

新北区潘虹“小满优班”优秀班主任培育室每月研训



活
动
简
报

(十四)

主办单位：新北区潘虹“小满优班”优秀班主任培育室

承办学校：新北区龙虎塘实验小学

活动地点：新北区龙虎塘实验小学

活动时间：2024年10月30日上午

新北区中小学德育研训活动简报

承办学校：新北区龙虎塘实验小学

活动时间：2024年10月30日上午

活动地点：新北区龙虎塘实验小学

【一、活动通知】

新北区潘虹“小满优班”优秀班主任培育室第14次活动通知

有关小学：

根据《关于印发〈常州市新北区教育系统第二轮“三名”培育工程实施意见〉的通知》（常新教〔2023〕79号）精神，依据《新北区潘虹“小满优班”优秀班主任培育室研修方案》的安排，定于2024年10月30日举行培育室第14次活动。

一、活动时间

2024年10月30日（周三）上午，8:50点前签到（负责人：杨婷婷）

二、活动地点

新北区龙虎塘实验小学

三、活动主题

乐长·聚焦主题凝智慧，班级活动提品质

四、活动内容

活动时间	课题或活动内容	责任人	地点
9:10 — 9:40	课堂展示 《龙娃化身设计师 巧手慧扮小花田》 ——一年级特色活动班本化设计“争做智慧小农夫”系列活动5	龙虎塘实验小学 曹颖	吟啸楼二楼多 科学教室
9:40 — 10:00	主题讲座 《乐伴青禾，生长不息》	浦河实验小学 陈章伟	
10:00 — 10:20	读书沙龙 《微班会 聚智慧》 ——《微班会创意设计与实施》交流	西夏墅中心小学 花文慧	

10:20 — 10:40	活动策划 主题：弘扬“中华民族传统美德”	培育室领衔人 及成员代表	
10:40 — 11:00	头脑风暴 聚焦主题，智慧地挖掘活动育人价值	培育室领衔人 及成员代表	
11:00 — 11:30	引领讲座 主题活动育人价值的开发与实施	培育室领衔人 潘虹	

五、参加对象

培育室全体成员含编外（17人）及导师，欢迎龙虎塘实验小学全体班主任及区域内感兴趣的班主任一齐参加。

请各校及时通知培育室成员准时参加，如有问题请与培育室领衔人潘虹联系，电话 13861001120。

六、相关说明

1. 培育室成员做好读书交流和活动策划的准备，助推高效、高品的研修活动。
2. 请培育室成员根据第一次活动确定的分工内容，根据轮流合作原则，提前做好相关岗位的准备工作：通讯及摄影(花文慧)，区网发文(陆丽欢)，公众号(郑玉蓉)，评课实录与在线收集(刘妍)，研究材料收集(含教案、讲座稿 PPT 等打包发给简报制作者，陈章伟)简报(朱琳)。

新北区潘虹“小满优班”优秀班主任培育室
常州市新北区教育局基础教育处

2024年10月28日

【二、活动签到】

2024年10月30日（附：纸质签到表扫描件）

新北区潘虹“小满优班”优秀班主任培育室活动签到表				
第(14)次活动 日期: 2024.10.30.				
序号	学校	姓名	联系方式	签到
1	新北区龙虎塘实验小学	潘虹	13861001120	潘虹
2	新北区百草园小学	郑玉蓉	18861128084	郑玉蓉
3	新北区飞龙实验小学	杨婷婷	13961430681	杨婷婷
4	新北区河海实验小学	刘妍	15951232256	刘妍
5	新北区三井实验小学	查嘉俐	18260495787	查嘉俐
6	新北区香樟湖小学	吴晨苗	13915024615	吴晨苗
7	新北区安家中心小学	邹庆	18452716232	邹庆
8	新北区龙虎塘实验小学	曹颖	18361466823	曹颖
9	新北区春江中心小学	缪佳琳	18360942125	缪佳琳
10	新北区龙虎塘第二实验小学	朱柯侠	15251771591	朱柯侠
11	新北区圩塘中心小学	胡焱	15295766255	胡焱
12	新北区新桥第二实验小学	樊梦玉	15295055785	樊梦玉
13	新北区新桥实验小学	蔡潇潇	13776819033	蔡潇潇
14	常州市中天实验学校	陆丽欢	18651928271	陆丽欢
15	新北区浦河实验小学	陈章伟	18795873537	陈章伟
16	新北区西夏墅中心小学	花文慧	15190543968	花文慧
17	新北区奔牛实验小学	朱琳	15335026182	朱琳
18	新北区罗溪中心小学	汪洁	15061962191	汪洁

【三、现场反思、评课实录】

（一）执教老师说课

龙虎塘实验小学 曹颖：

各位小伙伴，潘校，大家早上好！下面就由我来对这节课进行说课和反思。

我从标牌的分享方案入手，帮助学生总结梳理设计扮靓花田的要求，在此基础上，学生在后续的设计活动中，就能有支架可依。通过实际图片和花田模型的观察辅助，学生还是比较容易发现需要扮靓的地方，在学生的分工合作中，扮靓方案就出炉了。在行课过程中还有一些不足，我个人比较紧张，准备的时间也是比较紧的，导致课上有点慌张，不够从容。在这里也要感谢潘校细心的指导，周日的时候潘校还在帮我改教案，提建议，我们办公的王靓和周金湘老师帮我弄材料，布置推车。还有数学组的老师给了我很多鼓励，龙小是个温暖的大家庭。最

后也请各位小伙伴多提指导建议，谢谢大家！

（二）培育室成员互动评课

1、飞龙实验小学 杨婷婷老师：

曹老师的班会课设计新颖，开展序列化活动，提高了教育的针对性和实效性。运用了多样化的教学手段，增强了学习的趣味性和吸引力。曹老师的课堂的民主开放，体现在师生的对话交流上，充分挖掘了学生的才艺、表达、合作等能力；也体现在活动的组织、评价、反馈、交流、讨论、总结上，很多时候都将主动权交给了学生。丰富的课堂资源和精美的板书设计，呈现了一堂有形式、有内涵、有提升、有价值的班会活动课。

2、西夏墅中心小学 花文慧老师：

曹老师的课给我两点感受：一、主题明确，导向性强。曹老师聚焦“龙娃化身设计师 巧手慧扮小花田”主题，从小花田的爱护、扮靓两个层面，精心构思课堂，循序渐进引导学生慧思考、慧合作，真探索、真成长。二、教法有变，新意不断。曹老师在课堂中不仅展示了可爱有特色的板书，还注重教学方法的灵活变动。从搭建平台让学生展示到小组探究意见互换，从视频回忆到现场生成投票选举，无一不体现曹老师灵动的教学方式，活力的教学风格。

3、新桥实验小学 蔡潇潇老师：

一块小小的土地上，可以生长出孩子们许许多多的奇思妙想。曹老师带领孩子们从设计一块地插牌开始，用开放、丰富的小队合作体验，探索班队课堂的无限可能。孩子们兴致勃勃地参与自主设计体验，碰撞出智慧的火花。小切口，真情景，善思考，慧合作，有生长，层递进，随着活动的推进，学生们对小花田的变美设计越来越完善，不止学生，观课老师们也特别期待扮靓后的花田。

4、新桥第二实验小学 樊梦玉老师：

“美”在龙小一脉相承。由智慧美丽的潘校带领的知性可人的曹老师，与活泼优雅的龙小学子一起呈现了一堂兼具真实与科学的活动。真实性体现在解决问题的“真”、活动目标达成的“实”、学生成长的“切”。科学性则包含活动开展位置与材料准备的扎实有用、环节设计中教学方法的衔接有序、多学科碰撞的思维融合有效。在推进过程中，如何将社会资源合理应用，让活动更具与现实生活联的接性是下一步值得继续探讨的，期待小满与龙小美美与共。

5、百草园小学 郑玉蓉老师：

曹老师的课，正如她板贴的小标题一样“慧思考”。智慧的老师，活动设计有系列，有生长感。学生在真实的活动中体验感丰富。板书设计精美有逻辑，可

见花费了很多心思。智慧的学生，展示时自信大方，评价时有理有据。如果后面设计的时候，使用真实的贝壳、松果等，我想这节课可能体验感更强。

6、奔牛实验小学 朱琳老师：

曹老师的这节班会课不仅让学生感受了劳动与创造的乐趣，同时展现班级独特风貌，体现序列化教学和班本特色。教学设计有序多元：巧用学校资源设计了一系列有序的活动，通过学科融合让学生别具匠心绘制花田的“蓝图”；通过装扮花田的实践体验，让学生发挥智慧，培养学生的团队协作能力。课堂互动积极有效：学生分组讨论时，充分交流各自的装扮思路，展示时自信大方呈现自己小组的作品，并接受其他小组的提问和建议；曹老师则在一旁认真倾听，及时给予肯定、鼓励和反馈，形成了一个很好的互动循环。课堂资源丰富：曹老师不仅设计了精美的板书，还准备了丰富多样的装扮材料，满足学生不同的创意需求，让学生在装扮小花田时有了更多的选择。期待小花田后续深化设计的建成，相信在学生的巧手装扮和智慧种植下，这片花田会成为校园中的一处独特风景。

7、安家中心小学 邹庆老师：

过程体现序列性。这节课有对花田的前期工作回顾，有对当下问题的寻找，也有对未来花田的畅想，这样的过程是提高动手能力的过程，也是人际友善交往的过程。设计具有创新性。活动中设计的环节中学生在花田模型上进行设计，弥补课堂上无法真正前往花田考察的遗憾。学生具有创造性。学生主动自觉地发现问题、讨论问题、解决问题，促使学生养成多角度看待问题的良好思维习惯，锻炼学生的独立思考能力和合作能力。

8、河海实验小学 刘妍老师：

本次班会课，主题鲜明，寓意深远。曹老师通过围绕小花田的爱护与扮靓，巧妙地融入了环保、自然美以及责任感等多重教育理念，使学生在轻松愉快的氛围中学习多学科融合知识。内容设计得十分丰富，既有理论知识的讲解，又有实践活动的安排。通过图片展示、视频观看、小组讨论分享等多种形式，充分调动了学生的积极性和参与度。这样的设计不仅使学生能够更好地理解和吸收知识，还培养了他们的团队协作能力和实践能力。建议最后展示环节用上精心准备的实物进行演示，并利用评价量表结合板书的设计方法进行互动评价，形成教学评一体的闭环设计，会让学生的思考更聚焦，更能学有所获。

【四、教学设计】（附：课堂教学PPT）

一、公开课：龙虎塘实验小学 曹颖《龙娃化身设计师 巧手慧扮小花田》——一年级特色活动班本化设计“争做智慧小农夫”系列活动 5

《龙娃化身设计师 巧手慧扮小花田》 ——一年级特色活动班本化设计“争做智慧小农夫”系列活动 5

【背景分析】

（1）社会层面：

①随着人们生活水平的日益提高，如今的学生五谷不分，缺乏基础的劳动能力。他们一直生活在父母的庇护之下，很少有学生能真正的体会到劳动的乐趣。然而，学生对于种植活动充满了兴趣，让学生们在劳动中学习，在劳动中锻炼，既获得了劳动技能，又开阔了视野，同时也获得了劳动和收获的快乐。

②《义务教育劳动课程标准（2022年版）》指出：“义务教育劳动课程以丰富开放的劳动项目为载体，重点是有目的、有计划地组织学生参加日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动，让学生动手实践、出力流汗、接受锻炼、磨炼意志，培养学生正确的劳动价值观和良好的劳动品质。”

（2）班级层面：

班级学生大部分具备较强的劳动能力，但是很难在劳动中发现自我的价值，对家庭劳动和班级劳动不感兴趣，常常以应付的态度对待劳动任务。团队合作能力差，常常依赖团队中的他人，不能发挥自己的优势。

【学生分析】

四年级学生正处于好奇心旺盛、想象力丰富的阶段，应鼓励他们敢于尝试、勇于创新。在学校教育的影响下，越来越多的四年级学生开始参与家务劳动，如扫地、擦桌子、洗碗、叠衣服等。但这些简单的家务活动已经不能满足四年级学生的发展要求。在集体活动中，四年级学生逐渐展现出较强的团队合作意识。他们能够在老师的指导下，与同学分工合作完成任务。但学生之间的沟通与合作能力还需加强，要在活动中思考如何在团队中发挥个人优势，共同解决问题。班级学生的劳动能力在多方面均展现出良好的发展态势，但仍需持续关注和引导。家长、学校和社会应共同努力，为学生提供更多的劳动实践机会，促进其全面发展。

【班队目标】

1. 认知目标：思考如何扮靓班级花田，让班级花田变得更加美丽，从中明白保护花田的重要。
2. 情感目标：培育积极的劳动态度，激发学生对班级花田的热爱，从自己设计扮靓方案中体验到劳动的乐趣、成就感和愉悦感。
3. 行为目标：通过小队合作，培养学生解决劳动问题的能力，增强合作意识，掌

握基本的劳动实践技能与经验。

【系列设计】

争做智慧小农夫：“以“种、护、收、烹”为劳动主线，进一步体验“种”的艰辛，“护”的快乐，“收”的喜悦，“烹”的幸福。

理念：像农人一样耕种 像农人一样创造 像农人一样守护

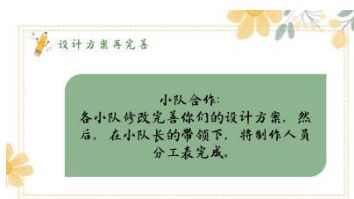
时间	活动
9月	先导篇：花田畅想
10月 我的花田 我做主	活动1 小花田 我选种 活动2 小花田 我播种 活动3 小花田 我命名 活动4 花田岗位 我分工
11月 我是智慧 研究者	活动5 半亩花田慧扮靓 活动7 科学养护慧劳动 活动8 花田问题慧解决
12月 我是快乐 小农夫	活动9 最佳养护小队评比 活动10 花田采撷 活动11 我是小小美食家（花艺师）
1月	总结、盘点、评价

【教学过程】

活动环节	教师活动	学生活动	设计意图
一、 开放式 导入 3分 钟	<p>热身导入</p> <p>一花一世界，一日一成长，大自然总是在寂静中，孕育着生命和希望。今天，我们迎来了第五次“争做智慧小农夫”活动。经过前期的策划选种、播种、分工和取名，我们的花田已经初步成型。让我们跟着视频一起来回顾一下吧！ （播放种植视频，回顾前期策划与种植）</p> <p>师：看完了视频，再对比之前的小花田，你有什么想说的吗？（出示前后图片）</p> <p>师：是呀，在我们共同努力下，小花田焕然一新了。仔细观察一下它，你觉得我们的小花田有没有缺少了点什么呢？</p>	<p>学生观看视频，回顾劳动过程。</p> <p>预设：小花田变得比原来漂亮</p> <p>预设：不太美观</p>	<p>回顾前期活动，唤醒学生回忆。激发他们参与本课的兴趣。</p> <p>通过对比，引发思考</p>

	<p>板块三：分工设计</p>	<p>察一下我们的四季花田，想一想，我们可以扮靓小花田的哪些地方呢？</p> <p>（注意引导墙面，学生有可能会认为那块地方不属于花田）</p> <p>师：大方向我们确定好了，但是我觉得设计具体的扮靓方案，工作量还是很大的，该怎么办呢？</p> <p>师：那就快来认领一下每队的任务。仔细想想，花田的内部和外部到底可以装扮些什么呢？花田内部哪一小队自告奋勇？，小路和大树一队一边（），墙面由（）你们负责。针对自己负责的任务，小队讨论，依据我们刚才总结出的要求，定下你们的设计，可以借助中间的花田模型，等会我们来交流。</p> <p>师相机指导</p> <p>师：每个小队在小队长的组织下，完成分工表。</p>	<p>外围栅栏等 外部环境：小路、树下、墙面</p> <p>预设：小队分工合作，一个小队认领一个任务，其他小队有想法可以补充。</p> <p>生讨论 5 分钟，分享 5 分钟。</p> <p>生派代表汇报，借助花田模型讲解设计。</p> <p>预设：田地装饰花草风车植物卡片等 墙面引导重新粉刷 树下彻底清扫，布置微景观等</p> <p>生根据意见修改完善设计方案</p> <p>预设：每个小队在小队长的组织下，完成制作分工表。</p> <p>（时间充裕可分享）</p>	
三、		<p>总结：这节课我们亲力亲为，巧手设计，体验了动手的快乐</p>		

<p>总结提升 2分钟</p>	<p>和实现的喜悦。亲手参与设计的花田扮靓方案，是对你们智慧和劳动的最大肯定！学会劳动，热爱劳动，半亩花田的故事仍在继续，你们成长的脚步也将继续前行。今天的课到此结束，让我们下节课再见吧！</p>		
---------------------	--	--	--



二、微讲座：浦河实验小学 陈章伟 《乐伴青禾，生长不息》

《乐伴青禾，生长不息》

亲爱的潘主任和各位小伙伴，上午好，刚刚我们聆听了曹老师的精彩课堂，现在我和大家分享一下，我们青禾中队在十月的一些活动。

我们浦河实验小学始终坚持“让每一个生命都幸福生长”，因此，围绕学校的办学特色，这也是我们青禾中队的由来。

一、活动实施

“青禾”由来

1. 象征成长与希望

“青”通常代表着生机和活力。青禾处于生长阶段，寓意着中队里的成员们如同青禾一般，充满朝气，积极向上，不断成长。同时，禾苗象征着希望，预示着中队有着光明的未来和无限的可能，在成长的道路上充满期待，向着美好的目标不断迈进。

2. 体现坚韧与顽强

禾苗具有顽强的生命力，即使在艰苦的环境中也能努力生长。青禾中队寓意着队员们具备坚韧不拔的品质，面对困难和挑战不轻易放弃，如同青禾在风雨中依然挺立，勇敢地克服各种困难，努力实现自己的梦想。

3. 代表团结与协作

禾苗往往成片生长，象征着团结。青禾中队寓意着队员们团结一心，相互协作，共同为了中队的荣誉和目标而努力。就像禾苗在田间相互扶持、共同成长一样，队员们在中队这个集体中，互相帮助，发挥各自的优势，共同进步。

4. 传达自然与纯净

青禾来自大自然，给人一种清新、纯净的感觉。寓意着中队有着纯洁的心灵和高尚的品德，远离不良风气，保持着质朴和本真。同时，也提醒队员们要热爱自然、保护环境，与大自然和谐相处。

“一个乡村的蝶变”

东南村、梅林村是我校的橙色劳动德育基地。学生可以在这里体验劳动的乐趣，培养劳动观念。十月，我们青禾中队的队员们踏上了“寻稻”之路，登上了观景台，共同体验了稻米文化的魅力。

队员们在研学馆内聆听了米的由来，以及东南村如何以稻米为载体，将分散的土地化零为整，端稳手中饭碗。

在寻访以及采访过程中，队员们了解到了稻米的前世今生，体会到了稻米不仅是我们的粮食，更是我们文化的一部分，这种传承同样也是我们青禾中队需要继承与发扬的。

队员们还精心设计了 logo，这个 logo 颜色主要是绿色和金黄色。绿色代表大米是在纯净、无污染的土地上生长的。同时，也象征着生机与活力。金黄色则代表着成熟的稻谷和丰收的喜悦。中心图案是一束束饱满的稻穗。体现了东南村大米的高品质。这个 logo 能让人联想到东南村美丽的风光和肥沃的土地。同时，也体现了东南村人民对农业的热爱和对传统农耕文化的传承。

除此之外，队员们根据不同的主题充分发挥想象力和创造力，精心设计了画盘秀，用不同的材料和方法，创造出独特的作品。

二、活动展望

本次寻访活动旨在让队员们感受大自然的魅力与农耕文化的深厚底蕴。通过走进稻田，了解东南村与稻子的渊源，一颗颗稻谷见证了他们的努力，增强队员们对农业的关注和对粮食的珍惜之情，稻谷不光是裹腹的粮食，更关系着我们的国家安全。现在心田上的稻苗在蓬勃生长，终将会成金黄的稻穗，我们的“稻田理想”，我们的“禾下乘凉梦”也一定会实现！激发队员们对劳动和农耕文化的热爱。

以上就是我的分享，谢谢大家的聆听，不到之处请大家批评指正。





三、读书分享：西夏墅中心小学 花文慧 《微班会 聚智慧》——读 《微班会创意设计 with 实施》有感

《微班会 聚智慧》

——读《微班会创意设计 with 实施》有感

《荀子·大略》提到：“夫尽小者大，积微成著，德至者色泽洽，行尽而声问远。”老子也曾说：“天下难事，必做于易；天下大事，必做于细”。班级管理千头万绪，繁重琐碎，想要做好，一定要从细处入手，找规律，找抓手。《微班会创意设计 with 实施》这本书从技巧篇（如何让微班会富有创意）和实战篇（微班会创意设计 with 点评）两大方面展开论述，涵盖了节庆纪念教育、学习方法导航、拼搏动力激发、纪律要求渗透、人格品质培养、综合能力提升、人际交往指导、心理健康辅导、课堂搅局化解、健康饮食科普、活动划实施（以运动会为例）等多个板块内容，11个教育主题，10个实施技巧，55个典型案例，全面而立体地展示了微班会迷人的风采。

广义的微班会是指一种针对性小强、花费时间少、解决问题及时、场地不受限、自由灵活的面向集体的教育形式。具有切入点小、时间短、时效性强、形式灵活多样等特点。微班会正因这样的特点，越来越受到班主任的喜爱和关注。

一、微班会的选题

如今多元思潮的社会、多元的价值观必然会对学生产生多方面的影响。以主题教育为主的微班会，是近年来迅速发展的主题班会的新课型，班主任要根据工作布置和班级情况来选题设计，并由班主任主持、主讲、主导的专题教育活动。微班会的选题十分广泛，像手机、学习、理想、纪律、诚信、禁毒、环保、安全、劳动、感恩、青春期恋爱、网瘾等班级工作涉及的众多话题，皆可入题。选题要看是否贴近学生生活，是否紧扣培养目标，是否能为班级管理服务，体现选题的及时性、针对性和有效性。总的来说，选题微小，聚焦明确。小题材主张一事一议，大话题主张化大为小，系列推进。

二、微班会的设计

简单用几个关键词来概括的话，微班会的设计有以下几个特征：**近**：素材时间近，应变及时，快速行动。**小**：时间段一般在10分钟左右，用时短暂，力求高效。符合生活的快节奏，符合学生的心理特点。**亲**：贴近学生日常生活，让学生觉得亲近、亲切，富有亲和力，没有违和感。**活**：形式灵巧，方法灵活，课时灵动，不受一周一节班会的局限。**实**：不玩虚的，切切实实、真真正正解决实实在在的问题。**趣**：让班会摆脱刻板枯燥的说教，让学生觉得有意思、好玩儿。总

之，微班会的设计不能千篇一律、一层不变，形式要考虑是不是能适合教育的需要。一定得让学生充分地行动起来，形式比较丰富，简便易行；更要体现班主任与学生心灵对话，师生对话、生生对话，发人深思，给人启迪。

三、微班会的效果

效果可分为即时效果和课后效果。即时效果是指学生当时就明理、益智、增能，课后效果是指学生在课上有所悟，有所思，课后有所行，有所动。课后效果虽然当时不能显现，但我们可以做适当的预判。当然，要想让有创意的微班会课落地，一定要充分发挥班主任的主导作用，即班主任平时要研究班情，直面学生的学习生活，关注学生的困惑，走近学生，抓住学生的主要问题或是思而不解的问题，给予积极的引导。只有对学生的“爱”才能促使我们善用智慧，才能督促我成为更好的自己，才能让学生成长的更健康更快乐。班主任是专业性强的岗位，一定要加强学习，关注生活，关注社会，关注网络，收集建设自己的资源库，观摩同行好课，迁移生活智慧，最终才能打造出个人有创意的魅力微班会课。

四、班级案例

在读到实战篇中的《纪律，有时只需要一个提醒》时，我联想到了之前我在课间遇到的一件事。一次课间，孩子们正常地在教室前的空地上玩耍。其中一名学生突然就摔跤、磕破了嘴唇。处理了伤口后，询问了情况。小A只说有人绊倒了自己，具体是谁不知道。其他周围的孩子也说自己没注意。此时，这样的“巧合”就只能尴尬住了。以前，我可能就会口头提醒一下，以后课间要注意安全，不要跑等，这么强调一下。或者加派人手看着一点。但都收效不明显。于是，我以这次事件为契机琢磨一次关于“课间安全”的微班会。

【目标】

通过情景回顾（监控回顾）了解当时情况，让学生领悟课间游戏活动时要关注身边的安全。

【过程】

师：上次我们班出现了安全问题，大家都很关心。

（学生一下子回忆道：摔跤、流血的问题）

师：是的，当时有的同学可能看到了小A脸上的血迹。（照片回忆）有的同学可能还不了解。

（学生一阵惊讶：“好多血，好疼的样子”，表情凝重）

师：（播放监控回放）我们一起看看，究竟是怎么回事？（对着视频，分析小A的行动轨迹与小B的行动轨迹恰好相反。他们是两拨人。小B与他的小伙伴玩耍过程中突然蹲下。恰好，小A玩得正酣，跑的过程中没注意蹲下的小B，一下绊倒摔跤了。）

（学生因为年龄的原因，对这样的事听得有点似懂非懂不过，但多数人都表示这样的课间玩耍不安全，以后要小心。）

师：我们以前在课间会在手心（背后）写字让对方猜，还会……

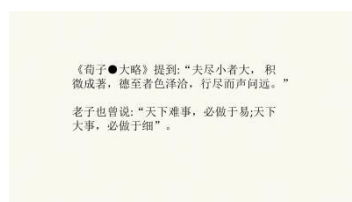
经过这次教育，我们班课间安全问题大量减少。

在方法点拨中，这样的非暴力沟通简单高效，书上的案例中要解决的是学生阅读课的纪律，选择的是“自己的恋爱史”为素材，满足学生好奇心的同时，为学生创设了同样的情景：都在图书馆，都有话要说（且老师的例子更迫切）。最后老师还给出了相应的解决方法——用笔交流。而在我的案例中，我从孩子的课间生活中提取素材，同时抓住孩子对这件事的好奇心——小A的伤怎么样了？怎么回事？让孩子参与事情的分析。弄清来龙去脉，为今后自己的安全问题做好超前预习。为了让孩子能有得玩，且健康玩，我在后面推荐了一下些适合玩耍的游戏类目，并引导他们如何安全玩。

这样的问题也可以进行“德育预设”。例如，现在我在二年级，教室周边环境发生了变化，课间活动的区域也跟着有了变化。于是我在学期初，就将课间相关安全问题进行提前教育。并提醒学生互相提醒，看到不安全的行为提前劝告，或者及时向老师报告求助。

通过对这本书的阅读和思考，我明白了：相较于普通班会，微班会因其“微”而更需要班主任多做点准备、认真设计、积极实施，需要班主任提升素养、灵活驾驭、有备而来，需要班主任动之以情、晓之以理、导之以法，需要班主任娓娓道来、春风化雨、润物无声。

读书，让有缘人聚在一起；读书，让一个个 idea 呼之欲出；读书，让读者多了一份思考。臧克家说：“读过一本好书，像交了一位益友。”歌德说：“读一本好书，就好像和许多高尚的人谈话。”遇见《微班会创意设计与管理》这本书，就仿佛与秦望老师和他带领的 8+1 工作室成员来了一场会谈。他们在微班会领域的建树让我对微班会有了更加深入的了解，在未来的教育教学中，这本书我也会经常翻阅，让微班会与我自己的教育教学效果有更深的联系，让学生能有更好的学习体验。



广义的微班会是一种针对性小强、花费时间短、辦法多样及时、场地不受限、自由灵活的面向集体的教育形式。

一、微班会的选题

微班会的选题十分广泛，像习惯、学习、理想、纪律、诚信、德育、感恩、环保、安全、劳动、健康、突发事件处理、班级管理等方面均是选题范围，涉及面广。

贴近学生生活 紧扣目标 能与班级管理接轨

二、微班会的设计

选题：紧扣主题，内容新颖，形式活泼，贴近学生生活，富有教育意义。

设计：形式新颖，方法多样，趣味性强，学生参与度高。

实施：注重实效，让学生在活动中体验、感悟、成长。

评价：注重过程，关注学生的参与度和收获。

三、微班会的效果效果可分为即时效果和课后效果。

即时效果：指学生在课堂上能够理解、感悟、领悟。

课后效果：指学生在课堂上有所悟、有所感、有所悟、有所悟、有所悟。

微班会案例

一、案例背景：随着新课改的深入推进，传统的班会课已经不能满足学生的需求。微班会作为一种新的班会形式，应运而生。它时间短、内容精、形式新，深受学生和老师的喜爱。

二、案例描述：本次微班会的主题是“感恩父母”。通过播放视频、学生演讲、小组讨论等形式，引导学生感悟父母的养育之恩，学会感恩。

三、案例反思：微班会的成功关键在于选题贴近学生生活，形式新颖多样，注重学生的参与和体验。同时，班主任的精心设计和引导也是成功的关键。

相较于普通班会，微班会因其“微”而更需要班主任多做点准备、认真设计、积极实施，需要班主任提升素养、提高驾驭、有备而来，需要班主任动之以情、晓之以理、导之以法，需要班主任娓娓道来、春风化雨、润物无声。

谢谢

输入副标题

【五、活动报道】（附：2张活动照片、微信链接）

小满研修|聚焦主题凝智慧 班队活动提品质

——新北区潘虹“小满优班”优秀班主任培育室第十四次活动

秋风迎诗意，研讨唤灵思。2024年10月30日上午，新北区潘虹“小满优班”优秀班主任培育室领衔人潘虹老师及全体成员齐聚龙虎塘实验小学，聚焦“主题活动提质”开展了第14次研修活动。

班会展示：半亩花田，彰显智慧之光

龙虎塘实验小学曹颖老师带来一节精彩班会课——《龙娃化身设计师 巧手慧扮小花田》。本堂课基于学校国际生态校背景，对四年级特色活动“半亩花田”进行了班本化设计思考与实践，形成了“争做智慧小农夫”系列活动。曹老师将成事与成人两条线交织，以花田标牌为例具体指导学生扮靓与爱护花田的方法，又采取“教结构用结构”的方式，让学生发散思维，从花田内与外两部分进一步思考如何利用环保材料打造一块美观大方、稳定坚固的专属花田，为校园添彩，为劳动护航。学生在打造花田的过程中，还明白了慧思考、慧担当、慧分工、慧合作的重要性。



主题讲座：乐伴青禾，锻造品质之路

浦河实验小学陈章伟老师带来了《乐伴青禾，生长不息》主题讲座。陈老师从活动实施和育人展望两方面，分享了班级在10月份依托东南村、梅林村这两个校外劳动教育基地开展的“寻稻”系列活动，培养学生尊重劳动、热爱农耕文化等优秀品质的活动案例。生动案例给大家提供了充分利用校外资源，策划开展

“食育”与“劳动教育”相结合的实践活动的学习样本。

读书分享：微而不小，点燃智慧之光

西夏墅中心小学花文慧老师以《微班会 聚智慧》为题，进行了《微班会创意设计实施》一书的阅读分享。花老师从微班会的选题、设计、效果三个角度展开理论分享，并结合自己带班过程中借助微班会育人的案例，进一步将理论与实践相结合。阅读《微班会创意设计实施》这本书，就仿佛与秦望老师及他带领的“8+1”工作室成员来了一场灵活的互动，不仅能感受微班会之美，还能掌握微班会之技。

领衔人潘老师指出：读书分享需要紧扣阅读中与实践共鸣、让困惑点明的内容，确定分享的重点，在逐条阐述观点的过程中，相机结合实例展开，回应书中内容，论证自我思考，从而让书中知识实现内化。

头脑风暴：紧扣主题，触发育人之思

讲座过后，是一场聚焦主题活动策划的思维碰撞。曹颖老师对今天的主题班会展示进行了说课与反思。培育室的成员们紧扣主题活动设计，交流了自己的学习收获：

河海实验小学刘妍：本次班会课，主题鲜明，寓意深远。曹老师通过围绕小花田的爱护与扮靓，巧妙地融入了环保、自然美以及责任感等多重教育理念，使学生在轻松愉快的氛围中学习多学科融合知识。内容设计得十分丰富，既有理论知识的讲解，又有实践活动的安排。通过图片展示、视频观看、小组讨论分享等多种形式，充分调动了学生的积极性和参与度。这样的设计不仅使学生能够更好地理解和吸收知识，还培养了他们的团队协作能力和实践能力。建议最后展示环节用上精心准备的实物进行演示，并利用评价量表结合板书的设计方法进行互动评价，形成教学评一体的闭环设计，会让学生的思考更聚焦，更能学有所获。

新桥第二实验小学樊梦玉：曹老师的班会课在设计中聚焦主题，抓住了真实性与科学性。真实性体现在解决问题的“真”、活动目标达成的“实”、学生成长的“切”。科学性则包含活动开展位置与材料准备的扎实有用、环节设计中教学方法的衔接有序、多学科碰撞的思维融合有效。

新桥实验小学蔡潇潇：曹老师的班会课在设计中聚焦主题，抓住了真实性与科学性。真实性体现在解决问题的“真”、活动目标达成的“实”、学生成长的“切”。科学性则包含活动开展位置与材料准备的扎实有用、环节设计中教学方法的衔接有序、多学科碰撞的思维融合有效。

奔牛实验小学朱琳：曹老师的这节班会课不仅让学生感受了劳动与创造的乐趣，同时展现班级独特风貌，体现序列化教学和班本特色。（1）教学设计有序

多元：巧用学校资源设计了一系列有序的活动，通过学科融合让学生别具匠心绘制花田的“蓝图”；通过装扮花田的实践体验，让学生发挥智慧，培养学生的团队协作能力。（2）课堂互动积极有效：学生分组讨论时，充分交流各自的装扮思路，展示时自信大方呈现自己小组的作品，并接受其他小组的提问和建议；曹老师则在一旁认真倾听，及时给予肯定、鼓励和反馈，形成了一个很好的互动循环。（3）课堂资源丰富：曹老师不仅设计了精美的板书，还准备了丰富多样的装扮材料，满足学生不同的创意需求，让学生在装扮小花田时有了更多的选择。期待小花田后续深化设计的建成，相信在学生的巧手装扮和智慧种植下，这片花田会成为校园中的一处独特风景。

百草园小学郑玉蓉：曹老师的班会课，凸显了主题中的“慧”字。智慧的老师，活动设计有系列，有生长感。学生在真实的活动中体验感丰富。板书设计精美有逻辑，可见花费了很多心思。智慧的学生，展示时自信大方，评价时有理有据。

专家引领：主题活动，提升策划之力

为了进一步提升成员们主题活动设计能力，锤炼大家的班主任基本功。潘虹老师以“中华优秀传统美德”为这一主题为例，从破题，盘清是什么，化整为零；立题，理清为什么，聚焦主题；解题，捋清怎么做，点石成精三个层面，为成员们指导了活动策划的路径与方法。



学以致用，知行并进。潘老师布置成员们围绕“中华优秀传统美德”这个大主题，完成一份活动策划。成员们根据指导，结合所带班情，找准小切口，策划了一份份活动思维导图。

愿本次的活动如同金秋的风，可以吹散成员们心头的迷雾，将主题活动策划的智慧化为班级建设的日常之中，真正促使班队活动提品质，让教育之路一路芬芳与美好！

https://mp.weixin.qq.com/s/n3h2x_Wd8meqCHtnGKfoFw