，是学生思想和实践之间的相互作用。科学统筹实践活动，推进学生社团、实践等活动自主化管理，引领学生自主建设、自主管理、自主活动、自主提升，激发学生自主创新、自我教育的主动性，不断提高学生决策能力、组织协调能力和实践操作能力。

8. 品格教育实施方法是独特而有必要的。首先，情境的创设是品格教育的重要组成部分。个人的成长会面临多方外界因素的影响，为了促进学生的健康成长，需要充分发挥出校内外的作用，提供良好的成长环境，让学生逐步接触社会。其次，积极参与活动能够让学生正确参与到学校事务发展中，也可以感受自己作为学校一部分的价值和职责。除学校之外，在家庭和社区中开展的一些活动，有助于学生们进一步了解社会组织运行的模式，提升自己的组织、沟通能力及适应性。在学生了解到自己与他在社会中的相关联系后，他们将更能理解尊重、责任和关怀等品格的重要性。再次，教师要发挥榜样示范作用，以身作则，引导学生们养成良好的品格，积极参与到学生的学习生活中去，遇到问题时给予适当的指引，培养学生独立自主的能力。不仅仅是教师，社会上的每一个人都应努力做学生的表率，成为成长道路中的一盏明灯。最后，在教育交流过程中，最好的方式就是进行一种平等的交流与对话，双方都是建立在尊重的基础上，这样才能够让学生学习并体会到自己与他人品格所具有的独特意义，从

而提高他们之间的沟通和交流能力。

## 2. 相关概念辨析

### （1）品格教育与品德教育

在中国和西方文化中，品格和道德没有明显的区别。“道德是一个由几个要素组成的综合系统。它是人们在某些思想的指导下，在道德行为中表现出来的心理特征、思维倾向和行为习惯最稳定的总和<sup>[1]</sup>”。品格和道德都有中庸的属性，品格有良好和优秀，道德有高尚和低劣。社会判断和相当数量的品格表现出与品格特征的道德价值没有直接关系的行为，主要分布在认知、情感和意志的道德属性上。两种不同形式的道德教育，促进共识，以满足社会意识的其他方面，现代教育旨在发展独立的人格、道德的可行性和完整性，以帮助青年思考和生存。

简而言之，品格是人的道德品德的核心。品德是品格的一个重要方面，因为它包含许多道德属性、道德品质和非道德品质。它主要涉及认知、情感和意志方面。综上所述，从人的角度来看，品格是道德的基石，是人的基础；从人格的角度来看，同时也是对道德的升华。

学生在道德教育的影响下，会形成道德意识和道德行为，这也是促进道德教育发展的重要组成部分。作为学校教育的重点内容，德育指导着教育工作者的行动，其内容包括提高道德意识，增强道德觉悟，培养道德情感等<sup>[2]</sup>。西方道德教育、品格教育与公民教育关系的初步研究，对于道德教育来说，其中的重点在于公平公正的推理、关心关爱他人等。品格教育注重个人品格的形成，但是品格教育从来都不是颠覆现有的模式，而是对学校德育弱化趋势的证明。从教育目的上看，是为了培养人、教育人，人是一切教育开展的前提条件，也是教育活动开展的基础。

### （2）品格教育与价值观教育

品格教育是教育者和被教育者之间的双向互动过程。教育者构建了品格教育的基本内容，获得了普遍的价值观，进而塑造了个人的品格。教育者和被教育者属于平等关系，相互作用，相互影响。在道德教育的首要阶段，谈论的是人类的基本价值观，而不是追求多样的价值观。品格教育促进了教育者自身价值观的发展。而价值教育的基本思想是“追求价值或利益的持久最大化”，其中包括道德品质教育等多项内容。教育过程存在不平等的现象，它必须由教育者向被教育者传授价值观，使他们为形成社会认可的价值观做好准备。因此，品格教育和价值教育最大的不同点在于前者注重于

<sup>[1]</sup>陈万柏，张耀灿主编，思想政治教育学原理[M]．高等教育出版社，2007

<sup>[2]</sup>卜玉华．西方道德教育、品格教育与公民教育关系初探[J]．教育学报，2009，5（03）：84-90．

过程，而后者看重的是结果。

### （3）品格教育与公民教育

公民教育是道德教育的一种形式，它使人认可公民身份、增加其责任感，以提高公民身份的知识和技能，促进公共道德的发展。学校的公民教育包括学术研究领域、人文学科等，可以将公民教育渗透到学校生活的各个方面。品格教育的主要目标是“培养好人”，这一任务包括培养其他高尚的道德价值观，如支持拥护政治和评判改良政府等。一个人首先要做好公民教育，才可以成为好公民。不同个性的教育，强调的是善良和正义的观念输出，强调的是教育工作的开展，强调的是社会责任感，准确来说，教育工作的开展的目的是学习更多的法律法规政策，帮助学生形成正确的世界观、人生观和价值观。

两者的根本区别在于教育的内容，品格教育注重个人特征的发展，强调基本价值观的传递。公民教育中，更加侧重于基本民主价值观念的积累，目的是鼓励公民积极参与到社会生活的自我管理当中。相比较而言，人格教育和公民教育存在极大差异，但同样也有共同点：它所培养的一些品质，如责任、正义等，它们也受到公民教育的支持，因为公民教育捍卫民主，并且品格教育也是对公民教育倡导的公民应有品德的有力补充。



## 二、起点：江苏两所学校品格教育的实施缘由

本研究的研究重点是学校如何实践探索来达到培养品格良好的学生这一目的，首先是要选取并了解调研学校概况，研究者通过现场观察、深度访谈、查阅资料等多种方式，对两校品格教育的办学历史和当下概况都有了较为清晰和整体的了解，也为品格教育建设的后续研究提供了坚实的支撑。

### （一）两小学品格教育建设的基础概况

江苏省教育厅于 2017 年正式发布文件，正式启动江苏品格提升项目工程的申报，申报的主体主要是全省普通中小学校，申报学校要主动推动教育教学改革和育人方式的革新，要在德育工作上取得一定成效，项目申报与建设的主要内容要以“六个下功夫”为指引，“三全育人”为目标，坚持德育为先，“五育融合”，要突出思想政治建设、学科德育、心理健康教育、劳动教育等，鼓励富有创意性、特色性内容的项目申报，加强学校德育队伍建设，努力构建家校社协同育人体系。各个申报的学校以品格锤炼、德育创新为主题，组织教师进行充分研讨，最终形成一个项目的实施方案，根据省下达的项目推荐名额，再经过城区的筛选和确定，最后将其提交到省教育厅。项目申报成功后，阶段性建设实践要为一年以上，接受指导组的全程检查和业务指导。

由于江苏省每年下达的品格提升项目推荐名额有限，分配到每个市区的名额更是少，经过各个区教育局遴选之后方可上报省教育厅。而 Y 市近几年申报成功的小学就是 R 小学与 Y 小学，R 小学一开始是由几所村小合并而成，于 2019 年成功申报，现品格教育已有了一定的成果，学校发展也越来越壮大、有特色，在市区和省里也频频获奖。Y 小学于 2019 年易址新建，从原小学开辟出来，各自办学，是个新兴有活力的小学，以“用爱温暖 向美而生”为办学理念，2021 年成功申报品格提升项目，在实践中不断总结，知行合一，建构一个完整的教育课程群体体系。两所小学都是从自身学校特色出发，思考总结自身闪光点，与当下教育热点相契合，蕴含立德树人的总任务和总目标，不同的文化课程会给学生品格带来不同的侧重点，R 小学成熟的经验也会给 Y 小学一定的借鉴，两小学对比比较更能对 Y 市的品格教育有一定的了解，更有利于做此研究。

#### 1. R 小学环境文化基础

R 小学坐落于市高新区的核心地块，创办于 2008 年，是 Y 市第一小学教育集团成员单位，校园占地 32.5 亩，建筑面积为 1.8 万平方米，学校现有 39 个教学班级，3000 余名师生，形成了以市名师领衔，老中青科学搭配的优秀教师群体。R 小学作为

全市最年轻和最富有活力的公办学校之一，以“日”“月”为题，提出校训。“日日必问、月月躬行”，旨在鼓励引导着师生每日都要问询探究每一个问题，每月都要亲自尝试实践每一件事情。日日、月月、年年在“问”和“行”中，努力向前迈进，丰富自己的生活，成就自身的工作与学业。同时学校紧扣“日”“月”二字，建立了凸显书法主题的特色校园，如“日月如梭”书法历史长廊、“日月积累”书法名家雕塑、“日新月异”书法名家碑帖、“日省月修”书法自省诗句，处处彰显书法文化之美，处处体现书法育人氛围。除此之外，校园中还有各种书法气息的展示，“斜躺”题字的文化石、“砚台”形状的湖池、随处可见的师生优秀书画作品展览，这些都从环境方面着手，赋予学生学习发展的书香氛围。

X老师：“漫步校园，大气的文化石，灵动的鹤池，琴棋书画主题的墙角，书法展厅《翰墨轩》集现场书写展示、常态书法展览于一体，无论是每条走廊的标语还是各个办公室的标牌，我们都是以‘书香气’书写命名，每个展览角定时定期更换优秀活动作品，不单单给学生们口头上的表扬鼓励，也让他们充分学习发展自身的才能。”

R学校秉持“以人为本，追求卓越”的办学宗旨，奉行“学校建设、教师发展、学生培育”的办学思路，以“学校有特色、教师有特长、学生有个性”的办学目标，努力建设特色鲜明、均衡发展的书香校园。近年来，该校以书法特色教育为突破口，建设苏北一流的书法展示厅和4间智慧书法教室，组建了书法教师团队，开发了书法课程资源，提升了学校育人功能。目前，书法社团已经成为学校德育的创新载体，也是学科融合的特色课堂。学校是从儿童独特视角出发，创设书法课程，书法育人，以美立德，从源于中华优秀传统文化的书法教育课程中，致力于学生的品格提升，聚焦在学校“日新月盛”的校训精神。

## 2. Y小学师资实践基础

Y小学始建于1949年9月，有着浓厚的历史文化基础，2019年易址新建，坐落于城西的西片区。学校为Y市教育局组建的大丰区教育集团领衔校，总建筑面积约为6.5万平方米，小学规模为28个班，初中规模为30个班。该校基于历史，依托原校办学理念“用爱做教育，以美塑新人”，提炼了关键词“爱”和“美”，倾力打造“尚美文化”，围绕哲学、理论、实践三个层面架构“尚美”文化体系，重新赋予学校新时代的内涵，“用爱温暖，向美而生”的办学理念，“仁诚勤恒”的校训，助推着学校向又快又好的方向发展。Y小学《以“尚美”文化之力，铸立德树人之“魂”》德育案例已入选首批江苏省中小学“一校一案”落实《中小学德育工作指南》典型案例中。同时积极创办“四生教育”（生存、生命、生活、生态）课程群研究，五育融合，多维度育人，学校创编“四生”小歌谣，细化为“十好”，由“十好”衍生出“十美”，以评价为抓手

手推进“四生”教育，同时学校也已开发初具雏形的校本教材体系，从环境、课程、活动等方方面面，营造浓郁的文化氛围。

同时 Y 小学拥有一支政治过硬、业务精湛的师资队伍，校长为江苏省道德与法治特级教师，学校管理团队中 90%都是省、市政治、品德学科带头人，学校拥有市级和区级名师工作室多个，学校教师中获全国省、市、区赛课、基本功竞赛一等奖的德育骨干占比学校教师 80%。教师发展，美美与共，学校通过不同的方式以“成人之美”：“青蓝结对”、课堂改革、基本功大赛、“1+1”读书会、“德美论坛”等等，这些都是助燃教师快速成长的引擎。学校数十位老师登上全国、省市区各级各类的平台，发出自己的声音。

L 老师：“我们学校的办学理念一直是‘用爱做教育 以美塑新人’，用爱去温暖包容学生，这句话之前一直理解不深刻，但就在去年新生招生工作初期，有个比正常入学年龄大了 2 岁多的孩子小 z 也来报名了，据观察了解，这孩子患有很严重的自闭症，担心他会影响学校的教育教学秩序和质量，负责招生的几个老师有点畏难情绪，不想让他登记，同时也建议家长带孩子去特殊学校就读。在得知这个情况之后，王校长就围绕教育的普适性、公平性和服务性等组织大家一起思考讨论，最后，大家欣然决定让小 z 随班就读。开学之后，王校长又经常召集任课老师及年级管理人员开会，还邀请了小 z 的母亲一起参加，就‘特别的爱给特别的孩子’这个主题，大家集思广益……渐渐地，小 z 从一开始自顾自地大喊大叫、走路不稳到主动与人问好、参加简单的学校班级活动，他的母亲也非常地感谢学校和老师。从这个事上我们学校跟领导都不简单，要真正的办人民满意的教育，让他们融入我们，也让我们加入他们。”

H 老师：“在我们学校，别的不敢拿出来，道德与法治课是一流的水平，校长与年级主任都是优秀道法课的资深教师，新老教师大多有德育学科的背景，有多少学校与老师争着来我们学校听课学习，每年的德育课程活动还有竞赛，在全市我们都是排名前列的。”

育人的根本在于育德，Y 小学深入贯彻“用爱温暖 向美而生”的办学理念，全面贯彻党的教育方针，有着浓厚的文化氛围和强大的教师团队做保障，在新时代背景下，着力开展品格教育实施建设，在学思践悟中一步一个脚印，贯彻立德树人的基本要求，将五育与学校品格教育理念相融合，培养符合新时代的建设人才。

## （二）两小学实施品格教育的具体动因

据调研发现，支撑两小学具体实施开展品格教育的有利原因主要包括政策的支持、社会认同与学校实际发展的需要。

### 1. 政策的大力推动

江苏省教育厅于 2017 年 3 月 13 日印发了《关于启动实施江苏省中小学生品格提升工程的通知》，《通知》明确提出“坚持以立德树人为根本任务，以塑造生动活泼的基础教育生态为导向，注重对学生品格的塑造与核心素养的综合发展。”<sup>[1]</sup>以品格教育为核心，推进中小学教育的内涵发展，使青少年得到全面发展和健康成长。由此，品格教育进入学校工程正式启动。

R 小学在建立之初，是由 4 所村小合并起来的薄弱学校，师资缺乏，教学质量不高。当时的校领导立足校情、因地制宜，不断审视自身“脱贫”和“蜕变”的突破口，发挥学校教师的书法优势，集中骨干教师和书法爱好者的力量，建立书法骨干队伍。教育部在 2011 年 8 月正式发布《关于中小学开展书法教育的意见》，其中提到要将书法教育纳入义务教育阶段语文教学中，并通过美术、艺术及各种形式进行书法教育教学。2013 年 4 月，教育部发布了《中小学书法教育指导纲要》，对学校的教学目标、课程内容、教学实施和考核机制进行了进一步详细的阐述。“书法教育”正式成为一门课程，学校也正式推进书法教育教学改革，围绕小学书法目标体系、课程体系、课堂模式、评价体系、课程资源等方面进行深入研讨和实践，建构“写美汉字”特色课程，将书法育人育品作为学校的特色文化之一。

而 Y 小学自 2008 年起就开始关注“四生教育”，从课堂教学、课题研究、课程开发，逐步递进研究，2017 年也正式开始“四生教育”课程群研究，组织了一批研究团队重构了德育课程群，减少单个课程的重复脱漏，让育人体系更加完善。2019 年 Y 小学易地新建，在之前实践探索的基础上进行深入与思考。国内对“四生”教育研究的内涵不尽相同，指向德育课程及课程群的研究基本没有，Y 小学创新地将学生精神明亮的德育课程群与“四生”教育相结合，在 2022 年成功申报品格提升项目，品格教育建设在学校的推动下慢慢展开。

### 2. 社会的广泛认同

当前社会提倡自由发展，今天的教育系统与社会系统的紧密已经达到了前所未有的程度。学校无法再关起门来搞改革，一方面教育如果不按照社会基础和社会需要其所得的改革成果，将会遭到社会的拒绝；另一方面，学校教育的改革和发展也离不开

<sup>[1]</sup>江苏省中小学生品格提升工程的通知 [http://jyt.jiangsu.gov.cn/art/2017/3/17/art\\_58359\\_7499058.html](http://jyt.jiangsu.gov.cn/art/2017/3/17/art_58359_7499058.html)

外界社会的支持与肯定。两所小学自创建学校特色品格教育课程以来，深受政府部门和社会的广泛支持，这也是两所小学改革能够开展的关键要素之一。

据调查，两所小学在创建学校特色文化以来，都在不同期刊、课题、活动荣誉中提名得奖，真正将学校特色品格教育走出校门，走向社会。此外，地方政府的大力支持也是两所小学先后顺利开展品格教育的重要因素，省里品格提升项目成功入选并开展的Y市也只有这两所小学。随着学校声誉的不断好转，家长及市民对两所小学的认可度也不断提高，生源量和质量明显有了变化，从而形成学校特色育人的良性循环体系，更加推动学校品格教育发展的持续改进。

### 3. 学校领导的推动

两所小学的领导对于品格教育的发展是十分重视的，也给予了多方支持。两所学校品格项目申报人都是担任其学校的校长一职，他们从着手申报之时，就自动组建了学校品格教育小组，虽大部分为自愿报名组成，但是它是面向全体教师，尤其是班主任、副班主任去布置工作任务和培训任务，两位校长以自身作为号召力，各自成立了名师工作室，努力研究学校相关特色品格教育，在广大老师的响应中，实施效果还是很理想的。其次两位校长都有各自侧重的工作领域，R小学的许校长主要聚焦于小学语文任务群的创新，Y小学的王校长则是注重道法课、品德课的讲授与架构，但为了学校大方针下的改革，许校长积极探索语文课程与书法特色相结合的有力策略与情景创设，王校长致力于寻找不同指向，但又有一定关联性的课程统筹到一起，形成一个不同方面都有着力的“课程群”，以学校特色文化出发，努力探寻出亮点与德育相结合，经过一段时间的实践，积累一定的品格教育课的经验，进而积极努力向省里展示并申报。这些都离不开学校领导的带头研究与实践，将学校的教育成效放在首位，积极主动的创新发展，这也是品格教育能够顺利开展和实施的重要组织保障。

### 4. 内生动力的裹挟

两所小学创建学校特色品格课程也离不开现实因素的推动。外部环境的变化，使得两所小学不得不重新审视自己的定位，确定未来发展方向，内在教师结构的不均衡也成为积弊多年的问题：R小学为四小合并，师资能量薄弱，大多为新兴的青年教师；Y小学创建于1949年，虽2019年易址新建，但学校内部大多还是中高年级教师。面对此情况，两所小学必须走出一条适合自己的发展之路，因而现实发展的需要，也成了两小学发展特色品格课程的有利因素。

一千多年前，教育家韩愈就曾在《师说》一文中对教师职能进行了详尽的论述，文章开篇指出“师者，所以传道授业解惑也”，可以说是对教师角色多样化的一种概括。然而跨越千年，因特网时代的来临，促进了教育信息化的发展，教育教学对教师的能

力水平要求不仅局限于“会读书”和“能解惑”。早在2017年4月,《教育部关于全面推进教师管理信息化的意见》中明确指出,“加快推动国家中小学教师管理信息化进程,完善中小学教师工作管理制度,促进中小学教师工作管理水平的提升,增强中小学教师工作的执行力度,促进中小学教师工作的顺利开展。”<sup>[1]</sup>但两所小学刚开始的情况却有悖于此。

### (1)“老龄化”

教师整体年龄结构老化是Y小学之前迫在眉睫的问题,年龄结构老化及其相关问题打破了教职工队伍的动态稳定发展,带来一系列衍生问题。一位资深教师曾与研究者谈及品格教育项目初建之时,在我们学校品格教育项目还没建立之前,老师年龄结构老龄化的问题十分突出,由于大多数都是98年分区建校时进来的一批青壮年的老师,当时都是刚从大学里走出来的,都是非常出色而招进来的,我们学校你与那些老师接触过后会发现,他们个体素质都不错,但到了那时已经差不多过去20多年了,现在我们学校的教师平均年龄是35周岁,而四年前的学校教师平均年龄已经是43周岁,我今年38岁了,四年前就已经算是年纪比较大的了。你想啊,以前我们学校年轻教师有多少,基本上都是陆陆续续进来一个,两个,这样子的情况。

他们(年长教师)基本上职称也都评上了,也就没有什么需要继续努力奋斗的了,所以除了日常教学之外,也很少有什么新的科研项目之类,虽然他们都能尽职尽责地完成自身任务,但却很难让他们主动地进行研究创新,学校发展也会一定停滞。

正好那段时间,我们学校从其他市区调来不少年轻的领导,刚上任的德育处王老师,也就是现在的王校长,她是个很有干劲的人,做事特别认真吃苦,主动地拜托好几位资深教师跟她一起搞德育,多学点东西,然后就开始了现在所说的‘四生教育’,课题申报起来,学校也进了很多新老师,大家一起研究的劲头也就更足了。现在,校长让我管科研这一块,学校年轻老师也不少,我反正就是慢慢地去带他们。

Y小学易址重建之初,教师年龄结构老化的问题间接导致了許多发展性问题,访谈调查中也谈到,对于年长教师而言,他们已经获得了一些荣誉,多年的工作使他们疲于应付,也不愿主动进行大胆创新,进入职业倦怠期,只需要维持现状便可安安稳稳地等待退休。但相反来说,这些年长教师都有丰富的教学经验,教学知识都是触类旁通的,有了组织带头人,他们自然就是学校特色课程创建的重要基础了。

### (2)“新希望”

青年教师是一所学校教学教研、活动策划的主力军,而R小学的青年教師大多都是新兴教师,有一颗进取上进的心,内心都想要为合并不久的学校共同努力,创办好

<sup>[1]</sup>教育部关于推进教师管理信息化的意见 [http://www.gov.cn/xinwen/2017-04/21/content\\_5187650.htm#1](http://www.gov.cn/xinwen/2017-04/21/content_5187650.htm#1)

特色文化与教育，以吸引更多优秀教师与生源，他们一开始便充满了工作的信心与激情。

“像我们老师都是学校刚刚合并之初招聘进来的，也有一些之前就在这儿的老师，带领着我们学校开始新发展。因为大家都是刚开始嘛，都想要努力向上爬，也会主动做课题做研究，领导也是刚调任，也是想要做一番事情的，大家都是心往一处使，都想为了这个学校好，学校好了，我们老师也更有出路，对吧。”

“我们学校小老师比较多，前几年扩招进来许多，虽然工作经验不足，但都是踏实勤奋的，跟着各个年级主任干活做事都是没得说的，之前学校品格教育团队组建时期，有很多年轻教师参与并积极提出改善意见，小姑娘小伙子们都很有意志的，什么要求任务派发下去，都会按时按点保质完成……”

R小学成立之初，立足校情，因地制宜，发挥学校年轻教师的书法优势，集中骨干教师和书法爱好者，组建书法核心团队，在团队的带领下，成功申报小学书法教学研究并结题。这个初期的成果也进一步激发了教师的热情，逐步从单纯的书法教学思考进入了文化重塑的新时期，让书法成为R小学的文化基因，将发展的触角从课堂教学向着更开阔的地带延伸，从而逐步创建书法育人的品格教育活动。

教师队伍建设是一个学校教育发展的有力支撑，优质的教师队伍也能带领学校步入更高的台阶。两所小学教师都是有着自身的特色与问题，一旦有了坚定的领导带领，往往很多情境都会触发为教师自身的动力，进而积极主动地为学校发展贡献一份力，这也是学校可以继续实施发展品格教育的深厚因素之一。

### 三、现场：小学品格教育的实践探索——以 R、Y 两小学为例

研究者将自身在 R、Y 小学实习中搜集的资料进行整理分析，现将两小学在实践中推进品格教育建设的探索归纳如下，主要包括教育理念的确立、育人课程的开发、实践活动的实施、校园文化的熏陶和家校协同的建立。

#### （一）理念框架的确立

##### 1. R 小学：墨润童心，以美立德

R 小学文化色彩丰富，其品格教育理念植根于中华优秀传统文化之中，并从中华优秀传统文化书法文化中汲取丰富的营养，确定了学校“墨润童心、以美立德”的品格教育核心理念。“书者，如也，如其学，如其才，如其志，总之曰如其人而已”，这是清代刘熙载在《艺概》中这样阐述，面对名家法帖，就如同与一个品性高尚的人在对话，让学生们在耳濡目染中，欣赏领会书法家们高洁的精神，崇尚高尚的品德。

研究者：“W 校长，您能简要说说咱们学校品格教育的核心理念及其意义吗？”

W 校长：“核心理念概括就是：‘墨润童心、以美立德’，我们学校主要就是以中华优秀传统文化书法为切入点，字如其人，对于学生来说，拿起笔杆子是第一步，之后才能谈培养其能力与品格，在书法学习过程中，学生的审美意识逐渐萌芽，审美能力逐渐形成，五育相融合，进而开始感悟、体验与创造，最终实现立德树人的总目标。”

同时，书法是一门汉字书写文化，既是中华五千年辉煌文化的载体，也是中国美学思想的朔源地和汇合地。学生们将汉字写得规范端正，也是他们学习书法的起点与开端之一，但更加关键的是达到立德树人的总目标要求。不仅要从小书法作品的内涵、结构、笔法等方面来欣赏古代著名书法家的作品，还要训练学生对书法领悟能力的基本认识，增强他们的审美情趣，在书法教学过程中强调美感这一重点，逐步培育起学生以“真善美”为导向的人生态度和核心价值观念。不单单学习掌握书法专业知识，更要从中领悟做人做事的道理，提升境界涵养，培养高雅的审美情趣，从自身做起，将五育理念相为融合，培养出品格优秀的接班人。

##### 2. Y 小学：“四生教育”，精神明亮

Y 小学品格教育理念则是把握教育的本质，以生为本，创建了“四生教育”课程群，提炼了其重要的核心理念。“生存教育”主要引导学生学会生存，提高对社会的适应能力，培养学生吃苦耐劳、坚毅独立的精神品质；“生命教育”主要引导学生认识生命，珍爱生命，树立正确的生命意识，培养学生感恩情怀、责任担当意识；“生活教育”主要引导学生获得良好的生活方式，健康生活，培养学生勤劳勇敢、创新奉献的坚强品



格；“生态教育”主要引导学生加强对生态环境的关注，敬畏自然，培养学生节俭勤勉、生态环保的自然理念。四个方面既独立并行，又相互融通，生命教育是重点和前提，生存教育是关键和基础，生活教育是方向和目标，生态教育是归宿和主旨，他们共同的指向都是为了学生们的品格提升。而“精神明亮”是指一个人生命健康，精神饱满，性情积极，内心敞亮，是“四生教育”理念的对应与补充，它在生活各方面有着更深层的涵义，与人交往友好积极，遇到事情时处理果敢冷静，面对困难时不退缩，遇到挫折时不气馁，解决问题时不纠结，自身开朗向上，生动活泼。精神明亮不仅仅代表了一个人一种向上的生存姿态，更昭示着一种热爱生活的理念，一种健康的生命哲学和阳光的精神美学，这也是学校想要传递给学生的正向积极的力量，在之后的学习生活中对学生的品格养成进行浸润、提升。

研究者：“Y主任，‘四生教育’与‘精神明亮’两者内涵有什么样的联系与不同吗？”

Y主任：“‘四生教育’是以课程群为载体，通过多途径、多载体、多活动，形成一个多元系统，全方位地帮助学生去认识并树立四个方面的价值观，而‘精神明亮’是一个总结性词语，最终要去建构一个小学生精神明亮的校本实践体系，‘四生教育’是包含在‘精神明亮’大体系之中的，而每个环节的‘四生教育’又都体现着‘精神明亮’这个特点的，二者是相辅相成，涵盖其中的。”

由此可见，Y小学的品格教育理念是分割又是具有整体性的，在“五育融合”背景下，“四生教育”课程群要与德、智、体、美、劳充分融合，深挖各个学科融合点，提升学生的综合素养，同时品格教育提升的主题是儿童，要感受学生心灵，用儿童喜闻乐见的方式去入手，推动学生精神明亮。

### 3. 两小学教育理念的联系与不同

两小学的中心发展理念都是在品格提升项目背景下提出的，虽然围绕的侧重点不同，但都是围绕品格锤炼、德育创新出发，在价值导向、方向引领的基础上，着力于小学生优秀品格的培养，探索适应教育发展和青少年身心发展规律相统一的育人范式，因此两小学的教育理念都应当算是品格教育大方向中的。

两小学在品格教育的理念中，都是以学生为主体，致力于学生的个性与全方位发展，先从各个基础性学科入手，发挥具有效益、具有奠基作用的基础作业，接着以学校特色文化与背景出发，结合各个年龄段学生的不同特点和学习规律，制定体现素质教育的课程方案与实践活动。R小学秉承“墨润童心 创美人生”的特色发展理念，以书载道，以文化人，将书法教育作为突破口，推进学校内涵发展，坚持走精品办学之路，从写字教育、鉴赏教育、文化教育和实践活动中解决学校单纯就书法教育而书法

教育，就发展特色而创建特色的问题，将兴趣培养、学校特色、校本课程、育人体系相结合，形成教育整体合力，全面培养学生的品格提升能力。Y小学是将“生存教育、生命教育、生活教育、生态教育”这4个既相对独立又紧密联系的课程统筹整合在一起，进行一定的重组和整合，形成相对比较系统全面的“四生教育”课程群，通过多重维度的架构、多项载体的挖掘、多种途径的参与、多元活动的开发，构建具有校本特色的课程群体体系，最终实现学生良好品格的形成、优秀品质的塑造、核心素养的提高、精神世界的明亮。

这两者本身提出的品格教育理念是不同的，依据学校自身的特色与研究材料的深度去确定并发展学校品格教育项目，进而再分别找出切入点，从校园、课程、教师、实践等各个方面寻找可开发融合的点，挖掘五育资源有机融入到各个环节中去，建构具有学校特色的教育体系，促进学生全面与个性发展。

## （二）育人课程的开发

在学校中，课堂教学是学校育人方式中最基本也是最重要的方式，它不仅是学生学习和心理发展的重要场所，也是教师传授知识与解答疑惑的主阵地，因此任何一种学科课程都承担着对学生育人育品的重任。而品格课程是实施品格教育最重要的载体，选择符合学校要求和学生实际的教育内容是实施品格教育的重要要点。

### 1. 融入国家基本学科教学

国家课程是规范性课程，每一门学科都是学生接受教育不可缺少的，如语文、数学、英语、音乐、劳动等。R小学为解决单纯就书法教育而书法教育的问题，将书法教育回归到学生教师本身，将书法精华融入其他学科，逐步实施多元课程。灵活运用多种教学方法，让学生能够真正地体验、感知到书法教育的内在因素，进而形成情感情绪上的共鸣，将外部的学习活动行为内化为自身的思想意识和价值观，寻找不同学科教学之间的融合，对课堂教学进行了一种潜在的扩展，达到了“润物细无声”的效果。如在平时的语文教学中，写字是其中一项任务，每节语文课堂上都需保留10—15分钟的习字时间，一般练习《习字册》或听写字词，让学生在课堂之中掌握好生僻难词，基础汉字确保正确且规范。在教学成语中，也可以融入笔画“横撇捺点”的变化；在美术教学中，把“汉字之美”“篆刻艺术”等内容与书法元素相结合；书法中的对称、避让、穿插等基本知识可以渗透到数学教学中去；体育课堂中可以创生出书法体操等。研究者在调研期间，曾听过高年级一节有趣生动的音乐课，巧妙地将书法融入音乐之中：

师：右边两幅书法作品的风格与哪种音乐曲调比较接近，有相似之处呢？

学生1:我觉得王羲之《兰亭序》中的行书,在笔画上有长有粗、字体和线条都是变化的,既丰满又灵动,行书就像是一首松散的曲子,在寻求着转声的变化。

学生2:张旭的《肚痛贴》一开始感觉肚子确实很痛,这草书写得就像摇滚乐似的,时而低沉浑厚,时而响彻云霄,仿佛在咆哮,很有意思也很逼真。

师:同学们说得真好!如果我们站在音乐的角度来认识和理解书法,那音乐与书法的美感会不会变得更加充实、更加具体了呢?

……本节音乐课是将音乐歌曲和器乐作为表达方式和内容,为学生展开个性化的书法表现,这种全新的、富有创意的感受,会帮助学生们将音乐体验的内容与音乐的节奏、韵律相结合,从而对书法和音乐的美感上有更深刻的理解。

Y小学是以各学科课程为“四生教育”主阵地,开齐开足各类的国家课程,关注其学科融合,在各门课程中挖掘“四生教育”内容点,根据不同学科的特点,适时进行“四生教育”。一年级的“雨点儿”一课让学生们听得如痴如醉,跟随教师欢快的节拍与韵律,幻想自己在自然界的生态里,成为会绘画、能歌唱的“小雨点儿”;“周期之美”一课立足于现实生活中,探究如何运用数学方法来处理生活中出现的问题,让学生们自己选择确定主题,发掘生活中的小细节,将语文、音乐、科学、美术等相关学科的知识融合一起;四年级的学生在“数据分析:数说中国”课堂中,用“数”来讲述新中国的发生的一切,同学们纷纷发表自己的看法,在这分析过程中数学核心素养有了很大的提升,也增强了民族自豪感;五年级的学生则进行了一场激烈的“安全知识竞赛”,通过“大概念教学”来反思生命、生活的真谛,珍爱生命,远离一切危险物品与环境;六年级学生在“健康健身生活”主题学习中,发布了一系列学校大课间问题征询,通过收集数据、分析信息来改进学校大课间形式,让大家都能够养成健康良好的生活习惯,建立起积极运动的体育精神。“我们学校的每一个孩子,在六年的小学生涯中,总共要经历60多次交叉学科的主题学习活动,从学习、思考和创造的角度出发,包括语文与美术、数学与科技、社会与实践、英语与社交交流、体育与健康的五大课程领域,既贯彻落实好立德树人的总目标,也充分结合了学校与学生的具体情况。”Y小学王校长在一次访谈中,曾这样介绍本校学科融入模式。

两小学都是将不同学科知识重新整合与创新,推进跨学科课程融合,在教学中充分挖掘“五育”因素,建立起系统的科学知识框架,教师融会贯通地运用于教学中,培养学生“五育融合”的整体思维,实现课程的综合育人价值。

## 2. 构建多元课堂范式类型

不同课堂类型,学生学习反馈的态度与能力不同,经常是千篇一律的课堂教学类型,学生难免会产生枯燥无味的心理,不利于学习、能力的培养和提升。R小学在夯实

语文写字课的同时，增设了一门书法辅导课，除了三到六年级每周开设一节软笔书法课程之外，每周一、三、五下午各增加一节15分钟的硬笔学习课，以《写美汉字》这一校本图书为教材，对硬软笔书法进行统一的教学讲解和指导。在课堂教授中，学校书法兴趣教研组还对书法教育方式提出了改进，并总结了书法课堂教学的“六类别”“六步法”和“六结合”，针对书法课型单一问题，学校将书法课划分为六种类别，分别是技法指导课、临摹指导课、字词练习课、评价交流课、文化鉴赏课、书法活动课。将每堂课分为六个环节：第一步情感引导，针对不同学段学生的特点，设计生动活泼的教学活动，激发学生写字的积极性和热情；第二步根据读帖，做到“四读”：一读笔画形式，二读笔画位置，三读部件关系，四读整体字形；第三步找出规律，寻找例字的笔画、结构、章法中的规律，以便举一反三、触类旁通；第四步重点示范，针对书法的重点、难点、疑点，进行有针对性的讲解示范；第五步练习反馈，强化练习，举一反三，及时发现学生的“病字”，及时指导纠正；第六步评改推荐，注重多元评价，将自我评估、相互评估、教师评估三者有机地融合在一起，纵向（与自己比）和横向（与优秀学生比）兼顾，使学生分辨优劣、取长补短；以评促改、以评助改、逐步提升。将书法教学、活泼活动、网络媒体、书法审美、古今文化、意志锤炼和人格修养六方面有机地融合起来，形成多样化的课堂形式。在课余活动中，通过“线上线下教育”，让教师在实践生活中，带着问题“继续教授”，引导学生由“被动学习”向“主动学习”而转变，建立起终身学习的观念，从而提升学生的文化水平和综合素质。

Y小学主张不同主题周课堂学习，将“四生教育”融入其中，构建不同类型的课程。生命教育——红色文化课程周、心理健康课程周，建设“健康大爱校园”，通过“红领巾”宣讲团宣讲红色文化，实地走访，让学生树立正确的生命观。开展全校性的心理健康教育活动，举办讲座，组织活动，提高学生的耐挫能力，组织班学生观看生命教育影片或图片，提高学生生命意识；生存教育——安全课程周，建设“平安校园”，开展法治副校长讲安全、社区警察进校园、消防演练、红十字会急救技能教学等活动，培养学生自护能力，教给学生生存的具体知识和行为能力；生活教育——劳动课程周、艺体课程周、科技课程周、阅读课程周，建设“书香、活力、创新、大美校园”，通过丰富多彩的主题课程周，让学生学会各项生活技能，热爱生活、健康生活、幸福生活。学会树立“劳动最光荣”“劳动创造快乐”的思想，创建合适的文体、科技活动场地、设施，创设适合学生特点的文体活动，如“跟着校长爷爷种菜”“我是发明家”科技大赛等，推进素质教育、活跃学生课余生活，通过创建“书香”校园来引导学生潜心阅读；生态教育——环保课程周，建设“绿色校园”，通过一周与绿色共成长，坚持绿色生活，让学生树立正确的生态观，敬畏自然、保护环境、绿色生活，以校园为基本阵地，然后辐射到家庭和更广阔的社区，生态环保教育凸显跨学科、多样化为主要特征。

Y小学以学生需求为关注点，将八大主题赋予不同课程类型中，在课堂、实践中生动践行“四生教育”，充实学生生活，培养精神明亮、品格坚毅的优秀青少年。

### 3. 打造育品校本特色课程

在保证国家课程开足开全的前提下，两校都积极开发学校的特色校本课程，拓宽学校育人工作载体，改变之前零碎的校本教材。R小学结合学生的书写实践，集中书法教师骨干力量，编制了一套适合一至六年级学生的硬笔书法教材《写美汉字》，共12卷。教材编排科学、系统完备，学习内容囊括了基础笔画、基础汉字、基础结构、经典鉴赏等，1-10卷为楷书，11-12卷为行书，将书法技巧与美学教育相结合，将经典作家作品与耳熟能详书法小故事穿插描写其中，使“练”与“读”兼得，体现出较强的实践和人文精神。此外，学校还以校本教科书为核心，开设了书法微课课程，重点向学生强调基本笔画、基本偏旁和基本结字这三种类型的学习要点，并把书法校本教科书《写美汉字》中的每一章节都录制成5分钟左右的一节精品微课，教师在教育教学上可以选择直接播放，有效缓解了书法教师资源短缺的难题，课后学生可以按照自身喜好来选修，也达到书法资源实时共享的目标。学校书法团队还为学生建立了100个常用字数数据库，根据结字规律，将这一百字作为例字辅助学生了解字形，学习结构，逐步递进，层层深入。在学习过程中指出学生书写时对不同笔画、不同结构字的常见认知错误，让教师在授课时对于重难点的把握能够得到及时反馈，构建新的教学模式，给教师提供最为真实、最个性化的学生书写特点，方便老师进行有针对性地指导。此外学校提供了“课程超市”，让学生们自由选择，每周五下午两小时，让孩子们在课程活动们尽情彰显个性，发展特长。兼顾学校现有资源与发展规划，立体架构特色校本课程，组建包括书法写字、经典诵读、数学实践、英语阅读、科技创新、体育、美术、舞蹈、音乐、棋类等二十多个项目近六十个活动课程。这些课程条块结合，在技术上以书促画、以书入印，以书启读；在能力上让学生基本素养与独特个性双线并举，在各个学科中提升审美感知力，培养自主学习能力，提升文化自信力，建构成长所需要的优秀品格。

Y小学也在积极组织编写“四生教育——校本课程群”的校本教材，首先完善了“四生教育——校本课程群”的课程标准：以“德润生命，幸福成长”为核心理念，以“生存教育，提高社会生存能力；生活教育，提升人文素养；生命教育，树立正确的生命观；生态教育，树立科学的生态意识”为课程目标。学校目前已有“生命教育”“生存教育”“生活教育”“生态教育”各类校本教材基础，为让“四生教育”内容相互渗透，形成更贴近实际的教育合力，学校拟编写小学生品格提升综合校本课程系列教材，从课程结构、目标、内容、评价等各方面对课程进行整合、重构、融合，促进

“四生教育”融合，帮助学生核心素养全面提升，满足学生持续发展、个性发展的需要。Y小学经常组织举办品格教研会，定期对品格教育工程与教学工作进行总结和交流，以现场会议的方式介绍经验，积极进行品格教育课堂与实践的研讨，例如品格说课比赛、道法公开课等。成立品格教育工作室，制定“四生教育”实施安排表，在执行过程中进行研究与讨论，查找薄弱环节，整合资源，进而编写教材。

#### 4. 建构智能课程评价手段

加强对专业学科课程的评估，对于学校教育教学来说也是关键一环。R小学为提升教学的实效性，改进了其考核制度，采取日常考核、学期考评和学年考级相结合的方法，全面评估每个同学的综合素养与行为习惯。首先严格抓紧日常生活评价，做好校本教科书《写美汉字》和《习字册》的考核工作，鼓励教师多采用新型有创意的考核评价模式，培养学生“动手即是练字时”的好习惯。在每学期的评估过程中，对标准进行规范细化，书法习字星级透明公开化，构建习字考核五级指标体系，对笔画、结构、姿势、速度等全方位考察，制定量化的考评细则。在每一学年里，学校还开展一系列书法考级活动，并对其进行动态追踪，书法考级分为10级，这就如同一步步书法阶梯，每登上一台阶都是一段成功，激发着学生不断挑战与超越。班主任在班会课之前曾与研究者说，“如果你成绩也不是很优异、纪律性一般、绘画天赋较小，但是你这你书写态度却特别认真端正，每次都在进步，或者写一手漂亮的毛笔字，你也同样在学生中脱颖而出，获得表扬，我们班现在有各项表现、能力的颁奖，学校的奖项就更为正规正式，现在鼓励式教育嘛，有了表扬跟奖励，孩子们也就更有动力。”其次学校依托现有书法成果，依托人工智能技术，开发了小学书法信息化评价系统，收集大量学生书法练习的有效样本，形成系统科学的考核机制，构建书法专用机器数据集，实现对小学生书法作品自动评价。R小学把翰墨派书法系统引入书法大课堂中，以“面对面”方式进行教与学、练与评。通过该系统，老师可以从讲台将每位学生的书法练习情况尽收眼底，不会遗漏任何一个细节，并可以随时提取任意一个典型案例，投影到大屏和学生书桌上，进行点评讲解和示范对比；学生可以清楚地看到教师的正确规范书写笔画演示，还可以利用桌面系统自主学习教师下发的课件、使用数字字帖进行临摹操作和提交作业。最后R小学为了加快书法教育的数字化进程，收集和处理师生在教学进程中的有关书写演示、笔画重难点，学生个人书写发展进程、学生书写行为数据分析等数据，建设了一个小学书法教育质量监控数据平台。在此平台上，采集近8万份书写样本，运用人工智能深度学习技术生成一个相对公平的“标准”来给学生写字作品进行标准详细评估，并给出详细的评判结果，构建全新的智能评价系统，为提升教学效率、实现自主学习奠定数据基础。

而Y小学尚在品格教育建设初期，虽还没有形成智能评价体系与标准，但有综合素养测评的能力与方式，评价更注重内涵和品质，关注到学生的发展和成长，重视改善成果评价，加强过程性评价，探讨增值性评价，将推动评价理念与方式的革新放在首位。评价的内容为学科课程+综合实践活动，更强调跨学科学习；评价的形式有纸笔+现场口头，更突出学生的表现性评价；评价的维度为基础知识+基本能力，更注重能力的形成；评价的对象为个体+小组，更注重培养学生的协作能力；评价的次数为多次，学生可以选择最好的一次成绩作为终评的结果。如：二年级期末检测时，没有试卷、没有笔，孩子们拿着“快乐嘉年华游园卡”，以四人小组为单位，按照游园地图和小组商定的计划，在组长的带领下闯“关”赢“积分”。这过程中，有些项目是个人独立完成的，有些是需要小组合作共同完成的，每个学生还有一次向小组其他成员寻求支援或更换题目的机会。参与测评的教师、家长，遵守评价的伦理规范，尊重学生人格，关注学生的综合素养和心理品质，在不同学科融合的游戏中，渗透五育理念的因素。这样的综合素养测评，强化了以核心素养为导向，培养学生全面发展，也让社会、家长都看见学生的成长。

### （三）校园文化的熏陶

校园文化是以提升学生能力和素养为目标，知识的物化模式是其载体，以人与物的实践互动，它既是对优秀传统文化的传承、又是实施立德树人、对时代创新和教育性的体现<sup>[1]</sup>。在研究者研究中，校园文化建设即学校环境的布置、校园设施场馆的建设、特色文化的创建等，这些都是学校为品格教育提升而营造的育人氛围。

#### 1. 校园环境有底色

学校的每一条标识、每一栋大楼、每一处草坪等都是有生命的，在和谐优美的环境中，更能激发启迪学生的智慧，整个校园就是品格教育的大课堂。Y小学非常重视学校物质文明，营造一个整洁美丽的校园环境，力争一树一草都成景，一砖一瓦都含情，学校整体环境整洁干净，还培育许多不同种类的花草在不同年级楼旁边，如低年级楼栽种的就是栀子花，叶色亮绿，四季常青，花开时节花朵洁白又饱满，低年级学生们经过时总能一眼发现，叽叽喳喳讨论不停，各个教室也是芳香馥郁，开启每一天的上课好心情，同时栀子花还是有一定的抗有毒气体的能力，能消散一些墙面不好气息，也保护了学生的身体安全；高年级学生则是桂花，桂花终年橙绿，枝繁叶茂，在秋季开花之时，芳香四溢，不仅仅作为花朵的装饰，还是许多食物的原材料，高年级部还会举办以桂花为主题的系列活动，通过“赏、摇、颂、做”四种方式，带领大家感受

<sup>[1]</sup>马斌.物型课程:化万物以育人[J].人民教育,2019(09):54-59.



秋韵文化，在学习之余增加些生活的趣味（如图1所示）。不仅仅是花草的种植，Y小学还专门开辟了几片试验田（如图2所示），让学生们在老师的指导下开展劳动实践活动，如菜园里的四季，在不同的季节栽种不同的种子（春之醉、夏之乐、秋之美、冬之韵），提升学生的语文素养，感受生命、生态教育，同时也能让学生亲近、热爱生活，培养学生的科学发展眼光，不仅学习农业知识，也有了一定审美能力，还亲自参与了劳动，懂得了辛勤劳作的辛苦，促进了知识之间的整合，实现德育、智育、体育等多种育人范式的联动，提升学生的综合发展，并为终身发展涂上亮丽的底色。



图1 桂花秋韵



图2 稻草人试验田

R小学则是注重塑造具有育人特色的文化建筑，让它们都赋有“生命”。R小学紧紧围绕学校名称的“日”“月”二字，将学校分割为“日月如梭”“日新月异”“日积月累”和“日省月修”四个书法文化环境板块。“日月如梭”的书法历史边廊，以中华上下五千年的书法历史为主线，收集了历代不同类型种类的书法佳作于此，让孩子们对书法学习产生浓厚的兴趣；“日积月累”书法名家篆刻<sup>[1]</sup>，让学生们认识了解了历代有名的书法家及其生活史，之后生活中更易催人奋进；“日新月异”书法名家碑帖，展现独特的艺术韵味与创意，感受文化与文字的双重洗礼；“日省月修”的书法自省词句，让学生时刻铭记古文与经典同在，要做一名有文化素养和内涵的中国人。有关书法的历史边廊、名家雕塑、名家碑帖、自省诗文都蕴藏于学校之中（如图3图4所示），形成了立体式的书法特色景观，弘扬了墨香文化，让墨香滋润童心。

<sup>[1]</sup>王开玲. 日月之花别样美——江苏省盐城市日月路小学书法特色教育巡视[J]. 江苏教育, 2019(77):66-68.





图3 书法历史边廊



图4 书法名家诗词

其次，R小学教学楼梯口处以琴棋书画为主题创设活动场景，在剧场楼道以笔墨纸砚为主题创设活动基地，处处是景，处处生情。每栋楼还有许多条长廊，每个不同班级年级靠近的长廊主题不同，低年级是以自身绘画、书法作品装饰成的，高年级则是不同种类的手工作品、读书主题读后感等（如图5图6所示），年级越高，文化层次越深，内容也就更为丰富，也更容易让同年级学生进行观摩与学习，培养自身兴趣与审美能力。R小学积极创设不同的主题活动场景，让学生参观学习，进而融入其中，懂得了解每幅画、每贴字的涵义知识，有了整体欣赏美的情趣，这不是将美育德育融入智育、融入日常生活中吗？



图5 手工作品展角



图6 绘画作品展角

班主任黄老师曾骄傲地说到，“别看我们学校不大，但是各个地方富有乾坤，多功能教室都有文艺名字，长廊、转角、大厅布置都息息相关，徜徉于此，感受满满的书香气息，浸润其中，涵养其中！”

苏霍姆林斯基说过：“让校园的每一块墙壁都会说话。”这就是要通过建设校园文化来创造浓郁的文化气息，在潜移默化中发挥育人功能。R、Y两小学的教学楼墙壁和

外围墙等都成为德育宣传的文化基地，悬挂张贴名人名言、国学经典语录、生活小贴士等，用图文并茂的形式，让学生们感受优秀传统文化的熏陶和学习做人做事的道理。同时两所学校大屏、电子标牌等都滚动播放德育宣传标语，如“不学礼，无以立。”“勤俭节约，从珍惜每一粒粮食、每一滴水做起！”等，不同的学习周有不同的主题，如环保、创新、节约、安全等等，这些既能让学生们增长优秀传统文化知识，又可以规范学生的日常行为，将五育相继渗透，进而使学生养成良好的行为习惯。

## 2. 教室场馆有魅力

学校场馆建设也是学校特色育人的重要载体，创建完美教室，充分利用学校特色功能室：陶艺坊、舞蹈房、劳动教室、书法教室、臻美剧场、科学实验室等，让学校的每个地方都育人。R小学是以书法教育为特色出名，它主张小学书法教育的价值应当体现立德树人这一根本任务，书法学科作为小学一门必修科目，因具有审美性、融洽性、延展性等特点，这就使得它对立德立品方面具有重大意义和特殊的优越性。“翰墨轩”书法展厅是R小学特色书法场所建设之一，它将现场书写展示、常态书法展览融为一体，古朴典雅、墨香四溢，教师和学生可以在展馆内挥毫泼墨、现场教授，学校还不定期举办师生书法作品展，尽情挥洒，张扬个性，让学生在书法中表现自身。其次，书法专用教室也是学生习德习品的重要场所（如图7所示）。

在这，书法专用课桌、书写用具、多媒体设备一应俱全，配备平板，引进“翰墨派”书法教学系统，学生在练字的过程中，适时引导其利用方正书法app，通过图像识别技术，清晰明确地给学生打分、纠错，激发学生学习书法的热情，提升书法课堂的教学效能。建设书法特色教育的专用场馆，是为给学生营造书法文化的氛围，提供一种情境性感受，不单单学习书法方面知识，德行、品格、审美和体力等方面也得到了相应的提高，创造随处有书法气息的外在环境，方方面面透露润物细无声的教育魅力。



图7 书法专用教室

Y小学的土地资源与乡土气息十分丰富，基于此，学校还创立了陶艺坊与劳动教室，将手工劳动融入到整体环境中，设立了专柜、壁橱陈列师生的手工作品（如图8所示）。



图8 陶艺手工教室

不同于普通教室，陶艺教室宽大朴素，墙壁全是师生的作品展示，中间两张大桌



子，同学们分别围坐在一起听课讨论并制作陶具的最初雏形，靠里一列则是一张张独立的制陶小桌，分放各种工具用品，教师的指导下，学生可自主进行创造制作。学生在学习、思考、构思、创作中，全身心地投身到揉泥与塑形，从刚开始不断的失败，到慢慢成形，通过自身的主体经验，让学生了解每一份劳动果实来之不易。除此之外，陶艺还与文化、数学、道法、历史、美术等诸多学科相融合，是培养学生创新思维能力和提升审美水平的有力载体。除了陶艺坊，劳动教室也是学生育品的重要场所，学校中央设有几亩田，学生们根据季节与劳动课程种植相应的瓜果蔬菜，采摘时节到来之时，全校师生一起制作并品尝。在一次劳动课中，有学生激动地跟研究者说，“上次采黄瓜，我还偷偷带回家给爸妈吃了，他们可高兴了，现在在家我还会做一点饭了，单老师除了教我们使用锄头铲子，还让我们尝试了烧菜，我现在什么都不怕，老师你下次尝尝我做的……”由于是学生们自己的劳动成果，吃在嘴里也格外香甜，不仅懂得节约的重要性，也更懂得了劳动的不易，亲身实践，融入绿色生活，改善劳动课现状的同时还发挥了德育劳育的育人价值，在学生之后成长中更易锻炼出坚韧的品性，懂得责任担当意识，更进一步培养学生全面发展。

### 3. 特色文化有氛围

特色文化是育人育品的重要载体，具有以文育人的功能优势，为学生接受教育和个体成长提供充足养料，天然地具有教育性与广泛性。R小学深化“墨润童心，以美立德”的品格培育活动，以开放、多元、综合的品格培育项目为载体，从“练人”“启智”“育美”“弘文”四个方面培养学生的个性特质，提高学生的审美能力，以美立德，升华学生的精神世界。书法只是学校特色教育亮点之一，特色文化不止于书法技艺，中国书法是一门古老而富有生命力的艺术，它的最高境界不是单纯技法的高超，而是作品格调所表现出来的强大生命力。在访谈中，李老师谈道：“对于学生而言，品格教育是一个逐步进行的过程，在低年级，我们先要从中国传统文化中的礼仪教育开始，向孔子弟子们学习如何在教师面对行礼与谈吐，并将其应用到日常生活中去，如何学习写字，学习写‘人’字，都是要先从模仿的观点出发去教导学生。而中等年级就从模仿转变为对于道德标准、做人做事的逐渐理解和肯定，慢慢地会对自身产生一种自我约束。到了高年级就要对道德作出更高层次的评判，需要在国家社会大事上有正确的感情倾向，也需进行反思与辩论，比如班会课、道德与法治学科上。”这与柯尔伯格所讲的儿童道德认知发展规律有着共通点。R小学借书法教育的同时，进行德育智育美育等共同发力，在传承和弘扬中华优秀传统文化的基础上，坚定学生的民族自信，强化学生的文化认同，让生长在文明沃土之上的儿童心中点燃继承优秀文化的火种，共同构筑成长所需的软实力，最终实现立德树人的共同目标。

Y小学办学之初，学校就围绕哲学、理论、实践三个层面架构了“尚美”文化体系，以“用爱温暖，向美而生”作为办学理念，紧紧围绕“立德树人”根本任务，坚持“育人为本，德育为先”的理念，文化育人，让每个学生成为人格健全的人，为学生的生存发展奠基。Y小学注重校园文化艺术活动，以重要节日活动为契机，如国庆、清明、端午、党的一百年华诞等，举办一系列种类繁多且紧贴学生兴趣的文化活动，具体包括了朗诵比赛、话剧情景剧、征文比赛等，方式方法都较为温和顺，不会以目标结果定论，从过程中发现亮点、温暖点，再去启发教授学生，用爱温暖学生，培育学生良好的品格追求。在访谈中，德育处的乐主任曾说道，“文化育人是一种‘润物细无声’的行为，我们开展各种形式的艺术活动都是想用寓教于乐的方式去培育和内化学生，即使结果一般，过程都是难以忘记的，坚持到最后，大家都是坚韧的好孩子，在温暖友爱的学校环境下成长，学生必定也是心灵美的！”Y小学精神文化具有鲜明特征，将核心素养与四生教育相结合，积极贯彻落实到学习与实践中，坚持“育人为本，德育为先”，培养有德之才，在德育中寓以劳动、审美、责任等重要元素其中，在帮助学生成才的同时，关注学生成人，避免功利主义的不良影响，形成具有特色又全面协调的特色文化发展理念，为学校育人提供重要氛围环境。

#### （四）实践活动的实施

新课程标准中指出：“课外活动是课堂教学的一个延伸，在学生教育实践生活中不可或缺，对于教学机制革新、全面推进素质教育都有重要的推动作用。”小学阶段，学生不仅要学习并掌握必要的知识和技巧，还需要参与某些团队活动或实践体验。除了可以很好地发挥学生的各种能力，调节紧张的学习节奏，减轻在知识层面所面临的种种压力，还可以学习提升自身能力与品格。品格教育提升行动重在实践，注重学生在实践活动中的能力培养，在丰富的实践体验中立德树人。

##### 1. 艺术活动，激发品性

书法是由中华优秀传统文化生字积累而成的一门艺术，是中华民族独有的特色表现形式，简单地从结构、用笔、章法上领略感受书法之美还略显单薄，还需打造保持学生天真烂漫个性的趣味活动，在笔墨实践中培养其创造力和想象力，自信心有助于形成力量，促进学生更好地成长。读书节、数学节、英语节、体育节、艺术节、书法节、科普周，R小学每年开展的“六节一周”校园文化节日，尤其是“书法节”特别精彩，举办各式各样的演讲、比赛、展览、鉴赏书法活动。学校还以“旭日讲堂”为载体，聘请著名书法大家给学生进行书法熏陶，在活动中感悟书法文化的魅力；邀请学校“小小书法家”叙述习字的心得和体会，为同学们做好表率，带动更多的学生热爱书

法；举办书法评讲、创作比赛、书法情景剧展示、书法名作鉴赏、优秀师生作品展览等，鼓励更多的教师与学生参与热闹精彩的书法活动中来。黄老师在参与访谈中提到“书法节”活动，“我们学校注重书法教育，书法课程是我们学校的必修课程，而长时间的练字课堂也会让学生们感到枯燥，效率低下，一年一度的书法节前后，学生们就会更加激动，活动开始前更加全神贯注地练习，想要在各个比赛中获得好的名次，家长们也很重视，好的名次也有利于去市里、省里参加比赛。通过这一项项的活动，老师也了解学生们的书法涵养与能力，学生自身的思维、想象和创造能力也得到了锻炼，经历这一段放松的课外活动，大家也有更好的精力投入之后的学习。”五千年的翰墨书韵在这里弥漫，中华民族的经典文化在这里传承，书画之美在这里流淌，丰富的活动激发了书写兴趣，启慧练人，是一场“知行结合”“行思结合”的实践，将书本知识、课堂学习、亲身实践相融合，有利于实现增长知识、陶冶情操、锻炼心智、美育熏陶、体验劳动的教育效果，学生的品格素养得到更好的提升。

相对特定的课堂演示与教授，“四生教育”在课外实践活动中具有更强的指导与现实意义，光靠理论讲解是远远不够的。Y小学实践活动类型多样，内容丰富，除了一些艺术类活动的举办，比较典型的两种就是仪式活动和主题活动。与其他社会场合相比，学校举行仪式活动具有更强的组织性、目的性和教育性，在学生的品格塑造方面起到重要作用。“升旗仪式、校园广播站等等，都是为了传播正向积极的道德观念，引导孩子向上、向善、向美，从思想上对孩子树立一个好的道德建构，当他渐渐明白理解了标准规范之后，就能够去做一个乐于助人的人、孝敬父母的人、文明礼貌的人……在待人接物、言谈举止方面，他就会更加注重自己的品行，这正是我们研究生活教育中的知行合一。”德育处的乐主任谈及活动育人说道。Y小学一般都会举行升旗仪式、开学典礼、毕业典礼、联欢会、班队会、扫墓仪式等等，这些都是很普通的仪式活动，而有些仪式活动的主题是从优秀传统文化中汲取的，比如每周一的升旗仪式、每学期的开学典礼，每个阶段都有很好的主题，如学习雷锋、爱护环境、诚信做人等，通过升旗仪式可以让学生们认识到传统的风俗习惯，培养学生的爱国主义精神；开学典礼则可以引导学生正确对待自己的学业生活，培养良好的生活习惯与品质；其他仪式活动中，如开展主题班队会，能够增强学生们的自我认同感和价值观，培养学生们的集体意识，增强班级凝聚力；植树节、劳动节的仪式活动，可以让小学生更加了解自然、亲近自然，进而懂得热爱劳动、勤俭节约的传统美德。最近几年，Y小学发动教师群体、班集体、学生社团、兴趣小组、少先队、家长团队等，举办了丰富多彩的主题活动：“感恩的心”——孝亲文化主题活动，理解、感恩父母，践行“孝亲”的传统美德；“做雷锋式好青年”主题活动，线上观看雷锋主题视频，与中华优秀传统文化相联系，表达学雷锋精神的真情实感；“学习革命先烈，牢记党性”主题活动，将红色基因的传

承与生命教育有机融合在一起，珍惜现在，讲述好当下的故事，在生活中不忘使命和责任担当……除上述之外，Y小学李老师提到：“除此之外，还会有其他活动，例如诗词朗诵大赛、经典名著阅读、亲子共读经典、参观红色教育基地等多种形式的主题活动，这些都是对孩子们进行一种文化熏陶，孩子见多识广了，他们自然就明白什么是好的道德品质，什么应该学、什么应该做，这也是在无形之中帮助学生去提升自身的品格修养。”

## 2. 缤纷社团，陶冶性情

两小学都开设了数个特色学校社团，R小学主要以开发书法（软笔、硬笔）社团的融合与创新，同时开展篆刻、国画、油画、陶艺、剪纸、手工DIY等7个项目近20个社团，推动书法艺术进入美术课堂，将书法艺术融入现代美术教育，不仅可以为美术教育增添不同亮点，还可以同时提升两者的学习素养，增进一定的审美情趣，培养学生的综合涵养。逐步形成以课程为依托，课堂为基础、社团为提升的螺旋上升式书法美育体系，定期开展社团活动，激发潜能，同时发展德育、美育、体育、劳动教育，提升学生内在品格。

Y小学充分利用功能室、教师特长，开展合唱团、舞蹈社、足球、篮球、古筝、陶艺、计算机等社团，“五育”融合，减轻学生课业负担，丰富学生们的生活。学校在组织社团活动时，努力挖掘本土文化，例如，美术社团建立时，学校老师努力搜集本地的优秀传统美术文化，将其融入到特色美术活动中，丰富美术的表现形式；也开发本地的文化景观，组织每学期采景社团去参观自然风景，将其画下并分享给学校其他同学老师，促进学生陶冶情操；小小能手社团则是靠着学校里一块种植田，随后一位有着丰富农事经验的教师亲自上阵教授，“这个社团刚刚建立的时候，只有极少数学生报名参加，刚开始我们要教会他们一些基础知识，包括植物种植的条件、如何根据季节来挑选作物，还有播种时间、灌溉施肥方式、消灭害虫等知识进行讲解，对种菜有了初步了解之后，才能教孩子们拿着锄头与耙子去松地、播种、种菜苗，时间过程是很长的，学生们下了地都像个小小菜农，也让很多学生产生好奇，进而才发展到现在一百多个人的大社团，都是分批次来参加社团的。”学校依据学生需求和兴趣，发展特色社团，将学科素养内化为学生核心素养，将理论和实践结合起来，增强学生的体质，提高学生的审美水平，培养学生人文情怀、科学素养、协作精神等综合素质，将五育理念相融合，做到全方位育人。

## 3. 实践研学，自主体验

实践研学是从以往的春秋游模式基础上发展而来，在实际活动过程中，小学生可以自主结伴分组、自由参与活动、自行选择研究，发挥其主观能动性。R小学以实践活

动为载体，让学生获得自主探究的自豪感，培养自信心，学会关怀他人，彰显书法育美的道德理念与行为。每年学校都会组织学生外出参加有意义的书写活动，寒假期间的“写春联 送祝福”、暑假期间的“认生字 纠错误”活动，让学生们都兴高采烈，对书法兴趣满满。在新区举办的书法创意比赛中，我校学生获得第一名的好成绩；同时师生共演的情景剧《书墨香气》也获得大家一致好评，热烈展示书法独特韵味。近期一次“走进红土地，感受新农村”的研学活动，组织学生以班集体的形式共同出游，由于路途较远，行程分为两天进行，感受红色文化、体验红色劳动、听取红色故事、学习红色精神，培养学生独立自主的学习实践能力，感知淳朴的民风民俗，进而深植爱国主义情怀。R小学班主任杨老师提及实践研学曾说，“最开始就是春秋游嘛，这个活动是一直有的，研学游也就是近两年才开始说的，可能之前学生的实践研学更多的是以学生的小队活动形式，就是寒暑假的那种活动，学校组织一部分小队去各个点学习啊、送温暖啊等等，差不多去年开始我们才把它往研学游的方向考虑，去过的地方不是很多，比如海盐博物馆啊、新四军纪念馆、特色乡村……”从教育效果来看，选择本地区的资源是研学的最好选择，有利于“五育”效果的深化，通过一项项具体的校外活动，尤其是家乡气息的场所，“美育”与“德育”的渗透更为深入，小学生的独立性也被激发出来，自身的才能也可以得到尽情地施展，品格层面也得到了提升。

Y小学从“四生教育”出发，建立四种不同的研学活动与形式：生命教育——“追寻红色的足迹”，学校成立“红领巾”宣讲团，学生作为红色文化宣讲人，定期开展宣讲活动、演讲比赛、征文比赛。学生定期走访红色场馆，追寻红色足迹，传承红色基因，认识生命、珍爱生命、欣赏生命；生存教育——“职业体验立志向”，学校定期开展“安全教育”“消防演练”“辩论赛”“跳蚤市场”等活动，邀请专家作讲座，学生自主体验“交警”“消防员”“疏散员”“律师”“商人”等职业，在活动开展中，立下远大志向，学会各项技能，学会认识自我、自我规划；生活教育——“我是校园小主人”，学校实行学生自主管理模式，一日班长、校园小警察、“小红帽”志愿岗、学校值日班干……学生转变角色，对学校大小事件事务监督检查管理，同时学生也参与楼宇的命名、给校园发展提建议，从生活大小入手，人人都是校园小主人，培养学生自主管理能力；生态教育——“我与自然共成长”，学校开展一系列“爱绿护绿”行动：观察、培育一种植物，开辟绿化养护区；开展“绿色生活”行动：通过小调查、街头采访、随手一件小事、小手拉大手等活动，培养学生节约资源，绿色生活的品质与能力。实践研学是一项长期、复杂、系统的育人活动，它要求学校高度重视并推动，教师的广泛参与，学生的积极实践，家长的关心支持，以及社会各部门的共同参与、密切配合，做好组织管理、安全责任等一系列的工作，Y小学将其划分为四个方面，对其进行科学



深入的品格研究与分析,规范管理,扎实开展,更好地将实践研学的教育教学作用发挥出来,从而拓宽学生的学习渠道,充实学生的学习生活阅历,让学生的自主、合作、探究能力得到提高,充分发挥组织优势,培养独立自主的生活行为能力,建立五育相融合的实践活动机制<sup>[1]</sup>。

## （五）教研管理的强化

教研管理是学校建设与发展不可缺少的重要支撑,也是实施品格教育的有力基础,只有将学校各方面管理完善,品格教育自然拥有更好的情境进行开展,本节主要分为教师培训、制度管理、平台推广三方面。

### 1. 教师文化育人美己

俗话说:“要想变得更强,只有让自己成为强者。”学校的教育教学工作首先得要有一批高素质高水平、扎实基础的教师团队。R小学根据自身教师队伍建设状况,建立了“专家引领+名师指导”的书法教育培训模式,聘请外部优秀教师,内部配备扎实后援团队,旨在提升全体教师的综合素养。学校长期聘请书法名家对在校教师开展一定时间的书法教学活动,并承担师生书法培训的重任,有针对性地进行全体教师教学活动。在名家的引领下,更多教师对待书法培训的态度,由之前的机械化逐步转变为如今的主动化,教师们书法常态练习的参与人数也在持续增长。除了名家带领,学校还将一群对书法有兴趣有心得的教师,组建成书法教学核心小组,他们每天自主练习书法并上传至微信群,要求监督,适时请教专家进行点评与讲解。学校经常安排一些骨干教师去优势地区和学校进行参观交流,参与省市级的书法培训学习,学习回归后对其他教师倾囊相授,传授心得与体悟。一位刚参加市里书法培训完的李老师曾与研究者说道:“我是语文老师,理应肩负起书法普及教育的责任,培训学习回来,我深感自身不足,跟办公室老师立下flag,要做到‘四个一’:每天练习一份书法字帖;每周提交一份书法感悟与体会;每月鉴赏学习一次书法展览;每年记录一份进步退步情况表,只有自己深谙书法学习的门道,在之后上课习字中,我才能更好地带领学生‘静生慧,慧生智,智生德’。”

Y小学坚持教师“敬业、精业、勤业”,构成育人美己的教研文化,敬重事业,精通学业,勤于业界,让教师从自身思维开始入手,为教师的专业发展开辟道路,为学生的终身发展打下坚实的基础。学校以提升教师专业发展为基点,从总体构建思维出发,以校本研究题材为载体,成立“1+1”读书会,开设德“美”论坛、推动“青蓝结对”,构建一支以学科为带头、骨干教师为先锋,年轻教师积极推动、分层协作成长

<sup>[1]</sup>洪新江.探究基于乡土文化的农村小学研学实践活动策略[J].华夏教师,2022(07):34-36.

的教师队伍：新手教师，注重基础根基的筑牢，指导点评教科书研究与德育常规准则；老练教师，注重创新、独树一帜，培养自身特色的教学风格与方式；骨干教师，注重课题的钻研，发人深省，具有引领性。学校每年都将开展“最美教师”“年度读书人”“最佳读书推荐”等多个专题的征集评选活动，为其他教师树立身边模范，营造人人参与的良好风尚，构建全校读书节、课程教研会、学校德美文化节等展多种形式交流的渠道，鼓励全体教师持续深入地提升其专业发展。Y小学班主任黄老师曾与研究者谈及教师教学常态工作，“学校注重营造浓厚的读书氛围，不仅是学生，也要求每位教师每年至少读6本书，以‘5+1’的形式呈现，5本为共读篇目，1本为自选篇目，让我们不忘教学之余也要增长知识，至少现在来说，我也越来越有底气，不像刚开始工作时担心学生提出回答不上来的问题了。”同时统筹推进“研训赛”，以改进教学为目的，以网络为平台，以专家教授为引领，建设分学段分学科的教师工作竞赛。教研之余，学校也在主动挖掘当地资源，对师德师风建设、信息技术运用等方面进行各类培训，提升教师全方位、宽领域、多渠道育人的教育方式。

## 2. 制度管理和美通达

学校管理是学校发展不可缺少的重要手段，主要是集中于学校管理理念和学校管理技术研究。学校管理理念即学校核心教育理念，利用什么样的教学方式和管理模式，从而促使学校管理工作的目标快速实现；学校管理技术即学校规划研制的方案方法和手段，一般来说都是采用信息化管理，智能技术运用于学校管理的同时还可以提出科学合理的建议。R、Y小学都坚持管理创新，构建扁平化精致化管理方式，提高管理效益，不同的是学校中心的主体。R小学运行是从“管理”走向“治理”，教师参与并承担学校治理工作，将思想和情感主动投入到学校治理的各项事务中，以实现学校立德树人的总目标和教师个人发展的需要。一位“双肩挑”的黄老师曾与研究者坦言，教师参与治理是很有好处的，但也有教师参与实际热情不高，“让所有人都参与到学校治理中去，这是很有好处的，可以减轻部分工作人员的负担并提升效率，有些程序性的工作只靠一个老师就能做，但有的事情也必须由所有人共同完成，比如开展新学期疫情防控宣传，光靠团委是不够的，还得有党政办和班主任们的共同参与。进入学校行政工作以后，我对学校事务也更熟悉了，也参与了一些决策，更理解学校一些工作需求，教学与行政工作融入得更好了，同时提升了自己的工作能力。不过有时候工作远比你想象的要多，本来就有一大堆班级课堂教学的任务，还要处理学校行政的事务就更累了，这也是一些教师难以兼顾的原因。”

另一位刚刚成功负责完校园才艺比赛活动的张老师激动地跟研究者说，“因为团委的周老师一人负责两个活动忙不过来，领导临时拉我来帮忙，一开始我是有些顾虑，

虽然也参与过，但真到了让我做主的地步，我真怕自己做不好丢人，但又推辞不了，只能当作一次锻炼机会了。幸而我与几个班级班主任熟悉，班级内有才艺之星都热情向我推荐，搞了几个创新模式表演，最后领导也给予了一定肯定，我对之后的行政工作也更有信心了！”普通小学教师是具有专业的教学技能和科研训练的教育工作者，他们长期在教育一线，对教学工作的各个环节和要求、对课程改革和学生管理方式、班主任和基层中层领导的选任都有合理性与细节性的认识，这就形成了与行政人员不同的视角，因而决策更加理性，这有助于学校提升治理效能。

Y小学鼓励学生成为校园中心，参与班级管理，用儿童喜闻乐见的方式入手，推动学生精神明亮。学校班级管理工作并非只是单纯的活动管理，它是为学校今后的发展奠定一个良好根基的重要一环。目前，在学校班级管理工作中，对学生的纪律、学业、心理健康进行指导，制定班级的发展规划，对学生的思想品德进行教育，并引导家长们一起完成班级学校布置的各种任务。Y小学低年级大部分班主任都采用学生自主管理的方式，这是一种由被管理者到管理者的过程，使得每个参与班级管理的学生都在无形中去自觉遵守规章纪律并带头监督他人，比如：纪律委员、卫生委员、一日班长、红领巾志愿者等等，每名学生轮流上岗，都有一日体验班长、委员的职责，培养学生自主管理的能力以及责任担当意识。班级靠班主任一个人是完全不够的，无法进行有效的班级管理，有学生的各个监督与检查，班主任对班级工作也更有突破，每学期结束全班投票选举“最美小伙伴”，接受同学与老师的肯定与夸奖，下学期全班集体一起努力，也为学生自己今后的发展奠定基石。高年级的班级管理要求就更加规范性了，除了班级“小主人”检查每日纪律与行为规范，还会与班主任一起共同制定切合操作性的、符合本班实际的要求规定，让学生们更有参与性与归属感，即每个人都是班级的一分子，班级规章制度也是一起制定的，优秀的就要继续发扬，不足的一起改正。研究者在下课期间曾与班级纪律小委员聊天，他自信介绍道：“之前王老师说我好朋友多，可以当班级纪律委员，一起帮助管理班级的纪律，一开始一有打架、眼保健操捣乱的我就告诉老师，但是我的好朋友们都不理我了，我就觉得不高兴，之后班里再有调皮闹的，我就先跟他们自己说，实在没办法了最后才会告老师，他们慢慢都相信我啦，我们班下课做操乱跑乱跳的同学都没了呢！”大部分学生都是非常乐于参与班级管理的，虽然害怕管理不善，但是都很期待自己可以做好。有他们作为教师的左膀右臂，这也会极大地提高班级共同管理的意识与效率，学生们也能在学习读书之余，掌握社交的作用，对自身行为习惯、创造性、责任担当等方面都能有所发展与促进，最终都可以达到班集体组织的发展目标。

### 3. 虚拟平台扬美推优

伴随着科学技术的发展,“互联网+”“教育现代化”等一系列新词汇频频出现在人们的视野中,也激发了教学技术的创新。两所学校一直以来都十分注重学校网络宣传台的建设,拥有自身学校的微信公众号与官方网站,校内有通讯平台与广播站,利用虚拟平台,宣传推广学校研究成果与实时概况。利用互联网带来的便利,通过一系列图片和文字相结合的推文,将父母与学生之间的关系拉得更近,同时还将学校和班级的特色进行了展示,也为实施品格教育工作开辟了一条新的道路。正面积极的案例登上网络平台很正常,但Y小学却将一篇失败的经历搬上了学校公众号,负责此篇文字的刘老师回忆说,

“这学期三年级运动会开展,二班一直都是往届的佼佼者,他们班信心十足地走上了竞技场,但最终得到的却是一败涂地,拍到的照片几乎都是失败场面,好多还输得一塌糊涂,整个班的气氛都变得很凝重,愁云惨淡的。本来都不准备报道这场比赛了,成绩实在拿不出手,可是转念一想,比赛最重要的就是参与者,虽然一直宣传叫好的都是冠军金牌,但他们也付出了超越冠军的强大勇气和魄力,这不也是一种正面的力量呢?”于是刘老师将这些所谓失败的镜头拼凑组合在一起,再加上当下大火的《孤勇者》当背景音乐,第一时间就得到了家长和老师们认可,大家纷纷转发,收获了众多好评。而那些被打得灰头土脸的少年们也重新找到了自我与信心,身上那种不服输的拼劲也让人大为赞叹。所以,发布失败推文并不意味着必须要避免失败,有时直面现实反而可以教会大家更多,学习别人身上坚毅勇敢的优良品质,大步向前走,这也是学校育品的好途径之一。

在学校的公众号与网站中,最常见的内容都是围绕着学校的教学实践活动研究为主,事实上,我们完全可以跳脱出这个思维定势,比如日常生活、游戏、学生交往等,只要具备了一定的教育价值,它们都可以作为平台发布的内容。R小学每周一雷打不动的第一篇推文都是介绍本周食堂菜谱,图片与实物相符,不会为了美观调色或者营养置换,让老师和学生吃得健康放心,也加深了学校与家长的联系,为学校诚信服务提供了有力平台。

### (六) 家校协同的建立

小学是教育教学的基础时期,教师和家长都要充分认识到小学阶段教学工作的重要作用和意义,开展家校合作至关重要。家校协同打造德育共同体,在将家庭启蒙和学校教育的功能充分发挥出来的前提下,利用家校合作的优势引导,整合完备活动和空间,进而推动品格教育不断发展和完善。

## 1. 搭建家校协同平台

之前现实生活中，由于家长与学校存在沟通方式单一、不及时和信息传递具有时间空间阻隔等问题，导致学校与家庭之间无法进行高效便捷的沟通，信息知识接收不彻底和教育方式时间不统一，造成家长多数缺失孩子的教育教学工作。而互联网的兴起，突破了地点时间的壁垒，一定程度上改善家校协作的困难性，但也带来了“知识爆炸”等新问题，引发家长与教师沟通层次的障碍。两校都在积极地构建家校合作平台，实现家校双方的实时交流，增加了彼此之间的信任理解。学校利用 QQ、微信、钉钉等社交软件，通过网站建立和公众号传播的形式，去构建一个系统一体化的家校联系平台，学校参与构建与指导，家长积极登录并配合。该平台组建了各式各样丰富的五育模块，如德育咨询、交流谈心、班级花园、智慧天地、专家指导等模块，学生一天在学校发生的精彩瞬间，教师都会拍照上传到各个班级模块中，家长可以点击进入不同模块区域了解并咨询学校各类工作情况与活动，以掌握学校一手信息；也可以就学生学习状态、日常行为习惯等提出问题，让教师专家帮忙提出专业意见；另一方面，教师也可以根据不同家长留下的信息意见，归纳总结，进而改进自身品格教育方法与实践活动。

学生家长 1：“我认为我家孩子自从上学之后，在学校和老师的帮助下，已经形成了很多好习惯。刚开始在学校，他自律性很差，不遵守课堂纪律，还故意惹事生非，打架吵闹都是家常便饭，麻烦多得很。发生这种事情以后，我内心很着急，也很焦虑，多次跟老师咨询，班主任也会及时跟我沟通交流，耐心详细地帮我进行分析，并和我建立了联络卡，将我孩子每天在学校的行为活动，包括课堂表现和跟同学相处的情况等，都会在联络卡中反映出来，这也是对孩子也有了更清晰的认识。当孩子有哪方面表现得不好时，我可以跟他交流，告诫他以后要加以改正，那些做得好的方面，老师在课堂上就会进行表扬和鼓励，回到家里我也会继续支持并奖励他一些小礼物。后来他在更多的方面获得表扬与赞赏，自我约束能力也有了很大的提升，和同学也能友好相处，养成了文明的好习惯。”

学生家长 2：“由于我们平时工作忙，到了二年级就开始在学校吃饭午睡，在家就担心孩子不肯吃饭的问题，老师也了解到这个孩子问题，平时都主动照看，把他安排在这些乖乖吃饭、守纪律的孩子旁边，慢慢地在老师跟同学的监督下，他吃饭也很自觉认真，不用人操心，也学会跟人分享，更加懂礼貌了，轻拿轻放、说话有礼貌，在家也会帮我做点力所能及的事情。这些都离不开学校跟老师的帮助，作为家长我很愿意和学校共同努力，继续培养学生的优秀品质。”

多个网络媒介的合作，也可以充分利用好不同功能，如 QQ、微信就可以提升信息沟通的优势，教师将每天的学习作业任务发布至群里，以便家长了解跟检查；钉钉 app

可以打破线上交流会议的时空界限。如果学校最近有工作需要家长协同帮助，可以邀请几位家长建立 app 会议，将事宜任务概括清楚。家校协同平台是以“双向互动”为最终目的，家长通过平台快速准确地了解学生的思想动态、情绪状况，家校之间也可以实现经验分享，教师为家长们答疑解惑，多主体互动，有助于缓解家校之间的信任“隔膜”，信息公开化，紧紧围绕“立德树人”的根本价值目标，发挥  $1+1>2$  的整体功能效应，构建信任、合作的家校协同教育共同体。

## 2. 增强公益性家庭指导

随着市场经济的持续发展，家庭教育正面临着理论指导匮乏和教育文化碰撞的问题，与此同时，家庭又是学生学习生活、情绪抒发的重要场所，两学校都将为家长提供公益性指导，肩负起教育学生和引领家长的双重重任，有望解决家校之间不合的教育理念和处理方式等问题。两校始终将品格教育放在核心位置，协同家长共同参与学生的教育教学工作，教师为其进行专业化讲解与指导，改变并完善家庭教育中理念与形式的缺漏。重点是及时沟通，学生在校或在家发生任何不对情况和问题，学校及家长都及时地就学生学习和个人行为等诸多问题进行交流，早点找出原因，及时纠正，假如家长和教师的沟通只限于家长会，那么家长对孩子的教育就缺乏全面性，有的教师对学生在校外表现掌握得较少，这也不易于学生的全面发展。两校都重视与家长的交流与沟通，规定了教师要按时去学生家里走访，也可以利用社交软件进行家访，提高家访的灵活性，也可以更为客观地了解学生在家庭中的状况，了解家长的真实想法。Y 小学班主任陈老师刚结束家访工作时说道，

“学校规定一个月三次家访机会，本来教学任务又重，学生人数又不少，这真是个苦差事。今天刚去完三家学生家里，这才发现每次去都有每次不同的发现，现在的小孩跟以前也不同了，更加早熟，如果不好好引导，很容易被网络带偏带坏，这个 xxx 最近又跟家长闹着要买手机，不买手机不学习，家长又一心惯着孩子，我跟语文老师一起去找家长、学生做思想工作，聊完之后一个星期这小孩都会乖乖地学习听话，也对我更加信任了，班级开展工作我也更加游刃有余了。”家长也要跟教师多多沟通交流，这样在学生的学习、品行等方面，教师也有一定的了解，对家长教育方面也可以提出一定的指导意见，让家长明白自身在品格教育中所担当的重要角色，学生也可以继续改正不良习惯并与家长定期沟通交流，对学生今后成长与发展都有较大的影响。

## 3. 创建家校日常化工作

Y 小学重视与家长的沟通交流，建立了家长论坛、家庭指导会、家长委员会……将家长跟学校建立直接联系，是对家长进行教育的重要方式，能够让家长树立起正确的教育意识，有助于其家庭教育进行系统的指导，不单单是智育，要将立德树人摆在首

位，五育融合，以提升其教育能力，提高家庭教育的质量，从而落实家校共育这个重大任务。Y小学还开展了不同主题的家长征文评选等活动，将家长实时参与学校之内，加强联系，共育互通。将“四生教育”与现代社会生活紧密结合，开展各项社会实践活动：“护学岗”“社区小天使”“物业小管家”等志愿者服务队，邀请各个家长其孩子自愿参加社区活动，为学校跟社区做些力所能及的事情，感受不同岗位的艰辛，体验社会，培养生活、生存的能力。一位Y校学生家长曾与研究者亲切交谈说到，“我们学校门口上下学时经常乱糟糟，每个班位置经常变化，家长们都是靠喊才能找到自己孩子，车来车往也十分不安全。在跟学校老师沟通之后，每个班都有家长轮流执勤，指挥班级跟家长到指定位置等待，帮助不同家长接待问路等问题。我也主动揽下这份活，虽然每天累点，但是看到班级有序进出，家长安静等待，学校门口排列整齐，内心就很骄傲，很乐于为学校、孩子多做点事！”

学校还邀请社会中的先进人物、专家、优秀学生家长走进校园，跟学生们讲解互动，感受不一样的文化魅力和生活技能，如：“戏曲进校园”“科技进校园”“安全宣传”“生态环保宣传”等活动常态化开展，正确认识“五育融合”教育理念，树立长远意识，努力培养学生全面、个性发展，将学校、家庭、社会三者紧密联系，共同为Y小学品格教育增添一份力量。

## 四、审视：小学品格教育面临的主要困境及影响因素

品格教育是一个较为复杂且变化着的教育过程，它需要人懂得并掌握相关品格教育理论与知识，并从内心去认可其内涵，进而内化于心展露出来。只要某一环节出现了差错或问题，品格教育的效能就不能完全显现出来。此外，每个人都是社会性动物，不能够脱离社会思潮的影响去选择与发展自身，因此品格教育时间周期是较为长远的，其作用和效能在短期内很难显现，可能是螺旋式上升，也可能螺旋式下降，所以评判品格教育的发展是较为复杂且困难的一次尝试。在探索小学品格教育实践中所面临出现的问题之前，归纳整理出两小学在进行品格教育时的不同特点，以便后续对实际困境的思考与分析。

### （一）两小学品格教育的特点差异

#### 1. 继承优秀传统文化，创新特色书法形式

R小学从传统文化中汲取有力力量，与学校特色书法教育相结合，打造出以书法育人为核心的品格教育场地，由书法学科发散到其他学科领域，将书法中蕴含的智、德、美深层挖掘，在范围上覆盖所有场境、在课程中延展到所有学科、在方式上衔接传统与现代，在此过程中，是一种道融合于技的浸润过程，长期的书法系统教育，可以释放其中所蕴藏的培养学生见人意志、尚美情怀、匠心操守和超越精神四大功能，从而培养美的习惯，发展美的感知，陶冶美的性情，激发美的创造。在此基础上，让美延展到对“真”“善”的感知与创造，并转化为学生日常行为习惯和品格的养成，让追寻优秀品质成为自觉。

在课堂实践与评价手段中也做出了创新与发展，首先是在课堂类别上创新，将书法课堂分为技能指导课、临摹指导课、集字练习课、评价交流课、文化欣赏课、书法实践课六种类型。其次在课堂范式上创新，分为激情导学、指导读帖、寻找规律、重点示范、练习反馈、评改促进六个环节，将书法课堂与趣味活动、网络媒介、书法审美、传统文化、品格修炼等方面相结合，健全与完善学校育人机制。最后借助网络，开发智能评价的新手段，建立常用字数据库，熟知书写规律；建立数据分享平台，优化书法教学课堂；开发基于机器学习的小学书法评价系统，构建全新的评价模式，将无端续的传统审美评价转化为可操作的公平标准，实现精准评价、科学分析，让学生得知所进、获知所缺，实现自主学习。

#### 2. 发挥学生主体作用，创设积极实践活动

Y小学在推行学校特色品格教育过程中，坚持将学生作为第一主体，在课程设置实



施和实践活动创设中，无一不考虑学生的状况，包括其身心发展状况和家庭背景等，并且在具体实践中，会充分调动学生的积极性，引导每个学生都参与到品格教育的过程中去，通过创设育人环境、建设校园文化、改革课堂教学、开展多种活动、开发特色资源等，丰实“四生教育”课程群的内涵。例如每月最常见的美德课程，教师都不会放过任何一个机会对学生进行正向强化，使当月的美德品质与习惯深入人心，以及较为小众的带有校本特色的活动课程，通过预设情景使每个学生参与其中，这些课程和活动的设计都全方面地考虑到了学生情况，激发了学生的学习兴趣，提高了参与度，从而达到了品格教育的效果。当前大部分学校还是停留在一个老式和僵化的形式之上，教师和学生过多关注的还是考试分数，而Y小学将重点放在价值观教育之上，申请建立“四生教育”课程群，通过多重维度的架构、多项载体的挖掘、多种途径的参与、多元活动的开发，建构具有学校校本特色的课程群体体系，提升学生的兴趣与参与感，将品格教育的素材放到微小且共性的事物上或是活动创造中，采取新颖的教学方式，创设开放民主的课堂环境，组织各项积极有趣的实践活动，先引起学生注意，从而进行下一步的品格塑造，最终实现学生良好品格的形成、优秀品质的塑造、生命质量的提升、审美素养的提高、精神世界的明亮。

## （二）小学品格教育面临的主要问题

任何课程的开发研究都不是一朝一夕完成的，它需要一个长期的实践过程，从课程研发到投入实施，接着发现问题并完善内容，这过程环节可能是经常出现发生的，因而研究者需要不断发现、记录并调整，将课程的基本形成系统体系。两小学从申请品格教育建设到完全投入实践仅仅几年时间，研究者根据平时的调研实践与对两小学教师进行深层访谈，将问题分析归纳三个层面，分别是：课程内容与形式上、校园文化活动中、生存空间狭窄。

### 1. 课程内容完善度和融合度欠缺

两所小学虽然在品格教育发展上成功斐然，但在内容和形式上还存在一定的不足。内容上，缺少各个年级不同教育大纲与方针，未能满足一切师生的教育教学需求；在形式上，与其他学科课程融合性不够，教师主动意识偏低。

#### （1）课程材料不够完善

根据教师访谈发现，R小学一些老师反映学校的品格教育资源库应继续扩充，目前虽已提供了书法教育特色建构课程大纲，但其余基础性课程和拓展类课程内容与形式较为匮乏，还需增添一些活动经验或理论准备。有学生曾向学校提出，课堂习题讲解和实践活动中可以增加一些趣味性活动，既不影响教学内容的进度，也不降低学生学

习的热情。通过部分新型的有引导性的小游戏加入课堂，学生也会投入更多精力在学习与实践当中，课堂气氛也会被调动起。

品格教育的大纲文件，是基于当时理论思潮和实践经验上制定并实施的，R小学经过几年的品格建设发展，凸显的教育特色与亮点又换了新的形式与特征，这就需要将之前的学校文件纲领重新修改并完善，具有时代特色，要根据当下实践概况与之相联系与衔接，并将实践活动中反映的问题进行审视与修改，使品格教育课程材料各级主题更加合理，实践活动案例也更为丰富与精彩。

现Y小学品格教育的资源主要是对“四生教育”主题的学习与践行，主要理论基础是中华优秀传统文化，一些教师希望学校可以提供部分国外实验案例，吸取有力特色，国外对生命、生存等教育颇多，可以引进一些与学校理念相融合的，使其促进学校文化活动新形式。目前Y小学品格教育特色校本课程还在积极研制中，仅有四个主题的品格教育课程内容简介，虽对各个主题做出了具体界定与内涵要求，但教师在具体实践中还是犯了难，无从下手，有教师提出可以将四生教育的理论概念与实践路径加以深入探讨与研究成册，这样教师在备课时更易于理解其深层内涵，将其纳入部分知识点的讲解中，对其他学科知识也有一定的参考价值。

## （2）课程融合不够充分

从更多课堂地听取与观察中发现，两小学都在努力创造品格教育内容与其他学科相整合的知识点与要素，但目前状况来看，大部分课堂都不能达到理想状态。许多教师的首要任务是将教学目标与任务完成，课本知识的掌握对于学生与学校发展是更为重要的。品格教育内容的有力融合主要取决于教师的自主意识和有利经验，比如语文课堂与书法课堂教师就会对学生教化更多，由于是文本教授就有更多机会插入品格教育的案例与启示，推动与学生学习习惯和行为生活的紧密联系。推动学科融合的关键重点在于教师个人意愿与品格意识，首先吸收掌握其内涵意义，再寓于任何学习生活实践场景中，对学生进行品格方面的培育。因此，应该激发更多教师去参与品格教研会，学习感悟品格的教育力量，增强此领域的相关知识与能力。同时也要加强各个学科的深入研究，寻求可结合的切入点，协助各科教师开展品格教育理念融合。

## 2. 文化活动组织性与连续性缺乏

校园文化活动是品格教育实施建设的重要支撑，有序且具有特色的校园文化活动会给学生带来不同的情感反应，反之，则会削弱学生在育人模式下学习能力与积极性。在各种新型奇葩人物事件层出不穷的时代里，创建独特且具有人文性的校园文化是一种夺人眼球的行为，实施效果良好就会收获鲜花掌声，反之则会陷入无尽的嘲笑中。有了一定的想法与创新，就需要行动力的加持，让其更好地在现实生活中开展。

### （1）活动形式较为随意

正如之前提到的，R小学品格教育实践活动丰富，主题更是百花齐放，有学校举办的演讲歌唱比赛，也有家长主导的温暖故事讲授，还有学生自发组建的无人机研究活动，除此之外，学校外部机构也曾参与承担过不同活动，如反诈骗宣讲、关怀空巢老人、慈善公益活动等等，学校文化活动形式与场所纷繁杂多，但大多都是单一个体性，彼此活动缺乏联系性，大多都是不同时间领域下火热的主题，时效性一过就无人问津。如去年举办的公益捐款活动，河南等地洪涝灾害影响严重，R小学动员了各个学生教师和家长团队，主动献出自己的爱心，但由于后续钱款走向问题而一直搁置在负责此次活动的老师手中，直到时间较长，校长随口询问慈善事宜，事情才有了一定转机，等到钱款与货物送到时，那些地区已经部分恢复正常生活秩序之中了，完全丧失了活动开展的主题意义。负责此次活动的教师曾与研究提到，“学校举办公益活动出发点是好的，在学习之余也要关心时事政事、社会动态，哪里发生重大灾害或者暴乱，我们学生老师都要众志成城，共同献出爱心，一方面让同学们成长成温暖有血性的人，一方面也可以更好地宣扬爱国、责任等美好品质，但是这些事情落到我们老师头上就麻烦了，前期后期都要与当地取得联系，网上有些电话地址信息又不真实，还需要一步一步核实，再联系各个环节的师傅去运送啊、传达啊，全部都靠我们负责老师来做，一切办好了的时候，时间可能也过去了个把月……”

学校举办任意文化活动都旨在为学生全面发展，但各个公益捐赠活动之间没有内在联系性，往往都是身边实事发生才推动活动的展开，想要宣扬的是“仁爱”理念，却并未深入到其主题班会和学校大型组织活动，模式较为随意且突然，后续的爱心追踪也没有得到及时的反馈，这对文化活动举办的意义上又大打折扣。

### （2）活动组织缺乏引导

由于Y小学学生不同年龄，其发育阶段各不相同，具备的心性与能力也是七高八低的，这就造成了其组织活动水平的参差不齐。例如五年级同学开展的“致敬英雄”主题活动取得圆满成功，许多邻校与家长都想现场观看和聆听这一盛况；而二年级同学举办的五子棋大赛却平平淡淡地翻篇了，并未掀起过多水花。实际上，这两种情况在一开始也是可以预想到的，学校各个部门领导都应做好统筹规划，对高年级学生可以给予更多的自主性，而较低年级同学则需要在教师和家长的引导下开展，帮助不同年级学生组织并开展特色活动。

由家长主导的二手集市活动、谢师宴、亲子阅读活动等，组织成员中有全职妈妈和专业性人员，在活动的组织和筹备上就更加完善，少了许多资源、资金、人员等方面的麻烦，其活动质量也具有可靠性，活动的结果反馈也较为热烈。上周末由家长组

织开展的“反欺凌”活动在学生群体中引起热烈反响，都积极地为应对霸凌事件出谋划策，他们不同于学校传统的题材形式，而是以各个真实故事引出，让学生获得一种新奇的品格学习体验。

### 3. 实践空间重要性 with 完整性不足

品格教育是各级学生教学的重要组成部分。不幸的是，近年来，随着考试压力越来越加重，品格教育的重要性一直在缓慢下降。由于教育中以结果为导向的文化，学校在学习成绩和考试成绩上投入了更多的时间和资源，这几乎没有空间让学生在品格发展的道路上思考和做出自己的决定。因此，当今教育系统中的学生很容易发展出错误的价值观、情绪恢复力差和无法合作完成任务。

#### (1) 实践空间缺乏重视

“综合发展”“以学生为主”就是现代教育的重心，目的要求所有教师以公正、客观、发展和积极的心态去了解所有学生，习近平总书记在全国教育大会上就指出要努力构建德智体美劳全面培养的教育体系，把立德树人融入思想道德教育。

现如今，人人都是“精致的利己主义者”，功利主义之风盛行，每个人都只想管自己的“一亩三分地”，国民素质日渐提高，但人情味却慢慢淡化，大家都是在为自己的利益所努力，这也侧面说明人性扭曲、道德滑坡，学校实施品格教育并没有获得理想的效果，收效甚微。一方面，会影响到社会主义的持续发展，另一方面，又违背甚至遗忘了部分中华传统美德。伴随着江苏省中小学生品格提升工程活动的开展，发展学生的品格素养成为重中之重，理应基于人的全面发展教育，对学生的德智体美劳五方面进行全面教育教学，而且实施品格教育的最终目的就是体现一个人的全面素质。现如今，全面发展教育问题逐渐显现，怎样找到扩大学校综合发展的有效渠道，就是之后社会学校的发展目标之一。

然而，根据品格教育的目前进展可知，两小学部分老师、家长、校领导并没有真正了解品格教育含义和重要性，以应试教育为主，忽略素质教育，以少数为主，忽略了整体。扩大来说，社会上还有更多地区及学校忽略了品格教育，没有在育人环节中纳入品格教育，从而使初等教育事业没有完全融入并渗透综合发展教育理念。

#### (2) 学校教学资源有限

品格教育是学生教学体验的一个重要部分，它有助于培养重要的品格品质 and 价值观，如尊重、诚实、正直和礼貌等。然而，由于学校依然对应试教育偏斜，品格教育往往处于次要位，学校教学资源也是有限的，并不能方方面面顾及学生的品格教育课程，这是一个重大问题，因为它限制了学生性格的发展，并可能对他们的发展产生长

期影响。首先是教师的误导目标，教师的精力与时间都是有限的，要在完成好教学目标之后，才会思考到学生品格素养方面。许多教师专注于培养学生在考试中脱颖而出，班级总体排名靠前，这更突出表现教师的专业能力与方向，而学生各个品质、行为习惯的养成也是需要一定时间的观察和考验，并不能很快体现出来，这也是有些教师在品格教育方面懈怠的原因；其次，学校时间与空间有限，并不能为不同年级学生设计符合实际的专业课程与场馆，学生一天大部分时间是学习课本基础知识的，到了高年级更是如此，学校、教师、家长都在为了小升初而准备，更没办法专注于学生核心素养地提升了。访谈中有教师认为，一些家长、学生，甚至是教师，在学习上都有一种功利主义倾向，认为只有主科才是必须要学的，而副科，特别是像品格教育之类的校本课程是其次的，“我发现大多数小孩都是唯分数论，试卷的数字才是最重要的，错了哪些知识点不重要，排名与学分才是要注意的。还有一些孩子认为语文数学英语主科学习才是对以后工作发展有帮助的，其他课程都抱着学学玩的心态，之前我经常跟他们讲：行行出状元，只要你底子扎实，到哪都不怕的，但现在孩子都是不信的。这到底是什么原因导致呢？说明白了社会风气和家长态度就是这样的，捧着主课教师，又不想要学校只有枯燥的应试教育。”一方面学校要重视学生学业成绩，一方面又要提升各个方面的素质素养，两者重视程度不同，学校资源又有限，品格教育上又缺乏拥有该领域知识和经验丰富的教育工作者，大部分道法课的老师都是由其他学科老师兼替，上课内容也是照着书本、PPT 进行，没办法依据学生的个性发展另外备课。

### （三）影响小学品格教育的原因分析

学校品格教育创建的客观条件都可以统称为影响因素，它是除了主观创建进程之外所发生的可预知或不可预知的一切因素总和，其中包含有利因素的推动，也不可避免地存在着不利因素的阻碍，导致两小学品格教育发展受到阻碍。根据研究者的实践调查及理论思考，小学品格教育存在问题的原因主要有如下几点：

#### 1. 教师课程开发动机与能力不足

品格教育课程的开发需要教师高度的热情和专业技能相互配合得以实现。但从现实情况来看，大部分教师或多或少存在动力或能力方面的问题，只有少数部分教师能够同时具备。

##### （1）课程开发动机不强

动机是以人的需要为动因并且为之达成的一种行为动力，具有激发、引导、维持和调节行动等功能。一是激励作用，教师在明确的动机和强烈的需求下产生内驱力，促使教师作出相应的行动；二是导向作用，教师确定了动机，相应地对教育教学活动

中的事件进行思考，拥有意识敏感性和动作灵活性；三是维持作用，教师被动机赋予一种认真严谨的工作态度、坚决奋斗的工作决心和顽强执着的工作精神；四是调节作用，动机赋予教师灵活转换强度、时间长度和行为的意识，即在未达到目的时能及时转变方向。因此，教师的工作动机对教师的教育教学行为具有重要作用。

但在实地观察品格教育教学过程中，有部分教师存在动机不足的情况。在访谈中和在平时闲聊中，部分教师或多或少认为自己在品格上没有很大建树，难以为学生以身作则，树立榜样，因而在品格教育中模范教育有所欠缺，影响了品格教育项目的效果。另一部分教师存在着能力不足的情况。这部分教师对品格教育有着浓厚的兴趣，但由于课业、家庭琐碎缠身，无法进行深入的培训与学习，导致心有余而力不足。

## （2）课程开发能力欠缺

课程开发成功的关键因素在于教师，教师身处一线，对于学生、教材和其他课程资源有着独到的见解和深入的了解，增强了课程开发成功的可能性和概率。研究者所调研的小学，虽然两者都有各自学校特色品格教育，但品格教育项目管理未能统一，较为松散。学科融入、活动创新，教师都有一定的自主权。但据研究者的观察，少有班主任老师表示自己正在创新班级特色品格教育，或者是自己开发了新的、有效的品格教育内容或者方法。仅有个别艺术老师和体育老师表示曾将品格教育不遗余力地融入到教育教学中。两所小学都是不同特色的实验小学，教师团队偏年轻化，也有部分外教老师的加入，他们对于变革教学过程或方法都很积极，但都在品格教育课程的开发上存在着以下问题：

一是多数教师课程开发意识薄弱。这是由于我国长期以来实施中央集权的课程体制，使得教师的开发意识是服从规定的，而非自主掌握的意识觉醒。教师习惯于或者依赖于课本，在学科教学目标之下，按照课本的顺序进行按部就班地授课。老师们没有经过有关课程开发的训练，未能形成相应的课程开发意识。二是课程开发的研究能力不足。教师没有经过系统的训练和培训，在搜集信息和资源能力上较为不足，因而研究的能力也还有待提高。三是品格教育特色课程具体只有大纲、教材，并没有培训支持，后续的课堂教学、活动融合还是靠教师本身，不能满足广大教师的实际需要。比如新老师，在品格教育上表现出困惑、无助，缺乏约束学生行为、维持课堂纪律的经验，非常需要别的老师跟领导采取干预措施进行帮助。四是外教老师实施品格教育存在差异。外教老师品格教育的经验与国内的品格教育有所不同，因而在面对某些棘手的特殊行为问题也很苦恼，比如国内品格教育侧重知识内在的传授，国外品格教育偏重自然人文教学。因此学校应统一的行为管理流程，强化外教教师的品格教育的内在认同，不单是将流程发给教师，更要在过程中陪伴教师与学生的成长。

## 2. 学校管理体系难以产生合力

学校管理育人是一项系统性工作，它要求不同部门相互协调和配合，才能产生强而有力的育人合力。但就现实而言，在实施教育管理工作过程中，学校仍然出现了“分散性”“碎片化”、应变能力不足的现象。

### （1）育人主体分散性

访谈中，许多家长和老师指出，与传统德育模式相比，品格教育在教学组织形式、德育责任体系、德育人员配备等多方面发生巨大改变，德育管理体系的基层单元由传统的行政班和班主任，变成了行政班与教学班共存、班主任与学科老师并列。并且后勤、图书馆、学工部等不同职能部门，由于业务、职责、业务流程上的不同，再加上受利益固化的影响，会造成各个部门之间的沟通和合作效率低、成本高等问题，从而限制了学校管理育人功能的发挥。在统筹协作机制方面，行政班与教学班老师之间在德育工作职责交叉，导致教师间在德育工作的配合协作效率较低。在考评激励机制方面，品格教育发展下的主体更加多元化，尤其是学科老师、班主任等将承担起更大的德育责任，需要建立相应的考核评价、监督、激励机制，原有的教育机制必然会对教育行政的效率产生影响，这在一定程度上也制约了行政管理教育职能的充分发挥。

### （2）育人职权碎片化

如上文所说，一所学校的学生管理工作，包括学工、教务、招生就业等多个方面。在现代管理理论的指导下，各个部门都有自身的业务边界，它们分别承担着学校运作的功能和对学生进行管理的职能。随着分工的外部性外溢，权力被分割，而各部门在进行管理活动或实施决策时，需要面临的是成本的上升或不利影响的风险，因而在现实生活中极易产生资源重叠，不同部门之间的管理目标发生冲突等问题。例如，财务部门严格的财政报销机制，极有可能与学工部门某些不可计量的资金开支相抵触。因此，在各部门之间，以职权为基础所形成的管理碎片化问题，在无形中会限制了学校管理育人功能的有效发挥，不利于学校品格教育的继续实施。

### （3）育人能力差异性

两所小学的德育责任主体既包括分管的校领导、德育行政部门老师以及班主任，也包括学科老师、生活老师、行政后勤保障部门人员等。他们在学历背景、德育理念、工作经验和方法、沟通策略等多方面存在着巨大差异，这就给他们之间的有效沟通和紧密配合造成较大困难，制约了德育成效的取得。据访谈，作为一所刚独立出来的新办学校，Y小学近三成的教师德育工作年限不超过3年，处于“摸着石头过河”的探索阶段，需要在德育理论、方法、经验、心理等多个维度去进行学习、积累和提升。此

外，副科老师、行政后勤保障部门职工等等，对德育工作的认同感并不强，德育工作经验缺乏，以至于大部分学生品格教育问题，最终都是由班主任负责处理解决。德育队伍能力和素质参差不齐，给学校的德育工作协同配合，形成合力带来了巨大的挑战。

### 3. 家长参与品格教育力度不够

到了信息时代，随着对教育要求的改变。随着学校自身的改变，家校共育是信息时代教育发展的必要选择。家校共育，是推动文化进程的最佳动力，是促进社会和谐的可抓手，是在发挥灯塔效应，实现家庭向家族企业升华的最佳助手。

教育是因为人而存在的教育的所有行动，最终会落实到具体的人教育的最终目标就是为了人的幸福完整，所以家校共育把原本孤立的家庭、学校联合为教育的共同体，共同体中的多方人员，全面覆盖教育中的所有环节，齐心协力各展所长完善教育系统。而学校的使命，就是“深化并扩大其对家庭生活有关的价值观念”<sup>[1]</sup>。

在家校共育中学校应强化规范管理，建立科学的家庭教育指导机制，积极创新学校主导、家长参与、社区联动的家校社协同育人机制，建立健全家庭教育指导委员会家委会学校开放日家长会，家访等家庭教育指导管理制度。通过引导家长参与学校的活动，帮助家长树立现代家庭教育理念，培养家庭责任感。据调研，两所学校高校各有 60 到 90 名家长积极主动地参与到品格教育项目中，但大多数家长缺乏对品格教育的认识以及参与的主动性。

#### （1）家长参与主体缺少

家长在参与学校品格教育活动中所起到的作用，是具有诸多积极意义和长远发展意向的。对于家长来说，经过与老师的配合，可以使父母对孩子品格教育有更多的信心，并能增进家长和子女之间的良性交流。在学校方面，家长受邀请参与到孩子的品格教育中后，通过对学校品格教育方式的接触，加深对品格教育的认识，改变其对学校教育做法的评价。

学校在开展品格工作时，需要将其信息传递给家长，而家长应积极配合学校共同教育孩子，以实现家校合作的有效性。在孩子的生活和学习中，父母发挥着不可或缺的作用。家庭教育对孩子具有先导性，父母的一言一行都在深刻影响孩子的行为和思想。引导父母了解学校的品格教育工作之后，能够帮助其开展良好的家庭教育，完善家校合作体系的品格教育工作，进而实现品格教育工作的优劣互补，帮助学生更好提升自身的品行。然而与此同时，除了自愿主动参与学校品格教育，还有更广大的家长群体，他们的参与度不够，也直接影响了学校品格教育的效果。有行为问题的孩子的家长，多数并未参与到学校家庭品格教育活动中，品格教育需要家校共同的合力，需

<sup>[1]</sup>赵祥麟，王承绪编译：杜威教育论著选[M]，上海：华东师范大学出版社，1981. 32, 5.



要家校实行相同的教育理念与纪律。有家长曾与研究者交谈提及,“学校不定期邀请家长去参与各项品格培训活动,不过活动不算强制,而且有的时候我想我家孩子最近没出什么问题,也没有什么大的改变,那这个活动我可去可不去吧。再说了,家里跟工作事情那么多,结束还要去听老师讲课,行动上就更打退堂鼓了……”

家长参与品格教育活动的过程也是家长接受学校品格教育理念的过程,它比其他的培训更有效,让家长直接参与教师与学生的教学模式与活动中来,可以让家长快速融入小学的品格教育文化,感受教师的教育方法与氛围,在家里也自觉实行学校的品格教育做法,这是一种更有效的家长教育手段。

## (2) 家长教育方式不当

父母是孩子的第一任老师,家庭教育对于孩子的成长发育、品格塑造是有着非常重要的作用。但现在的家长普遍重视子女的学习成绩,文化课的学习要比品格方面的教养有着更高更重的地位,更容易忽视了品格在孩子成长中的影响。有些家长对孩子的生活学习参与不够,对品格教育的了解更是甚少,在家庭中教育的做法和方式可能跟学校大相径庭,忽视了跟子女的沟通交流。首先,与家长自身的学术水平有关,每个家长都有不同的教养方式。知识水平不高的家长传递的教育方式跟语言大多是不利于学生成长的,如有的孩子会说脏话,一问缘由,竟然是跟家长学的,也有在网上看到的,这多是教育方式不够严谨导致的。粗俗的言行会对学生产生不良的示范作用,就会无形中给学生带来消极的影响。其次,很多家长在生活中缺乏与孩子之间的沟通交流,有的是工作太忙,无暇涉及孩子的方方面面,更别说关注孩子内心的生活了,也有些是不太负责任,一股脑地将孩子教育全部交给学校跟教师。其实父母与孩子之间是没有大隔阂的,没有什么鸿沟是不可以逾越的,只要双方都是积极努力的互相靠近。父母要多投入时间和精力了解孩子的学习生活,调节其不良情绪,帮助学生养成积极向上的心态和良好的品格,在之后的成长生涯中也是不可多得的一笔财富。

## 4. 品格教育重要性与影响力一时难以显现

社会文化的发展能够提高人们对教育的需求,促进教育事业的发展和完善,同时也能够促进学习与社会联系加强,此外还会促进教育内容的质量和结构的变化。如今,社会文化中的快餐文化以及快节奏的规律,会改变大众对于教育的要求。但是,教育本身是一个长期性的过程且具有间接性。所以品格教育的影响力与改变情况是需要交给时间来判定的,不能一蹴而就。具体而言,原因主要体现在三个方面,一是不良风气破坏品格教育发展,如社会行政部门的形式主义、应试教育导向的小学化倾向;二是品格教育的应用范围影响品格教育课程的被认可度;三是社区自身定位不明确,忽视了理应承担的责任。

### （1）不良风气的影响

论社会风气与学校品格教育的关系，在两千三百年前孟子对梁惠王说过这样的话：“谨慎序之教，申之以孝悌之义，斑白者不负戴于道路矣。”这句的大意是认真办好学校，反复用孝悌的道理教育学生，社会上就会出现孝亲敬老的风气，那些鬓发花白的老年人就不会背负着头顶重物在路上艰难地行走了。孟子这番话道出了社会风气和学校品德教育的密切关系。

学校是培育人才的场所，人才是社会前进的动力。社会的兴衰关乎人才的得失，人才的得失影响教育之良莠，从某种意义上来讲，学校是社会的缩影，教育是社会的标志，社会的风气如何，学校的教育风气就会如何。不良的社会风气会影响学生的世界观、人生观和价值观，从而阻碍学校的品格教育产生不良影响。有教师曾跟研究者说过上级要求，“假如说我是环保局的，一进学校就要求环境整改、垃圾清理、设施摆放等，一上来先跟你提一大堆要求，说是要进行环境保护、搞绿色校园，上级分发了一大堆政策文件，要求你几天写出个整改方案出来并具有一定合理性和操作性，最后大谈特谈垃圾分类的重要性，要求各班主任、年级主任注意实施，一开始说的绿色校园，可以培养学生环保意识，但全部都是让学生、教师去打扫卫生，先把外部环境撑起来，内部涵养之后再说，这怎么进行品格教育相融合，学校的行政任务忙都忙死了……”一般来说，只有身处学校工作的一线教师们更懂得学生、家长的需求，但是学校又不能仅为学生家长解决问题，还需应对上级领导的安排要求，有些任务形式大于内容，先将表象装扮好，再管内在的发展，而学校与教师的精力是有限的，无法精密控制所有事务安排，学科任务排在最前，那么品格相关教育课程就会缺少一些，久而久之，学生的品格发展建设也就有些滞后了。

### （2）课程的被认可度

品格教育与德育工作密切相关，但是有其自身的内涵和特点，而在实际教学过程中，教育者会出现重德育而忽视品格教育的教学行为。原因是品格教育注重对学生道德品质的培养，使用范围仅限于学校围墙之内，并未在社会层面广泛推广。因为其大众熟知率低，大多数一线教育者不了解品格教育为何物，不知如何推广品格教育，所以导致其大众使用率低。曾有教师抱怨到品格教育不被外省理解认可，“其实这个品格教育内涵跟理念还没有深入推广出去，除了江苏一些城市成功申报之外，其他省市都不知道你这个项目是干什么的，品格与品德的不同是什么？人家一听只会觉得三观已经下降如此了，这么急迫需要改进学生品质了吗？”

由于各个省市的教育重点不同，每所学校的教学任务与特色也就存在差异，不同学校教师沟通交流时就会出现一些盲点，内容与形式互相不了解，也就不利于教师之

间的探讨学习。这也是不同教育理念宣传发展的不足，现品格教育课程大多仅在江苏、四川等地实施流行，未推广到全国。了解范围小、认可程度低、概念不明朗等这些都会使得品格教育的发展空间狭小，不利于学生核心素养的培养与优秀品格的塑造。

### （3）社区的责任担当

社区对自身定位不清晰，不应把自己当成小学品格教育的一个重要组成部分，这样会使社区处于被动位置，而研究者建议将社区定位成提供品格教育实践场地的供货商。社会环境是学生品德教育形成的的重要影响因素，所以社区要发挥其积极作用，为学生创设实践环境，让学生在活动中强化所学的品格知识，提高学生实践能力。学生的学习生活时间大多都是固定的，场所也是两点一线即学校——家庭，在这并不广阔的环境中，稍有一些不好见闻都是会对学生造成潜在的影响，更不必说其他恶劣事件了。社区应清晰认识到自身肩负的责任，学生不仅仅属于学校与家庭，更是社会的一员，树立良好道德风尚也是应尽的职责之一。

## 五、跋涉：小学品格教育建设的品质提升

### （一）两小学品格教育建设的特色经验

持续几年的积极探索，Y市两小学的品格教育建设结出了暂为不错的成果，形成具有校本特色的理念与文化，回顾建设的发展脉络、实践样态，有这样四方面的经验值得推广：

#### 1. 创设核心的“品格教育领域”

R小学通过书法育人、Y小学通过“四生教育”课程，指导传授优秀的价值观念到各个学生上，又通过一定的实践活动去巩固学习的知识品性，构建一套以学生为主体的品格培养系统，将班级和学校打造成一个互帮互助的集体，学生之间相互尊重、乐于分享、共同成长，明白集体组织的强大力量，并时而反思学习生活中碰到的问题困难。同时两小学也会对学生日常生活和行为习惯进行管理和思考，引导学生保持自律与自主，学会如何与他人平等友好地交流；与学校各个学科课程尝试有机融入，教导学生所学、所思、所感，同时很好地在语言习惯上展现。同时，学校还主动培训引领教师和家长共同创设符合需要的场域，形成浓厚的文化氛围，在潜移默化中引导学生。

就这样，教师参与、学校管理、家长配合、学生学习、课程融合、活动践行、习惯引领等，这些流程共同创设了以学校特色为核心的品格教育场域，成为学校品格教育的大场地，也为品格塑造、核心素养教授奠定外部基础。研究者就品格教育功能性问题随机访谈了几位教师：

#### “品格教育领域”的功能

访谈时间：2022年9月11日、2022年10月16日

访谈地点：R小学办公室、Y小学办公室

访谈对象：R小学张老师、李老师，Y小学黄老师、陆老师

研究者：您认为学校品格教育的建设是有成效的吗？从何体现？

张老师：虽然实践时间不长，但我认为还是发挥了一定的作用的。首先我们学校鼓励每位教师都积极倡导核心价值观和品格的传授，无论教授的学科是什么，德育都是放在首位的。其次我们学校主要以书法教育特色为主，推动基础性课程板块、拓展性课程板块和研究型课程板块之间更深层次的交叉融合，用书法之美来构建做人之德，将书法作为载体来达到与其他学科之间的相互联系，从而扩大品格教育内容教授的范围，并且书法习题完备、教师书法资源丰富、书法教室建设也富有人性化。在R小学，家长们也参与到品格教育的队伍行列中来，他们是生活中讲述品格的“教师”，同时我们学校每个月都会开设不同的鉴赏课，讲述不同品格教育关注点，孩子们也会将这些

品格特征，如坚韧意志、尚美情怀等铭记在脑海中，并且转变到自身行为上，这样他们在未来的人生道路上面对困难时，这些将成为学生生活中的精神动机，带领他们选择并到达美好场域。

李老师：我们学校品格教育还是颇有建树的，每周、每个月都有品格教育实践课，教师一有空就要进行品格方面的学习和研究，立足于课程内容，更多地教授给学生优秀品质，学生也要比一开始更懂礼貌，分清哪些是对是错，这些对他们也是受益匪浅的。

黄老师：我们学校虽然申报时间不长，但是该有的教学和实践一样不落，在品格项目中四生教育实践遇到的实际问题，我们也站在儿童的立场想解决方案与措施，从这个角度来说，还是较为新颖与独特的。同时，德育处的主任也在积极构建品格教育团体组织，将更多教师、家长、社区成员拉入，也是蛮有意义的。

陆老师：用家长的笑容说话，学校的表扬信也更多，所以是初见成效的。小学生品格提升的主体是儿童，要感受学生心灵，从用儿童喜闻乐见的方式入手，学校活动丰富多彩，大多围绕四生教育展开，不同主题也给学生不同品格内涵的了解，学生基本面貌也是积极向上的，在校更加文明有礼，出门也可以坚毅独立，这怎么不算好呢？

## 2. 主动融入其他学科课程教学

任何学科课程都蕴含着一定的道德理论价值因素，可以将其筛选提炼后融入其他课程的学习中，这些或多或少会影响到学生的情感、思维、行为方式等，好的品质的融入学习，有益于学生三观良好地塑造。教师可以挖掘并选取具有教育性和人文性的品格教育内容加入课堂教学讲授中，通过不同教学方法的指引，将其自然而然地融入学科课程学习中，从而听者有心，内化于心。同时良好课堂氛围的营造，有利于学生掌握本节知识点，提升内在修养和品质，更利于下一阶段的学习与成长。<sup>[1]</sup>

教育教学是学校教育发展的主要形式，将品格教育的内容要点与学科知识相结合，是学校开展品格教育的精髓所在，只有这样，品格教育才是散发生命活力的。这一观念在品格教育相关书籍中经常提到，但是要想做到是非常困难的。这就要求教师要有很强的品格教育意识，富有创造性和主动性，在深层了解掌握学生的实际概况后，才可以进行大胆尝试与融合。两所小学都在逐步探索其契合点，不过 R 小学的书法教育课程已成功试点并付诸实践，教育成效有目共睹，其他学校与学科教师还在摸索中前进。

从与教师、学生访谈，学校课堂观看发现，在教学过程中纳入品格教育内容占比

---

<sup>[1]</sup>王乔. 高中英语阅读教学中进行德育渗透的研究[D]. 华中师范大学, 2015.

最大的学科就是语文、书法和美术，最高的是语文学科，在此之后便是书法、美术、体育、科学、音乐、数学与英语，英语最难有时间与精力融入品格教育内容，教授学生发音与书写就已占用大量时间，还不算习题与活动的教授。虽然每个学科带入品格教育要素不多，但品格教育都在不同程度下走进学生教学和生活中。

语文学科主要是以文本教授为主，教师在叙述讲解时很容易将品格教育内容带入，但是书法与美术课都是仅靠教师语言指令，要么习字欣赏，要么剪纸拼接，而两学科的老师整体上都很努力地将品格教育内容融入教学过程中，这是非常难能可贵的。

例如，一位美术教师在下课时很高兴地与研究者分享此次课堂教授学生“有序”和“责任”的品格：

师：我刚刚上课一边指导剪纸图案，一边教授大家要会收纳，有序地摆放物品。因为上课前看到大多数学生课桌都是堆得满满当当，可能只有上课时才能找到所需要的课本或铅笔橡皮等，就像我这节课只需要用到书本、彩纸，那么其他的東西都要整整齐齐地收进抽屉里，这样在一开始就一直训练指导他们有序摆放，在之后的学习中就自然而然成为习惯了。

访：除了整理摆放要注意顺序，还有别的品格要素吗

师：多得很，比如做事要有头有尾，得有责任心之类。我们美术课经常分组完成剪纸或绘画，有时我也会带几把剪刀指导他们，像身为组长一开始要将剪刀领回去，最后还要记得放回讲台上。还有身为组员，他应该如何配合别的同学进行小组活动，完成自己的任务之后又需要做什么，最后小组成果展现，卫生又是谁打扫，这些都得分派，分派到位后他们心里还要有意识去做，将自己分内的事情做好，承担起一定责任。

### 3. 有效影响学生的行为习惯

R小学发挥书法德育的个体性功能，每一卷书法作品都是在向我们展示着那个时代的人性深度与真、善、美的标准，让学生的自我约束慢慢地由他律转变成自律，从中可以产生一种积极愉快的情绪，并努力向历代书法家的高尚人品看齐，把对道德的追求当成一种不断完善的人生理想，从而培养其内在品质、学养、个性，建立积极向上的价值观、道德原则和行为规范；Y小学从“四生教育”中提炼核心素养点，帮助学生“认识生命、学会生存、幸福生活、敬畏生态”，通过多途径、多载体、多活动，建构一个小学生精神明亮的校本实践体系，丰富精神生活，培养良好行为习惯，塑造优秀品质。要想品格教育真正起到现实作用，还需要看学生在日常生活中的表现，观察他的言行举止，下面两个案例都是真实存在，并碰巧都在校外发生，可以说是学生平时说话谈吐和行为习惯的自然流露，也可以称得上是品格教育的有效展现：

### R 小学：四年级孩子对自己家长的教育

2022 年 10 月初的一个早晨，R 小学大门口，值班老师一如既往地在学校门口迎接学生并为送孩子来校的家长们开车门，一个是为了不影响交通秩序，让家长们赶快驶离学校区域，一个也是学校对学生和家长的重视，代表着每一天的欢迎。一天清晨，R 小学马老师正在为一位家长开车门，突然看到不远处有两辆车几乎是一时间停在她的身旁，后面司机从车里冲了出来，一脸愤怒地跑到前面那辆出租车跟前，拉开主驾的门，对着出租车司机就是拳打脚踢起来，两车司机顿时扭打在一起……这一切都发生在瞬间，还没等马老师反应过来，那个打人的司机已经坐回自己的车里，扬长而去。过了一段时间，R 小学一个四年级学生来到马老师身边，一脸惊慌失措地跟马老师描述刚刚场景，越说情绪越失控，流着泪一直大声地说：“对不起，老师……”马老师连忙安慰学生，一直告诉他没事并送他到了班级，离开时还同他的班主任讲述今日情况，提醒要与学生家长沟通一下，以防学生心理情绪不对，引起祸乱。

第二天一大早，孩子的爸爸就来到了学校，想要跟班主任和校长见个面交流一下，孩子父亲既吃惊又很激动地描述放学回家之后的场景，说儿子很严肃地要找他聊天，并问他：“当时情况下，只有打架一种方式解决问题吗？为什么要冲动跑过去，不做这些会怎么样？”爸爸思考一会老实回答：“当时脾气上来了，没忍住，其实我可以跟他好好交流的，上升不到打架方面。”这位同学问的两个问题正好将自己父亲问醒，也明白自己做错了事，其实这种冷静思考、承担责任的方式，也是 R 小学教师在处理各种问题和事情上经常告诫同学们的。最后这位父亲说：“很感谢学校和领导老师，将我儿子教得这么好，我都自愧不如，我该向他学习！”

这位同学在 R 小学的四年学习生活中，已经让他懂得动手打架是解决不了问题的，为何不选择一个正面积极的方式去握手言和或是直抒胸臆自己的不满。而他与父亲的谈话正是印证了这个思想观念，同时也是学校特色书法育人的结果，遇事常反省、做事担责任，教师在学校也是经常教导孩子们的。不过这位父亲也很值得赞扬，勇于在孩子面前承认错误并改正，与孩子平等对话交流，共同成长发展。这也是 R 小学品格教育的主旨要义：培养学生优秀品格的塑造，转变家长不良素质的影响，共同建设美好生活。

### Y 小学：五年级儿童如何教育自己亲戚家人

这个故事是放学排队路上，学生家长无意与研究者聊天谈及此事，她说，我家小孩上个月过生日，我们邀请了一大帮亲戚朋友给她庆生，桌面和沙发都堆满了礼物与食物，在大家一起吃喝玩乐的时候，她女儿却突然对大家说要注意环保环境，不要经常使用塑料袋，学会环保绿色生活，不要浪费食物，也不要为了面子去摆谱，这很重

要，他自己也会努力做到的。这将到场的亲戚朋友都震惊了，不敢相信这是五年级小朋友的谆谆教导……

儿童的话虽天真烂漫，但有时也赋予生活中的大道理，结合生活实际，去引导别人也能切身做好，说明他在学校里真正学到了、接受了，也理解了“生活”“生态”教育的内涵，并且在生活中真正学以致用，改变自身不好的行为习惯。如果孩子在他很小的时候就理解并吸收那些正面积极的价值观念，真正地将其内化于心，那么在之后成长历程中，这种价值观念就会逐步发展为他所奉行的人生准则，对他个人成长与学校特色品格教育发展都是有益的。

#### 4. R 小学：开发了智能评价新手段

品格教育课程的实施，也离不开评价体系的建立。人工智能时代，R 小学借助网络，建立常用字数据库，熟知书写规律，给教师提供最为真实、最个性化的书写特点，在此基础上，巧用现有的方正书法软件人工智能为学生习字练习提供一定的意见与问题，采集海量学生书写数据，形成书法与测评为一体的独特学习建构体系，激励学生学习，提升教学质量；接着引进数字化设备，解决了大班书法教学过程中“面对面”的问题，老师可看到全班同学的书写过程，学生也可以清晰地看到老师的点评和示范，提高了书写效率；然后建立数据分享平台，优化书法教学课堂，在此平台上，老师同学可以学习共享材料，并自主学习老师下发的课件、使用数字字帖进行临摹练习、提交作业；最后开发基于机器学习的中小学书法评价系统，构建全新的评价模式，基于小学书法教育质量监控数据平台，利用人工智能深度学习技术生成一个相对公平的“标准”来给学生写字作品进行精准测评，给出详尽报告，形成智能评价新平台，将无端续的传统审美评价转化为可操作的公平标准，实现精准评价、科学分析，让学生得知所进、获知所缺，实现自主学习。

### （二）新时代品格教育发展的对策建议

两小学一直致力于继续改善和提高学校特色品格教育发展的质量，对于前述的存在问题已有讨论，研究者亦针对这些问题提出以下建议策略。

#### 1. 完善教师激励制度与支持体系

美国组织行为学家斯蒂芬·罗宾斯（Stephen P. Robbins）教授认为“激励是一种有意识有需求有行为的目的，可以在某种程度上满足个人需求并以极大程度的努力来实现”<sup>[1]</sup>。换言之，激励是人内心的一种需求、愿望、动机，也是需求、动机、行为和目标相互交织的一种关系。激励主体在对被激励者的需求有所理解的前提下，利用激

<sup>[1]</sup>刘正周. 管理激励[M]. 上海:上海财经大学出版社, 1998.



励体制或者方法来诱导、影响被激励者的动力，激发出其潜在的干劲与积极性，从而使被激励者以稳定的、有效的行为方式去开展与实现组织的目标<sup>[1]</sup>。目前，教师存在课程开发的意识薄弱，积极主动性弱化等问题。根本原因是教师的需要，关注教师需要，听从教师内心的声音。分析教师需要，制定相应的激励方案，提高教师积极性与开发意识，将激励方案落到实处，大力发展教师支持体系，实现教师需要。同时，外部培训在促进教师品格教育开发能力不可或缺的重要辅助力量，能够实现教师之间相互切磋、相互借鉴、相互交流探讨，共同实现品格意识发展，提升自我开发能力。

### （1）关注教师需要，激发教师动机

教师的需要是动机产生的直接原因，所以要解决教师动机不足的问题，首先要了解教师的需要，明确引发动机的因素，结合教师的实际情况，重点做好激发的工作。

“美国心理学家弗罗姆（V. H. Vroom）在 1964 年创立了期望理论，该理论对影响激励产生的多种可变因子进行了深入的探讨，并对激励强度和这些可变因子的功能进行了详细的分析。简而言之，激励是一种力量，即是驱使人们去追求和实现目标、满足需要的力量，是效价和期望值这两个变量的乘积。激励力量与效价成正比，效价越高，可能性越大，激励力量也越大。反之亦然，但效价与可能性因素中有一个因素为零，激励力量也就等于零<sup>[2]</sup>。”这就意味着在品格教育课程开发的过程中，学校领导层要注重提升目标效价，让实现的可能性扩大，从而使激励力量达到的最大化，帮助教师充分认识到课程的意义与价值的重要性和提升课程开发能力的可能性。

从效价的角度来说，品格教育课程价值是不言而喻的。大部分的老师认同这一说法。但也有部分老师在参与的过程中存在并未从心、水过鸭背、应付差事之感的情况。这就意味着教师照搬课程，并未真正用心去了解、掌握、运用和开发该课程的品格含义与价值，没有按照要求进行连续性的教授品格主体课，没有更好融入五育理念于品格课程中，教师之间仍然存在互不相干、闭门锁国的现象，未能将课程中有效的品格和价值与课程联系，课程与课程之间也未能实现价值延续。品格教育的教授停留在表层，未能深入挖掘主题的内涵与联系学生的生活实际，因而学生的品德素质未能有实质性的发展。品格教育并不是一场简单的课程考试，立马标杆见影，而是需要长时间的积累、沉淀，最后显现。然而往往教师以品格教育效果为抓手，以五育理念为背景，认为没有可供实操的载体，需要花费大量的时间精力去思索品格教育，其成效并不能像其他课程所带来的荣誉能实现自我满足。因此，学校领导层要建立课程监管，奖励与督促并行，从物质层面进行激励刺激，也在精神层面支持鼓励。还要帮助老师认识品格教育课程的价值，通过有意义的课堂教授，促进老师在品格教育课程中获得

<sup>[1]</sup>张俊丽. 大学生村官激励机制研究[D]. 华中师范大学, 2011.

<sup>[2]</sup>袁勇志, 奚国泉. 期望理论述评[J]. 南京理工大学学报(社会科学版), 2000(03): 45-49.

自豪感、满足感和幸福感。

从期望值方面来说,要加强品格教育中课程效果的概率与可能性,以期达成教师品格教育的目标。一是强化教师技能,提高教师专业素养。学校应实行“走出去”和“引进来”相结合的培训方式,“走出去”意指教师应参加外出培训,到外校观摩学习,将理论与实践相结合,学习专家经验,拓宽教师视野,提升品德修养,强化专业敏感。将品格教育与当下五育融合理念相结合,促使课堂教学更加丰富、多彩和流畅;二是完善教学制度,保障教学进度。通过保证品格教育课堂授课时间和授课内容的完整性与连续性,确保既定目标实现的可能性和概率。比如在品格教育课程时间的设置上,将课程时间设在既定正常上课时间内,避免学校活动、早操或节假日将此课程冲掉。或设立制度,不得随意更改品格教育课程的时间。在品格课程教育中,打破传统的课堂教学范式,将五育元素加入,创建特色拓展课堂;三是以老带新,集体备课。通过以老带新、集体备课增强品格教育内涵的新认识,加强五育元素的新融合,进行课程的规划与磨课,相互交流经验,共同学习。

总而言之,学校应当采取物质奖励与精神奖励相结合的方法,不仅要提高教师的收入,让教师在物质上获得满足;还要更加注重精神奖励,对教师取得的成就要及时赞美、当众表扬<sup>[1]</sup>。

## (2) 完善管理制度,促进课程融合

教学管理制度完善是保证学校教学管理安排平稳运行的基石。教学管理制度中体现的人文性、人本性和亲和性,有利于学生与教师的相互学习,加强品格教育的价值熏染;有利于正常工作秩序的维护,实现品格教育的保障。学校管理育人主体分散、育人职权碎片和应变能力不足,导致学生与教师、教师与品格教育、学生与品格教育、教师与教师、学生与学生之间并未产生多大的联系,品格教育效果未能充分实现。学校教育管理以职权为管理基础,分工不明或者是育人与其他行政事务进行交叉,使得品格教育的本质发生改变。学校应当以育人为重心,以职权为辅助基础,将学生品格教育置于中心地位,联结班主任、科任老师、行政人员三合一进行有效地分工合作,产生效应。在市场效应与功利化思潮影响下,学校更应将廉洁与关爱学生融合进管理制度中,发挥学校教师的榜样和师德师风的模范作用。

作为品格教育教师,教师在教学教育的过程中自然融入品格教育的内容与体现品格教育的风格。换言之,承担着语文、数学、英语、美术、音乐、书法、体育或是烘焙等课业的老师对品格教育的理解自然不同,其体现出来的风格也各不相同。其中主要是对品格教育的教授能力、理解能力、接受能力、表现能力与热爱兴趣也参差不齐。

<sup>[1]</sup>钱静芸. 普通高中教师专业自我的现状调查与管理对策研究[D]. 华东师范大学, 2008.

比如，新教师对于品格教育有热情有干劲，但能力上有所欠缺。老教师对品格教育的理解认识能力更深刻，但表现力上有所单一。因而要统筹建立固定的以老带新的帮教关系，实现以老带新，新老教师相互学习相互借鉴，促进五育融合背景下品格教育的长效发展。新教师积极听课，观摩学习老教师经验，从而进行尝试—试错—积累的循环往复过程。组织集体备课，老教师进行课程指导，如何融入学校特色品格内容？如何添加美育、体育等元素？如何在合适的地方融合？如何展现品格教育内容？这些都是新老教师所要考虑的问题。这将是一个长期的、持续的过程，需要专门的策略辅助和相关的培训配合才能促成有效产出。

### （3）改进教师培训，夯实开发基础

品格教育培训目前采取资源政策，应给教师设定一些品格教育培训必修课，同时统筹构建“五育融合”的品格教育课程规划，加强培训后的跟进，同时寻找更具针对性与实效性的培训。学校品格教育项目的主任对之前的教育培训进行反思，以网上培训课程为主，针对“如何将品格教育融入各科教学”这一内容进行学习。因而教师的培训方式单一，品格教育知识覆盖面不够全面，对品格教育的认识未能深刻、五育元素未能很好融入品格教育中，教师需要在业余时间进行网上学习，未能结合自身学生实际进行深入思考，导致很多老师望而却步，力不从心。加之培训人员未能一一落实，以自愿报名为主，因而很难扩大其影响力。学校领导层应将培训设置成为小学教师的必修课，规定每个学期教师的培训时长，根据教师自身情况设置实践目标，进行培训后的实践跟踪与反馈，鼓励进行教师理论与实践联系后的反思，形成符合本校学生特色的品格教育课。学校应当建立培训与跟踪反馈机制。通过对已经进行过的品格教育培训的教师进行后续跟进，以访谈、观察的形式进行，收集教师对品格教育的新的体会和心路历程，分享经验给本校未能参加培训老师。

对培训效果的评估一直是小学较为薄弱的方面，为此，可以参考柯氏的培训评估模型。“四级培训评估”这一概念的提出源于美国学者柯克帕特里克，他在自己的博士论文中首次提出反应、学习、行为、结果的理念，强调培训引发了学习，知识应用于工作，实现理想效果。在此基础上，学校可以借鉴专业培训评估模型，对教师培训结果进行细化分析，及时掌握教师培训内容的情况，实现品格教育与五育理念结合的培训效果。

## 2. 提高家长参与程度与培训力度

学生家长是学校合作的重要伙伴，对于学生品格教育起到至关重要的作用。研究者所调研的两所小学也在创造条件鼓动学生家长参与，通过各个类型的活动使其对品格教育有所了解，帮助家长树立正确的价值观、人生观和世界观，共同培养孩子的品

格。

### （1）分析家长需要，提高学习动机

家长的需要在于每天真实面对的生活问题，以人为中枢的关系问题、各种琐碎的工作问题和有待解决的其他问题，因而对症下药是关键。对于儿童而言，主要生活环境是学校与家庭，而父母是家庭环境的主要提供者，家长都想建立好学的风气氛围，将子女培育成杰出的人才。由于过去历史条件的限制，父母在能力与心性上都达不到新时代推崇的标准和高度，难以应对现在“知识量超载”的小孩，培养一个优秀的青少年更需要智慧与能力，这也不是能突然造就的，还需要家长与学校相互协作，共同为学生的未来保驾护航。然而家长已在社会这个大染缸中身处甚久，免不了会被一些不良风气所影响。比如，一谈到孩子的学习、进学校，就想着找人给送红包，走后门；一说到工厂人员与马路清扫者，就带点歧视的意味；有时可能为了家庭或孩子的发展，从而有损别人的利益……这些行为与思想都需要被教育、被改正，家长要做孩子的榜样，与学生一起美好成长与发展。家长除了需要面对自身需求之外，还要解决儿童在日常学习生活中所面临的问题和困难，谈及自家小孩，家长总能列出一大堆毛病：早上起床难、动作磨蹭拖延、写作业不够专心致志、课堂注意力不集中、常与同学发生口角、肢体冲突、不善于沟通交际、体育课身体素质不行等等，学校可以邀请家长代表来参与座谈，就孩子学习生活中的小事入手，从智力、品德、身体、审美等多方面了解家长的实际需求，并提出一些可行性计划。

两所小学都有部分家长代表经常活跃在学校品格教育的舞台上，他们定期去学校找领导教师沟通交流，及时传达学校各个方面信息，组织学生和教师团体活动，他们是学校与其他家长团队之间的桥梁，他们在家长群体中的影响是不容忽视的，一旦学校与学生班级有任何风吹草动，这些家长代表都会提前感知并在线上平台咨询教师。学校发生的各项活动，家长群中也会有所讨论与评价，这些带头家长若在其发挥正向引导，这之中的谈话内容与实际情况都会变得明亮与积极。

所以，学校应继续加强与这些带头家长的交流与合作，在五育元素和品格教育的相关建设工作中可以听听他们的建议与观点，虽然不是很具备科学性和理论性，但也有一定的作用。学校应大力鼓励和支持那些家长团队的工作，如设计主题活动、开展情景剧表演等，要让更多的家长意识到，学校对品格教育发展的力度与重视，带动广大家长积极建设五育融合场域环境等，这些有着不同专业背景的家长，有时是品格教育的推动力，依靠自身专业知识和能力，定能提升学校品格教育的效能。

### （2）分类开展培训，建立有效体系

另外在对家长的教育和引导工作，两小学都在积极地努力推进中，但进展较为缓

慢。家长面临的孩子特性与潜力是不同的，对孩子的培育方法也要做到因势利导。对学校来说，这是一次很好的实践机会，可以通过家长寻找孩子品格发展中的遗漏之处，进而对家长有针对性地开展教育。也可以利用本校的资源，比如学校班主任、道法课老师等，为家长提供适切的教育方法与培训，能够切实地应用大部分儿童身上，从家长的实际问题入手，可以较快地推进学生与家长品格教育的双重参与进步。但是在学生培养过程中遇到的问题千差万别，单凭一次培训不能解决众多实际问题，所以学校应组织家长定期交流，在培训后继续跟进，用在课堂上学到的原则方法去讨论学生实际生活问题，运用大家的智慧生成有益的解决方案，实现学生德智体美劳深层发展与融合。

除了上述面向全体学生的培训课之外，之前参与学校品格教育活动的带头家长团队们还需要进行额外的培训，因为他们进班授课过，所以涉及如何规划课程内容、如何制作课件、如何讲解、如何应对家长棘手的突发状况等培训。学校应根据需要，利用校内的教师资源，为他们提供备课方面的技能培训、课堂管理技巧的培训等适切的培训内容<sup>[1]</sup>。

### 3. 创造品格教育良好的社会氛围

所谓氛围，就是指人们生活在一个特定的环境中，人们在相互影响、相互制约的过程中，所产生的一种心理情绪和环境气氛。氛围具有很强的感染力，良好的氛围能够促进和带动学生各个方面的良性发展，相反不好的氛围也同样会造成一定的破坏。

#### （1）营造良好家风的氛围

英国著名的“曼彻斯特调查报告”指出：“家庭环境是教育成功的主要因素，其重要性几乎两倍于社会与学校两方面教育的总和。”家庭是孩子成长的首个环境，孩子像一粒种子，家庭就是土地，而家庭氛围如同空气和水，对孩子的成长发展扮演着至关重要的角色。父母打造出来的环境、氛围，每一个细节都会把孩子带往不同的未来。好的家庭环境会形成良好家风，这是孩子成长成才的保障。一方面，父母的品质、兴趣、性格以及情绪状态等在家庭生活当中的表现对孩子品格的形成具有潜移默化的作用，父母良好的行为可以引导教育孩子形成良好的学习和生活习惯并体会到劳动与身体素质的重要性。

家风作为一种无形的力量无时无刻不在影响着青少年的成长和成才。当今，习近平总书记多次在党和国家的会议上对家风进行论述，强调良好家风对家庭、社会和国家产生的重要影响。早在2013年，习近平就强调：“发挥妇女在弘扬中华民族家庭美德、树立良好家风方面的独特作用，这关系到家庭和睦、社会和谐和下一代健康成长。”

<sup>[1]</sup>张克. 教育国际化背景下的品格教育课程开发研究[D]. 华东师范大学, 2017.

2019年习近平又讲道：“在家尽孝，为国尽忠是中华民族优良传统。家是最小国，国是千万家。有了强的国，才有富的家，国家的富强，最终要体现在千千万万个家庭都幸福美满上，体现在亿万人民生活的不改善上<sup>[1]</sup>。”良好家风对青少年成长的促进作用主要可以体现在以下六方面：树立正确的价值观、规范举止行为、促进身心健康发展、推动道德品质的养成、优化目标的选择、五育相融合的特质。因此，父母为孩子创造一个和谐良好的家庭环境，营造出一种良好的家风会在品格养成方面起到积极的促进作用，对学生身体素质、审美体验等不同方面产生积极影响。

## （2）加强学风班风的建设

马卡连柯提出的集体教育理论强调的就是把集体教育和个人教育相结合，提出通过集体和教师一同去影响学生从而产生良好的教育效果。一个良好的班集体造就思想形态的形成、个性的培养以及良好行为习惯的养成。好的班风，会潜移默化地提高学生参与班级学习、各项活动的积极性。好的影响带来的积极向上的成果，就像听悦耳的音乐会令人心情愉悦一样。好的学风是一所学校的灵魂，是学生学习的重要指引，是一种巨大的精神力量和动力。良好的集体必须具备共同的目的，一致的行动、正确的舆论，必要的制度和纪律的特质，以培养学生的义务感、责任感和荣誉感。

班主任是班级的核心主导着班级的发展方向，所以在加强学风班风建设时要求老师应做到以下五点：第一，通过创设情境，营造良好的教育教学氛围，激发学生的内在学习动机，调动学生学习的积极性；第二，在设计班级活动和开展相关工作时，应该通过问题情境的创设引导学生积极思考，通过自主反思解决各类问题；第三，开展班级活动时，需要给学生创设与学习、生活等经验相关的情境，帮助他们通过交流互动的方式进行主动建构，逐步形成良好的学习态度和生活方式；第四，班主任不仅需要经常反思自己的教育理念、工作方式、教育效果，也需要引导学生发展良好的自我监控能力；第五，班主任需要在班级活动中涉及相应的拓展环节，培养和提升学生应用知识解决问题的能力，巩固主题活动教育效果。

在营造良好的班风学风时，教师要不断提高自身专业素养，学会运用多种方法，注意发挥好，隐性教育工具的作用将班集体打造成学生学习生活和成长的重要场所和进行教育教学活动的主阵地。

## （3）优化品格的社会风气

一个人的人生目标，很大程度上取决于他所处的社会环境当中。在中国，教育已经逐步形成了社会化的教育趋势，社会也应当是品格教育不可缺少的主阵地之一，特别是在目前的社会实践环境中，整个社会都十分重视人与人之间的沟通、合作与交流，

<sup>[1]</sup>魏丽莹. 家风对青少年成长成才的影响研究[D]. 东北林业大学, 2019.

在社会中影响力是相互的，自身的言行举止都有可能会影响到别人，也可能被别人所影响。五育融合背景下的品格教育能够通过其倡导和宣传，将好的素质与品格逐渐渗透到公民的日常生活中，从而促进良好的社会风尚的产生，为学生群体创造良好的社会氛围。另外，在现代社会中，由于社区是一个规范化与标准化的组织机构，其功能的完善和社区各活动的开展，使它成为除了学校与家庭之外，学生的另一重要生活场所。因此，我们应该将社区的教育功能发挥到最大，引导学生主动地参与社区活动中去，加强对学生的参与精神和公益意识的养成，培养一定的社会责任意识，不让学生在其它四育中掉队，成长德智体美劳全面发展的接班人。尽管我国的社区建设整体上还处于起步阶段，仍有很多工作需要完善，但是致力于营造一个以人为本、和谐人文的社区环境，对学生品格素养方面的提升具有重大的现实意义。

## 结语

核心理念的提出，对学生品格的形成和发展提出了更高的要求，而品格教育就是以学生品格培养为导向的教育活动<sup>[1]</sup>。正如《品格教育宣言》中指出：“品格教育并不仅是一堂课或是一门课程，一项快速实施的方案或是贴在墙上的一句标语，它是学校中一项重要的教育内容。在有针对性、有组织的品格教育活动中，学校能够成为一个小型社会，在这里富有责任感、努力学习、诚实守信、乐于助人的美德都会被教授、被期待、被赞扬并被持续地践行。”而小学生则是步入中国社会中刚开始萌芽的一类群体，代表着学校教育的开端跟未来，关注他们的品格教育就是关注未来社会的品格走向。

然而长期以来，关于德育理论的研究大多局限在理论研究层面的高度上，德育的实践建设仍是陷入“路径依赖”其中的，并且关于品格教育的研究，在国内的相关描述还是较为匮乏，虽然我国部分学者已对美国新品格运动进行了一定的探究，但他们的研究都集中在对美国的新品格运动的指导性理论和具体方法的表征理解上，而没有对品格教育与我国小学生德育方向上的契合融合点进行深入地探讨，大多都是由我国自身的核心素养理念演化而来。

本研究谈到的品格教育内容体系和方针尚不完善，从内容上说，尽管江苏政策文件中有提到对品格教育工程的界定，然而，对于与中国实际情况相适应的品格教育内容的定义仍然比较含糊和抽象的，远远不能全面地反映出我国社会主义核心价值观在小学生学习生活中的具体体现，之后的研究仍是任重而道远。

---

<sup>[1]</sup>周颖. 高中生品格教育及其优化路径研究[D]. 扬州大学, 2018.



## 参考文献

### （一）著作类

- [1]檀传宝:《德育原理》[M],北京师范大学出版社,2006年.
- [2]丁锦宏.品格教育论[M].北京:人民教育出版社.2005.
- [3]朱晓宏.复归与重构:当代美国道德教育理论与实践的变革[M].济南:山东教育出版社.2011.
- [4]Madonna M.Murphy.美国“蓝带学校”的品性教育 应对挑战的最佳实践[M].周玲,张学文译,北京:中国轻工业出版社,2002.
- [5]黄希庭.人格心理学[M].杭州:浙江教育出版社,2002.
- [6]郭勇玉.人格心理学——人性及其差异的研究[M].北京:中国社会科学出版社,2005.
- [7]徐学俊.人格心理学:理论方法案例[M].武汉:华中科技大学出版社,2012.
- [8]刘英茂.普通心理学:下册[M].台北:大洋出版社,1978.
- [9]Fromm E. Man for himself: An inquiry into the psychology of ethics[M]. Routledge, 2020.
- [10]张潮等.学校心理学:学校心理健康教育的理论于应用[M].北京:新华出版社,2013.
- [11]李欣,邱芬,吴敏,史文文,李改.体育心理学[M].重庆:重庆大学出版社,2018:.
- [12]刘文.心理学基础[M].南京:南京大学出版社:2018.
- [13]陈万柏,张耀灿主编,思想政治教育学原理[M].高等教育出版社,2007.
- [14]赵祥麟,王承绪编译:杜威教育论著选[M],上海:华东师范大学出版社,1981.
- [15]刘正周.管理激励[M].上海:上海财经大学出版社,1998.
- [16]潘光旦.论品格教育[M]//潘乃谷,潘乃和.潘光旦教育文存.北京:人民教育出版社,2002.

### （二）期刊类

- [1]刘登琿,李华.“五育融合”的内涵、框架与实现[J].中国教育科学,2020,3(05):85-91.
- [2]杨霖,卿子俊,余奎.中小学品格教育的内容体系与实施路径[J].四川教育,2022(Z1):70-71.
- [3]桑新民.对“五育”地位作用及其相互关系的哲学思考[J].中国社会科学,1991(06):159-166.
- [4]金维才.“德育渗透说”之质疑[J].教育研究与实验,2001(01):28-31.

- [5]滕青,杨汝奎,方美君.关于大学生劳动教育的思考[J].教育探索,2008(10):33-34.
- [6]于超,于建福.五育并举 知行合一——黄济先生劳动教育思想的精神特质[J].教育研究,2020,41(08):56-64.
- [7]李政涛,文娟.“五育融合”与新时代“教育新体系”的构建[J].中国电化教育,2020(03):7-16.
- [8]钟柏昌,刘晓凡.论“五育融合教育”[J].中国电化教育,2022(01):86-94+104.
- [9]杨韶刚.美国中小学品格教育实施策略[J].中小学德育,2014(07):17-21.
- [10]戚万学,赵文静.何谓有效的品格教育?——美国 CEP 及其教育的基本原则[J].外国教育研究,2001(02):44-49.
- [11]葛春,李会松.美国学校价值观教育实施及对我国核心价值观教育的启示[J].全球教育展望,2009,38(01):47-50+81.
- [12]李伟,平章起.价值多元时代青少年思想道德教育的思考——来自美国新品格教育的启示[J].现代教育管理,2012(07):107-110.
- [13]范彦江.美国新品格教育对我国青少年价值观教育的启示[J].湖南人文科技学院学报,2013(05):105-107.
- [14]邓达,刘颖.美国中小学核心价值观教育及其启示[J].教育科学论坛,2015(01):66-69+4.
- [15]郝世杰.美国新品格教育对我国当代中学生道德教育的启示[J].辽宁教育,2017(02):94-96.
- [16]Between science and philosophy: the issue of naturalism on Carl Gustav Jung' s psychology[J]. Psicologia USP,2019,30(30).
- [17]Kahn Marvin W.. Implications for a theory of adult personality from developments in psychoanalytic theory[J]. Comprehensive Psychiatry,1965,6(2).
- [18]卜玉华.西方道德教育、品格教育与公民教育关系初探[J].教育学报,2009,5(03):84-90.
- [19]吴维屏.美国新品格教育及对我国小学德育课程实施的启示[J].外国中小学教育,2009(11):37-41.
- [20]刘晨.美国新品格教育的核心理念、实践模式与发展趋向[J].教育科学研究,2020(05):84-92.
- [21]邓莉.社会主义核心价值观融入小学教育的路径探寻[J].教育理论与实践,2021,41(05):19-21.
- [22]郑宏,崔美娇.21 世纪台湾地区新一轮品格教育探析[J].台湾研究集刊,2018(04):48-55.

- [23]马斌.物型课程:化万物以育人[J].人民教育,2019(09):54-59.
- [24]洪新江.探究基于乡土文化的农村小学研学实践活动策略[J].华夏教师,2022(07):34-36.
- [25]袁勇志,奚国泉.期望理论述评[J].南京理工大学学报(社会科学版),2000(03):45-49.
- [26]核心素养研究课题组.中国学生发展核心素养[J].中国教育学刊,2016(10):1-3.
- [27]甘宓.我国品格教育研究综述[J].中共成都市委党校学报,2011(02):51-53+56.
- [28]郑娟.品格教育的追寻——社会、家庭与学校在品格教育中的作用探析[J].福建论坛(社科教育版),2010(08):85-87.
- [29]陈延斌,周斌.当代美国中小学生道德养成的学校策略——托马斯·里克纳的理论与实践[J].齐鲁学刊,2007(02):134-137.
- [30]王开玲.日月之花别样美——江苏省盐城市日月路小学书法特色教育巡视[J].江苏教育,2019(77):66-68.
- [31]张永明.高远少年践孝德 品格提升促成长——探索孝德教育在治校育人中的实现路径[J].华夏教师,2022(22):15-17.

### (三) 学位论文类

- [1]罗苏琴.美国“新品格教育运动”的课程观及其启示[D].曲阜师范大学,2013.
- [2]王乔.高中英语阅读教学中进行德育渗透的研究[D].华中师范大学,2015.
- [3]张俊丽.大学生村官激励机制研究[D].华中师范大学,2011.
- [4]钱静芸.普通高中教师专业自我的现状调查与管理对策研究[D].华东师范大学,2008.
- [5]张勤爽.如何解决品格教育的自我中心问题[D].华东师范大学,2022.
- [6]杨婷婷.小学生笃行品格的生态教育环境分析[D].北京林业大学,2021.
- [7]彭乐.基于新品格教育的我国大学生德育工作研究[D].西安工业大学,2021.
- [8]杜懿华.美国新品格教育实践对我国高校德育的启示[D].西安理工大学,2020.
- [9]杨雨聪.新时代大学生品格教育问题研究[D].西安理工大学,2020.
- [10]胡瑶瑶.美国新品格教育及其对我国中学生价值观教育的启示研究[D].西南大学,2020.
- [11]肖莎丽.农村学校留守儿童品格教育研究[D].湖南大学,2019.
- [12]周颖.高中生品格教育及其优化路径研究[D].扬州大学,2018.
- [13]王婷.美国新品格教育及对我国思想政治教育的启示研究[D].西南大学,2018.
- [14]张克.教育国际化背景下的品格教育课程开发研究[D].华东师范大学,2017.
- [15]崔美娇.台湾高校品格教育的实践研究[D].厦门大学,2017.

- [16]郭慧君. 小学社会科的品格教育研究[D]. 上海师范大学, 2016.
- [17]王丹. 美国新品格教育运动探析[D]. 东北师范大学, 2009.
- [18]郭良春. 品格教育与学校道德课程建设[D]. 首都师范大学, 2006.
- [19]魏丽莹. 家风对青少年成长成才的影响研究[D]. 东北林业大学, 2019.

#### （四）其他文献类

- [1]全面贯彻落实党的教育方针 努力把我国基础教育越办越好[N]. 《人民日报》，2016-09-10.
- [2]中共中央办公厅印发《关于培育和践行社会主义核心价值观的意见》[N]. 《人民日报》，2013-12-24(001).
- [3]全面深化课程改革 落实立德树人根本任务[N]. 中国教育报, 2014-06-23(008).
- [4]Thomas Lickona, The Return of Character Educational Leadership(November 1993)
- [5]Lapsley, D., & Stey, P. Moral Self-identity as the Aim of education[G]/Nucci, L., Narvaez, D., & Tobias, K. eds., Handbook of Moral and Character Education New York:Routledge, 2014:84-100.
- [6]台湾地区“教育部”：《品德教育促进方案》[EB/OL]<http://ce.Naer.edu.tw/policy.php>.
- [7]江苏省中小学生品格提升工程的通知[EB/OL]. [http://jyt.jiangsu.gov.cn/art/2017/3/17/art\\_58359\\_7499058.html](http://jyt.jiangsu.gov.cn/art/2017/3/17/art_58359_7499058.html).
- [8]教育部关于推进教师管理信息化的意见[EB/OL]. [http://www.gov.cn/xinwen/2017-04/21/content\\_5187650.html](http://www.gov.cn/xinwen/2017-04/21/content_5187650.html).

## 附录

### 访谈提纲

1. 访谈对象：两所小学各个学科教师和班主任、年级主任、学生家长

2. 访谈目标：在组织管理层次上，了解两所小学品格教育发展中取得的成效、存在的问题、对其原因的认识和分析、解决的对策，以及对两所小学品格教育未来发展的思考。

3. 访谈内容：A. 教师与年级主任

(1) 请问您对品格教育理论课与实践课的认识是什么？该小学品格教育课程发展有哪些独特之处？

(2) 请问您在课堂上如何实施品格教育的，您认为品格教育在课堂上应该如何实践？

(3) 在担任品格教育课的实施者，在目标的确定、内容的组织和教授上，遇到哪些困难？

(4) 学校就品格教育课的实施对教师进行了哪些专门的培训？培训的效果如何？

(5) 学生在上过这些课程之后能否达到预期的效果？有效性是怎样的？

(6) 学校是否建立对此品格教育课程的评价体系？评价的最大特点是什么？评价的局限是什么？

(7) 品格教育课程开发与实践中取得了哪些切实的成效？都积累了哪些成功的案例？

(8) 从总体看，小学品格教育课程开发与管理中遇到的最大问题是什么？出现这些问题的原因什么？是怎样解决的？

(9) 为了完善和推广品格教育课程，需要做好哪些进一步的工作？

B. 家长

(1) 您对此学校品格教育课程的内容与实施有哪些了解？给您最大的亮点是什么？

(2) 在品格教育课程指导下，孩子有哪些方面或表现是令您满意的？有哪些地方是需要加强的？

(3) 您对孩子在校学习中，对德育教育的要求是多少？

(4) 您对教师品格教育课程的实施过程中，有哪些是您关心的方面？对教师的诉求与建议是什么？

(5) 您更倾向于哪方面的品格教育培训？（如劳动锻炼、社交技能培养等）

(6) 学校品格教育实践活动您参与多少？您认为成效如何？