**《创意儿童画》课程纲要**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程**  **名称** | 创意儿童画 | **设计者** | **陈旻珂（**薛家实验小学） | | |
| **适用**  **年级** | 一、二年级 | **总课时** | 20课时 | **课程**  **类型** | 美术类 |
| **课程简介**（200字内） | 创意儿童画一般会通过归纳，夸张，变形手法来塑造形象，突出对象特征，给人一种或幽默，或讽刺，或几只的感觉。这也是卡通形象让我们印象深刻的原因。 | | | | |
| **背景**  **分析**  （500字内） | 卡通作为一种艺术形式最早起源于欧洲。‘卡通’一词本身即具有多种含义在内。主要以漫画，动画为主。随着时代发展，会不断变化的卡通漫画和动画。广义的指各国各地中 有着各自风格，随着时代的发展，会不断变化的卡通漫画，动画。我国的卡通产业也在不断发展中。  卡通是当今社会流行的视觉艺术，易于我们的生活密不可分。本课通过引导学生欣赏各种卡通，让学生了解什么是卡通及卡通画的类型，学会卡通画的表现方法，并充分发挥学生想象力和创造力，引导他们用不同方法制作讨人喜欢的卡通画。  卡通伴随着孩子的成长，每个孩子都十分喜爱卡通画，尤其是现在的儿童更是在卡通世界里成长的一代，所以学生对卡通形象并不陌生。本课通过大量学生喜欢的卡通资料的欣赏，掌握卡通画的表现方法。 | | | | |
| **课程**  **目标** | 1、了解卡通画的基本知识、卡通画的历史，分析卡通画的造型特点。  2、学习卡通画的表现方法，用流畅的线条表现卡通特征，绘画出自己心中的卡通形象。  3、感受卡通画的特征和充满活力的儿童心理，培养学生动手操作能力，审美能力和爱国主义。 | | | | |
| **学习主题/活动安排（请列出教学进度，包括日期、周次、内容、实施要求）** | 本课程按各种不同的画画主题展开。  课时1、2：可爱的小动物  课时3:美丽的植物世界  课时4:海底世界  课时5:有趣的建筑  课时6、7:动物的形象  课时8：我爱卡通  课时9:童话城堡  课时10:画画小伙伴  课时11:我和我的小伙伴  课时12:童年故事  课时13、14:太空  课时15:最喜欢的水果  课时16：最喜欢的花  课时17:花花爸爸妈妈  课时18：你所喜欢的卡通人物 | | | | |
| **评价活动/成绩评定** | * 本课程最后成绩以甲、乙、丙三个等级公示并记录。 * 评价依据：相关知识；过程表现；作品展示。各部分评价要点如下：   1.相关知识评价要点：知道如何勾线，如何上色与配色，画画的内容也需要与主题相对应。  2.过程表现评价要点：见下表。满分40分，折算成20分计入总分。   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 评价  要素 | 评价内容 | 评价等级 | 自评 | 同学  互评 | 师评 | | 学习  品质 | 1、参加活动的兴趣 | 优秀★★★  良好★★  合格★ |  |  |  | | 2、同伴的合作与交流 |  |  |  | | 3、画画的认真度 |  |  |  | | 学习  水平 | 1、掌握勾线与配色 | 优秀★★★  良好★★  合格★ |  |  |  | | 2、画画的内容与主题相对应 |  |  |  | | 3、画画的想象力 |  |  |  | | 4、画画的创新能力 |  |  |  | | 作品  展示 | 1、是否完成 | 优秀★★★  良好★★  合格★ |  |  |  | | 2、干净、精美 |  |  |  | | 3、具有创意 |  |  |  | | 我的  收获 |  | | | | | | 老师  对我说 |  | | | | |  * 成绩来源：91-100分为甲等；81-90分为乙等；80分及以下为丙等。 | | | | |
| **主要参考文献** | 《动画角色设计》、《中国民间美术概念》渡那后《设计中的色彩心理学》 | | | | |
| **备 注** | 以上课程涉及工具操作，需要注意课前的指导、联系和学生的安全。 | | | | |